Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Липецкой области
«Специальная школа-интернат г. Задонска»

РАССМОТРЕНА и ПРИНЯТА
на педагогическом совете
ГБОУ «Специальная школа-интернат
г. Задонска»
Протокол от 23.08.2023г. № 1
с учетом мнения Совета родителей
Протокол от 21.08.2023г. № 1

УТВЕРЖДЕНА
Приказ по ГБОУ «Специальная
школа-интернат г. Задонска»
от 23.08.2023г. № 413
Директор _____ Н.И. Левченко

АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ СЛАБОСЛЫШАЩИХ И ПОЗДНООГЛОХШИХ ОБУЧАЮЩИХСЯ

ВАРИАНТ 2.2.

1-5 классы

ГБОУ «СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ г. ЗАДОНСКА»

Задонск
2023г.

СОДЕРЖАНИЕ

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	
1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.Пояснительная записка	5
1.2.Планируемые результаты освоения обучающимися адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования	11
1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения обучающимися адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования	25
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Рабочие программы учебных предметов	
2.1.1. Русский язык	52
2.1.2. Литературное чтение.	192
2.1.3. Математика	239
2.1.4. Окружающий мир	252
2.1.5. Основы религиозных культур и светской этики	331
2.1.6. Изобразительное искусство	337
2.1.7. Технология	347
2.1.8. Физическая культура	360
2.2. Коррекционно-развивающая область	
2.2.1. Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи	374
2.2.2.Музыкально-ритмические занятия	401
2.2.3. Развитие слухового восприятия и техника речи	451
2.3. Программа формирования универсальных учебных действий	456
2.4. Программа коррекционной работы	462
2.5. Программа внеурочной деятельности	514
2.6. Рабочая программа воспитания	526
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Учебный план начального общего образования	559
3.2. Календарный учебный график	563
3.3 Система условий реализации АООП	569
3.4. Организационные механизмы реализации АООП	594
3.5. Календарный план воспитательной работы	596

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших обучающихся

Вариант 2.2.

Общие положения

1. Настоящая адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования для слабослышащих и позднооглохшищ обучающихся Вариант 2.2. (далее - АООП НОО) ГБОУ «Специальная школа-интернат г. Задонска» разработана на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших обучающихся и отражает вариант конкретизации требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ), предъявляемых в части образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ).

2. Содержание АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся Вариант 2.2. представлено учебно-методической документацией (учебный план, календарный учебный график, рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), рабочая программа воспитания, календарный план воспитательной работы), определяющей базовые объем и содержание образования уровня начального общего образования, планируемые результаты освоения образовательной программы.

2.1. АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся Вариант 2.2. содержит дифференцированные требования к структуре, результатам освоения и условиям ее реализации, обеспечивающие удовлетворение как общих, так и особых образовательных потребностей слабослышащих обучающихся, получение образования вне зависимости от выраженности и характера нарушений, места проживания обучающегося и вида организации.

АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся Вариант 2.2. разработана с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся, и обеспечивает освоение содержания образования, коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию. АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся, имеющих инвалидность, дополняется индивидуальной программой реабилитации, абилитации инвалида (далее - ИПРА) в части создания специальных условий получения образования и обеспечения психолого-педагогической помощи, в том числе психолого-педагогической реабилитации и абилитации.

АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся Вариант 2.2 предполагает создание индивидуальных учебных планов.

Определение варианта АООП НОО для и позднооглохших обучающихся осуществляется на основе рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), сформулированных по результатам его комплексного обследования, с учетом ИПРА.

3. АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся Вариант 2.2. включает три раздела: целевой, содержательный, организационный:

3.1. Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся Вариант 2.2, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

3.2. Целевой раздел АООП НОО включает:

пояснительную записку;

планируемые результаты освоения обучающимися АООП НОО;

систему оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО.

3.3. Содержательный раздел АООП НОО включает следующие программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:

рабочие программы учебных предметов;

программу формирования универсальных учебных действий (далее - УУД) у обучающихся;

программу коррекционной работы;

рабочую программу воспитания.

4. Рабочие программы учебных предметов обеспечивают достижение планируемых результатов освоения АООП НОО и разработаны на основе требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ к результатам освоения программы начального общего образования.

5. Программа формирования УУД содержит:

описание взаимосвязи УУД с содержанием учебных предметов;

характеристики регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД обучающихся.

6. Рабочая программа воспитания направлена на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, к которым относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и

взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

7. Организационный раздел АООП НОО определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также организационные механизмы и условия реализации программы начального общего образования и включает:

учебный план;

календарный учебный график;

календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся ГБОУ «Специальная школа-интернат г. Задонска» или в которых принимает участие в учебном году или периоде обучения.

I. Целевой раздел АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2)

Пояснительная записка.

Адаптированная образовательная программа начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших обучающихся (далее - ФАОП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся) предназначена для сопровождения деятельности образовательной организации по созданию программы начального общего образования и отражает вариант конкретизации требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, предъявляемых к данному уровню общего образования.

Цель реализации АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся - обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Цель: обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих основных задач:

формирование общей культуры, духовно-нравственного развития, воспитания слабослышащих и позднооглохших обучающихся, сохранение и укрепление их здоровья;

личностное и интеллектуальное развитие слабослышащих и позднооглохших обучающихся;

удовлетворение особых образовательных потребностей, имеющих место у слабослышащих и позднооглохших обучающихся;

создание условий, обеспечивающих обучающемуся достижение планируемых результатов по освоению учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области;

минимизация негативного влияния особенностей познавательной деятельности данной группы обучающихся для освоения ими АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших;

оптимизация процессов социальной адаптации и интеграции;

выявление и развитие способностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся с учетом их индивидуальности, самобытности, уникальности через систему клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия, в том числе со слышащими сверстниками), организацию общественно полезной деятельности;

обеспечение участия педагогических работников, родителей (законных представителей) с учетом мнения обучающихся, общественности в проектировании и развитии внутришкольной среды;

целенаправленное и планомерное формирование у обучающихся словесной речи (в устной и письменной формах), речевого поведения в условиях специально педагогически созданной в образовательной организации слухоречевой среды как важнейшего условия более полноценного формирования личности, качественного образования, социальной адаптации и интеграции в общество;

развитие у обучающихся речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны, восприятия неречевых звучаний (включая музыку) как необходимого условия наиболее полноценного речевого развития, достижения планируемых результатов начального общего образования, социальной адаптации и интеграции в общество.

В основу формирования АООП НОО положены следующие принципы:

а) принципы государственной политики Российской Федерации в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников);

б) принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;

в) принцип коррекционной направленности образовательного процесса;

г) принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его "зоны ближайшего развития" с учетом особых образовательных потребностей;

д) онтогенетический принцип;

е) принцип преемственности, предполагающий при проектировании АООП НОО ориентировку на АООП основного общего образования обучающихся с ОВЗ, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с ОВЗ;

ж) принцип целостности содержания образования;

з) принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

и) принцип переноса усвоенных знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

к) принцип сотрудничества с семьей;

л) принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объем учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующими до 1 марта 2027 г. (далее - Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее - Санитарно-эпидемиологические требования).

Подходы к формированию АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

В основу реализации АООП НОО заложены дифференцированный и

деятельностный подходы.

Дифференцированный подход к реализации ФАОП НОО предполагает учет особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся как неоднородной по составу группы, отличающейся по возможностям освоения содержания образования. Это обусловливает необходимость создания и реализации разных вариантов АООП НОО, в том числе и на основе индивидуального учебного плана. Варианты АООП НОО создаются и реализуются в соответствии с дифференцированно сформулированными требованиями в ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и данной АООП НОО:

к структуре АООП НОО;

к условиям реализации АООП НОО;

к результатам освоения АООП НОО.

Применение дифференцированного подхода к созданию и реализации АООП НОО обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя слабослышащим и позднооглохшим обучающимся возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной деятельности. Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности слабослышащих и позднооглохших обучающихся младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной). Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, в том числе за счет специальных учебных предметов, чем обеспечивается овладение содержанием образования.

Общая характеристика.

Вариант 2.2 предполагает, что обучающийся с нарушенным слухом (слабослышащий, позднооглохший, перенесший операцию кохлеарной имплантации) получает образование, сопоставимое по итоговым достижениям к моменту завершения школьного обучения с образованием нормативно развивающихся сверстников в условиях, учитывающих его общие и особые образовательные потребности, индивидуальные особенности.

Вариант 2.2 предполагает реализацию двух вариантов учебных планов, учитывающих особенности общего и речевого развития обучающихся на начало обучения: вариант 1 учебного плана рассчитан на четыре года обучения, вариант 2 рассчитан на пролонгированные сроки обучения на уровне начального общего

образования - пять лет обучения или шесть лет обучения.

Вариант 2.2 предполагает особое структурирование содержания обучения на основе усиления внимания к целенаправленному развитию словесной речи (устной и письменной) при использовании в качестве вспомогательных средств дактилологии и жестовой речи; введение учебных предметов и коррекционных курсов с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха; исключение учебных предметов "Иностранный язык" и "Музыка", что обусловлено особенностями слухоречевого развития обучающихся с нарушениями слуха; применение как общих, так и специальных методов и приемов обучения.

Предусматривается поэтапное развитие у обучающихся с нарушениями слуха речевой деятельности (чтения, письма, слушания, говорения), речевого поведения; проведение специальной работы по развитию слухового восприятия речи и неречевых звучаний, включая музыку, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны; развитие познавательной деятельности, эмоционально-волевой и двигательной сфер, формирование социальных компетенций, включая социально-бытовую ориентировку, адекватные отношения с окружающими людьми на основе принятых в обществе морально-этических норм; преодоление коммуникативных барьеров при взаимодействии обучающихся со слышащими людьми (в знакомых ситуациях учебной и внеурочной деятельности, в условиях семейного воспитания), а также с лицами, имеющими нарушение слуха; поддержка эмоционально комфортной образовательной среды. Образовательная деятельность осуществляется в условиях специально педагогически созданной слухоречевой среды (при постоянном пользовании обучающимися различными типами звукоусиливающей аппаратуры с учетом аудиолого-педагогических рекомендаций - индивидуальными слуховыми аппаратами, стационарной аппаратурой коллективного и индивидуального пользования, беспроводной аппаратурой коллективного пользования).

Обязательной является разработка программы коррекционной работы, являющейся важным структурным компонентом АООП, ее реализация в ходе всего образовательно-коррекционного процесса с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха, их индивидуальных особенностей.

Психолого-педагогическая характеристика слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

Вариант 2.2 предназначен для образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся (со слуховыми аппаратами (или) имплантами), которые не достигают к началу обучения на уровне начального общего образования уровня развития (в том числе и речевого), близкого возрастной норме, но не имеют дополнительных ограничений здоровья, препятствующих получению НОО в условиях, учитывающих их общие и особые образовательные потребности, связанные, в том числе, с

овладением словесной речью (в устной и письменной формах), социальными компетенциями;

слабослышащих и позднооглохших обучающихся (со слуховыми аппаратами (или) имплантами), имеющих при сохранном интеллекте нарушения зрения (близорукость, дальнозоркость, выраженные нарушения, традиционно называемыми слепоглухими);

слабослышащих и позднооглохших обучающихся (со слуховыми аппаратами (или) имплантами), имеющих при сохранном интеллекте нарушения опорно-двигательного аппарата (как обслуживающие себя, так и не обслуживающие, как ходящие, так и не ходящие);

слабослышащих и позднооглохших обучающихся (со слуховыми аппаратами (или) имплантами), имеющих замедленный темп или неравномерное становление познавательной деятельности (нарушения внимания, памяти, восприятия и других познавательных процессов) и эмоционально-волевой сферы;

соматически ослабленных слабослышащих и позднооглохших обучающихся (со слуховыми аппаратами (или) имплантами) (с нарушениями вестибулярного аппарата, врожденным пороком сердца, заболеваниями почек, печени, желудочно-кишечного тракта и другими поражениями различных систем организма);

глухих с кохлеарными имплантами, у которых до начала обучения на уровне начального общего образования еще не удалось сформировать развернутую словесную речь;

глухих обучающихся, которые к началу обучения на уровне начального общего образования достигли уровня развития, позволяющего им получать образование на основе варианта 2.2, владеющие фразовой речью и воспринимающие на слух и с индивидуальными слуховыми аппаратами хорошо знакомый речевой материал.

1.2. Планируемые результаты освоения слабослышащими и позднооглохшими обучающимися АООП НОО (вариант 2.2).

Все наполнение программы начального общего образования (содержание и планируемые результаты обучения, условия организации образовательной среды) подчиняется современным целям начального образования, которые представлены в ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание ее социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи).

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных УУД, которые обеспечивают

успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания различных предметов, курсов, модулей обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

При определении подходов к контрольно-оценочной деятельности слабослышащих и позднооглохших обучающихся учитываются формы и виды контроля, а также требования к объему и числу проводимых контрольных, проверочных и диагностических работ.

В соответствии с дифференцированным и деятельностным подходами содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщенные способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, а также задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Наполнение программы начального общего образования (содержание и планируемые результаты обучения, условия организации образовательной среды) подчиняется современным целям начального образования, которые представлены в ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Планируемые результаты освоения АООП НОО Вариант 2.2:

1) обеспечивают связь между требованиями стандарта, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения АООП НОО для глухих обучающихся (Вариант 2.2.);

2) являются содержательной и критериальной основой для разработки рабочих программ учебных предметов и учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися АООП НОО в соответствии с требованиями стандарта.

На уровне начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

• личностные результаты;

• метапредметные результаты;

• предметные результаты по всем учебным общеобразовательным предметам — «Русский язык», «Литературное чтение», «Предметно-практическое обучение», «Математика», «Ознакомление с окружающим миром», «Окружающий

мир», «Основы религиозных культур и светской этики», «Технология», «Изобразительное искусство», «Физическая культура»;

• предметные результаты по всем коррекционно-развивающим курсам – «Развитие речевого слуха и формирование произносительной стороны речи» (индивидуальные занятия), «Развитие слухового восприятия и техника речи» (фронтальные занятия), «Музыкально-ритмические занятия», «Социально-бытовая ориентировка».

Результаты обучения глухих обучающихся носят интегративный характер и включают в себя: требования к знаниям и умениям; требования к использованию знаний и умений на практике; требования к активности и самостоятельности их применения.

Структура и содержание планируемых результатов адекватно отражают требования стандарта, передают специфику образовательного процесса (в частности, специфику целей изучения отдельных учебных предметов, включая специальные (коррекционные) предметы), учитывают возможности и особенности обучающихся, их особые образовательные потребности.

Результаты оцениваются по освоению глухими обучающимися содержательных линий всех областей образования, определенных структурой АООП НОО (вариант 2.2) с учетом возможностей обучающихся и особенностей общего и речевого развития.

Планируемые личностные результаты освоения АООП НОО (вариант 2.2):

осознание себя как гражданина России;

формирование чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России;

формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками (включая лиц с нормальным и нарушенным слухом) в разных видах учебной и внеурочной деятельности, различных социальных ситуациях;

умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы;

пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, необходимыми ассистивными средствами в разных ситуациях;

специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне;

написать при необходимости sms-сообщение и другое);

овладение начальными умениями адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни;

умения включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, вступать в общение в связи с решением задач учебной и внеурочной деятельности).

Планируемые метапредметные результаты освоения АООП НОО (вариант 2.2):

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиском средств ее осуществления; освоение способов решения проблем поискового и творческого характера;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

определять наиболее эффективные способы достижения результата;

формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;

в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;

соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации; овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, вести диалог, излагая свое мнение и аргументируя свою точку зрения и оценку событий;

определение общей цели и путей ее достижения;

умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Планируемые предметные результаты освоения АООП НОО ОВЗ (вариант 2.2) включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения.

Предметные области	Учебные предметы	Планируемые предметные результаты
ФИЛОЛОГИЯ (Язык и речевая практика)	Русский язык (обучение грамоте, сведения по грамматике, развитие речи)	- осознание значения русского языка как государственного языка российской федерации, языка межнационального общения, явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, - формирование интереса к изучению родного (русского) языка; - практическое овладение языком как средством общения (в условиях предметно-практической, учебной и различных внеурочных видов деятельности), включая владение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения; - использование словесной речи (в устной и письменной формах) для решения жизненных и образовательных задач; - овладение устно–дактильной формой речи как вспомогательной; - умения выбрать адекватные средства вербальной и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, слабослышащий, глухой); - сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи, стремления к улучшению качества собственной речи; - овладение орфографическими знаниями и умениями,

		каллиграфическими навыками;
	Литературное чтение (чтение; чтение и развитие речи)	- сформированность интереса к чтению доступных литературных произведений, наличие положительного читательского опыта и личных читательских предпочтений; - овладение техникой чтения вслух (реализуя возможности воспроизведения звуковой и ритмико – интонационной структуры речи) и про себя; - владение элементарными приемами анализа и интерпретации текста, понимание смысла прочитанного, участие в обсуждении текста, оценивание поступков героев; - овладение различными видами чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое).
	Предметно практическое обучение	- формирование у обучающихся житейских понятий, развитие их мышления, развитие устной и письменной речи, - совершенствование предметно-практической деятельности, формирование трудовых умений и навыков, включая умение работать в коллективе, - создание основы для развития речевой деятельности обучающихся, для дальнейшего освоения системы основополагающих элементов научного знания и деятельности по получению, преобразованию и применению новых знаний
МАТЕМАТИКА И ИНФОРМАТИКА	Математика	- владение глухими обучающимися началами математики (понятием числа, вычислениями, решением простых арифметических задач и др.), - овладение способностью пользоваться математическими знаниями при решении соответствующих возрасту глухих обучающих житейских задач (ориентироваться и использовать меры измерения пространства, времени, температуры и др. в различных видах обыденной практической деятельности, разумно пользоваться карманными деньгами и т. д.), - развитие у глухих обучающихся способности самостоятельно использовать математические знания в жизни, - развитие у глухих обучающихся пространственных и количественных представлений, усвоению «житейских понятий» в тесной связи с предметно-практической деятельностью, - развитие у глухих обучающихся осмысленного произведения математических действий и решения текстовых задач с опорой на вербальные средства

		коммуникации и развитие. словесно-логического мышления
ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ	Ознакомление с окружающим миром. Окружающий мир	- сформированность уважения к стране, ее истории и культуре, чувства гордости за победы и свершения России, уважительного отношения к родному краю, своей семье; - осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде; - освоение доступных способов изучения природы и общества в условиях интересных и доступных обучающемуся видов деятельности; развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире (с учетом индивидуальных возможностей 19 обучающегося), - развитие у глухих обучающихся активности, любознательности и разумной предприимчивости во взаимодействии с миром живой и неживой природы, - преодоление ограниченности и искаженности представлений о предметах и явлениях окружающего мира посредством обогащения предметной деятельности глухого ребенка, организация практического ознакомления и целенаправленных наблюдений, - воспитание у глухого обучающегося интереса к познанию и восприятию мира природы, в том числе неречевых звучаний (звуков природы), при реализации индивидуальных возможностей слухового восприятия. - актуализация, расширение и интегрированию знаний об окружающем мире с опорой на вербальные средства коммуникации и развитие словесно-логического мышления глухого обучающегося, - овладение первоначальными знаниями о человеке: о телесной и душевной жизни; здоровье, возрасте, поле, семейных и профессиональных ролях, дружеских связях, правах и обязанностях школьника, общекультурных ценностях и моральных ориентирах, задаваемых культурным обществом, - осознание ценности человеческой жизни, - овладение первоначальными представлениями о социальной жизни: профессиональных и социальных ролях людей, об истории своей большой и малой Родины, - формирование представлений об обязанностях и правах самого ребенка, его роли ученика и

		труженика, члена своей семьи, растущего гражданина своего государства, - овладение слухо-зрительным восприятием и воспроизведением лексики, связанной с организацией учебной деятельности, тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета.
ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ	Основы религиозных культур и светской этики	- знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, - формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях; - понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества, их роли в культуре, истории и современности Росси, - воспитание способности к духовному развитию и совершенствованию, - воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных 20 традициях народов России; - овладение слухо-зрительным восприятием и воспроизведением тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета
ИСКУССТВО	Изобразительное искусство	- накопление у глухих обучающихся первоначальных впечатлений от разных видов искусств и получение доступного опыта художественного творчеств, - освоение культурной среды, дающей глухому ребенку впечатления от искусства, формирование стремления и привычки к посещению музеев, театров, концертов и др., - развитие опыта восприятия и способности получать удовольствие от произведений разных видов искусств, выделение глухими обучающимися собственных предпочтений в восприятии искусства, - формирование простейших эстетических ориентиров (красиво и некрасиво) в практической жизни и их использование в организации обыденной жизни и праздника, терминологической лексики, - получение доступного опыта художественного творчества, самовыражения в художественной деятельности, стремления к самостоятельной деятельности, связанной с искусством, - умение выражать собственные мысли и чувства от воспринятого, делиться впечатлениями, реализуя формирующиеся коммуникативные умения, в том числе слухо-зрительного восприятия и достаточно внятного воспроизведения тематической

		и терминологической лексики.
ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА	Физическая культура (Адаптивная физическая культура)	- Овладение глухим ребенком основными представлениями о собственном теле, возможностях и ограничениях его физических функций, возможностях компенсации, - формирование понимания связи телесного самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью, - овладение умениями поддерживать образ жизни, соответствующий возрасту, потребностям и ограничениям здоровья, поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами, - овладение умениями включаться в доступные и показанные ребенку подвижные игры и занятия на свежем воздухе, адекватно дозировать 21 физическую нагрузку, соблюдать необходимый индивидуальный режим питания и сна, - формирование у глухого обучающегося умения следить за своим физическим состоянием, отмечать и радоваться любому продвижению в росте физической нагрузки, развитию основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости), стремления к максимально возможной для данного ребенка физической независимости, - воспитание у глухих обучающихся веры в свои силы и возможность достижения успехов в физическом развитии, несмотря на ограничения здоровья, - формирование у глухого обучающегося навыков контроля за собственными движениями, включая пластику, координацию и походку, - профилактика заболеваний органов слуха и зрения, воспитанию привычки соблюдения гигиены органов слуха и зрения, - обеспечение участия глухих обучающихся в спортивных школьных и внешкольных мероприятиях, расширяющих сферу и коммуникации
ТЕХНОЛОГИЯ	Технология	- Овладение глухими обучающимися основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия, - овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, - овладение умением адекватно применять доступные технологии и

		освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия, - формирование у глухих обучающихся положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким, - развитие способности глухого ребенка к самообслуживанию в элементарной форме; по воспитанию трудолюбия и исключению возможности иждивенческой позиции по отношению к близким и во взаимоотношениях с окружающими людьми, - усвоение глухим ребенком «житейских понятий» в ходе его занятий предметнопрактической деятельностью, - формирование у глухих обучающихся ручных умений и мелкой моторики рук в ходе занятий 22 продуктивной и преобразующей деятельностью, в частности, предметно- практической, - обеспечение мотивированности высказываний, создание потребности у глухого обучающегося в пользовании словесной речью, возникающей под влиянием педагогически организованных занятий разными видами деятельности, особенно предметно-практической деятельностью, и в разных формах организации совместной деятельности, - развитие умений использования технических средств, обеспечивающих коммуникацию посредством информационных технологий, - обеспечение практического опыта усвоения учебного материала и выполнения простейших задач воспроизводящего и продуктивного характера, представленных в цифровом формате, - пропедевтика будущей трудовой деятельности и профессиональной ориентации с выявлением способностей и интересов глухого обучающегося применительно к доступным сферам труда

Результаты освоения коррекционно-развивающей области АООП НОО глухих обучающихся (Вариант 2.2.

Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия):

слухо-зрительное восприятие (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) знакомого речевого материала разговорного и учебно – делового характера;

различение, опознавание и распознавание на слух знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала (фраз, слов, словосочетаний);

восприятие небольших текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные ситуации общения в учебной и внеурочной деятельности, опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку;

ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий;

при затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания;

реализация умений вероятностного прогнозирования речевого сообщения при его слухозрительном или слуховом восприятии с учетом коммуникативной ситуации, при опоре на воспринятые элементов речи, речевой и внеречевой контекст; произнесение речевого материала достаточно внятно, естественно и эмоционально, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации и реализуя сформированные умения говорить голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, воспроизводить звуковую и ритмико-интонационную структуры речи;

соблюдение орфоэпических норм в знакомых словах, применение знакомых орфоэпических правил при чтении новых слов, воспроизведение новых слов с опорой на образец речи учителя, графическое обозначение норм орфоэпии;

реализация сформированных умений самоконтроля произносительной стороны речи;

желание и умения вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми;

реализация навыков речевого поведения (с соблюдением элементарных правил речевого этикета).

Музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия):

приобщение к эстетической деятельности, связанной с музыкальным искусством;

эмоциональное восприятие музыки (в исполнении учителя, в аудиозаписи и видеозаписи);

элементарные представления о выразительности и изобразительности в музыке, музыкальных жанрах (марш, танец, песня), об инструментальной и вокальной музыке, ее исполнении (хор, солист, симфонический оркестр, оркестр народных инструментов, ансамбль, отдельные музыкальные инструменты, певческие голоса);

определение в словесной форме (с помощью учителя и самостоятельно) характера музыки, жанра (марш, танец, песня), доступных средств музыкальной выразительности;

знание названий прослушиваемых произведений, фамилий композиторов, названия музыкальных инструментов; эмоциональное, выразительное, правильное исполнение под музыку несложных композиций народных, современных и бальных танцев, овладение элементами музыкально – пластической импровизации;

эмоциональная, выразительная декламация песен под музыку в ансамбле под аккомпанемент и управление учителя при передаче в достаточно внятной речи (при реализации произносительных возможностей) темпоритмической структуры мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков;

эмоциональное, выразительное и ритмичное исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сопровождения к музыкальной пьесе или песне, исполняемой учителем;

проявление творческих способностей в музыкально – ритмической деятельности;

слухозрительное и на слух восприятие речевого материала, отрабатываемого на занятиях;

закрепление произносительных умений при широком использовании фонетической ритмики и музыки;

владение тематической и терминологической лексикой, связанной с музыкально – ритмической деятельностью, в том числе, ее восприятием и достаточно внятным и естественным воспроизведением при реализации произносительных возможностей;

реализация сформированных умений в различных видах внеурочной художественной деятельности, в том числе совместной со слышащими сверстниками.

Развитие слухового восприятия и техника речи (фронтальные занятия):

различение и опознавание на слух звучаний музыкальных инструментов (игрушек);

определение на слух количества звуков, продолжительности их звучания (кратко, долго), характера звуковедения (слитно или неслитно), темпа (нормальный быстрый, медленный), громкости (нормально, громко, тихо), ритмов, высоты звучания;

восприятие слухозрительно и на слух знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала (фраз, слов, словосочетаний, коротких текстов);

произнесение отработанного речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, достаточно внятно и естественно, эмоционально, реализуя сформированные навыки воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.);

осуществление самоконтроля произносительной стороны речи, соблюдение орфоэпических правил самостоятельно, по графическому знаку, по подражанию речи учителя;

реализация в самостоятельной речи сформированных речевых навыков, соблюдение элементарных правил речевого этикета;

восприятие на слух и словесное определение неречевых звучаний окружающего мира:

социально значимых бытовых и городских шумов;

голосов животных и птиц;

шумов связанных с явлениями природы, шумов, связанных с проявлениями физиологического и эмоционального состояния человека;

различения и опознавания разговора и пения, мужского и женского голоса (с использованием звучаний музыкальных инструментов, игрушек);

применение приобретенного опыта в восприятии неречевых звуков окружающего мира и навыков устной коммуникации в учебной и различных видах внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими детьми и взрослыми.

Социально – бытовая ориентировка (фронтальные занятия):

владение информацией о себе, своей семье, ближайшем социальном окружении;

становление гражданской идентичности, развитие патриотических чувств; овладение элементарными морально-этическими представлениями, их реализация в различных видах деятельности;

развитие самостоятельности при решении задач, связанных с обеспечением жизнедеятельности, в том числе самообслуживанием, помощи близким;

овладение необходимыми элементарными умениями ведения домашнего хозяйства, основами гигиены и здорового образа жизни, поведением в экстремальных ситуациях, знание и применение элементарных и необходимых правил техники безопасности;

осознание собственных возможностей и ограничений жизнедеятельности в связи с нарушениями слуха;

накопление элементарного опыта социального поведения, необходимого для реализации задач жизнедеятельности, в том числе коммуникации в среде лиц с нормальным и нарушенным слухом;

осуществление взаимодействия с детьми и взрослыми на основе толерантности, взаимного уважения;

наличие элементарных представлений о профессиях, включая профессии родителей, владение основами элементарных экономических и правовых знаний, необходимых для жизнедеятельности обучающихся, умениями их применять в жизни;

овладение речевым поведением;

овладение элементарными нормами речевого этикета;

владение информацией о людях с нарушениями слуха, их культуре, средствах коммуникации, жизненных достижениях, реализация сформированных представлений в процессе общения с глухими и слабослышащими детьми и взрослыми.

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения слабослышащими и позднооглохшими обучающимися АООП НОО (вариант 2.2).

1. При определении подходов к осуществлению оценки результатов освоения обучающимися АООП НОО учитываются следующие принципы:

1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей глухих обучающихся;

2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся;

3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП НОО, что сможет обеспечить объективность оценки.

Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования глухих обучающихся, взаимосвязаны и касаются одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результатов их образования.

Основным направлением и целью оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ являются оценка образовательных достижений обучающихся.

2. Система оценки достижений обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО решает следующие задачи:

1) закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описание объекта и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

2) ориентировать образовательный процесс на духовно-нравственное развитие, воспитание глухих обучающихся, на достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов уровня начального общего образования, курсов коррекционно-развивающей области и формирование УУД;3) обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП НОО, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов НОО;

4) предусматривать оценку достижений обучающихся, освоивших АООП НОО;

5) позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся.

В соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ результаты достижений глухих обучающихся в овладении АООП НОО являются значимыми как для оценки качества образования, так и для оценки деятельности педагогических кадров, деятельности ГБОУ «Специальная школа-интернат г. Задонска», состояния и тенденций развития системы образования в целом.

Система оценки достижения глухими обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО предполагает комплексный подход к оценке трех групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

3. **Личностные результаты** глухих обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ **не подлежат итоговой оценке**.

Оценка личностных достижений осуществляется в процессе проведения мониторинговых процедур с учетом типологических и индивидуальных особенностей глухих обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей.

Мониторинг, обладая такими характеристиками, как непрерывность, диагностичность, научность, информативность, наличие обратной связи, позволяет осуществить не только оценку достижений планируемых личностных результатов, но и корректировать (в случае необходимости) организационно-содержательные характеристики АООП НОО. В целях обеспечения своевременности и объективности оценки личностных результатов используются все три формы мониторинга: стартовую, текущую и финишную диагностику.

Для полноты оценки личностных результатов учитывается мнение родителей (законных представителей), поскольку важным параметром оценки служит формирование у глухих обучающихся готовности и способности к их проявлению в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной, семейной).

Оценка личностных результатов включает:

1.Сформированность внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально - положительном отношении к школе-интернату, к образовательному процессу (уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, к сотрудничеству с учителем и одноклассниками), к правильному поведению в обществе;

2.Сформированность основ гражданской идентичности, включая чувство гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества, исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

3.Сформированность самооценки, осознание своих возможностей в обучении, способности адекватно судить о причинах своего успеха / неуспеха в учении; умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

4.Сформированность мотивации к учебной деятельности, приобретению новых знаний и умений, включая социальные, учебно познавательные и внешние мотивы, интерес к новой информации, способам решения проблем, мотивации к достижению результата, стремление к совершенствованию своих способностей;

5.Сформированность морально этических суждений, знание нравственных норм, способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения или нарушения нравственных норм;

6.Развития у обучающегося адекватных представлений о его собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, способности вступать в коммуникацию со взрослыми и детьми по вопросам создания специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения;

7.Овладения навыками коммуникации, включая слухозрительное восприятие и достаточно внятное, понятное окружающим людям, воспроизведение устной речи;

8.Дифференциации и осмысления картины мира и её временно-пространственной организации;

9.Овладения социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

10.Осмысления обучающимся своего социального окружения и освоение соответствующих возрасту системы ценностей и социальных ролей;

11.Сформированности внутренней позиции к самостоятельности, активности и мобильности.

Формирование и достижение указанных выше личностных результатов - задача общеобразовательной организации.

Оценка личностных результатов предполагает прежде всего оценку продвижения ребенка в овладении жизненными компетенциями, которые составляют основу этой группы результатов по отношению к глухим обучающимся. Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися жизненными компетенциями осуществляется на основании применения метода экспертной группы. В ее состав входят:

- учителя начальных классов и учителя предметники, учителя-дефектологи, воспитатели интерната, педагоги-психологи, социальный педагог, медицинские работники.

Основной формой работы участников экспертной группы является психолого-педагогический консилиум.

Результаты анализа представляются в форме удобной и понятной всем членам экспертной группы условных единиц:

0 баллов - нет продвижения;

1 балл - минимальное продвижение;

2 балла - среднее продвижение;

3 балла - значительное продвижение.

Подобная оценка необходима для выработки ориентиров экспертной группы в описании динамики развития жизненной компетенции ребенка. Результаты оценки личностных знаний, в совокупности составляющих жизненную компетенцию, заносятся в индивидуальную карту.

Программа оценки включает:

1) полный перечень личностных результатов, прописанных в тексте ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, которые выступают в качестве критериев оценки социальной (жизненной) компетенции обучающихся.

2) перечень параметров и индикаторов оценки каждого результата.

3) систему балльной оценки результатов;

4) документы, в которых отражаются индивидуальные результаты каждого обучающегося

5) материалы для проведения процедуры оценки личностных результатов.

Критерий	**Параметры оценки**	**Индикаторы**
Овладения навыками коммуникации, включая слухозрительное восприятие	1)воспроизведение устной речи	достаточно внятное, понятное окружающим людям, воспроизведение устной речи
	2)восприятие устной речи	слухозрительное восприятие устной речи
	3) сформированность навыков коммуникации со сверстниками	Способность инициировать и поддерживать коммуникацию со сверстниками способность применять адекватные способы поведения в разных ситуациях способность обращаться за помощью
	4) владение средствами коммуникации	способность использовать разнообразные средства коммуникации согласно

		ситуации
Сформированность внутренней позиции обучающегося	1)положительное отношение к школе-интернату;	Охотно идёт в школу
	2)положительное отношение к образовательному процессу (уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, к сотрудничеству с учителем и одноклассниками)	Достаточно активен на уроке; Проявляет заинтересованность в получении новых знаний;
	3) положительное отношение к правильному поведению в обществе;	Заинтересованность в хорошей оценке
Сформированность основ гражданской идентичности, включая чувство гордости за свою Родину	1) Испытывает чувство гордости за свою Родину	уважение культуры и традиций народов России и мира;
	2) осознаёт свою национальность	знание знаменательных для Отечества исторических событий;
	3) любит свой край	развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;
Сформированность самооценки	1)осознание своих возможностей в обучении	Способность адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении;
	2) уважение себя и вера в успех;	Способность адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки
Сформированность мотивации учебной деятельности	1)социальные, учебно - познавательные и внешние мотивы	любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем,
	2) приобретение новых знаний и умений	мотивацию достижения результата,
	3) стремление к совершенствованию своих способностей;	постановка перед собой конкретной цели и последовательное достижение её.
Сформированность морально этических суждений, знание нравственных норм	1) способность к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы);	способность к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы;

Развития у обучающегося адекватных представлений о его собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении	1) способность вступать в коммуникацию со взрослыми и учащимися по вопросам создания специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения;	Сформированность доброжелательности, эмпатии, внимательности к людям; Готовность к сотрудничеству и дружбе;
	2) Владение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;	Эмоциональная отзывчивость
Дифференцированное осмысление картины мира и её временно-пространственной организации;	1) Осмысление ребёнком своего социального окружения и освоение соответствующих возрасту системы ценностей и социальных ролей;	Формирование целостной картины окружающего мира в его многообразии и взаимосвязях; Экологическая и культурологическая грамотность;
	2) Сформированность внутренней позиции к самостоятельности, активности, независимости и мобильности.	Умение вести себя культурно, экологически грамотно, безопасно в социальной и природной среде.

Список методик для мониторинга личностных УУД
1. «Что такое хорошо и что такое плохо» (1-2 класс).
2. Анкета «Оценка школьной мотивации» (1-2 класс).
3. Тест «Изучение самооценки»(3-4 класс).
4. Опросник мотивации (3 - 4 класс.)
5. «Незаконченные предложения» (3-4 класс).
6. «Лесенка» (1- 4 класс).

Средства оценивания личностных результатов.

Оценка личностных результатов осуществляется в следующих формах:

· неперсонифицированные мониторинговые исследования (анкетирование, тестирование, наблюдение).

· оценка личностного прогресса ученика с помощью «Портфолио обучающегося».

· комплексное психолого-медико-социально - педагогическое сопровождение и соответствующие личностные результаты в динамике, что

отражается в специальной «Папке психолого-медико-социально-педагогического сопровождения».

· всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися жизненными компетенциями осуществляется на основании применения метода экспертной группы. Основной формой работы участников экспертной группы является **школьный психолого-педагогический консилиум (ШППк).**

· психолого-социально-педагогическая характеристика:

- по итогам наблюдений за уровнем готовности к обучению в школе в конце1 четверти,

- по итогам 1 класса,

- по итогам наблюдений за готовностью к продолжению обучения на следующем уровне общего образования на выпускника начальной ступени.

№п/п	Процедура оценивания	Кто оценивает	Сроки	Фиксация результатов
1	Тестирование	Психолог	Входное – 1класс,начало учебого года. Промежуточные 1класс, конец учебного года. Итоговое – 4 дополнительный класс.	Папка сопровождения
2	Наблюдения	Педагоги, работающиес ребёнком	В течение обучения	Дневник наблюдений педагога
3	Анализ содержания Портфолио воспитанника.	Воспитатель классный руководитель	По окончании каждого учебного года	Аналитическая справка воспитателя Отражение в характеристике
4	Анкетирование родителей	Психолог и /или классный руководитель, заместитель директорапо УВР	Входное – 1 класс Промежуточное – 3 класс. Итоговое – 5 класс	Папка сопровождения Аналитическая справка

5	Мониторинг активности участия обучающихся в образовательных событиях разного уровня и социально-значимых акциях. Степень активности: 1.Высокая 2.Средняя 3.Низкая 4.Нулевая	Классный руководитель, воспитатель	По окончании каждого учебного года	Аналитическая справка классного руководителя и воспитателя Папка сопровождения.

4. Основным объектом ***оценки метапредметных результатов*** освоения слабослышащими обучающимися АООП служит сформированность таких метапредметных действий:

речевые, среди которых особое место занимают навыки осознанного чтения и работы с информацией;

коммуникативные, необходимые для взаимодействия с педагогическими работниками и обучающимися, в том числе со слышащими.

Оценка уровня сформированности у обучающихся УУД проводится в форме неперсонифицированных процедур.

Основное содержание оценки метапредметных результатов при получении начального общего образования строится вокруг умения учиться, т.е. той совокупности способов действий, которая и обеспечивает способность глухих обучающихся к усвоению новых знаний и умений, включая организацию этой деятельности.

Критерий	Параметры оценки	Индикаторы
Проявление инициативы и самостоятельности в обучении	1) Способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи;	Способность сосредоточиться на задаче и не отвлекаться в процессе её решения; Понимание требований учителя и старание их выполнить;

	2)Умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления;	Умение работать по образцу, инструкции, правилу Способность выделить в задании основной вопрос и определить пути выполнения задания, Составление плана пересказа учебно-познавательного текста;
	3)Умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок,	Восстановление нарушенной последовательности учебных действий. Контроль (самоконтроль) процесса и результата выполнения задания; Нахождение ошибок в работе (в том числе собственной); Адекватная самооценка выполненной работы
	4)Умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;	поиск значения слова по справочнику; определение правильного написания слова; «чтение» информации, представленной разными способами.
	5)Умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;	Чтение схем, таблиц, диаграмм для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;
	6)Способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий, отнесению к известным понятиям;	Способность выделить в задании основной вопрос и определить пути задания; Способность осуществлять мыслительные операции в уме, без опоры на наглядный материал
	Умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.	Составление диалогов, высказываний, понятных партнеру

Уровень сформированности УУД, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов оценивается и измеряется в следующих основных формах:

• достижение метапредметных результатов - как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида УУД;

• достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов. В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру и другим предметам и с учетом характера ошибок, допущенных ребенком, можно сделать вывод о сформированности ряда **познавательных** регулятивных действий обучающихся. Проверочные задания, требующие совместной (командной) работы обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность **коммуникативных** УД.

• достижение метапредметных результатов проявляется в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе.

Особенностью контрольно-измерительных материалов по оценке универсальных учебных действий в том, что их оценка осуществляется по заданиям, представленным **в трех формах**, которые включаются как в контрольные работы по отдельным предметам, в комплексные работы на межпредметной основе, и отдельную диагностику:

• диагностические задания, в которых оценивается конкретное универсальное действие и это действие выступает как результат;

• задания в ходе выполнения контрольных работ по предметам, где универсальные учебные действия являются инструментальной основой, от того, как владеет обучающийся специальными и метапредметными действиями зависит успешность выполнения работы;

• задания в комплексной работе, которые позволяют оценить универсальные учебные действия на основе навыков работы с информацией.

• контроль метапредметных результатов, формируемых в рамках внеурочной деятельности осуществляется в ходе выполнения комплексной контрольной работы на межпредметной основе, диагностики, проводимой администрацией, психологом, педагогами в рамках изучения воспитательной работы, внеурочной деятельности, контроля состояния преподавания по классам.

По итогам выполнения работ выносится оценка (прямая или опосредованная) сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованная оценка сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий.

Список методик для мониторинга **познавательных УУД**

1. «Найди сходства и отличия» - сравнение картинок (1 класс).
2. Выделение существенных признаков (2 класс).
3. Логические закономерности (4 класс).
4. Методика определения уровня умственного развития (Матрица Равена)

Список методик для проведения мониторинга **коммуникативных УУД**

1.Узор под диктовку.
2. «Рукавички».
3. «Совместная сортировка»

Циклограмма мероприятий (1 – 5 классы)

№	**УУД/ показатель**	**Инструментарий**	**Методы**	**Периодичность проведения**	**Сроки проведения**
1	Коммуникация как кооперация	1-2-3 кл. Задание «Рукавички» 4 кл .Задание «Совместная сортировка»	наблюдение	1 раз в год	октябрь
2	Коммуникация как интериоризация	1-2 кл. Методика «Узор под диктовку» 3-4 кл. Задание «Дорога к дому»	тестирование	1 раз в год	октябрь
Личностные УУД					
4	Самопознание и самоопределение/ Самооценка	1-2-3-4 кл.Тест на определение самооценки «Лесенка», «Изучение самооценки», Тест	тестирование	1 раз в год	ноябрь

		незаконченных предложений			
5	Смыслообразование/Мотивация	1-2 кл. Анкета по оценке уровня школьной мотивации (Н.Г.Лусканова) 3-4 кл. Диагностика «Мотивация учения и эмоционального отношения к учению» (А.Д.Андреева)	анкетирование тестирование	1 раз в год	ноябрь
6	Нравственно-этическая ориентация	· 1-2 кл. Методика «Что такое хорошо и что такое плохо» · 3-4 кл. Методика «Незаконченные предложения»	анкетирование	1 раз в год	ноябрь
Регулятивные УУД					
7	Целеполагание	Методика «Да-нет»	Наблюдение	1 раз в год	февраль
8	Контроль	1 кл. Методика «Рисование по точкам» 2-3-4 кл. Методика «Корректурная проба»	тестирование	1 раз в год	февраль
9	Оценка	1-2 кл. Степень развития произвольного внимания	тестирование	1 раз в год	февраль
Познавательные УУД					
10	Общеучебные универсальные действия		Наблюдение	1 раз в год	март
11	Логические учебные действия	1 кл. Тест «Найди несколько различий» 2-3 кл. Методика «Выделение существенных признаков» 4 кл. Тест «Логические закономерности» «Прогрессивные матрицы Равена»	тестирование	1 раз в год	март
12	Постановка и решение		Наблюдение	1 раз в год	март

	проблем				

Анкета по определению уровня сформированности УУД обучающихся _____класса

Условные обозначения:

Учитель: да «2» (высокий уровень)

не всегда «1» (средний)

Дата заполнения: нет «0» (низкий)

Фамилии обучающихся

	Параметры характеристики школьника (УУД)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	I Регулятивные УУД Способен сосредоточиться на задаче и не отвлекаться в процессе ее решения										
	Может поставить перед собой конкретную учебную цель и последовательно добиваться ее достижения										
	Понимает требования учителя и старается их выполнять										
	При возникновении учебных трудностей на уроке прилагает усилия для их преодоления										
	Умеет работать по образцу, инструкции, правилу										
	Понимает и выполняет указания учителя на уроке без напоминания										
	Способен выделить в задании основной вопрос и определить пути выполнения задания										
	Может осуществлять мыслительные операции в уме, без опоры на наглядный материал										
	Контролирует свои эмоции										
0	Владеет собой в ситуациях, требующих сосредоточенности, молчания и ограничения движений. При ответе у доски контролирует движения тела (позу, движения рук и ног)										
	II Познавательные УУД На уроке демонстрирует способность обобщать имеющиеся знания										
	Демонстрирует способность осуществлять классификацию										
	Может связно рассказать о событиях своей жизни, описывать события и объекты, составить связный рассказ по картинке.										
	Ориентируется в основных понятиях времени (времена года, дни недели, месяца и т.д.)										
	Устанавливает причинно-следственные связи (что сначала, что потом)										

	Умеет решать задачи (создавать схемы решения, выстраивать последовательность операций, соотносить результат с исходным условием)										
	Способен отделять существенные свойства предметов от несущественных, улавливать главное в тексте;										
	Умеет приводить аргументы, формулировать выводы, адекватно полученным результатам										
	Может творчески, нестандартно решать задачи										
0	Умеет извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов, из учебника, из энциклопедий и др. источников.										
	III Коммуникативные УУД Активен в общении со сверстниками, сам выбирает себе партнеров для игр и занятий										
	Не провоцирует конфликты со сверстниками, умеет мирно взаимодействовать										
	Умеет работать в паре и группе										
	Понимает возможность различных позиций и точек зрения на какой-либо вопрос										
	Умеет учитывать точку зрения собеседника при решении какой-либо проблемы, умеет договариваться										
	Умеет строить понятные для партнера высказывания.										
	Умеет с помощью вопросов получить необходимые сведения от партнера по деятельности										
	По-дружески относится к большинству одноклассников										
	Уважительно относится к учителю, соблюдает необходимую дистанцию в общении с ним										
0	Прислушивается к замечаниям и требованиям учителя, старается их выполнять										
	IV Личностные УУД Достаточно активен на уроке, стремится проявить свои знания										
	Проявляет заинтересованность в получении новых знаний										
	Проявляет заинтересованность в хорошей оценке										
	Сформирована учебно-познавательная мотивация										
	Самооценка Завышенная, заниженная, адекватная										

	Знает и соблюдает основные моральные нормы (справедливое распределение, взаимопомощь, правдивость, ответственность). (Не знает и так не поступает 0 Знает, но так поступает иногда1 Знает и чаще поступает 2.)										
	Развиты этические чувства (стыд, вина, совесть) как регуляторы морального поведения										
	Ориентируется в нравственном содержании и смысле собственных поступков и поступков окружающих людей. Умеет выделять нравственное содержание поступков на основе различения морально-этических норм (хорошо\плохо, правильно\неправильно и др.)										
	Сформированы доброжелательность, эмпатия, внимательность к людям, готовность к сотрудничеству и дружбе, эмоциональная отзывчивость.										
0	Если виноват в проступке - признает свою вину 2, частично 1, или чаще перекладывает вину на других, на обстоятельства 0										

5. ***Оценка предметных результатов*** овладения АООП НОО (оценка достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным предметам, курсам коррекционно-развивающей области).

Особое значение для продолжения обучающимися образования и ослабления (нивелирования) влияния нарушений развития на их учебно-познавательную и практическую деятельность имеют две группы предметных результатов:

- усвоение опорной системы знаний по учебным предметам, входящим в образовательную область (на уровне начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение глухими обучающимися опорной системы знаний по русскому языку и математике);

- овладение содержанием курсов коррекционно-развивающей области, направленным на выравнивание стартовых возможностей в получении обучающимися образования за счет ослабления влияния нарушений развития на учебно-познавательную и практическую деятельность, профилактику возникновения вторичных отклонений в развитии.

Оценка достижения обучающимися данной группы предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, диагностические задания, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения).

Система оценки предметных результатов, связанных с освоением учебных предметов, предполагает оценку динамики образовательных достижений глухих обучающихся и включает оценку динамики степени и уровня овладения действиями с предметным содержанием, оценку индивидуального прогресса в развитии обучающегося.

Объектом итоговой оценки предметных результатов, связанных с освоением учебных предметов, служит способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых глухими обучающимися, с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного предмета.

Объектом оценки результатов, связанных с овладением содержанием курсов коррекционно-развивающей области, служит готовность обучающихся решать в соответствии с возрастными возможностями учебно-познавательные и практические задачи (с использованием средств, релевантных содержанию курсов коррекционно-развивающей области), проявлять активность и самостоятельность в различных сферах жизнедеятельности.

Процедуры итоговой и промежуточной оценки результатов усвоения АООП НОО глухих обучающихся требуют учёта особых образовательных потребностей глухих обучающихся:

1) специальную психолого-педагогическую помощь глухому обучающемуся (на этапах принятия, выполнения учебного задания и контроля результативности), дозируемую исходя из индивидуальных особенностей здоровья ребенка.

2) адаптацию предлагаемого ребенку тестового (контрольно-оценочного) материала как по форме предъявления (использование и устных и письменных инструкций), так и по сути (упрощение длинных сложных формулировок

инструкций, разбивка на части, подбор доступных пониманию ребенка аналогов и др.);

При оценке результатов освоения АООП НОО глухих обучающихся обеспечивается ребенку право проходить итоговую аттестацию не только в общих, но и в иных формах - индивидуально, в привычной обстановке, в присутствии знакомого взрослого и с использованием средств, облегчающих организацию его ответа, без заявленных для ребенка ограничениях во времени.

При оценке итоговых предметных результатов обучения используется традиционная система отметок по 5-балльной шкале.

Текущее и промежуточное оценивание.

Текущий контроль успеваемости включает поурочное, потемное, почетвертное, полугодовое и годовое оценивание результатов учебной деятельности обучающихся.

Текущий контроль успеваемости обучающихся 1 класса в течение учебного года осуществляется качественно без фиксации их учебных достижений в классных журналах.

Текущий контроль успеваемости обучающихся 1-5 классов осуществляется в течение учебного года по всем предметам учебного плана и предусматривает пятибалльное оценивание уровня знаний по предмету с выставлением текущих, четвертных и годовых отметок в классные журналы.

Промежуточная аттестация, отражающая динамику индивидуальных образовательных достижений обучающихся, продвижение в достижении планируемых результатов освоения АООП НОО

Итоговая контрольная работа, или комплексная, характеризующая уровень освоения обучающимися основных формируемых способов действий в отношении к опорной системе знаний, необходимых для получения общего образования следующего уровня**.** Итоговая контрольная работа проходит в 5 классе в мае месяце в течение одного урока. Перед проведением работы учитель выбирает не менее *двух* заданий из предложенных по каждой позиции (с 1 по 7) и разным предметным областям, например: русский язык и литературное чтение + математика; математика + окружающий мир; русский язык + окружающий мир и т. д. Показатель выполнения одного задания — один балл. 70% выполнения заданий означает, что «стандарт выполнен», то есть делается вывод о достижении учащимся базового уровня метапредметных результатов обучения. Результат проведения итоговой контрольной работы отражаются в характеристике учащегося и в отчёте школы по реализации ФГОС НОО.

Содержательные аспекты итоговой контрольной работы для оценки достижения метапредметных результатов:

- Соответствие полученного результата поставленной учебной задаче.
- Планирование, контроль и оценка учебных действий.
- Использование знаково-символических средств представления информации.
- Овладение логическими действиями и умственными операциями.
- Речевые средства и средства информационных и коммуникативных технологий.

Ø Смысловое чтение.

Ø Различные способы поиска и использования информации

Предметные результаты обучения представлены в содержании программ отдельных предметов и курсов по каждому классу.

Оценка достижения *предметных результатов* ведется как в ходе текущего контроля и промежуточной аттестации, так и в ходе выполнения итоговых административных контрольных работ.

Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются в форме *портфеля достижений* и учитываются при определении итоговой оценки.

Предметом итоговой оценки освоения обучающимися адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования является достижение предметных и метапредметных результатов начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

Формы и методы контроля и учёта достижений обучающихся

Текущий контроль	Промежуточная аттестация	Урочная деятельность	Внеурочная деятельность
- наблюдение - письменные работы - мини-сочинения - изложения - тестирование - устные ответы - работа в тетрадях на печатной основе дидактические карточки - средства ИКТ - творческие работы - проектные работы - практические и лабораторные работы - портфолио	- итоговая контрольная работа - тестирование - творческие работы - портфолио - проектные работы	- анализ динамики текущей успеваемости	- участие в выставках, соревнованиях, конкурсах, проектах, программах внеурочной деятельности

Инструментарием оценивания являются внутришкольный мониторинг и портфель достижений. Положительная динамика образовательных достижений — важнейшее основание для принятия решения об эффективности учебной деятельности, работы учителя или образовательного учреждения, системы образования в целом.

Система внутришкольного мониторинга образовательных достижений (личностных, метапредметных и предметных), основными составляющими которой являются материалы стартовой диагностики и материалы, фиксирующие текущие и промежуточные учебные и личностные достижения, позволяет достаточно полно и всесторонне оценивать, как динамику формирования отдельных личностных

качеств, так и динамику овладения метапредметными действиями и предметным содержанием.

Внутришкольный мониторинг образовательных достижений ведётся каждым учителем-предметником и фиксируется с помощью классных журналов, дневников.

Отдельные элементы из системы внутришкольного мониторинга могут быть включены в портфель достижений ученика. Основными целями такого включения могут служить:

- Ø педагогические показания, связанные с необходимостью стимулировать и/или поддерживать учебную мотивацию обучающихся, поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения, развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности, способствовать становлению избирательности познавательных интересов, повышать статус ученика (например, в детском коллективе, в семье);
- Ø Портфель достижений допускает такое использование, поскольку, как показывает опыт, он может быть отнесён к разряду аутентичных индивидуальных оценок, ориентированных на демонстрацию динамики образовательных достижений в широком образовательном контексте (в том числе в сфере освоения таких средств самоорганизации собственной учебной деятельности, как самоконтроль, самооценка, рефлексия и т. д.).

Показатель динамики образовательных достижений — один из основных показателей в оценке образовательных достижений. На основе выявления характера динамики образовательных достижений обучающихся можно оценивать эффективность учебной деятельности, работы учителя или образовательной организации, системы образования в целом. При этом наиболее часто реализуется подход, основанный на сравнении количественных показателей, характеризующих результаты оценки, полученные в двух точках образовательной траектории обучающихся.

Оценка динамики образовательных достижений, как правило, имеет две составляющие: педагогическую, понимаемую как оценку динамики степени и уровня овладения действиями с предметным содержанием, и психологическую, связанную с оценкой индивидуального прогресса в развитии ребенка.

Одним из наиболее адекватных инструментов для оценки динамики образовательных достижений служит **портфель достижений** обучающегося.

Портфель достижений — это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

- Ø поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;
- Ø поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
- Ø развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;
- Ø формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

Портфель достижений представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях. Портфель достижений является оптимальным способом организации текущей системы оценки.

В состав портфеля достижений могут включаться результаты, достигнутые обучающимся не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за ее пределами.

В портфель достижений учеников начальной школы, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, целесообразно включать следующие материалы.

1. **Выборки детских работ — формальных и творческих**, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе посещаемых учащимися занятий, реализуемых в рамках образовательной программы школы-интерната.

Обязательной составляющей портфеля достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых работ по отдельным предметам.

Остальные работы должны быть подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объем и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий. Примерами такого рода работ могут быть:

- Ø по русскому языку и литературному чтению—изложения, сочинения на заданную тему, иллюстрированные «авторские» работы детей;
- Ø по математике —записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, математические модели;
- Ø по ознакомлению с окружающим и окружающему миру — дневники наблюдений, оформленные результаты мини-проектов, творческие работы;
- Ø по предметам эстетического цикла —фото- и видеоизображения примеров исполнительской деятельности, иллюстрации к музыкальным

произведениям, иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии;

Ø по технологии — фото- и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

Ø по физической культуре — видеоизображения примеров исполнительской деятельности, комплексы физических упражнений, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.

2. Систематизированные материалы наблюдений (оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т. п.) за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов (выступающие и в роли учителя-предметника, и в роли классного руководителя), иные учителя-предметники, школьный психолог, педагог -организатор и другие непосредственные участники образовательных отношений.

3. Материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеурочной и досуговой деятельности, например результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, поделки и др. Основное требование, предъявляемое к этим материалам, — отражение в них степени достижения планируемых результатов освоения примерной образовательной программы начального общего образования.

Анализ, интерпретация и оценка отдельных составляющих и портфеля достижений в целом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учетом основных результатов начального общего образования, закрепленных в ФГОС НОО.

Оценка как отдельных составляющих, так и портфеля достижений в целом ведется на критериальной основе, поэтому портфели достижений должны сопровождаться специальными документами, в которых описаны состав портфеля достижений; критерии, на основе которых оцениваются отдельные работы, и вклад каждой работы в накопленную оценку выпускника. Критерии оценки отдельных составляющих портфеля достижений могут полностью соответствовать рекомендуемым или быть адаптированы учителем применительно к особенностям образовательной программы и контингента детей.

По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфеля достижений, делаются выводы:

1) о сформированности у обучающегося универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;

2) о сформированности основ умения учиться, понимаемой как способность к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

3) об индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности — мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

Предметом итоговой оценки освоения обучающимися АООП НОО является достижение предметных и метапредметных результатов начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

При итоговой оценке качества освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования в рамках контроля успеваемости в процессе освоения содержания отдельных учебных предметов учитывается готовность к решению учебно-практических и учебно-познавательных задач на основе:

- системы знаний и представлений о природе, обществе, человеке, технологии;
- обобщенных способов деятельности, умений в учебно-познавательной и практической деятельности;
- коммуникативных и информационных умений;
- системы знаний об основах здорового и безопасного образа жизни.

Итоговая оценка качества освоения обучающимися адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования осуществляется школой- интернатом.

В итоговой оценке выделяются две составляющие:

- результаты промежуточной аттестации обучающихся, отражающие динамику их индивидуальных образовательных достижений, продвижение в достижении планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования;
- результаты итоговых работ, характеризующие уровень освоения обучающимися основных формируемых способов действий в отношении к опорной системе знаний, необходимых для получения общего образования следующего уровня.

Итоговая оценка освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования проводится школой –интернатом и направлена на оценку достижения обучающимися с ОВЗ планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования.

Результаты итоговой оценки освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования используются для принятия решения о переводе обучающихся для получения основного общего образования.

К результатам индивидуальных достижений обучающихся, не подлежащим итоговой оценке качества освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования, относятся:

- Ø ценностные ориентации обучающегося;
- Ø индивидуальные личностные характеристики, в том числе патриотизм, толерантность, гуманизм и др.

Обобщенная оценка этих и других личностных результатов учебной деятельности обучающихся может осуществляться в ходе различных мониторинговых исследований.

Итоговое оценивание проводится в форме анализа *накопленной оценки* на основе синтеза всей накопленной за шесть (пять) лет обучения информации об учебных достижениях ребенка как в чисто учебной сфере (освоение основных понятий, предметных учебных навыков и т.п.), так и междисциплинарной области (умение сотрудничать, выполнять различные учебные роли, первичные навыки организации работы и саморегуляции, первичные навыки планирования и проведения небольших исследований, навыки работы с информацией и т.п.), а также данных, подтверждающих индивидуальный прогресс ребенка в различных областях.

Источниками данных служат заполняемые по ходу обучения, *результаты промежуточных проверочных работ, результаты тестирования, результаты административных стартовых, текущих, итоговых контрольных работ и различные папки работ учащихся – составляющих электронное портфолио.*

На основании этих оценок по каждому предмету, по программе формирования универсальных учебных действий, по результатам развития жизненных компетенций делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов:

1) **Выпускник овладел** опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образованияна следующем уровня образования, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы как минимум с оценкой «зачёт» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получений не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени общего образования.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Решение об успешном освоении обучающимися адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования и переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом школы на основании сделанных выводов о достижении планируемых результатов освоения АООП НОО.

Педагогический совет образовательного учреждения на основе выводов, сделанных классными руководителями и учителями отдельных учебных предметов по каждому выпускнику, рассматривает вопрос об успешном освоении данным обучающимся адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования. На обучающегося составляется характеристика. В характеристике обучающегося:

- отмечаются образовательные достижения и положительные качества обучающегося;
- даются педагогические рекомендации с учётом успехов и проблем обучающего.

Все выводы и оценки, включаемые в характеристику, должны быть подтверждены материалами мониторинга образовательных достижений и другими объективными показателями.

Основным критерием достижения выпускником начальной школы планируемых результатов освоения программ начального образования является успешное прохождение испытаний в рамках итогового внешнего и внутреннего оценивания. Критерии успешности освоения программ начального образования устанавливаются в ходе экспертной и экспериментальной разработок, обсуждаются на педагогическом совете при участии родителей. Критерии успешности не являются догмой, устанавливаются на этапе введения образовательных стандартов второго поколения и пересматриваются в соответствии с принятым регламентом.

Успешность выпускника в освоении планируемых результатов начального образования – определяется в ходе итоговой аттестации выпускника начальной школы, по результатам которой принимается решение о его готовности к продолжению образования в основной школе. **Успешность выпускников класса** в освоении планируемых результатов начального образования - определяется в ходе итоговой аттестации выпускников класса начальной школы, по результатам которой принимается решение об аттестации учителя, который ведет данный класс.

Успешность выпускников классов школы в освоении планируемых результатов начального образования - определяется в ходе итоговой аттестации выпускников всех классов начальной школы школы-интерната, по результатам которой принимается решение об аттестации образовательного учреждения.

Система оценки

Условия и границы применения системы оценки

Итоговая оценка ***ограничивается контролем успешности*** освоения действий, выполняемых учащимися с предметным содержанием, отражающим ***опорную систему знаний данного учебного курса.*** В соответствии с требованиями ФГОС НОО предоставление и использование **персонифицированной информации** возможно только в рамках процедур итоговой оценки обучающихся. Во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование исключительно **не персонифицированной (анонимной)информации** о достигаемых обучающимися образовательных результатах.

Личностные результаты выпускников при получении начального общего образования в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО **не подлежат итоговой оценке**.

Формирование и достижение указанных выше личностных результатов — задача и ответственность системы образования и образовательной организации. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований, результаты которых являются основанием для принятия управленческих решений при проектировании и реализации региональных программ развития, программ поддержки образовательной деятельности, иных программ. К их осуществлению должны быть привлечены специалисты, не работающие в данной образовательной организации и обладающие необходимой компетентностью в сфере диагностики развития личности в детском и подростковом возрасте. Предметом оценки в этом случае становится не прогресс личностного развития обучающегося, а эффективность воспитательно-образовательной деятельности образовательной организации, муниципальной, региональной или федеральной системы образования. Это принципиальный момент, отличающий оценку личностных результатов от оценки предметных и метапредметных результатов.

В ходе текущей оценки возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребенка и конфиденциальности, **в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу обучающегося**. Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся и включает три основных компонента:

Ø характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;

Ø определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учетом как достижений, так и психологических проблем развития ребенка;

Ø систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию задач начального общего образования.

Другой формой оценки личностных результатов может быть оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка. Эта задача может быть решена в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребенка на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития — в форме возрастно-психологического консультирования. Такая оценка осуществляется по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или педагогов (или администрации образовательной организации при согласии родителей (законных представителей) и проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии.

Результаты коррекционно-развивающей работы по развитию речевого слуха, неречевых звучаний и слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны анализируются в отчетах учителей индивидуальных занятий, которые составляются в конце каждой четверт

Карта учета результатов проверок восприятия и воспроизведения устной речи.

В конце обследования проводится проверка умения произносить **стечения согласных.** (По методике проверки произнесения каждого звука).

Г О Л О С	Сила	Природный, крикливый, тихий, громкий.
	Высота	Нормальный, низкий, фальцетный, битональный, высокий.
	Тембр	Нормальный, хриплый, гнусавый, глухой.
темп		Нормальный, ускоренный, замедленный.
интонация		Природная, монотонная
Воспроиз ведение слова	Слитность	Слитно, не слитно (по частям, по слогам, по звукам)
	Звукослогов ой состав	Соблюдает, не соблюдает
	Словесное ударение	Соблюдает, не соблюдает
Воспроизведен ие фразы	Слитность	Слитно, не слитно (по частям, по словам).
	Звукослогов ой состав	Соблюдает, не соблюдает
Грубые дефекты		

Результаты обследования важны для оценки качества работы над формированием произносительной стороны устной речи глухих обучающихся.

Результаты работы по развитию слухового восприятия

Дата, класс	Контрольные слова (прилагаются)	Контрольные фразы (прилагается)	Слухо вое восприят ие	Слухо-зрительн ое восприят ие	Устно-дактильно е

В конце учебного года составляется **характеристика слухоречевого развития** каждого ученика, в которой обобщаются данные о достижении им планируемых метапредметных и предметных результатов. Характеристика слухоречевого развития ученика утверждается на школьном психолого-педагогическом консилиуме и доводится до сведения родителей (законных представителей).

Специфические проверки результативности коррекционно-развивающего обучения детейс нарушением слуха.

1.	Проверка произношения	Определение уровня развития устной речи с точки зрения сформированности произносительных навыков.	1.Высокий 2.Средний 3.Низкий. 4.Речи нет	Учитель - дефектолог, учитель	Сентябрь, декабрь, май.	Карта произношения
2.	Проверка внятности речи	Установление степени разборчивости (понятности) речи глухого ребенка для слушателя (аудитора).	1.Речь внятная. 2.Достаточно внятная. 3.Ближе к достаточно внятной. 4.Недостато чно внятная. 5.Маловнят-ная 6.Невнятная	Учитель-дефектолог, учитель ФРС ФПСР, независимый аудитор – родители, администрат ор, работник ОУ, гостьОУ.	май	Карта произношения, лист динамики речевого развития.

3.	Проверка развития разговорной речи.	Установление соответствия состояния развития разговорной речи требованиям программы по данному разделу.	5-ти балльная в зависимостиот % процента выполненных заданий: «5» - 100-80%, «4» - 79-60 %, «3» - 59-40%, ниже 40% - «2».	Зам. директора поУВР или председательМО, учитель класса, учитель	май	Протокол проверки развития разговорной речи. + Во 2-4 классах оценка в баллах выставляется в классный журнал.
4.	Проверка навыка чтения сгуб	Изучение возможностей учеников понимать собеседника и быть понятым на материале связной речи.	1.Понимание речи оптимально. 2.Незначительно снижено, снижено. 3.Значительно снижено. 4.Ограниче- но 5.Резко ограничено. 6.Отсутствует	Учитель-дефектолог, учитель ФРС ФПСР, воспитатель	апрель	Карта произношения, лист динамики развития речевого слуха и формирования произношения, карта учета состояния слуха и речи (в папке сопровождения
5.	Проверка общего уровня речевого развития	Установление общего уровня развития речи в результате комплексной оценки.	1.Оптимальный. 2.Сниженный. 3.Ограниченный. 4.Резко ограниченный. 5.Речи нет	Учи учитель-дефектолог, учитель класса, учитель ФРС ФПСР.	1 класс – сентябрь, май, 2-3 классы – в течении года, 4 класс – апрель.	Лист динамики развития речевого слуха и формирования произношения, карта учета состояния слуха и речи (в папке сопровождения)

6	Контрольные работыпо ФРС	Выявление наличия динамики в развитии речевого слуха.	В %	Учи учитель-дефектолог, учитель класса, учитель ФРС ФПСР.	Декабрь, май.	Слуховое дело

II.Содержательный раздел АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2)

2.1. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности)

Рабочие программы по учебным предметам начального общего образования для слабослышащих обучающихся (вариант 2.2) составлены на основе следующих нормативных документов:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1023 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 21.09.2022 № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность».

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП2.43648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

РУССКИЙ ЯЗЫК
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Русский язык» начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, и ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в программе воспитания.

Цель программы – развитие речевой деятельности глухих обучающихся.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ по варианту 2.2.2 основными **задачами** реализации содержания учебных предметов предметной области «Русский язык и литературное чтение» являются:

- овладение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения; формирование речевых умений и навыков (устная, письменная речь);
- развитие устной и письменной коммуникации, правильного и осознанного чтения; овладение способностью пользоваться письменной и устной речью для решения социально-бытовых и коммуникативных задач;
- формирование умений работать с текстом, понимать его содержание;
- формирование умения выражать свои мысли;
- развитие практических речевых навыков построения и грамматического оформления речевых единиц;
- развитие способности к словесному (в письменной и устной формах) самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию обучающегося;
- развитие слухозрительного и слухового восприятия устной речи, ее произносительной стороны, использование сформированных умений в процессе устной коммуникации.

По окончанию обучения на уровне НОО обучающиеся достигаю результаты в освоении адаптированных программ предметной области «Русский язык и литературное чтение»:

- понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- практическое овладение языком как средством общения (в условиях предметно-практической, учебной и различных внеурочных видов деятельности), включая владение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения;
- использование словесной речи (в устной и письменной формах) для решения жизненных и

образовательных задач;

- владение устно-дактильной формой речи как вспомогательной;
- умения выбрать средства вербальной и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, слабослышащий, глухой);
- овладение орфографическими знаниями и умениями, каллиграфическими навыками;
- сформированность интереса к чтению доступных литературных произведений, наличие положительного читательского опыта и личных читательских предпочтений;
- овладение, техникой чтения вслух (реализуя возможности воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи) и про себя;
- владение элементарными приемами анализа и интерпретации текста, понимание смысла прочитанного, участие в обсуждении текста, оценивание поступков героев;

овладение различными видами чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое).

Предметная область «Русский язык и литературное чтение» представлена как интегративная область, результаты освоения учебных программ оцениваются только в совокупности, как целостный единый результат овладения языком.

Учебный предмет «Русский язык», входящий в данную предметную область, является комплексным и представляет определенный набор предметов:

в 1 классе – «Обучение грамоте», «Формирование грамматического строя речи»,

в 2 – 5 – «Формирование грамматического строя речи», «Грамматика и правописание».

Предметная область «Русский язык и литературное чтение» представляет собой интеграцию нескольких курсов, неразрывно связанных между собой общими целями, содержанием, методами обучения, тематикой и требованиями к преодолению речевого недоразвития обучающихся. Наряду с комплексным предметом «Русский язык» выделяются отдельные предметы «Литературное чтение» и «Развитие речи».

В комплексной работе по речевому развитию каждый учебный предмет имеет специфические и общие задачи, меняющиеся в зависимости от года обучения, контингента детей класса. Но при этом подход к обучению остается единым: преодоление речевого недоразвития обучающихся, практическое овладение речевыми навыками (понимание значений слов, их употребление, обогащение словарного запаса, практическое овладение грамматическими закономерностями языка, развитие навыков связной речи).

Обучение грамоте

Речевое развитие слабослышащих первоклассников отличается значительным своеобразием произносительной стороны их речи. Произношение (фонематическое восприятие речи и артикулирование) этих детей характеризуется глубоким недоразвитием, что находит своё

выражение в отсутствии или грубом искажении и смешении многих фонем, в несформированности звукового и слогового состава слова. Другие компоненты звукового строя языка – ударение и интонация – используются очень ограниченно и чаще всего неправильно (большое количество ошибок в ударении, крайняя бедность интонации). Поскольку произносительная сторона речи находится в тесной связи с лексико-грамматической, общее состояние устной речи слабослышащих детей, начинающих усваивать грамоту, резко отличается от учеников без ограничений возможностей по здоровью.

Имеющиеся возможности слухового восприятия речи не могут служить достаточной основой не только для формирования у слабослышащих правильной устной речи, но и для обучения письменной, при использовании технических средств обучения.

Основные цели обучения грамоте:

- формирование элементарных навыков чтения и письма;
- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся;
- развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма.

Обучение грамоте ставит следующие задачи:

- формирование умений правильно писать и читать, совершенствование навыка глобального чтения;
- подготовка базы для успешного овладения правописанием;
- формирование умения участвовать в диалоге;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь, развитие речи, мышления, воображения школьников.

В обучении грамоте слабослышащих школьников во 2-м отделении лежит комплексный метод (частично глобальный, буквенно-звуковой и звуко-буквенный, частично аналитико-синтетический, слоговой).

Формирование грамматического строя речи

Основными целями формирования грамматического строя речи являются практическое овладение изменениями грамматической формы слова в зависимости от её значения в составе предложения, составление предложений со словосочетаниями; формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показатель общей культуры человека.

Задачи обучения:

- развитие практических речевых навыков построения предложений и правильного грамматического оформления речевых единиц;

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства;

- овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета;

- овладение умением проверять написанное;

- формирование умения устно составлять предложения, объединённые общей темой, с соблюдением в речи грамматических закономерностей;

- установление по вопросам связи между словами в предложении; выделение по вопросам слова из предложения.

Работа по формированию грамматического строя речи делится на два этапа: практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка (1 – 3 классы); практическая систематизация основных грамматических закономерностей языка (3, 4 – 5 классы).

Формирование навыков активного пользования связной речью строится на основе систематической работы по раскрытию значений грамматических форм слов и грамматических связей, в которых находятся слова между собой. Разнообразная работа со словом, словосочетанием, предложением, связным текстом дает возможность обучающимся уяснить сферу употребления изучаемых грамматических единиц и тем самым повысить уровень их умственного и речевого развития.

Грамматика и правописание

Задачами начального курса грамматики и правописания являются подготовка обучающихся к пониманию состава и строя русской речи, овладение умениями и навыками, необходимыми для выражения мыслей и для систематического курса грамматики и правописания на основной ступени обучения.

Начальный курс обучения включает сведения, относящиеся к разным сторонам языка (знакомство с фонетическим составом слова, с делением слова на значащие части, с частями речи и их важнейшими формами, с простейшими видами предложения, с членами предложения, с правилами правописания), предусматривает практическое изучение языка. Наряду с практическими речевыми навыками, у обучающихся развиваются мыслительные операции: умение анализировать, сопоставлять, группировать, обобщать языковой материал, находить

главное; формируются умения и навыки литературной речи; вырабатывается осмысленное отношение к употреблению единиц языка – слова, предложения.

Развитие речи

Учебный предмет «Развитие речи» тесно связан с разделами работы над языком. Они подготавливают определенный лексический материал для формирования грамматического строя речи, знакомят учащихся со значением словосочетаний.

На учебном предмете «Развитие речи» обучающиеся в устной и письменной форме закрепляют навыки построения предложений, которые они приобрели, практически овладевая грамматическим строем языка.

Решение задач предусматривает: формирование и обогащение словарного запаса, работа над пониманием и употреблением в речи предложений, обучение построению связных речевых высказываний с соблюдением лексической, грамматической и композиционно-логической правильности.

Работа строится на основе определенной темы. Темы должны быть близки обучающимся по жизненному опыту, отражать события и явления окружающей жизни, отвечать интересам обучающихся (о школе, Родине, животных, растениях, играх и развлечениях, труде детей и взрослых, профессиях, дружбе и др.).

Программа по развитию речи включает два раздела:

1) Уточнение, накопление и обогащение словаря.

2) Развитие связной речи.

Усвоение лексико-грамматического материала начинается с понимания преподносимого речевого материала, которое предшествует его активному использованию.

Большое значение при овладении языком имеет усвоение словаря. Обогащение и уточнение словаря обучающихся в большей степени зависит от особенностей отбора и группировки лексического материала на основе тематического, лексико-грамматического и словообразовательного признаков.

В 1-2 классах овладевают преимущественно словами с конкретным значение. В 3-5 классах возрастает доля слов с отвлечённым значением.

В первоначальный период речевое общение организуется на основе побудительных предложений – поручений, просьб, инструкций, с которыми педагог обращается к обучающимся, состоящих сначала из отдельных слов, а затем из словосочетаний.

Побудительные формы используются и в упражнениях с глаголами при образовании новых значений с помощью приставок («Раздай», «Передай»). Материал по словообразованию глаголов преподносится сначала в форме поручений и просьб, а потом усваивается в повествовательных предложениях. Используются побудительные формы общения при знакомстве со сложными

синтаксическими конструкциями (4-5 классы) («Принеси стул, который стоит у окна», «Когда решишь задачу, подойди ко мне»).

В 1-2 классах постепенно переходят к овладению навыками повествования, связного, последовательного изложения того, что увидели, услышали и прочитали. Обращается внимание на практическое знакомство со значением предлогов, союзов, наречий и других служебных и знаменательных частей речи.

Разные типы предложений используются в процессе работы над связными высказываниями по теме (в беседах, устных рассказах, речевых упражнениях, при подготовке изложений, сочинений). Типы предложений усложняются: в 1-2 классах – простые нераспространенные и распространенные предложения разных структур, в 3-5 классах – сложные предложения с различными видами придаточных.

Основной единицей речи в процессе обучения должно быть связное высказывание. Обучающиеся практически знакомятся с текстом, его структурными и смысловыми особенностями: выделяют части, озаглавливают их, строят текст с учётом композиционной правильности (начало, основная часть, конец), определяют тему и основную мысль текста.

Большое место на уроках отводится речевым упражнениям (словарные, синтаксические, композиционные). Основными видами упражнений являются устные и письменные рассказы по картинке или иллюстрации.

В обучение включаются разные формы (монологическая и диалогическая), виды (устная и письменная) и типы (описание, повествование и повествование с элементами рассуждения).

В развитии устной речи большое значение имеет диалогическая речь. Включение вопросительных предложений в речь необходимо начинать с 1 класса, постепенно усложняя их синтаксическую структуру и расширяя круг используемых вопросительных слов.

Развитие устной речи тесно связано с развитием письменной речи. Основными видами работы по развитию письменной речи являются изложения, работа с деформированным текстом, сочинения (составление рассказов по картинкам, опорным словам, картине, описание картины). При этом учитывается доступность содержания и языкового оформления.

Работа над речью требует внимания к правильной, последовательной передаче временных и причинно-следственных отношений, к четкому композиционно-смысловому построению высказывания и к выражению связи между отдельными предложениями и частями текста. С этой целью формируется у обучающихся умение составлять планы устных и письменных высказываний, говорить и писать по собственному плану.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ «РУССКИЙ ЯЗЫК», «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

ВАРИАНТ 2.2.2

Распределение часов на предметы, входящие в предметную область «Русский язык и литературное чтение»

Предметные области	Классы / Учебные предметы	Количество часов в неделю					
		I	II	III	IV	V	Всего
Обязательная часть							
Русский язык и литературное чтение	**Русский язык**	**6**	**4**	**4**	**4**	**4**	**28**
	Обучение грамоте	6/4	-	-	-	-	
	Формирование грамматического строя речи	0/2	3	2	2	2	
	Грамматика и правописание	-	1	2	2	2	
	Литературное чтение	**-**	**4**	**4**	**4**	**4**	**16**
	Развитие речи	**4**	**3**	**3**	**2**	**3**	**19**
	Предметно-практическое обучение	**-**	**-**	**-**	**-**	**-**	**1**
	Всего	**10**	**11**	**11**	**10**	**11**	**64**

1 КЛАСС

Обучение грамоте

(6 часа в неделю, 90 часов, I и II четверти;

4 часа в неделю, 72 часа, III и IV четверти)

В структуре обучения чтению и письму — три этапа:

- подготовительный (добукварный) позволяет первоклассникам овладевать элементами речи; совершенствовать навык глобального чтения; накапливать и уточнять словарный запас и развивать диалогическую и связную речь; выполнять подготовительные упражнения к формированию навыка письма (обводка, штриховка, рисование бордюров, письмо основных линий).
- основной (букварный) период направлен на формирование у обучающихся умения устанавливать связи между звуками и буквами; упражнять в чтении и письме;
- повторительно-обобщающий (послебукварный) – обучающиеся учатся устанавливать связи между звуками и буквами; упражняются в чтении и письме.

Обучение чтению.

Членение слов на слоги. Различение звуков на слух, установление их последовательности в словах и слогах. Выделение звука из слога (обратного и прямого).

Составление слогов и слов из букв разрезной азбуки (печатного и рукописного шрифтов): сначала одно - и двусложные слова, а затем, по мере овладения этим навыком, слова любой сложности.

Обучение чтению слов и коротких предложений с печатного или рукописного шрифта.

Чтение с правильным сочетанием звуков в словах, без искажения и пропуска звуков.

Соблюдение правильного ударения в словах и пауз между предложениями.

Ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту. Соблюдение правил орфоэпии.

Слово и предложение.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения.

Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Обучение письму.

Выработка правильной осанки, умение наклонно расположить тетрадь на парте и правильно держать карандаш и авторучку при рисовании и письме.

Подготовительные упражнения для развития глазомера, кисти руки и мышц пальцев; обводка и штриховка контуров, соединение линий и фигур, рисование и раскрашивание узоров и бордюров непрерывным движением руки.

Знакомство с начертанием больших и маленьких букв алфавита, основными типами их соединения. Обозначение звуков соответствующими буквами рукописного шрифта. Выработка связного и ритмичного написания букв и их соединений в словах. Правильное расположение букв и слов на строке. Запись слов и предложений после предварительного их слого-звукового разбора с учителем, а затем и самостоятельно.

Списывание слов и предложений с образцов (сначала с рукописного шрифта, а затем с печатного). Проверка написанного при помощи сличения с текстом – образцом и слогового чтения написанных слов.

Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка – в конце). Выработка навыка писать большую букву в именах людей и кличках животных. Знакомство с правилами гигиены письма.

Внеклассное чтение.

Слушание и самостоятельное чтение доступных по содержанию, небольших по объему (с повторами) рассказов и сказок.

Развитие умения ответить на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту.

Знание названия читаемого текста.

Знакомство с основными правилами гигиены чтения и правильного обращения с книгой.

Развитие речи.

Понимание прочитанного текста при самостоятельном прочтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Формирование грамматического строя речи

(2 часа в неделю, 36 часов, III и IV четверти)

1. ***Практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка***

Составление предложений. Установление по вопросам связи между словами в предложении.

Практические грамматические обобщения. Выделение в предложении слов, обозначающих, о ком или о чём говорится, что говорится. Различение слов, обозначающих предметы и действия, их группировка по вопросам «кто?», «что?», «что делает?». Определение рода существительных по окончаниям начальной формы в словосочетаниях с числительными *один*, *одна*, *одно*. Различение единственного и множественного числа по окончаниям в сочетаниях «сущ. + гл.».

2. ***Сведения по грамматике и правописанию***

Навыки правописания. Обобщение, систематизация, закрепление умений и навыков, приобретённых в процессе обучения грамоте. Деление слов на слоги, перенос слов по слогам. Большая буква в начале предложения. Точка в конце предложения. Большая буква в именах, фамилиях и отчествах людей, в кличках животных. Раздельное написание со словами предлогов *в*, *на*, *около*, *под*, *над*. **Чистописание.** Совершенствование навыков письма. Соблюдение учащимися основных гигиенических требований к письму. Закрепление графически правильных начертаний букв и способов соединения их в слове. Упражнения в связном, ритмичном написании букв, слогов, слов и небольших предложений. Совершенствование умений правильно (без пропусков, перестановок и искажений слогов и букв) списывать небольшие тексты с доски и учебника.

III четверть

Составление предложений с сочетаниями, обозначающими:

- предмет и действие («сущ. ед. ч. + гл. в наст. вр.»: ученик пишет, самолёт летит);
- предмет и состояние предмета («сущ. ед. ч. + гл. в наст. вр.»: мальчик сидит, ручка лежит);

Выделение грамматических признаков рода существительных в словосочетаниях «числ. + сущ.» (один стол, одна линейка, одно зеркало).

Составление предложений с сочетаниями, обозначающими предмет и действие (состояние) («сущ. мн. ч. + гл. в наст. вр.»: ученики пишут, книги лежат) — 2 часа.

Составление предложений с сочетаниями, обозначающими:

- переходность действия («гл. в наст. вр. + сущ. неодуш.»: читает книгу) — 2 часа;
- пространственное отношение («гл. в наст. вр. + на (в) + сущ.»: кладёт на (в) стол, лежит

на (в) столе) — 4 часа;

- признаки действия («гл. в наст. вр. + нареч.»: рисует красиво) — 2 часа.

IV четверть

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

- переходность действия («гл. + сущ. одуш. и неодуш.»: ловит мяч, кормит собаку);
- пространственные отношения («гл. + около + сущ.»: стоит около окна);
- направленность действия («гл. + сущ. одуш.»: покупает брату) — 2 часа;
- пространственные отношения («гл. + под + сущ.»: ставит под скамейку, стоит под скамейкой);
- пространственные отношения («гл. + над + сущ.»: летит над рекой).

Развитие речи

(4 часа в неделю, 132 часа)

Обогащение словаря.

Слова, выражающие поручения, приказания. Слова, обозначающие предметы, действия, местоположение, направление, временные отношения, качество предметов и действий окружающего мира. Многозначные и обобщающие слова. Слова, обозначающие размер, цвет, величину, форму предмета.

Развитие связной речи.

Понимание и употребление побудительных предложений, организующих учебный процесс; повествовательных простых нераспространённых и распространённых предложений, предложений с отрицанием предложений с обращением.

Краткие и полные ответы на вопросы. Составление вопросов устно и письменно.

Составление и запись предложений (по вопросам) по сюжетной картинке, по серии сюжетных картинок, по опорным словам, по данной теме.

Предложения, выражающие приветствия, благодарность, извинение, просьбу.

Примерный перечень тем:

Времена года.

Класс. Учебные вещи. Школа. В лесу. В парке.

Семья. Члены семьи.

Город, в котором я живу. Наш город. Родина. Игрушки. Игры детей.

Продукты. Пища. Посуда. На кухне. Одежда. Обувь. Головные уборы.

Фрукты. Овощи. Ягоды. В магазине. Утром. Днём. Вечером. Ночью.

Транспорт. Улица.

Спальня. Умывальня. Режим дня.

Дикие и домашние животные. Кто где живёт?

Праздники (День учителя, Новый год, 8 Марта, 23 Февраля, 1 Мая, День Победы)

Величина, размер, цвет, форма предмета.

Группы: один, одна, одно, много.

Ответы на вопросы «как?», «что делает?», «что делают?», «кто?», «что?», «какой?», «какая?», «какое?», «какие?», «где?», «куда?».

Составление предложений по картинке, серии картинок, заданной теме, вопросам.

2 КЛАСС

I. Формирование грамматического строя речи

(3 часа в неделю, 102 часов)

II. Грамматика и правописание

(1 час в неделю, 34 часов)

I четверть

I. Формирование грамматического строя речи

I четверть

1. Составление предложений с сочетаниями, обозначающими:

- временны́е отношения («существительное + глагол наст. вр., прошедшего времени»: *мальчик читает, девочка читала*);

- временны́е отношения («наречие + глагол наст. вр. , прошедшего времени»: *сейчас рисует, вчера рисовала*);

- временны́е отношения («местоимения 1-го, 2-го лица ед. ч. и мн. ч. + глагол наст. вр., прошедшего времени»: *я пишу, вы читали*);

2. Составление предложений с сочетаниями, обозначающими:

- орудие или средство действия («глагол + существительное»: *рисует карандашом*);

- признаки предметов по цвету, величине, форме, материалу, вкусу («прилагательное + существительное в им. пад. ед. ч. и мн. ч. »: *синяя кружка*);

- пространственные отношения («глагол + из + существительное»: *достал из сумки*).

II четверть

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

- принадлежность («прилагательное + существительное»: *бабушкин платок*); пространственные отношения («глагол + с(со) + существительное»: *снял со стены*);

- переходность действия на действующее лицо («существительное + глагол неперех., переход»: *бабушка одевается, бабушка надевает*);

- количественные отношения («числительное + существительное»: *пять тетрадей*).

III четверть

1. Составление предложений со словосочетаниями «прилагательное + существительное»,

обозначающими:

- переходность действия на предмет (*читает интересную книгу*);
- направленность действия на предмет (*помогает старой женщине*);
- орудийность действия (*раскрашивает зелёным карандашом*).

2. Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

- временные отношения («существительное + глагол наст. вр., прош. вр., буд. вр. »);
- признаки предметов по счёту («числительное + существительное»: *третий дом*).

IV четверть

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

- временные отношения («местоимения 1, 2, 3-го лица ед. ч. и мн. ч. + глагол наст. вр., буд. вр. »);
- пространственные отношения («глагол + к, от + существительное»: *летит к лесу*, *отплыл от берега*);
- принадлежность («местоимение притяж. + существительное»: *мой* (*твой*, *наш*, *ваш*) *карандаш*);
- признаки действия («глагол + наречие места (времени, образа действия)»: *бежит направо*).

II. Грамматика и правописание

Навыки правописания.

Большая буква в именах, отчествах и фамилиях людей, в кличках животных, в названиях городов, деревень, рек.

Алфавит. Знание алфавита. Умение найти слово в школьном орфографическом словаре по первой букве. Умение расположить слова в алфавитном порядке (например, фамилии, имена).

Вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения (знакомство).

Разделительные знаки (буквы ъ, ь), двойные согласные в простейших словах. Раздельное написание со словами предлогов *с(со), из, к, от.*

Чистописание.

Закрепление гигиенических навыков письма, правильной посадки, положения тетради, ручки и др.

Письмо наиболее простой по форме группы букв с часто повторяющимися элементами движений типа *и, щ, л, м, г, п, т, И, Щ, А, М* и т. п.

Письмо строчных и заглавных букв по группам в порядке усложнения их начертания: 1) *ц, щ, р, у, ч;* 2) *и, ы, ъ, с, е, ё, в;* 3) *о, а, ф, б, д, я;* 4) *э, х, ж, з, к; 5)ц, щ, а, ч, у, н, к;* 6) *О, С, Ю, Е, Я;* 7) *Э, Ж, Х, В;* 8) *Г, Ц, Т, Р, Б, Д.*

Упражнения в безотрывных соединениях букв типа *иш, ту, ил, ем, ря, щи, ум, ди* и т. п.

Развитие речи

(3 часа в неделю, 102 часов)

Обогащение словаря.

Слова, обозначающие виды трудовой деятельности, профессиональные занятия и профессии. Слова, обозначающие детёнышей животных. Слова, близкие и противоположные по значению (синонимы, антонимы).

Развитие связной речи.

Развитие связной речи. Понимание и употребление побудительных, повествовательных и вопросительных предложений. Распространение простых предложений за счёт уточнения места, времени и обстоятельств действия, признаков предметов и др. Понимание и употребление сложных предложений с союзами *и, а, но.*

Диалоги в вопросно-ответной форме с использованием тематического словаря. Составление и запись предложений на определённую тему (о маме, о школе, о детях и т. п.), по сюжетной картинке, серии картинок.

Составление устных рассказов по сюжетным картинкам, по личным наблюдениям детей (с помощью учителя).

Примерный перечень тем:

Времена года.

Класс. Учебные вещи. Школа.

Семья.

В городе. Наш город. Родина.

Игрушки. Игры детей.

Продукты. Посуда. На кухне.

Одежда. Обувь.

Фрукты. Овощи. В магазине.

Транспорт.

Спальня. Умывальня. Режим дня.

Дикие и домашние животные. Кто где живёт?

Праздники (День учителя, Новый год, 8 Марта, 23 февраля, 9 Мая).

Величина, цвет, форма предмета.

Группы: *один, одна, одно.*

Ответы на вопросы: *как? что делает? что делают? кто? что? какой? какая? какое? какие?*

Составление предложений по картинке, заданной теме, по вопросам.

3 КЛАСС

I. Формирование грамматического строя речи

(2 часа в неделю, 68 часов)

II. Грамматика и правописание

(2 часа в неделю, 68 часов)

I четверть

I. Формирование грамматического строя речи

Практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка

Повторение изученного материала.

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

- пространственные отношения (с предлогами *из, с, к, от*);
- временные отношения;
- повторение.

Практическое овладение изменениями грамматической формы слова в зависимости от её значения в составе предложения.

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

- косвенный объект («существительное + *с, без* + существительное»: *банка с молоком, чай без лимона*);
- временные отношения («существительное + глагол сов. и несов. вида» — во всех временных формах);
- временные отношения («местоимения 1, 2 и 3-го лица ед. ч. и мн. ч. + глагол сов. и несов. вида» - во всех временных формах).

Составление предложений со словосочетаниями, включающими глаголы с приставками:

- *в(во-), вы*в значении движения внутрь или изнутри *(вошёл, вышел);*
- *при-, под-, у-, от(ото-)* в значениях присоединения, удаления, отстранения *(приклеил, подошёл, ушёл, оторвал).*

II. Грамматика и правописание

Большая буква в именах, кличках, названиях.

Правописание звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. Разделительный мягкий знак. Перенос слов.

Правописание слов с непроизносимыми согласными. Правописание безударных гласных.

Текст. Типы текстов. Предложение. Виды предложений. Главные члены предложения

II четверть

I. Формирование грамматического строя речи

Практическое овладение изменениями грамматической формы слова в зависимости

от её значения в составе предложения

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

- пространственные отношения («существительное + *у* + существительное»: *книги у Вовы*);
- пространственные отношения («глагол + *по* + существительное»: *бежит по тропинке*);
- косвенный объект («глагол + *с, без* + существительное»: *играет с братом, идёт без внука*).

Составление предложений со словосочетаниями, включающими глаголы с приставками:

- *пере* в значении перемещения (*переплыл*);
- *на-, вз-, с*в значении движения вниз, вверх или на поверхность предмета (*насыпал, взлетел, сбросил*); *с(со-), раз(рас-)* в значении направления действия в разные стороны и соединения, сближения (*съехались, разбежались*).

II. Грамматика и правописание

Слово и словосочетание. Части речи.

Однокоренные слова. Слово, звуки и буквы.

Состав слова (корень, окончание, приставка, суффикс).

III четверть

I. Формирование грамматического строя речи

Практическое овладение изменениями грамматической формы слова в зависимости от её значения в составе предложения.

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

- отсутствие или отрицание («нет + существительное»: *нет карандаша*);
- пространственные отношения («глагол + *за, перед* + существительное»: *остановился перед домом*);
- целевую направленность действия («глагол + *для* + существительное»: *купил для брата*);
- пространственные отношения («глагол + *через, по* + существительное»: *прыгает через канаву*);
- временные отношения («глагол + *до, после* + существительное»: *прибежал до дождя*).

Составление предложений со словосочетаниями, включающими существительные с суффиксами: *-онок, -ёнок*, обозначающими детёнышей животных (*котёнок*); *-ик, -чик, -очк-, -ечк*уменьшительно-ласкательными (*столик*).

II. Грамматика и правописание.

Части речи.

Имя существительное. Имя прилагательное.

IV четверть

I. Формирование грамматического строя речи

Практическое овладение изменениями грамматической формы слова в зависимости от её значения в составе предложения

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

- пространственные отношения («глагол + *между* + существительное»: *стоит между партами*);
- косвенный объект («глагол + *о (об)* + существительное»: *читает о космонавтах*).

Составление предложений со словосочетаниями «прилагательное + существительное», обозначающими пространственные отношения (с включением предлогов *в, на, под, за*).

II. Грамматика и правописание

Местоимение.

Глагол.

Повторение по теме «Части речи».

Чистописание. Ракрепление гигиенических требований письма. Упражнения по переводу детей на письмо по одной линейке (усвоение новой высоты, ширины букв).

Письмо трудных для учащихся заглавных и строчных букв и их соединений. Упражнение в безотрывном соединении букв типа *ол, ое, во, вл, се* и др.; связное и ритмичное написание слов и предложений.

Развитие речи

(3 часа в неделю, 102 часа)

Обогащение словаря.

Слова, обозначающие сравнение признаков предметов, оттенки цветов. Слова с эмоционально-экспрессивной окраской.

Слова, выражающие морально-этическую оценку, нравственные понятия. Слова, употребляемые в переносном значении, образные выражения.

Значения слов с общим корнем (слова, обозначающие предмет и его качество, лицо и производимое им действие, действия, различающиеся по завершённости, и др.).

Развитие связной речи.

Понимание и употребление в речи предложений с однородными членами и обобщающими словами, сложных предложений, с придаточными причины и цели.

Коллективное составление рассказа (сочинения) повествовательного характера о труде, играх, об учёбе, увлечениях детей и т. п. на основе готового плана (в форме вопросов, повествовательных предложений).

Введение в рассказы элементов описания.

Выражение связи между частями текста и предложениями в каждой части текста с помощью слов *вдруг, потом, однажды, вокруг* и т. п., местоимений, союзов и др.

Понятие об изложении. Изложение под руководством учителя.

Устное и письменное составление текстов приглашения, поздравления, письма.

Текст.

Определение темы и основной мысли текста. Выделение частей текста. Озаглавливание текста и его частей.

Сочинения по картинке, серии картинок на темы, близкие обучающимся по их жизненному опыту, а также на основе наблюдений за природой, экскурсий и т. п. с предварительной коллективной подготовкой.

Работа над композицией составляемого рассказа (начало, середина, конец).

Составление плана изложения (коллективное и самостоятельное), изложение текста по плану.

Примерный перечень тем:

Быстро лето пролетело.

Настали дни осенние.

На земле, в небесах и на море (о видах транспорта, транспортных профессиях и т.д.)

Что такое хорошо… (о добром отношении к людям, вежливости и т.д.)

Я люблю зиму.

О разных странах на Земле.

Своими руками (о занятиях в кружках).

Весна идёт.

Милая мама моя …

Мы читаем (о круге чтения; о том, как пользуются библиотекой).

Что такое? Кто такой?

Впереди лето.

4 КЛАСС

I. Формирование грамматического строя речи

(2 часа в неделю, 68 часов)

II. Грамматика и правописание

(2 часа в неделю, 68 часов)

I четверть

I. Формирование грамматического строя речи

Практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка.

Практическое овладение основными падежными значениями существительных, обозначающими:

- принадлежность (сущ. + сущ.);
- количество или меру (сущ. + сущ.);
- признаки предмета (сущ. + из + сущ.);
- пространственные отношения (глаг. + у, против, около, возле + сущ.);
- пространственные отношения (глаг. + из-за, от + сущ.);
- временные отношения (глаг. + с, до, после + сущ.);
- причинные отношения (глаг. + из-за + сущ.);
- назначение предмета (сущ. + сущ.);
- обратную направленность действия (сущ. + от + сущ.)

употребление в связной речи падежных значений имен существительных.

II. Грамматика и правописание.

Состав слова (корень, приставка, суффикс, окончание); употребление в речи родственных слов; подбор однокоренных слов, относящихчя к разным частям речи; употребление в связной речи падежных значений имен существительных.

II четверть

I. Формирование грамматического строя речи

Практическое овладение основными падежными значениями имён существительных

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

- отрицание или отсутствие (нет + сущ.)
- отвечающих на вопросы кого? чего?
- включающими глаголы с приставками на-, вы-, по-, с-
- направленность действия на предмет: (глаг.+ к + сущ.)
- состояние предмета (сущ.+ наречие)
- пространственные отношения (глаг. + к, по + сущ.)

II. Грамматика и правописание

Однородные члены предложения; запятая между однородными членами, соединенными союзами; простое и сложное предложение; синонимы, антонимы и омонимы

III четверть

I. Формирование грамматического строя речи

Практическое овладение основными падежными значениями имён существительных

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

- прямой и косвенный объект (глаг. + на + сущ.);
- временные отношения (глаг. + в, через, за, весь, целый + сущ.);

- пространственные отношения (глаг. + в, на, за, под, через + сущ.)**;**
- орудие или средство действия (глаг. + сущ.)**;**
- совместность, сопровождение, содержание (сущ. + с + сущ.)**;**
- пространственные отношения (глаг. + за, между, над, перед, под + сущ.)**;**
- отвечающих на вопросы кому? чему? **;**
- отвечающих на вопросы кого? что?**;**

II. Грамматика и правописание

Изменение имён существительных по падежам (склонение). Падежные окончания имен существительных.

IV четверть

I. Формирование грамматического строя речи

Практическое овладение основными падежными значениями имён существительных

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

- пространственные отношения (глаг. + на, в + сущ.);
- косвенный объект (глаг. + о (об) + сущ.)**;**
- включающими глаголы с суффиксами –а-, -ва-, -ыва-, -ну-.**;**
- употребление в связной речи существительных множественного числа, отвечающих на вопросы кем? чем?**;**
- употребление в связной речи существительных множественного числа, отвечающих на вопросы о ком? о чём?.

II. Грамматика и правописание

Состав слова; слово как часть речи; состав предложения; главные и второстепенные члены предложения; род имён существительных; 1, 2, 3-е склонение существительных; изменение имён существительных по падежам (склонение); употребление в речи родственных слов; подбор однокоренных слов, относящихся к разным частям речи.

Чистописание. Дальнейшее закрепление гигиенических навыков письма. Упражнения по переводу детей на письмо по одной линейке (усвоение новой высоты, ширины букв). Письмо трудных для обучающихся заглавных и строчных букв их соединений. Упражнение в безотрывном соединении букв типа: *ол, ое, во, вл, се* и др. связное и ритмичное написание слов и предложений.

Развитие речи

(2 часа в неделю, 68 часов)

Обогащение словаря.

Слова, обозначающие сравнение признаков предметов, оттенки цветов.

Слова с эмоционально-экспрессивной окраской. Слова. Выражающие морально-этическую оценку, нравственные понятия. Слова с переносным значением, образные выражения.

Слова, характеризующие предмет по материалу, веществу, по принадлежности лицу или животному, по отношению к месту или группе лиц, выражающие отношение к происходящему.

Развитие связной речи.

Понимание и употребление в речи сложных предложений с придаточными определительными, изъяснительными, условия.

Понимание и употребление в речи сложных предложений с прямой речью, сложных предложений с придаточными времени, места и определительным.

Составление устных и письменных рассказов (сочинений) по картинке или серии картинок на темы, близкие обучающимся по их жизненному опыту, а также на основе наблюдений за природой, экскурсий и т.п. с предварительной коллективной подготовкой.

Составление плана сюжетного рассказа (сочинения) в форме вопросов и в форме повествовательных предложений (под руководством учителя).

Определение темы составляемого рассказа, его озаглавливание.

Изложение текста повествовательного характера по готовому или коллективно составленному плану.

Написание короткого письма о своих делах.

Текст. Определение темы и основной мысли текста. Выделение частей текста. Озаглавливание текста и его частей. Сочинения по картинке, серии картинок на темы, близкие обучающимся по их жизненному опыту, а также на основе наблюдений за природой, экскурсий и т.п. с предварительной коллективной подготовкой.

Работа над композицией составляемого рассказа (начало, середина, конец).

Составление плана изложения (коллективное и самостоятельное), изложение текста по плану.

Примерный перечень тем:

Прощание с тёплым летом.

Снова осень стоит у двора.

Наши добрые дела.

О чём рассказывают нам картины?

О профессиях.

Хочу все знать.

Белый снег пушистый…

Мои любимые сказки

Весна идёт.

Подарок маме.

Мы занимаемся спортом.

Наши развлечения.

Скоро летние каникулы.

5 КЛАСС

I. Формирование грамматического строя речи

(2 часа в неделю, 68 часов)

II. Грамматика и правописание

(2 часа в неделю, 68 часов)

I четверть

I. Формирование грамматического строя речи

Практическое овладение основными значениями падежных форм прилагательных.

Употребление в связной речи прилагательных единственного числа в родительном падеже. Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

- принадлежность, количество или меру (сущ+ прил+ сущ: дом старого лесника, стакан горячей воды);
- материал, из которого изготовлен предмет (сущ+ из+ прилаг+ сущ: ваза из зеленого стекла);
- пространственные отношения (глагол+ из+прилагательное +сущ: достает из почтового ящика);
- отрицание(отсутствие) («без, нет+ прилагательное+ существительное» без горячей воды)

Употребление в речи прилагательных множественного числа в родительном падеже; обобщение по теме.

Употребление в связной речи прилагательных в дательном падеже (единственное число). Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

- направленность действия (глагол + прилагательное + существительное: пишет старому брату)
- пространственные отношения («глагол+ к+прилагательное+ существительное»: подъехал к заводскому гаражу).

Употребление в связной речи прилагательных в винительном падеже (единственное число). Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

- переходность действия на предмет («глагол + прилагательное + существительное»: вяжет шерстяную кофту);

- пространственные отношения («глагол + в, на, под, за + прилагательное + существительное»: ставит в стеклянную вазу).

Употребление в связной речи прилагательных в винительном падеже (множественное число).

Употребление в связной речи прилагательных в творительном падеже (единственное число). Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

- орудие, средство действия («глагол+ прилагательное+ существительное»: покрасил масляной краской);
- сопутствующий предмет («существительное+ с+прилагательное+ существительное»:стоят перед новым домом).

Употребление в связной речи прилагательных в творительном падеже (множественное число).

II четверть

I. Формирование грамматического строя речи

Употребление в связной речи прилагательных в предложном падеже (единственное число). Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

- пространственные отношения («глагол +в, на+ прилагательное+ существительное»: стоит на зеленой лужайке);
- косвенный объект («глагол + о(об) + прилагательное+ существительное»: вспоминали о теплой погоде).

Употребление в связной речи прилагательных в предложном падеже (множественное число).

Имя прилагательное. Значение имени прилагательного. Выделение в предложении имен прилагательных по вопросам.

Изменение имен прилагательных по родам и числам при сочетании с существительными. Правописание окончаний –ый, -ий, -ая, -яя, -ое, -ее, ые, -ие.

Употребление в связной речи сложных предложений:

- указывающих на местонахождение предмета (*Дети пошли в лес, который находится недалеко от деревни);*
- характеризующих предмет по тем или иным свойствам и качествам (*Нина подарила подруге фартук, который она сама сшила);*
- выражающих: причину желательности (нежелательности) того или иного действия (*Мальчик не хочет есть клюкву, потому что она кислая*); возможности (невозможности) действия (*Женя не может надеть ботинки, потому что они тесные*); необходимости

(отрицания) действия (*надо зажечь свет, потому что уже темно*);

- знания (умения), незнания (неумения) чего-либо (*Витя не умеет писать, потому что он маленький);* причинные отношения между явлениями и предметами (*Снег тает, потому что стало тепло).*

III четверть

I. Формирование грамматического строя речи

Практическое овладение падежными формами личных местоимений

Употребление в связной речи личных местоимений 1, 2 и 3-го лица. Составление предложений со словосочетаниями «глагол + личное местоимение (в косвенных падежных формах)»:

- родительных падеж (словосочетания без предлогов, а также с предлогами *для, от, у*);
- дательный падеж (словосочетания без предлогов, а также с предлогами *к, по*);
- винительный падеж (словосочетания без предлогов, а также с предлогами *на, в, за, под);*
- творительный падеж (словосочетания без предлогов, а также с предлогами *над, с, за, под);*
- предложный падеж (словосочетания без предлогов, а также с предлогами *на, в, о (об);*

Употребление в связной речи сложных предложений, выражающих:

цель или назначение действия (*Мальчик забил гвоздь, чтобы повесить картину*); противопоставление с союзами *а, но* (*На улице тепло, а в помещении холодно*).

Практическое овладение видовыми и временными формами глаголов

Употребление в связной речи глаголов. Видовые различия глаголов. Составление предложений, включающих словосочетания с глаголами в различных временных и видовых формах.

Составление предложений со словосочетаниями существительных и местоимений с глаголами единственного и множественного числа, обозначающими завершенное и незавершенное действие прошедшем времени.

Составление предложений со словосочетаниями существительных и местоимений с глаголами единственного и множественного числа, обозначающими незавершенное действие в настоящем времени.

Составление предложений со словосочетаниями существительных и местоимений с глаголами единственного и множественного числа, обозначающими завершенное и незавершенное действие в будущем времени.

Обобщение по разделу (сведения по грамматике и правописанию).

Глагол. Значение глагола. Выделение в предложении глаголов по вопросам. Глаголы на *-ся (-сь);* их правописание и правильное произношение. Общее понятие о неопределенной форме

глагола. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Правописание безударных личных окончаний глаголов. Правописание глаголов на *-тся, -ться.*

Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Частица *не* с глаголами.

IV четверть

I. Формирование грамматического строя речи

Употребление в связной речи сложных предложений, обозначающих:

место и направление действия со словами *где, куда, откуда* (*Коля побежал туда, где играли дети);*

сообщение, высказывание (сочетание глаголов *говорить, кричать, отвечать, объяснять, повторять и т.д. с союзами что, как: Капитан повторил, что теплоход отойдет через десять минут);*

мыслительную деятельность, чувство, состояние (*сочетание глаголов думать, понимать, знать, чувствовать, радоваться, ждать с союзами что, как: Сын обрадовался, что ему подарили велосипед);*

совпадение действий во времени с союзами *когда, пока (Когда я был в школе, приехал отец);*

разновременность действий с союзами *когда, после того как (Когда артист кончил петь, все зааплодировали);*

обусловленность действия с союзом *если (Если завтра будет хорошая погода, мы пойдем в лес),*

II. Сведения по грамматике и правописанию.

Состав слова. Корень и окончание. Однокоренные слова. Выделение и подбор однокоренных слов.

Приставка. Отличие приставки от предлога.

Суффикс. Нахождение суффикса в простых по составу словах подбор однокоренных слов с приставками и суффиксами.

Предложение. Предложения повествовательных, восклицательные, вопросительные. Употребление знаков препинания в конце предложения: точки, вопросительного и восклицательного знаков.

Чистописание. Закрепление навыка правильного начертания букв, рациональных способов соединений букв в словах, предложениях, небольших текстах при несколько ускоренном письме. Упражнение в развитии ритмичности, плавности письма, способствующих формированию скорости.

Работа по устранению недочетов графического характера в почерках учащихся.

Развитие речи

(3 часа в неделю, 102 часа)

Обогащение словаря.

Слова, выражающие морально-этическую оценку, нравственные понятия и чувства. Слова с переносным значением. Образные выражения.

Развитие связной речи

Речь и ее значение в речевой практике человека. Место и роль речи в общении между людьми. Зависимость речи от речевой ситуации.

Текст. Текст, основная мысль, заголовок. Построение (композиция) текста.

План. Составление плана к изложению и сочинению (коллективно и самостоятельно). Связь между предложениями в тексте, частями текста. Структура текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения.

Составление небольшого рассказа с элементами описания и рассуждения с учетом разновидностей речи (о случае из жизни, об экскурсии, наблюдениях и др.).

Изложение. Изложение (подробное, сжатое) текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Использование при создании текста изобразительно-выразительных средств (эпитетов, сравнений, олицетворений), глаголов-синонимов, прилагательных-синонимов, существительных-синонимов и др.

Сочинение. Сочинения (устные и письменные) по сюжетному рисунку, серии сюжетных рисунков, демонстрационной картине, по заданной теме и собственному выбору темы с предварительной коллективной подготовкой под руководством учителя либо без помощи учителя.

Речевая этика: слова приветствия, прощания, благодарности, просьбы; слова, используемые при извинении и отказе.

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке. Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи. Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы. Изучающее, ознакомительное чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные результаты обучения

Личностные результаты изучения предмета «Русский язык» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и отражают приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся в части:

1) *гражданско-патриотического воспитания:*

- формирование ценностного отношения к своей Родине – России, чувства любви и гордости за свою родину, российский народ и историю России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; - осознание себя гражданином своей страны, ощущение себя сопричастным общественной жизни (на уровне школы, семьи, города, страны), к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;
- формирование уважительного отношения к своему и другим народам;
- применение в обучающих и реальных жизненных ситуациях собственного опыта и расширение представлений о социокультурной жизни слышащих детей и взрослых, лиц с нарушениями слуха;

2) *духовно-нравственного воспитания:*

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- представление о нравственно-этических ценностях, развитие и проявление этических чувств, стремление проявления заботы и внимания по отношению к окружающим людям и животным;
- осознание правил и норм поведения, правил взаимодействия с взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.);
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится / не нравится; что получилось / что не получилось);
- умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

3) *эстетического воспитания:*

- проявление интереса к культурным достижениям своей страны, разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, необходимыми ассистивными средствами в разных ситуациях; специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости СМС-сообщение и другое);
- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

5) трудового воспитания (в том числе по направлениям формирования учебной деятельности и сотрудничества):

- принятие и освоение социальной роли, наличие мотивов учебной деятельности;
- приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности трудовой и творческой деятельности человека;
- бережное отношение к результату чужого труда;
- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- стремление к организованности и аккуратности в процессе учебной деятельности, проявлению учебной дисциплины;
- стремление к использованию приобретенных знаний и умений в аналогичных и новых ситуациях, в том числе в предметно-практической деятельности, к проявлению творчества в самостоятельной и коллективной учебной и внеурочной деятельности;
- готовность и стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности; владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач;
- способность к социальной адаптации и интеграции в обществе, в том числе при реализации возможностей коммуникации на основе словесной речи (включая устную коммуникацию), а также, при желании, коммуникации на основе жестовой речи с лицами, имеющими нарушения слуха;
- свободный выбор доступных средств общения по ситуации и с учётом возможностей других членов коллектива;
- умение включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, готовность участвовать в повседневных делах наравне с взрослыми, интерес к различным профессиям;

- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

6) экологического воспитания:

- осознание роли человека в природе и обществе;
- принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред;
- проявление элементарной экологической грамотности;

7) ценности научного познания:

- любознательность, стремление к расширению собственных навыков общения и накоплению общекультурного опыта;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии;
- положительное отношение к школе, к учебной деятельности, понимание смысла учения;
- осмысленность в усвоении учебного материала, устойчивый интерес к получению новых знаний;
- любознательность, стремление к расширению собственных представлений о мире и человеке в нем;
- стремление к дальнейшему развитию собственных навыков и накоплению общекультурного опыта;
- способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования, формируемые при изучении учебного предмета «Русский язык»:

1) познавательные универсальные учебные действия:

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- освоение способов решения проблем поискового и творческого характера;
- активное использование доступных (с учетом особенностей речевого развития глухих детей) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;

- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- владение навыками определения и исправления специфических ошибок (аграмматизмов) в письменной и устной речи;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

2)коммуникативные универсальные учебные действия:

- желание и умение вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми в знакомых обучающимся типичных жизненных ситуациях при решении учебных, бытовых и социокультурных задач;
- готовность признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою;
- умение вести диалог, излагая свое мнение и аргументируя свою точку зрения и оценку событий;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

3)регулятивные универсальные учебные действия:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиском средств ее осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты обучения

1 класс

К концу 1 класса обучающиеся научатся:

- распознавать звуки и буквы русского языка, осозновать их основное отличие (звуки произносят, буквы пишут);
- соблюдать правильное ударение в словах и пауз между предложениями;
- читать с правильным сочетанием звуков в словах, без искажения и пропуска звуков;
- владеть основами речевых форм и правил их применения;
- устанавливать по вопросам связь между словами в предложении;
- выделять по вопросам слова из предложения;
- различать слова по вопросам *кто? что? что делает?*;
- определять род существительных по окончаниям начальной формы в сочетании с числительными *один, одна, одно*;
- различать единственное и множественное число по окончаниям в сочетаниях «существительное + глагол»;
- выделять звуки в словах, определять их последовательность;
- четко без искажений писать строчные и заглавные буквы, соединения, слова;
- строить простые предложения и наиболее употребительные сложные предложения, выражающие определительные, простра́нственные, причинные, целевые, временные и объектные смысловые отношения;
- владеть орфографическими знаниями и умениями, каллиграфическими навыками;
- устно составлять 3-5 предложений, объединенных общей темой;
- правильно списывать слова и предложения с печатного и рукописного шрифта;
- употреблять большую букву в начале предложения, точку в конце предложения;
- делать сообщения о погоде, календарных данных, распорядке дня, интересных событиях с помощью учителя.

2 класс

К концу 2 класса обучающиеся научатся:

- называть буквы алфавита, овладеть правилами переноса слов.
- составлять предложения, соблюдая в речи грамматические закономерности, указанные в программе;
- устанавливать по вопросам связь между словами в предложении;
- выделять по вопросам слова из предложения;
- различать слова по вопросам *кто? что? что делает? какой? как? где?*
- определять род существительных по окончаниям начальной формы в сочетании с

числительными *один, одна, одна*;

- различать единственное и множественное число по окончаниям в сочетаниях «существительное + глагол», «прилагательное + существительное»;
- различать временны́е формы глаголов по вопросам *что делает? что делал? что будет делать?;*
- различать гласные и согласные звуки и буквы, писать слова с удвоенными согласными, слова с разделительными знаками (*ъ, ь*);
- каллиграфически правильно писать слова, предложения без пропусков, вставок, искажений букв;
- писать раздельно предлоги со словами;
- употреблять большую букву в начале предложения, ставить точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения;
- писать большую букву в именах, названиях городов, деревень, кличках животных;
- составлять и записывать 6—8 предложений на определённую тему;
- делать устное и письменное сообщение о погоде, календарных данных.

3 класс

К концу 3 класса обучающиеся научатся:

- определять признаки гласных и согласных звуков;
- составлять предложения, соблюдая в речи грамматические закономерности, указанные в программе;
- устанавливать по вопросам связь между словами в предложении, выделять из них словосочетания;
- правильно ставить вопросы к слову и по нему определять слова, обозначающие предмет, признак предмета, действие предмета;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков гласными буквами и мягким знаком;
- каллиграфически правильно писать слова, предложения без пропусков, вставок, искажений букв;
- определять падеж и род имён существительных по окончаниям начальной формы и имён прилагательных, обозначая терминами «мужской род»,
- «средний род», «женский род»;
- определять число существительных, обозначая терминами «единственное число», «множественное число»;
- различать временные формы глаголов по вопросам, обозначая соответствующими терминами («настоящее время», «прошедшее время», «будущее время»).
- устанавливать связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, союзов *и, а,*

но, текстовых синонимов (например, *ёж*, *зверёк*, *ёжик*, *колючий комочек* и т. п.);

- определять виды текстов: повествование, описание, рассуждение;
- определять тему текста и озаглавливать его с опорой на тему;
- определять виды предложений по цели высказывания и по интонации;
- составлять устное и письменное приглашение, поздравление, просьбу, извинение;
- записывать изложение текста (30–40 слов) после предварительной подготовки под руководством учителя;
- составлять устные и письменные рассказы (сочинения) повествовательного характера с элементами описания;
- составлять предложение из слов, устанавливая между ними связь по вопросам;
- распознавать и употреблять в тексте синонимы, антонимы, многозначные слова;
- пользоваться толковым словарём, словарём синонимов, антонимов; распознавать и употреблять в тексте синонимы, антонимы, многозначные слова;
- ставить знаки препинания в конце предложения: точку, вопросительный или восклицательный знак;
- восстанавливать деформированный повествовательный текст из трёх частей;
- составлять и записывать 8–10 предложений на определённую тему;
- писать (после предварительной подготовки) сочинение повествовательного характера по сюжетной картинке, личным наблюдениям.

4 класс

К концу 4 класса обучающиеся научатся:

- составлять предложения, соблюдая в речи грамматические закономерности, указанные в программе;
- устанавливать по вопросам связь между словами в предложении, выделять из них словосочетания;
- группировать слова по вопросам *кто?, что?, что делает?, какой?,* обозначая их соответствующими терминами (имя существительное, имя прилагательное, глагол);
- определять род, число, падеж имен существительных;
- различать слово, словосочетание, предложение;
- грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать текст, включающий изученные орфограммы;
- производить элементарный синтаксический разбор предложений (выделять главные и второстепенные члены предложения, устанавливать связь между ними по вопросам);
- писать изложение текста (50—60 слов) после предварительной подготовки под руководством учителя;

- составлять предложение из слов, устанавливая между ними связь по вопросам;
- пользоваться толковым словарем, словарем синонимов, антонимов распознавать и употреблять в тексте синонимы, антонимы, многозначные слова;
- употреблять заглавную букву в начале предложения, ставить точку, вопросительный или восклицательный знак в конце;
- определять тему текста и озаглавливать его с опорой на тему;
- устанавливать связь по смыслу между частями текста (восстанавливать деформированный повествовательный текст из трех частей);
- употреблять при записи текста красную строку;
- писать (после предварительной подготовки) сочинение повествовательного характера и с элементами рассуждения по сюжетной картинке, серии картинок, личным наблюдениям.

5 класс

К концу 5 класса обучающиеся научатся:

- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4—6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3— 5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- писать изложение текста (70-80 слов) по плану;
- составлять предложения, соблюдая в речи грамматические закономерности, указанные в программе;
- устанавливать по вопросам связь между словами в предложении, выделять из них словосочетания;
- распознавать части речи и их грамматические признаки (род, число, падеж имен существительных, род и число имен прилагательных, время и число глаголов);
- грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать текст, включающий изученные орфограммы;
- производить фонетический разбор слов;
- производить разбор слов по составу (выделять корень, приставку, суффикс, окончание).

осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;

- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов).

1 КЛАСС

Обучение грамоте (162 ч)

№ п/п / кол-во часов	Обучение грамоте	Характеристика деятельности обучающихся	Письмо	Характеристика деятельности обучающихся
Добукварный период				
1 ч	Азбука – моя первая книга	Ориентироваться в «Азбуке». Знать, как правильно обращаться с учебной книгой: бережно раскрывать, переворачивать страницы, не загибать их, а	Пропись — первая учебная тетрадь	Называть письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи. Обводить предметы по

		использовать закладку и т. д.		контуру
1 ч	Школа. Речь устная и письменная	Практически различать речь устную (говорение, слушание) и речь письменную (письмо, чтение). Составлять слова из букв разрезной азбуки. Читать слова с соблюдением правил орфоэпии	Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки	Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Воспроизводить с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма, демонстрировать их выполнение в процессе письма. Обводить предметы по контуру
1 ч	Столовая. Спальня. Речь устная и письменная	Составлять слова из букв разрезной азбуки. Читать слова с соблюдением правил орфоэпии. Отвечать на вопрос «Что это?» Называть обобщающее понятие. Показывать и называть прочитанные слова	Письмо овалов и полуовалов	Находить овалы и полуовалы в изображении предметов. Обводить изображённые предметы по контуру, штриховать. Называть предметы, изображённые на странице прописи, классифицировать их по группам
1 ч	Одежда. Предложение	Составлять слова из букв разрезной азбуки. Читать слова с соблюдением правил орфоэпии. Отвечать на вопрос «Что это?» Показывать и называть прочитанные слова. Выделять из речи предложения. Выделять слова из предложения. Различать слова и предложения	Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков	Обводить предметы по контуру, штриховать. Называть предметы, объединять их в группу по общему признаку, называть группу предметов одним словом
1 ч	Семья. Предложение	Составлять слова из букв разрезной азбуки. Читать слова с соблюдением правил орфоэпии. Отвечать на вопросы «Кто это? Как тебя зовут? Как зовут маму, папу? Кто есть в твоей семье?». Называть обобщающее понятие. Показывать и называть прочитанные слова. Выделять из речи предложения. Выделять слова из предложения. Различать слова и предложения	Письмо овалов и полуовалов. Подготовка руки к письму. Правила посадки при письме	Обводить предметы по контуру, штриховать. Называть предметы, объединять их в группу по общему признаку, называть группу предметов одним словом. Рисовать бордюры из чередующихся узоров
1 ч	Игрушки.	Составлять слова из букв	Письмо	Обводить предметы по

	Предложение	разрезной азбуки. Читать слова с соблюдением правил орфоэпии. Отвечать на вопрос «Что это?». Называть обобщающее понятие. Показывать и называть прочитанные слова. Выделять из речи предложения. Выделять слова из предложения. Различать слова и предложения	длинных прямых наклонных линий	контуру, штриховать, не выходя за контур. Писать прямые длинные наклонные линии, ориентируясь на образец и дополнительную линию. Соблюдать наклон, указанное направление движения руки, выдерживать расстояние между элементами
1 ч	Спорт. Слово	Называть слова по теме «Спорт», соотносить прочитанные слова с предметами. Составлять слова из букв разрезной азбуки. Читать слова с соблюдением правил орфоэпии. Отвечать на вопросы «Кто это? Что это?». Читать и дополнять диалог по теме. Показывать и называть прочитанные слова. Делить предложения на слова. Выделять отдельные слова из предложений. Составлять простейшие предложения и моделировать их с помощью схем. Составлять предложения по заданным схемам. Определять количество букв в слове	Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков	Обводить предметы по контуру, штриховать. Называть предметы, объединять их в группу по общему признаку, называть группу предметов одним словом
1 ч	Мебель. Слово	Называть слова по теме «Мебель», соотносить прочитанные слова с предметами. Составлять слова из букв разрезной азбуки. Соблюдать правила орфоэпии, читать слитно. Называть обобщающие понятия. Показывать и называть прочитанные слова. Отвечать на вопрос «Что это?». Делить предложения на слова. Выделять отдельные слова из предложений. Составлять простейшие предложения и моделировать их с помощью схем. Составлять	Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо.	Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Писать короткую наклонную линию с закруглением внизу вправо. Писать короткую наклонную линию с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Рисовать бордюры по заданному алгоритму. Находить знакомые графические элементы

		предложения по заданным схемам. Определять количество букв в слове	Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу	букв в изображении предметов
2 ч	Транспорт. Улица Деление слов на слоги	Называть слова по теме «Город. Улица. Транспорт», соотносить прочитанные слова с предметами, соблюдать правила орфоэпии, читать слитно. Называть обобщающие понятия. Показывать и называть прочитанные слова. Составлять слова из букв разрезной азбуки. Отвечать на вопросы «Что это? В каком городе ты живёшь?». Называть свой адрес. Соблюдать правила поведения на улице, в транспорте. Определять количество слогов в словах. Графически изображать слово, разделённое на слоги. Произносить слова по слогам. Делить слова на слоги. Определять количество букв в слове	Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу	Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Писать короткую наклонную линию с закруглением внизу вправо. Писать короткую наклонную линию с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Рисовать бордюры по заданному алгоритму. Находить знакомые графические элементы букв в изображении предметов
2 ч	Лес. Парк. Деление слов на слоги	Называть слова по теме «Лес. Парк», соотносить прочитанные слова с предметами, соблюдать правила орфоэпии, читать слитно. Называть времена года, месяцы. Показывать и называть прочитанные слова. Составлять слова из букв разрезной азбуки. Отвечать на вопросы «Что это? Когда дети идут в школу? Когда у тебя день рождения? Какое время года ты любишь? Почему?». Определять количество слогов в словах. Графически изображать слово, разделённое на слоги. Произносить слова по слогам. Делить слова на слоги. Определять количество букв в слове	Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и	Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Рисовать бордюры по заданному алгоритму. Находить знакомые графические элементы букв в изображении предметов

			внизу	
1 ч	Овощи. Фрукты. Деление слов на слоги	Называть слова по теме «Овощи. Фрукты». Называть обобщающие понятия. Показывать и называть прочитанные слова. Отвечать на вопросы «Что это? Какие фрукты, овощи ты любишь? Где растут овощи, фрукты?» Составлять слова из букв разрезной азбуки. Соотносить прочитанные слова с предметами, картинками. Читать слова с соблюдением правил орфоэпии, показывать и называть на картинке в учебнике. Выделять ударный слог при произнесении слова (большей силой голоса, протяжным произношением). Обозначать ударный слог на схеме слова условным знаком. Подбирать слова к заданным схемам и приводить примеры слов с ударением на первом, втором или третьем слоге	Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий. Штриховка и обводка предметных рисунков. Рисование дуги. Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо	Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Находить недостающие детали в изображённых предметах и воссоздавать рисунок по заданному образцу. Рисование бордюров. Находить знакомые графические элементы букв в изображении предметов. Писать короткие и длинные линии, чередовать их, соблюдая наклон, высоту, интервал между ними. Писать короткие и длинные наклонные линии с закруглением внизу вправо и влево. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв
1 ч	Домашние животные. Ударение. Ударный слог	Называть слова по теме «Домашние животные». Называть обобщающие понятия. Показывать и называть прочитанные слова. Отвечать на вопрос «Кто это?». Составлять слова из букв разрезной азбуки. Соотносить прочитанные слова с предметами, картинками. Читать слова с соблюдением правил орфоэпии, показывать и называть на картинке в учебнике. Группировать слова по общему признаку (домашние и дикие животные). Выделять ударный слог при произнесении слова (большей силой голоса, протяжным произношением). Обозначать ударный слог на схеме слова условным знаком.	Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу влево. Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху влево. Письмо	Писать длинную наклонную линию с закруглением внизу влево. Писать короткую наклонную линию с закруглением внизу вправо. Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Рисовать бордюры по заданному алгоритму. Писать короткую наклонную линию с закруглением вверху влево. Писать длинную наклонную линию с закруглением внизу вправо.

		Подбирать слова к заданным схемам и приводить примеры слов с ударением на первом, втором или третьем слоге	длинной наклонной линии с закруглением внизу вправо	Чередовать короткую и длинную наклонные линии с закруглением внизу вправо, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними
1 ч	Дикие животные. Ударение. Ударный слог	Называть слова по теме: «Дикие животные». Называть обобщающие понятия. Показывать и называть прочитанные слова. Отвечать на вопрос «Кто это?». Составлять слова из букв разрезной азбуки. Соотносить прочитанные слова с предметами, картинками. Читать слова с соблюдением правил орфоэпии, показывать и называть на картинке в учебнике. Группировать слова по общему признаку (домашние и дикие животные). Выделять ударный слог при произнесении слова (большей силой голоса, протяжным произношением). Обозначать ударный слог на схеме слова условным знаком. Подбирать слова к заданным схемам и приводить примеры слов с ударением на первом, втором или третьем слоге	Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу влево. Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху влево. Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу вправо	Писать длинную наклонную линию с закруглением внизу влево. Писать короткую наклонную линию с закруглением внизу вправо. Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Рисовать бордюры по заданному алгоритму. Писать короткую наклонную линию с закруглением вверху влево. Писать длинную наклонную линию с закруглением внизу вправо. Чередовать короткую и длинную наклонные линии с закруглением внизу вправо, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними
1 ч	Звуки речи (гласные и согласные)	Практически различать речевые и неречевые звуки. Делать вывод: «Звуки мы произносим и слышим, а буквы мы видим и пишем». Произносить и слышать изолированные звуки	Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов	Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Писать наклонные линии с петлёй вверху и внизу. Писать полуовалы, чередовать их, соблюдая наклон, высоту и интервал между ними. Писать овалы, не выходя за рабочую строку. Рисовать бордюры по заданному алгоритму

Букварный период				
2 ч	Звук [а]. Буквы *А, а*	Выделять звук [а]. Производить звуко-буквенный анализ слова. Складывать слова по образцу. Составлять предложения по вопросам и по картинке. Отвечать на вопросы: «Кто это? Что это?». Называть слова с изучаемой буквой. Определять на слух и зрительно её место в словах	Заглавная и строчная буквы *А, а*	Писать буквы *А, а* в соответствии с образцом. Сравнивать печатную и письменную буквы. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах
2 ч	Звук [п]. Буквы *П, п*	Выделять новый звук [п] из слов, характеризовать его, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новый звук, читать слоги и слова с изученной буквой. Производить звуко-буквенный анализ слова. Составлять предложения по вопросам и по картинке. Отвечать на вопросы: «Кто это? Кто это? Что делает?»	Заглавная и строчная буквы *П, п*	Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Называть правильно элементы букв *П, п.* Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы *П, п* из различных материалов. Писать буквы *П, п* в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы *П, п* с образцом
1 ч	Звуки [а], [п].	Выделять звуки [а], [п]. Производить звуко-буквенный	Заглавная и строчная	Называть правильно элементы букв *А, а, П,*

	Буквы *А, а, П, п*	анализ слова. Складывать слова по образцу. Составлять предложения по вопросам и по картинке. Отвечать на вопросы «Кто это? Что это?». Называть слова с изучаемой буквой. Определять на слух и зрительно её место в словах	буквы *А, а, П, п*	*п.* Сравнивать печатную и письменную буквы. Писать буквы *А, а, П, п* в соответствии с образцом. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы *А, а, П, п* с образцом
2 ч	Звук [м]. Буквы *М, м*	Выделять звук [м]. Производить звуко-буквенный анализ слова. Складывать слова по образцу. Составлять предложения по вопросам и по картинке. Отвечать на вопросы: «Кто это? Что делает?». Называть слова с изучаемой буквой. Определять на слух и зрительно её место в словах	Заглавная и строчная буквы *М, м*	Писать буквы *М, м* в соответствии с образцом. Сравнивать печатную и письменную буквы. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах
2 ч	Звук [о]. Буквы *О, о*	Выделять звук [о]. Производить звуко-буквенный анализ слова. Складывать слова по образцу. Выделять новый звук из слов, характеризовать его, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новый звук, читать слоги и слова с изученной буквой. Составлять слова из разрезной азбуки. Составлять предложения по картинкам. Отвечать на вопросы	Заглавная и строчная буквы *О, о*	Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы букв *О, о.* Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы *О, о* из различных материалов. Обводить элементы букв *О, о* безотрывно, не выходя за пределы широкой строки. Писать буквы *О, о* в соответствии с образцом. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.

				Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы *О, о* с образцом. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования
2 ч	Звук [т]. Буквы *Т, т*	Выделять звук [т] из слов. Производить звуко-буквенный анализ слова. Называть слова с изучаемой буквой. Определять на слух и зрительно её место в словах. Читать слоги и слова с изученной буквой. Составлять предложения по картинке. Отвечать на вопросы: «Кто это? Что делает?»	Заглавная и строчная буквы *Т, т*	Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Письмо слогов и слов с буквами *Т, т.* Письмо элементов букв *Т, т* в широкой строке. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта
2 ч	Звук [у]. Буквы *У, у*	Выделять звук [у] из слов. Производить звуко-буквенный анализ слова. Называть слова с изучаемой буквой. Определять на слух и зрительно её место в словах. Читать слоги и слова с изученной буквой. Составлять предложения по картинке. Отвечать на вопросы: «Кто это? Что делает?»	Заглавная и строчная буквы *У, у*	Называть правильно элементы буквы. Сравнивать печатную и письменную буквы. Сравнение строчной и заглавной букв. Заглавная буква в именах собственных. Письмо слогов и слов с буквами *У, у*
2 ч	Звук [б]. Буквы *Б, б*	Выделять звук [б] из слов. Производить звуко-буквенный анализ слова. Называть слова с изучаемой буквой. Определять на слух и зрительно её место в словах. Читать слоги и слова с изученной буквой.	Заглавная и строчная буквы *Б, б*	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Письмо слогов и слов с буквами *Б, б.* Оформление границ предложения. Списывание с письменного шрифта.

		Выделять новый звук из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой		Писать буквы *Б, б* в соответствии с образцом. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы *Б, б* с образцом
2 ч	Звук [в]. Буквы *В, в*	Производить звуко-буквенный анализ слова. Выделять звук [в] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Составлять предложения по картинке. Отвечать на вопросы: «Кто это? Что делает?» Формировать навык плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами	Заглавная и строчная буквы *В, в*	Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Письмо слогов и слов с буквами *В, в.* Списывание предложений с письменного шрифта
2 ч	Звук [д]. Буквы *Д, д*	Выделять звук [д] из слов. Производить звуко-буквенный анализ слова. Называть слова с изучаемой буквой. Определять на слух и зрительно её место в словах. Читать слоги и слова, предложения с изученной буквой. Составлять предложения по картинке. Отвечать на вопросы: «Кто это? Что делает?». Формировать навык плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами	Заглавная и строчная буквы *Д, д*	Называть правильно элементы букв *Д, д.* Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать буквы *Д, д* в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

				Сравнивать написанные буквы *Д, д* с образцом. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные
2 ч	Звук [н]. Буквы *Н, н*	Выделять звук [н] из слов. Производить звуко-буквенный анализ слова. Называть слова с изучаемой буквой. Определять на слух и зрительно её место в словах. Читать слоги, слова, предложения с изученной буквой. Составлять предложения по картинке. Отвечать на вопросы: «Кто это? Что делает?» Формировать навык плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами	Заглавная и строчная буквы *Н, н*	Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Называть правильно элементы букв *Н, н.* Сравнивать печатную и письменную буквы. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Конструировать буквы *Н, н* из различных материалов. Писать буквы *Н, н* в соответствии с образцом. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы *Н, н* с образцом
2 ч	Звук [и]. Буквы *И, и*	Выделять звук [и] из слов. Производить звуко-буквенный анализ слова. Складывать слова из разрезной азбуки. Называть слова с изучаемой буквой. Определять на слух и зрительно её место в словах. Читать слоги, слова, предложения с изученной буквой. Составлять предложения по картинке. Отвечать на вопросы: «Кто это? Что делает?» Формировать навык плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами	Заглавная и строчная буквы *И, и*	Анализировать написанную букву. Называть правильно элементы букв *И, и.* Сравнивать печатную и письменную буквы. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы *И, и* в соответствии с образцом. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу

				наклона
2 ч	Звук [л]. Буквы *Л, л*	Выделять звук [л] из слов. Производить звуко-буквенный анализ слова. Складывать слова из разрезной азбуки. Называть слова с изучаемой буквой. Определять на слух и зрительно её место в словах. Читать слоги, слова, предложения с изученной буквой. Составлять предложения по картинке. Отвечать на вопросы: «Кто это?», «Что делал(а)?» Формировать навык плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами	Заглавная и строчная буквы *Л, л*	Называть правильно элементы букв *Л, л.* Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы *Л, л* из различных материалов. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы *Л, л* в соответствии с образцом. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы *Л, л* с образцом. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с письменного шрифта
2 ч	Звук [й’]. Буквы *Й, й*	Выделять звук [й’] из слов. Производить звуко-буквенный анализ слова. Складывать слова из разрезной азбуки. Называть слова с изучаемой буквой. Определять на слух и зрительно её место в словах. Читать слоги, слова, предложения с изученной буквой. Составлять предложения. Формировать навык плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами	Заглавная и строчная буквы *Й, й*	Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Писать заглавную и строчную буквы *Й, й.* Сравнение заглавной и строчной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование верхнего элемента букв *Й, й* в широкой строке. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Письмо слогов и слов с буквой *й.* Списывание с печатного шрифта
2 ч	Звук [э]. Буквы *Э,*	Выделять звук [э] из слов. Производить звуко-буквенный	Заглавная и строчная	Сравнение строчной и заглавной букв.

	э	анализ слова. Складывать слова из разрезной азбуки. Называть слова с изучаемой буквой. Определять на слух и зрительно её место в словах. Читать слоги, слова, предложения с изученной буквой. Отвечать на вопросы: «Кто это? Что это?». Формировать навык плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами	буквы *Э, э*	Сравнение печатной и письменной букв, рисование бордюрных узоров в широкой строке. Письмо слогов и слов с буквами *Э, э*. Указательные местоимения. Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа над деформированным предложением
2 ч	Звук [р]. Буквы *Р, р*	Выделять звук [р] из слов. Производить звуко-буквенный анализ слова. Складывать слова из разрезной азбуки. Называть слова с изучаемой буквой. Определять на слух и зрительно её место в словах. Читать слоги, слова, предложения с изученной буквой. Составлять предложения по картинке. Отвечать на вопросы: «Кто это? Что это?». Формировать навык плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами	Заглавная и строчная буквы *Р, р*	Называть правильно элементы букв. Сравнивать элементы. Находить элементы в написании строчных и прописных гласных букв. Конструировать букву из различных элементов. Анализировать написанную букву. Воспроизводить форму буквы и её соединения по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву с образцом. Писать слоги, слова, предложения. Списывать с рукописного и печатного текста
2 ч	Буквы *Е, е*	Производить звуко-буквенный анализ слова. Складывать слова из разрезной азбуки. Называть слова с изучаемой буквой. Определять на слух и зрительно её место в словах.	Заглавная и строчная буквы *Е, е*	Сравнивать строчную и заглавную буквы. Сравнивать печатную и письменную буквы. Писать слоги и слова с буквами *Е, е*. Рисовать бордюры. Списывать с

		Читать слоги, слова, предложения с изученной буквой. Отвечать на вопросы: «Кто это? Что это?» Отгадывать загадки, ребусы. Формировать навык плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами		письменного шрифта. Верно оформлять границы предложения. Называть правильно элементы букв. Сравнивать элементы. Находить элементы в написании строчных и прописных гласных букв. Конструировать букву из различных элементов. Анализировать написанную букву
2 ч	Звук [к]. Буквы *К, к*	Выделять новый звук из слов, характеризовать его, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новый звук, читать слоги, слова, предложения, тексты с изученной буквой. Производить звуко-буквенный анализ слова. Составлять слова из разрезной азбуки. Составлять предложения по картинкам. Отвечать на вопросы. Дополнять предложения, называть обобщающие слова	Заглавная и строчная буквы *К, к*	Называть правильно элементы букв *К, к*. Сравнивать печатную и письменную буквы. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы *К, к* в соответствии с образцом. Анализировать написанную согласную букву. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Списывать с печатного текста
2 ч	Звук [г]. Буквы *Г, г*	Выделять новый звук [г] из слов, характеризовать его, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новый звук, читать слоги, слова, предложения, тексты с изученной буквой. Производить звуко-буквенный анализ слова. Составлять слова из разрезной азбуки. Составлять предложения по картинкам. Отвечать на вопросы. Дополнять предложения, называть	Заглавная и строчная буквы *Г, г*	Называть правильно элементы букв *Г, г*. Писать буквы *Г, г* в соответствии с образцом. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу

		обобщающие слова. Отгадывать ребусы		наклона. Сравнивать написанные буквы *Г, г* с образцом. Писать слоги, слова с изученными буквами. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Обозначать начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания
1 ч	Звуки [к], [г]. Буквы *К, к, Г, г*	Давать характеристики изученных звуков. Производить звуко-буквенный анализ слова. Составлять слова из разрезной азбуки. Составлять предложения по картинкам. Отвечать на вопросы. Дополнять предложения, называть обобщающие слова. Читать слова, предложения, тексты с изученными буквами	Строчные и заглавные буквы *К, к, Г, г*	Называть правильно элементы букв *К, к, Г, г*. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Писать слоги, слова с изученными буквами. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Обозначать начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания
3 ч	Звук [с]. Буквы *С, с*	Выделять новый звук [с] из слов, характеризовать его, обозначать буквой, распознавать в словах новый звук, читать слоги, слова, предложения, тексты с изученной буквой. Производить звуко-буквенный анализ слова. Составлять слова из разрезной азбуки. Составлять предложения по картинкам. Задавать вопросы и отвечать на них. Дополнять предложения, текст, называть обобщающие слова	Заглавная и строчная буквы *С, с*	Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Называть правильно элементы букв *С, с*. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы *С, с* из различных материалов. Писать буквы *С, с* в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву,

				выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком
3 ч	Звук [з]. Буквы *З, з*	Выделять новый звук [з] из слов, характеризовать его, обозначать буквой, распознавать в словах новый звук, читать слоги, слова, предложения, тексты с изученной буквой. Производить звуко-буквенный анализ слова. Составлять слова из разрезной азбуки. Задавать вопросы и отвечать на них. Дополнять предложения, текст, называть обобщающие слова. Отгадывать ребусы. Составлять предложения по рисункам	Заглавная и строчная буквы *З, з*	Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы *З, з* из различных материалов. Обводить элементы букв *З, з* безотрывно, не выходя за пределы широкой строки. Писать буквы *З, з* в соответствии с образцом. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы *З, з* с образцом. Писать слоги, слова с новой буквой
2 ч	Звуки [з], [с]. Буквы *З, з; С, с*	Сопоставлять попарно слоги с буквами *с* и *з (са – за, со – зо, си – зи* и т. д.). Наблюдать за артикуляцией согласных [з], [с]. Наблюдать над словами с буквами *з* и *с* на конце (*коза – коса, Зина – Соня*). Дополнять предложения, текст, называть обобщающие слова. Отгадывать ребусы	Заглавная и строчная буквы *З, з, С, с*	Обводить по контуру изученные буквы. Анализировать предложения, данные в прописи, определять количество слов в них, объяснять известные орфограммы (начало предложения, правописание имён собственных). Списывать без ошибок предложения, данные в прописи, грамотно обозначать границы предложения
3 ч	Звук [ш]. Буквы *Ш, ш*	Выделять новый звук [ш] из слов, характеризовать его, обозначать буквой, распознавать в словах новый звук, читать слоги, слова, предложения, тексты с изученной буквой.	Заглавная и строчная буквы *Ш, ш*	Называть правильно элементы букв *Ш, ш.* Писать буквы *Ш, ш* в соответствии с образцом. Воспроизводить форму

		Производить звуко-буквенный анализ слова. Составлять слова из разрезной азбуки. Задавать вопросы и отвечать на них. Дополнять предложения, текст, называть обобщающие слова. Отгадывать ребусы. Составлять предложения по рисункам		изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы *Ш, ш* с образцом. Писать слоги, слова с изученными буквами. Писать правильно имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Обозначать правильно границы предложения
3 ч	Звук [ж]. Буквы *Ж, ж*	Выделять новый звук [ж] из слов, характеризовать его, обозначать буквой, распознавать в словах новый звук, читать слоги, слова, предложения, тексты с изученной буквой. Производить звуко-буквенный анализ слова. Составлять слова из разрезной азбуки. Составлять предложения по картинкам. Задавать вопросы и отвечать на них. Дополнять предложения, текст, называть обобщающие слова. Отгадывать загадки	Заглавная и строчная буквы *Ж, ж*	Писать буквы *Ж, ж* в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы *Ж, ж* с образцом. Писать слоги, слова с изученными буквами. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Обозначать правильно границы предложения
2 ч	Звуки [ж],	Сопоставлять попарно слоги с	Заглавная и	Анализировать образец

	[ш]. Буквы *Ж, ж, Ш, ш*	буквами *ш* и *ж (жа – ша, жо – шо* и т. д.). Наблюдать за артикуляцией звуков [ж], [ш]. Наблюдать над словами с буквами *ж* и *ш* на конце, в середине слова *(кожа – каша, уши – ножи, багаж – шалаш)* Читать текст и отвечать на вопросы по тексту. Составлять предложения	строчная буквы *Ж, ж, Ш, ш*	изучаемых букв, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Сравнивать печатную и письменную буквы. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы *Ж, ж, Ш, ш* в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком
2 ч	Звуки [с], [з], [ш], [ж]. Буквы *С, с, З, з, Ш, ш, Ж, ж*	Сопоставлять попарно слоги с буквами *ш* и *ж (жа – ша, жо – шо* и т. д.). Наблюдать за артикуляцией звуков [ж], [ш]. Наблюдать над словами с буквами *ж* и *ш* в начале, на конце, в середине слова *(кожа – каша, уши – ножи, багаж – шалаш).* Сопоставлять попарно слоги с буквами *с* и *з (са – за, со – зо, си – зи* и т. д.). Наблюдать за артикуляцией звуков [з], [с]. Наблюдать над словами с буквами *з* и *с* в начале, в середине, на конце слова (*коза – коса, Зина – Соня*). Читать текст и отвечать на вопросы по тексту. Составлять предложения	Заглавная и строчная буквы *С, с, З, з, Ж, ж, Ш, ш*	Анализировать образец изучаемых букв, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Обводить по контуру изученные буквы. Анализировать предложения, данные в прописи, определять количество слов в них, объяснять известные орфограммы (начало предложения, правописание имён собственных). Списывать без ошибок предложения, данные в прописи, грамотно обозначать границы предложения
3 ч	Звук [ы]. Буква *ы*	Выделять новый звук [ы] из слов, характеризовать его, обозначать буквой, распознавать в словах новый звук, читать слоги, слова, предложения, тексты с изученной буквой. Производить звуко-буквенный анализ слова. Составлять слова из разрезной азбуки. Задавать и отвечать на вопросы. Дополнять предложения, текст, называть обобщающие слова. Отгадывать ребусы. Составлять предложения.	Строчная буква *ы*	Называть правильно элементы буквы *ы*. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать букву *ы* из различных материалов. Писать букву *ы* в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его

		Наблюдать за изменением формы слова (*шар — шары*). Наблюдать над особенностями произнесения звука [ы]		условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву *ы* с образцом. Характеризовать особенности буквы *ы* (бывает только строчная, состоит из двух частей)
3 ч	Звук [ф]. Буквы *Ф, ф*	Выделять новый звук [ф] из слов, характеризовать его, обозначать буквой, распознавать в словах новый звук, читать слоги, слова, предложения, тексты с изученной буквой. Производить звуко-буквенный анализ слова. Составлять слова из разрезной азбуки. Задавать вопросы и отвечать на них. Дополнять предложения, текст, называть обобщающие слова. Отгадывать загадки. Составлять предложения	Заглавная и строчная буквы *Ф, ф*	Писать буквы *Ф, ф* в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы *Ф, ф* с образцом. Записывать с заглавной буквы имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и

				письменного шрифта. Обозначать правильно границы предложения
2 ч	Звуки [в], [ф]. Буквы *В, в, Ф, ф*	Сопоставлять попарно слоги с буквами *в* и *ф (ва – фа, во – фо* и т. д.). Наблюдать за артикуляцией звуков [в], [ф]. Наблюдать над словами с буквами *в* и *ф* в начале, на конце, в середине слова (*туфли – вафли, конфеты – конверты*). Читать текст и отвечать на вопросы по тексту. Составлять и дополнять предложения	Заглавная и строчная буквы *В, в, Ф, ф*	Анализировать образец изучаемых букв, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Обводить по контуру изученные буквы. Анализировать предложения, данные в прописи, определять количество слов в них, объяснять известные орфограммы (начало предложения, правописание имён собственных). Списывать без ошибок предложения, данные в прописи, грамотно обозначать границы предложения
3 ч	Буквы *Я, я*	Выделять новый звук [я] из слов, характеризовать его, обозначать буквой, распознавать в словах новый звук, читать слоги, слова, предложения, тексты с изученной буквой. Производить звуко-буквенный анализ слова. Составлять слова из разрезной азбуки. Дополнять предложения, текст, называть обобщающие слова. Отгадывать загадки, ребусы. Составлять предложения	Заглавная и строчная буквы *Я, я*	Писать буквы *Я, я* в соответствии с образцом. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы *Я, я* с образцом. Записывать с заглавной буквы имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Обозначать правильно границы предложения
3 ч	Буквы *Ё, ё*	Выделять новый звук [ё] из слов, характеризовать его, обозначать буквой, распознавать в словах новый звук, читать слоги, слова, предложения, тексты с изученной	Заглавная и строчная буквы *Ё, ё*	Называть правильно элементы букв *Ё, ё.* Писать буквы *Ё, ё* в соответствии с образцом.

		буквой. Производить звуко-буквенный анализ слова. Составлять слова из разрезной азбуки. Дополнять предложения, текст, называть обобщающие слова. Отгадывать загадки, ребусы. Составлять предложения. Отвечать на вопросы		Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы *Ё, ё* с образцом
3 ч	Буквы *Ю, ю*	Выделять новый звук [ю] из слов, характеризовать его, обозначать буквой, распознавать в словах новый звук, читать слоги, слова, предложения, тексты с изученной буквой. Производить звуко-буквенный анализ слова. Составлять слова из разрезной азбуки. Дополнять предложения, называть обобщающие слова. Отгадывать загадки, ребусы. Составлять предложения. Отвечать на вопросы	Заглавная и строчная буквы *Ю, ю*	Писать буквы *Ю, ю* в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы *Ю, ю* с образцом. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта
3 ч	Буква *ь*	Читать слова с *ь* в середине и	Строчная	Называть правильно

		конце. Обозначать буквой *ь* мягкость согласных на конце и в середине слов. Находить в тексте слова с *ь*. Производить звуко-буквенный анализ слова. Составлять слова из разрезной азбуки. Дополнять предложения, называть обобщающие слова. Отгадывать загадки, ребусы. Составлять предложения. Отвечать на вопросы	буква *ь*	элементы буквы *ь*. Писать букву *ь* в соответствии с образцом. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву *ь* с образцом. Записывать слова с буквой *ь* по образцу, включать их в предложения. Записывать предложения, содержащие слова с буквой *ь*. Списывать без ошибок слова и предложения с письменного шрифта
4 ч	Звук [х]. Буквы *Х, х*	Выделять новый звук [х] из слов, характеризовать его, обозначать буквой, распознавать в словах новый звук, читать слоги, слова, предложения, тексты с изученной буквой. Производить звуко-буквенный анализ слова. Задавать вопросы и отвечать на них. Дополнять предложения, называть обобщающие слова. Отгадывать загадки. Составлять предложения	Заглавная и строчная буквы *Х, х*	Называть правильно элементы букв *Х, х*. Писать буквы *Х, х* в соответствии с образцом. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Сравнивать написанные буквы *Х, х* с образцом. Писать слова с изученными буквами. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Объяснять правописание имён собственных (имена людей). Списывать с печатного и письменного шрифта
3 ч	Звук [ч’]. Буквы *Ч, ч*	Выделять новый звук [ч’] из слов, характеризовать его, обозначать буквой, распознавать в словах новый звук, читать слоги, слова, предложения, тексты с изученной буквой.	Заглавная и строчная буквы *Ч, ч*	Называть правильно элементы букв *Ч, ч*. Писать буквы *Ч, ч* в соответствии с образцом. Воспроизводить форму

		Производить звуко-буквенный анализ слова. Задавать вопросы и отвечать на них. Дополнять предложения, называть обобщающие слова. Отгадывать загадки. Составлять предложения		изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы *Ч, ч* с образцом. Писать слоги, слова с изученными буквами. Писать правильно имена собственные.. Обозначать начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания с помощью учителя
4 ч	Звук [ц]. Буквы *Ц, ц*	Выделять новый звук [ц] из слов, характеризовать его, обозначать буквой, распознавать в словах новый звук, читать слоги, слова, предложения, тексты с изученной буквой. Производить звуко-буквенный анализ слова. Задавать вопросы и отвечать на них. Дополнять предложения, называть обобщающие слова. Отгадывать загадки. Составлять предложения по рисункам	Заглавная и строчная буквы *Ц, ц*	Называть правильно элементы букв *Ц, ц*. Обводить по контуру отдельные элементы буквы *ц* в широкой строке. Писать буквы *Ц, ц* в соответствии с образцом. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Сравнивать написанные буквы *Ц, ц* с образцом. Списывать слова и предложения с печат-ного и письменного шрифта. Обозначать правильно границы предложения
4 ч	Звуки [с], [ц]. Буквы *С, с, Ц, ц*	Сопоставлять попарно слоги с буквами *с* и *ц (са – ца, со – цо* и т. д.). Наблюдать за артикуляцией звуков [с], [ц]. Наблюдать над словами с буквами *с* и *ц* в начале, на конце, в середине слова (*сабля – цапля, лиса – овца*). Читать текст и отвечать на	Заглавная и строчная буквы *С, с, Ц, ц*	Анализировать образец изучаемых букв, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Обводить по контуру изученные буквы. Анализировать предложения, данные в прописи, определять

		вопросы по тексту. Составлять и дополнять предложения		количество слов в них, объяснять известные орфограммы (начало предложения, правописание имён собственных). Списывать без ошибок предложения, данные в прописи, грамотно обозначать границы предложения
4 ч	Звук [щ’]. Буквы *Щ, щ*	Выделять новый звук [щ’] из слов, характеризовать его, обозначать буквой, распознавать в словах новый звук, читать слоги, слова, предложения, тексты с изученной буквой. Производить звуко-буквенный анализ слова. Составлять предложения. Задавать и отвечать на вопросы. Дополнять предложения, называть обобщающие слова. Отгадывать загадки	Заглавная и строчная буквы *Щ, щ*	Называть правильно элементы букв *Щ, щ.* Писать буквы *Щ, щ* в соответствии с образцом. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы *Щ, щ* с образцом. Писать слоги, слова с изученными буквами. Писать правильно имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Обозначать правильно границы предложения
4 ч	Звуки [ч’], [щ’]. Буквы *Ч, ч, Щ, щ*	Сопоставлять попарно слоги с буквами *ч* и *щ (ча – ща, чу – щу* и т. д.). Наблюдать за артикуляцией звуков [ч], [щ]. Наблюдать над словами с буквами *ч, щ* в начале, на конце, в середине слова (*роща – ручка, щенок – чайник*). Читать слова, предложения, текст и отвечать на вопросы. Составлять и дополнять предложения	Заглавная и строчная буквы *Ч, ч, Щ, щ*	Анализировать образец изучаемых букв, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Обводить по контуру изученные буквы. Анализировать предложения, данные в прописи, определять количество слов в них, объяснять известные орфограммы (начало предложения, правописание имён собственных).

				Списывать без ошибок предложения, данные в прописи, обозначать границы предложения
4 ч	Буква ъ	Читать слова с ъ. Находить в тексте слова с ъ. Производить звуко-буквенный анализ слова. Читать слова с разделительным твёрдым знаком. Дополнять предложения, называть обобщающие слова. Отгадывать загадки, ребусы. Составлять предложения. Отвечать на вопросы	Строчная буква ъ	Называть правильно элементы буквы ъ. Писать букву ъ в соответствии с образцом. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы ъ с образцом. Записывать слова с буквами ъ по образцу, включать их в предложения. Записывать предложения, содержащие слова с буквами ъ
120 3 ч	Мягкий и твёрдый знаки	Читать слова с ь и ъ. Находить в тексте слова с ь и ъ. Производить звуко-буквенный анализ слова. Читать слова с разделительным ь и ъ твёрдым и мягким знаками. Дополнять предложения, называть обобщающие слова. Отгадывать загадки, ребусы. Составлять предложения. Отвечать на вопросы	Строчные буквы ь, ъ	Называть правильно элементы букв ь, ъ. Писать буквы ь, ъ в соответствии с образцом. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы ь, ъ с образцом. Записывать слова с буквами ь, ъ по образцу, включать их в предложения. Записывать предложения, содержащие слова с

				буквами ь, ъ
2 ч	Алфавит	Анализировать ленту букв: называть группы букв (гласные, согласные); объяснять особенности букв каждой группы. Правильно называть все буквы. Сравнивать порядок расположения букв на «ленте букв» и в алфавите. Читать алфавит. Отвечать на итоговые вопросы по теме урока	Закрепление написания изученных букв	Называть правильно элементы изученных букв. Писать изученные буквы в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Записывать слова с изученными буквами по образцу, включать их в предложения. Записывать предложения, тексты с изученными буквами. Списывать без ошибок слова и предложения с письменного шрифта
1 ч	Закрепление	Читать слова с изученными буквами, читать текст, отвечать на вопросы по содержанию текста	Закрепление написания изученных букв	Называть элементы изученных букв, обводить по контуру бордюрные узоры, списывать с печатного текста, сравнивать написанное с образцом
Послебукварный (повторительно-обобщающий) период				
38 ч	Рассказы, стихотворения, сказки из «Азбуки»	Читать текст самостоятельно. Отвечать на вопросы по тексту. Определять главную мысль текста. Соблюдать правила орфоэпии, ударение в словах, паузы между предложениями. Называть заголовок текста, главных героев. Формировать словарь на материале прочитанного произведения. Выбирать возможный для чтения по ролям отрывок текста. Разыгрывать фрагмент текста по ролям. Подбирать отрывки произведения	Закрепление написания изученных букв	Называть элементы изученных букв, обводить по контуру бордюрные узоры, списывать с печатного текста, сравнивать написанное с образцом

		к иллюстрациям		

Формирование грамматического строя речи (36 ч)

Кол-во часов	Тема урока	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
3	Выделение грамматических признаков рода существительных в словосочетаниях «числ. + сущ.»	*Один*, *одно*, *одна*, окончание слова	Совершенствовать навыки письма. Списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника. Грамотно на письме оформлять предложения. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Распределять слова по группам: *один*, *одна*, *одно*. Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий, соблюдая в речи грамматические закономерности
3	Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими предмет и действие	Предложение, словосочетание, слово, вопрос, окончание слова	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими предмет и действие («сущ. ед. число + гл. в наст. вр.») (самолёт летит, ученик пишет). Совершенствовать навыки письма. Грамотно на письме оформлять предложения. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. Списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника
2	Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими предмет и действие (состояние)	Предложение, словосочетание, слово, вопрос, окончание слова	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими предмет и действие («сущ. мн. число + гл. в наст. вр.») (ученики пишут, книги лежат). Совершенствовать навыки письма. Грамотно на письме оформлять предложения. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. Списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника

2	Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими переходность действия	Предложение, словосочетание, слово, вопрос, окончание слова	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими переходность действия («гл. в наст. вр. + сущ. неодуш.»: читает книгу). Совершенствовать навыки письма. Грамотно на письме оформлять предложения. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. Списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника
1	Деление слов на слоги	Слово, слог, ударный слог, безударный слог	Различать слово и слог. Выделять слоги в словах. Составлять слова из слогов. Совершенствовать навыки письма. Грамотно на письме оформлять предложения. Списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника
1	Перенос слов по слогам	Слово, слог, ударный слог, безударный слог, перенос слов, правила переноса слов	Делить слова на слоги. Делить слова для переноса. Совершенствовать навыки письма. Грамотно на письме оформлять предложения. Обозначать правильно границы предложения. Списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника
3	Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения	Предложение, словосочетание, слово, вопрос, окончание слова	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения («гл. в наст. вр. + на (в) + сущ.»: кладет на (в) стол, лежит на (в) столе). Совершенствовать навыки письма. Грамотно на письме оформлять предложения. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. Списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника
2	Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими признак действия	Предложение, словосочетание, слово, вопрос, окончание слова	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими признаки действия («гл. в наст. вр. + нареч.»: рисует красиво). Совершенствовать навыки письма. Грамотно на письме оформлять предложения. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. Списывать предложения и небольшие тексты

			с доски и учебника
2	Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими направленность действия	Предложение, словосочетание, слово, вопрос, окончание слова	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими направленность действия («гл. + сущ. одуш.»: покупает брату). Совершенствовать навыки письма. Грамотно на письме оформлять предложения. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. Списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника
1	Списывание с печатного текста	Текст, предложение, слово	Применять полученные знания на практике. Списывать без пропусков, перестановок и искажений слогов и букв небольшой текст с доски и учебника. Соблюдать основные гигиенические требования к письму
4 четверть (16 ч)			
2	Составление предложений, обозначающих переходность действия	Предложение, словосочетание, слово, вопрос, окончание слова	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими переходность действия («гл. + сущ. одуш. и неодуш.»: ловит мяч, кормит собаку). Выделять по вопросам слова из предложений. Устанавливать по вопросам связь между словами в предложении. Совершенствовать навыки письма. Грамотно на письме оформлять предложения. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. Списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника
2	Раздельное написание со словами предлогов *в, на, около, под, над*	Предлог, слово, раздельное написание	Совершенствовать навыки письма. Раздельно писать предлоги со словами. Грамотно на письме оформлять предложения. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. Списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника
2	Составление предложений	Предложение, словосо	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения («гл. +

	со словосо четаниями, обозначающими пространственные отношения	четание, слово, вопрос, окончание слова, предлог	около + сущ.»: стоит около окна). Выделять по вопросам слова из предложений. Устанавливать по вопросам связь между словами в предложении. Совершенствовать навыки письма. Грамотно на письме оформлять предложения. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. Списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника
2	Составление предложений со словосо четаниями, обозначающими направленность действия	Предложение, словосо четание, слово, вопрос, окончание слова	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими направленность действия («гл. + сущ. одуш.»: покупает брату). Выделять по вопросам слова из предложений. Устанавливать по вопросам связь между словами в предложении. Совершенствовать навыки письма. Грамотно на письме оформлять предложения. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. Списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника
1	Большая буква в именах, фамилиях, отчествах людей	Имя, фамилия, отчество, большая буква	Писать большую букву в именах, фамилиях, отчествах людей. Совершенствовать навыки письма. Грамотно на письме оформлять предложения. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. Списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника
3	Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения	Предложение, словосочетани е, слово, вопрос, окончание слова, предлог	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения («гл. + под + сущ.»: ставит под скамейку). Выделять по вопросам слова из предложений. Устанавливать по вопросам связь между словами в предложении. Совершенствовать навыки письма. Грамотно на письме оформлять предложения. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении.

			Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. Списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника
3	Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения	Предложение, словосочетание, слово, вопрос, окончание слова, предлог	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения («гл. + над + сущ.»: летит над рекой). Выделять по вопросам слова из предложений. Устанавливать по вопросам связь между словами в предложении. Совершенствовать навыки письма. Грамотно на письме оформлять предложения. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. Списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника
1	Чему мы научились за год. Обобщение пройденного материала	Предложение, словосочетание, слово, вопрос, окончание слова, предлог, имя, фамилия, отчество, большая буква	Применять полученные знания на практике. Составлять предложения, соблюдая в речи грамматические закономерности. Различать слова по вопросам: «кто?», «что?», «что делает?». Распределять слова по группам: один, одна, одно. Распределять слова по группам: один, много. Употреблять большую букву в начале предложения, точку в конце предложения. Совершенствовать навыки письма. Грамотно на письме оформлять предложения. Списывать предложения и тексты с доски и учебника. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении

Развитие речи (132 ч)[1]

Кол-во часов	Тема	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
1	Первая учебная книга	Учебник, ученик, ученица, учительница, учебная книга	Ориентироваться в учебнике. Отвечать на вопросы учителя о правилах поведения на уроке. Соблюдать правила поведения на уроке в учебной работе (правильно сидеть, поднимать руку перед ответом, вставать при ответе, отвечать громко и чётко, слушать учителя и выполнять его указания, слушать ответы товарищей)
1	Школа	Школа, класс, ученики, учительница, ранец, семья	Отвечать на вопросы. Соотносить печатные слова с картинкой. Дополнять предложения. Составлять предложения с помощью учителя и по опорным конструкциям. Называть слова, обозначающие предметы по теме «Школа». Составлять предложения (по вопросам) по сюжетной картинке
1	Класс	Парта, доска, указка, мел, шкаф, стол, стул, наушники, микрофон, рюкзак, ранец, портфель	Называть слова по теме «Класс». Отвечать на вопросы с помощью опорных конструкций. Соотносить печатные слова с картинкой. Составлять предложения по картинке с помощью учителя и опорных конструкций, по серии картинок. Выполнять поручения. Подбирать слова к картинкам
2	Учебные вещи	Учебные вещи: школьные принадлежности, книга, карандаш, портфель, учебник, альбом, кисточка, краски, карандаш, тетрадь, линейка, мел, резинка, пенал, ручка, фломастер, ножницы, ранец	Называть и показывать учебные вещи. Отвечать на вопросы с помощью учителя и по опорным конструкциям. Составлять предложения по картинке по опорным конструкциям. Включаться в групповую работу, связанную с общением. Выполнять поручения учителя. Употреблять предложения, выражающие приветствие, благодарность, извинение, просьбу. Подбирать слова к картинкам

2	Одежда	Одежда: пальто, шапка, брюки, свитер, шарф, берет, майка, трусы, носки, плащ, кепка, перчатки, кофточка, платье, колготки, юбка, варежки	Отвечать на вопросы по опорным конструкциям. Различать предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета). Объединять слова по значению в тематические группы. *Давать полные и краткие ответы*. Называть слова, обозначающие предметы, по теме «Одежда». Выполнять поручения со словами «возьми», «положи», «надень», «сними», «повесь». Находить лишнее слово. Подбирать слова к картинкам
2	Игрушки	Игрушки: мяч, шар, кукла, машина, юла, зайка, домик, лошадка, матрёшка, мишка, пирамидка	Называть и показывать игрушки. Отвечать на вопросы по опорным конструкциям. Соотносить печатные слова с картинкой. Составлять предложения по картинке с помощью учителя и по опорным конструкциям. *Давать полные и краткие ответы*. Выполнять поручения со словами «возьми», «дай», «положи», «найди», «нарисуй». Рисовать игрушки и подписывать их названия
2	Продукты	Продукты: еда, пища, суп, булка, каша, масло, колбаса, котлета, котлета, молоко, чай, сахар, конфета, сыр, молоко, пирожное, батон, печенье, пирог, щи, котлета, яйцо, кофе, компот, кисель	Называть слова по теме «Продукты». Отвечать на вопросы по опорным конструкциям. Соотносить печатные слова с картинкой. Составлять предложения по картинке по опорным конструкциям. Выполнять поручения со словами «положи», «возьми», «покажи». Составлять отчёт о выполненном поручении. Подбирать картинки к словам
2	Посуда	Посуда: миска, ведро, кружка, банка, тарелка, ложка, вилка, стакан, нож, поднос, блюдце, чашка, чайник, кастрюля, сковорода, половник, миска,	Отвечать на вопросы по опорным конструкциям. Соотносить печатные слова с картинкой. Составлять предложения по картинке по опорным конструкциям. Подбирать картинки к словам. Называть слова, обозначающие предметы, по теме «Посуда». Выполнять поручения со словами «возьми», «положи», «убери», «достань», «дай», «вымой», «вытри», «поставь»

		кувшин, бутылка, кофейник	
2	Спальня	Спальня: одеяло, простыня, подушка, коврик, тумбочка, кровать, шторы, зеркало, форточка, шкаф, полка	Называть слова, обозначающие предметы, по теме «Спальня». Отвечать на вопросы по опорным конструкциям. Составлять предложения по картинке по опорным конструкциям. Выполнять поручения со словами «открой», «закрой», «встань», «иди сюда», «найди», «покажи». Составлять отчёт о выполненном поручении. Составлять слова из букв. Подбирать картинки к словам. Соотносить печатные слова с картинкой
2	Умывальня	Умывальня: умывальник, раковина, вода, тумбочка, лента, полотенце, лицо, руки, волосы, зубы, зубная щётка, зубная паста, мыло, расчёска, рот, глаза, уши	Отвечать на вопросы по опорным конструкциям. Дополнять диалоги с помощью учителя. *Составлять краткий и развёрнутый ответы на вопрос по содержанию.* *Называть предметы в умывальной комнате, обобщающие слова.* Выполнять поручения со словами «открой», «закрой», «дай», «возьми», «положи», «вымой», «вытри», «причеши». *Давать отчёт о выполненном поручении.* Подбирать картинки к словам. Соотносить печатные слова с картинкой
1	Прогулка по школе	Школа: класс, дежурный, коридор, ученики, учительница, медицинский кабинет, туалет, спальня, физкультурный зал, актовый зал, слуховой кабинет, столовая, гардероб, кабинет рисования, кабинет ритмики	Отвечать на вопросы. Составлять предложения по вопросам. Выполнять поручения. Составлять отчёт о выполненном поручении. Подбирать картинки к словам. Соотносить печатные слова с картинкой. Знать, находить и показывать разные кабинеты в своей школе

2	Домашние и дикие животные	Домашние животные: кот, кошка, лошадь, петух, лошадь, коза, курица, собака, корова. Дикие животные: волк, лиса, медведь, заяц, ёж, белка	Называть домашних и диких животных. Отвечать на вопросы по опорным конструкциям. Дополнять диалоги с помощью учителя. Составлять предложения по картинке. Соотносить печатные слова с картинкой. Выполнять поручения. Составлять отчёт о выполненном поручении. Подбирать картинки к словам. Составлять слова из букв и читать их. Делить слова на группы. Обобщать слова в одну группу
2	Овощи, фрукты	Овощи: картофель, огурец, помидор, капуста, морковь, лук, свёкла. Фрукты: яблоко, груша, апельсин, лимон, слива, банан	Называть овощи и фрукты. Отвечать на вопросы по опорным конструкциям. Дополнять диалоги. Составлять предложения по картинке. Соотносить печатные слова с картинкой. Подбирать картинки к словам. Выполнять поручения со словами «вымой», «вытри», «возьми», «убери», «положи», «ешь», «нарисуй», «вырежи», «наклей», «раскрась». Делить слова на группы. Обобщать слова в одну группу
2	Слова, отвечающие на вопросы «кто это?», «что это?»	Вопросы «кто?», «что?»	Выделять вопросы, различать слова, отвечающие на вопросы «кто это?», «что это?». Распределять слова по вопросам. Задавать вопросы к словам. Соотносить печатные слова с вопросом. Отвечать на вопросы по опорным конструкциям. Дополнять диалоги. Составлять предложения по схеме, вопросам, картинкам
1	Обувь	Обувь: сапоги, туфли, тапочки, ботинки, кроссовки, кеды	Называть обувь. Соотносить печатные слова с картинкой. Подбирать картинки к словам. Отвечать на вопросы по опорным конструкциям. Дополнять диалоги. Составлять предложения по картинке. Выполнять поручения учителя, маленького учителя со словами «возьми», «положи», «надень», «сними», «повесь». Составлять отчёт о выполненном поручении. Делить слова на группы. Обобщать слова в одну группу

1	Слова, отвечающие на вопросы «кто это?», «что это?»	Вопросы «кто?», «что?», слово	Выделять вопросы, различать слова, отвечающие на вопросы «кто это?», «что это?». Распределять слова по вопросам. Задавать вопросы к словам. Соотносить печатные слова с вопросом. Отвечать на вопросы по опорным конструкциям. Дополнять диалоги. Составлять предложения по схеме, вопросам, картинкам
1	Слова, отвечающие на вопрос «что делает?»	Вопрос «что делает?», предложение, словосочетание	Выделять вопросы, различать слова, отвечающие на вопрос «что делает?». Распределять слова по вопросам. Задавать вопросы к словам. Соотносить печатные слова с вопросом. Отвечать на вопросы по опорным конструкциям. Составлять предложения по схеме, по вопросам, по картинкам. Различать предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета). Объединять слова по значению в тематические группы
2	Составление предложений «кто? + что делает?»	Предложение, вопрос, группа слов, «кто? + что делает?», словосочетание	Выделять вопросы, различать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что делает?». Составлять предложения по вопросной схеме. Выделять словосочетания «кто? + что делает?» из предложений. Распределять слова по вопросам. Задавать вопросы к словам. Соотносить печатные слова с вопросом. Отвечать на вопросы по опорным конструкциям. Объединять слова по значению в тематические группы
2	*Один*, *одна*, *одно*	Слова из группы, группа слов, *один*, *одна*, *одно*, предложение, словосочетание	Распределять и называть слова по группам: *один*, *одна*, *одно*. Сравнивать слова: находить общее и различие. Дополнять словосочетания. Отвечать на вопрос «сколько?». Выполнять поручения
2	Единственное и множественное число имён существительных	Слова из группы, группа слов, *один — много*, предложение, словосочетание	Распределять и называть слова по группам: *один*, *много*. Сравнивать слова: находить общее и различие. Различать слова по группам: *один*, *много*. Использовать в речи предложения, выражающие приветствие, благодарность, извинение, просьбу.

			Дополнять предложения, словосочетания. Отвечать на вопросы. Составлять предложения из слов, по вопросам. Выполнять поручения
2	«Что делает?», «Что делают?»	Слова из группы, группа слов, предложение, словосочетание, слова, отвечающие на вопросы «что делает?», «что делают?»	Выделять вопросы, различать слова, отвечающие на вопросы «что делает?», «что делают?». Отвечать на вопросы и находить нужную картинку. Соотносить печатные слова с картинкой. Выполнять поручения со словами «раздай», «собери», «положи», «возьми». Составлять предложения из слов, по вопросам. Дополнять предложения, словосочетания. Составлять слова из букв. Подбирать картинки к предложениям
1	Пришла осень	Осень: ранняя, золотая, поздняя, осенние месяцы, погода осенью, признаки осени	Наблюдать за изменениями в природе осенью. Называть осенние месяцы. Составлять предложения о погоде осенью из предложенных словосочетаний. Называть признаки осени. Отвечать на вопросы по картинке, опорным конструкциям. Участвовать в диалоге. Составлять предложения по картинке и опорным конструкциям. Соотносить печатные слова с картинкой
1	Буква, слово, предложение	Буква, слово, предложение, окончание слова	Находить в тексте предложения, слова. Находить в словах буквы, окончания. Определять количество букв в слове. Определять количество слов в предложении. Определять количество предложений в тексте. Называть окончание в словах. Отвечать на вопросы по опорным конструкциям. Составлять предложения из предложенных слов, изменяя окончания. Изменять окончания в словах
1	В парке осенью	Парк, клумба, дорожка, песочница, скамейка, качели, полный ответ, краткий ответ	Составлять предложения по картинке, используя словарь. Давать полный и краткий ответы. Отвечать на вопросы по картинке. Наблюдать за осенней природой в парке. Делать рисунки к своим наблюдениям
1	В лесу осенью	Дикие животные, дупло, берлога, нора, гнездо	Знать, как называются жилища диких зверей. Называть, где живут звери в лесу. Соотносить слова с картинкой. Отвечать на вопросы. Составлять предложения по картинке, по опорным схемам. Давать полный и краткий ответы

1	Семья	Семья: мама, папа, сын, дочь, бабушка, дедушка, брат, сестра	Называть членов семьи. Отвечать на вопросы. Давать полный и краткий ответы. Составлять предложения по картинке с помощью вопросов. Дополнять диалоги. Выполнять поручения. Составлять небольшой рассказ о своей семье, используя словарь
2	*Один*, *одна*, *одно*. Выполнение поручений	Слова из группы, группа *слов*, *один*, *одна*, *одно*, *он мой*, *она моя*, *оно моё*	Распределять слова по группам: *один*, *одна*, *одно*. Сравнивать слова: находить общее и различия. Соотносить слова с картинками. Дополнять словосочетания. Дополнять диалоги. Давать полный и краткий ответы по картинке. Выполнять поручения со словами «принеси», «возьми», «дай» и составлять отчёт о выполненном поручении
2	Единственное и множественное число. Игра «В магазине»	Слова из группы, группа слов, *один*, *много*, игра, правила игры, продавец, покупатель	Распределять слова по группам: *один*, *много*. Составлять предложения из слов. Отвечать на вопросы. Давать полный и краткий ответы на вопросы. Дополнять вопросы. Составлять диалоги для игры с помощью учителя. Выполнять поручения
	На кухне. Выполнение поручений	Кухня, плита, полотенце, кастрюля, раковина, ванная, сковорода	Соотносить слова с картинкой. Давать полный и краткий ответы на вопросы. Называть слова по теме «На кухне». Отвечать на вопросы по опорным конструкциям. Дополнять предложения, диалоги, используя словарь и картинки. Выполнять поручения со словами «вымой», «вытри», «повесь». Составлять отчёт о выполненном поручении
	Обувь	Обувь: кроссовки, тапочки, валенки, туфли, сапоги, ботинки	Называть слова по теме «Обувь». Дополнять диалоги. Дополнять вопросы. Отвечать на вопросы. Соотносить слова с картинкой. Называть группу предметов обобщающим словом
	Составление предложений «кто? + что делает?». Выполнение поручений	Вопрос «кто? + что делает?», предложение	Составлять предложения по вопросам. Отвечать на вопросы. Распределять слова по вопросам. Выделять слова и словосочетания из предложения по заданным вопросам. Дополнять предложения. Задавать вопросы одноклассникам. Составлять предложения по картинке и

			опорным словам. Выполнять поручения со словами «надень», «сними», «вычисти», «покажи», «назови». Называть группу предметов обобщающим словом
	Одежда	Одежда: пряжка, пояс, пуговица, майка, колготки, трусы, пояс, гольфы, рукав, костюм, воротник	Называть слова по теме «Одежда». Рисовать предметы одежды. Соотносить слова с картинкой. Отвечать на вопросы по опорным конструкциям. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Дополнять и дописывать предложения. Называть группу предметов обобщающим словом
2	Составление предложений со словами, отвечающими на вопросы «что делает?», «что делают?»	Сегодня, вчера, завтра, моет, вытирает, одевает, расчёсывает, улыбается, смеётся	Составлять предложения по вопросам. Отвечать на вопросы. Распределять слова по вопросам. Выделять слова и словосочетания из предложения по заданным вопросам
1	В спальне. Выполнение поручений	Кровать, матрац, одеяло, подушка, простыня, коврик, постель, тумбочка, булавка, иголка, нитка	Называть слова по теме «В спальне». Задавать вопросы одноклассникам, используя словарь. Читать предложения. Давать краткие ответы на вопросы. Выполнять поручения со словами «убери», «сложи», «положи», «открой», «достань», «разбери», «расстели», «пришей», «возьми». Составлять отчёт о выполненном поручении
1	Посуда. Выполнение поручений	Посуда: кастрюля, блюдце, банка, кружка, сковорода, нож, чайник, поднос, чашка, бутылка, сахарница, гра- фин, миска, стакан, ведро	Называть слова по теме «Посуда». Соотносить слова с картинкой. Задавать вопросы одноклассникам, используя словарь. Отвечать на вопросы. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Выполнять поручения со словами «принеси», «отнеси», «вымой», «вытри», «поставь». Составлять отчёт о выполненном поручении
1	Продукты. Пища	Продукты, пища, еда, колбаса, яйцо, молоко, огурец, вода,	Называть слова по теме «Продукты». Участвовать в сюжетно-ролевой игре по теме. Дополнять предложения. Составлять предложения по картинкам и опорным словам.

		соль, сахар, банан, масло, сыр, яблоко, творог, крупа, чай, мясо, хлеб, сметана, апельсин, свёкла, помидор, мука, лимон, кофе, суп, каша, компот, сок, булка	Отвечать на вопросы по опорным схемам. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Находить смысловые ошибки в предложениях
1	Составление предложений со словами, отвечающими на вопросы «кто?», «кого?»	Вопросы «кто?», «кого?», окончание слова	Отвечать на вопросы «кто?», «кого?». Подбирать предложения к картинке. Дополнять предложения по вопросной схеме, используя словарь. Писать предложения, вставлять слова и вопросы «кто?» или «кого?». Давать краткие ответы на вопросы
1	Составление предложений со словами, отвечающими на вопросы «кто?», «что делает?», «что?», «кому?»	Вопросы «кто?», «что делает?», «что?», «кому?», окончание слова	Отвечать на вопросы по картинке. Составлять предложения по вопросной схеме «кто? + что делает? + что? + кому?», используя словарь. Дополнять предложения. Дополнять диалог. Давать краткие ответы на вопросы
1	Составление предложений со словами, отвечающими на вопросы «кто?», «что делает?», «что?», «куда?»	Вопросы «кто?», «что делает?», «что?», «куда?», окончание слова	Давать краткие ответы на вопросы. Составлять предложения по вопросной схеме «кто? + что делает? + что? + куда?», используя словарь. Писать вопросы над словами. Дополнять диалог. Выбирать правильный ответ на вопрос
1	Кто где живёт?	Конура, хлев, берлога, дупло, нора, гнездо, река, квартира, палатка	Соотносить слова с картинкой. Распределять слова по группам: *один*, *одна*, *одно*. Дополнять предложения, используя словарь. Давать краткие и полные ответы на вопросы. Отвечать на вопрос «Кто где живёт?». Составлять описание своей квартиры, используя словарь и вопросы

1	Составление предложений со словами, отвечающими на вопросы «где?», «куда?»	Вопросы «где?», «куда?», *один*, *одна*, *одно*, окончание слова	Распределять слова по группам: *один*, *одна*, *одно*. Давать поручения одноклассникам. Давать краткие ответы на вопросы. Задавать вопросы одноклассникам. Различать вопросы «где?», «куда?». Различать слова, отвечающие на вопросы «где?», «куда?». Отвечать на вопросы по картинкам. Выбирать правильный ответ на вопрос. Писать вопросы над словами. Дополнять предложения по вопросам, используя словарь
1	Утром. Днём. Вечером. Ночью	Утро, день, вечер, ночь, время суток	Называть слова по теме. Записывать полные ответы на вопросы. Составлять предложения по картинкам. Находить ошибки в предложениях и исправлять их. Находить лишнее слово. Дополнять предложения. Давать полные и краткие ответы на вопросы
1	Семья. Члены семьи	Семья, члены семьи, родители, мама, отец, мать, папа, сын, внук, дочь, внучка, бабушка, дедушка, брат, сестра	Называть имена, отчества членов своей семьи. Рассказывать о занятиях каждого члена семьи. Составлять небольшой рассказ о своей семье. Отвечать на вопросы по картинке. Давать полные ответы на вопросы
2	Новый год. Подготовка к празднику	Новый год, праздник, ёлка, ёлочные игрушки, подарки, Дед Мороз, Снегурочка, хоровод, песни, танцы, маска, конфетти, хлопушки, карнавальный костюм	Составлять и дополнять предложения. Отвечать на вопросы. Называть слова по теме. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Рисовать подарок от Деда Мороза на Новый год. Составлять и писать поздравление с Новым годом
2	Зимой. Зимние забавы	Зима, зимние забавы, погода зимой, зимние месяцы, лыжи, коньки, забор,	Составлять и дополнять предложения по картинке с помощью опорных конструкций. Соотносить печатные слова с картинкой. Давать полные и краткие ответы на вопросы.

		каток, снежная баба, санки, снежок, ком, горка	Наблюдать за изменениями в природе зимой
1	Употребление слов, отвечающих на вопросы «какой?», «какая?», «какое?»	Одинаковый по цвету, разный по цвету, цвета	Составлять и дополнять предложения по вопросам. Отвечать на вопросы по опорным конструкциям. Распределять слова по вопросам. Различать и распределять слова-предметы по цвету. Давать полные и краткие ответы на вопросы
2	Употребление слов, отвечающих на вопросы «какой?», «какая?», «какое?»	Величина, размер (большой, маленький)	Составлять и дополнять предложения по вопросам. Отвечать на вопросы по опорным конструкциям. Распределять слова по вопросам. Различать и распределять слова-предметы по величине. Давать полные и краткие ответы на вопросы
2	Употребление слов, отвечающих на вопросы «какой?», «какая?», «какое?»	Форма (квадратный, круглый)	Составлять и дополнять предложения по вопросам. Составлять описание предмета по плану. Отвечать на вопросы по опорным конструкциям. Распределять слова по вопросам. Различать и распределять слова-предметы по форме. Давать полные и краткие ответы на вопросы
2	Слова, противоположные по значению	Слова, противоположные по значению (тяжёлый — лёгкий, длинный — короткий, высокий — низкий, широкий — узкий, толстый — тонкий)	Различать слова, противоположные по значению. Называть слова, противоположные по значению. Называть пары слов. Составлять и дополнять предложения по вопросам. Отвечать на вопросы по опорным конструкциям. Распределять слова по вопросам. Давать полные и краткие ответы на вопросы
1	Ответы на вопро-сы по теме «Школа»	Школа, класс, столовая, кухня, туалет, актовый зал, этаж, перемена, спортивный зал, учительская	Называть слова по теме «Школа». Называть, на каком этаже находятся школьные помещения. Составлять и дополнять предложения по вопросам. Составлять предложения из слов. Писать вопросы над словами. Отвечать на вопросы по опорным схемам. Давать полные и краткие ответы на вопросы

2	Обобщающие понятия	Обобщающие понятия, игрушки, домашние вещи (холодильник, мочалка, мыльница, утюг, подушка, расчёска, кастрюля, веник, ковёр, телевизор, одеяло, зонт), учебные вещи (линейка, счёты, картинка, пенал, книги, тетради, мел, доска, таблица, календарь)	Распределять слова по группам. Соотносить слово с картинкой и называть его. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Составлять и дополнять предложения по вопросам. Отвечать на вопросы по опорным схемам. Называть группу предметов обобщающим словом
1	Что можно? Что нельзя?	Можно, нельзя, перекрёсток, переход, светофор, тротуар, улица, полицейский	Составлять предложения, используя слова «можно», «нельзя». Отвечать на вопросы, используя слова «можно», «нельзя». Составлять предложения, используя слова «можно», «нельзя». Давать полные и краткие ответы на вопросы. Отвечать на вопросы по опорным конструкциям. Участвовать в диалоге по теме. Дополнять диалог. Давать полные и краткие ответы на вопросы
2	Употребление слов, отвечающих на вопрос «как?»	Слова, отвечающие на вопрос «как?». Чисто, грязно, плохо, хорошо, красиво, тихо, громко, правильно, неправильно, быстро, медленно	Составлять и писать словосочетания по вопросной схеме «что делает? + как?». Вставлять слова в предложения. Составлять предложения из слов. Задавать вопросы к словам, отвечающим на вопрос «как?». Давать полные и краткие ответы на вопросы. Распределять слова по вопросам

1	Одежда, обувь, головные уборы	Головные уборы (шапка, кепка), обувь (ботинки, туфли, сапоги, кроссовки, тапочки, босоножки), одежда (куртка, брюки, платье, носки, кофта, костюм, рубашка, юбка), касса, витрина, продавец, прилавок, покупатель, магазин	Распределять слова по группам. Называть группу предметов обобщающим словом. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Отвечать на вопросы по картинке. Соотносить слова с картинкой. Составлять диалог «В магазине»
1	Употребление слов, отвечающих на вопрос «когда?»	Слова, отвечающие на вопрос «когда?» (зимой, весной, летом, осенью)	Называть времена года, месяцы. Называть признаки разных времён года. Составлять словосочетания по вопросной схеме. Составлять и писать предложения, словосочетания. Дополнять текст. Давать полные ответы на вопросы. Распределять слова на группы: летом, осенью. Отвечать на вопросы по опорным конструкциям. Распределять и различать слова по вопросам
1	Режим дня школьника	Режим дня, распорядок дня, зарядка, завтрак, утром, рано, поздно, сначала, потом	Называть режимные моменты по порядку. Составлять предложения, используя словарь. Соотносить предложение с картинкой. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Отвечать на вопросы по картинке, по опорным схемам
2	Употребление слов, отвечающих на вопрос «когда?»	Днём, утром, завтрак, обед	Соотносить предложение с картинкой. Составлять несколько предложений из цепочки слов. Отвечать на вопросы по картинке. Распределять слова по вопросам

1	Употребление слов, отвечающих на вопрос «когда?»	Вчера, сегодня, утром, днём, вечером, ночью, после ужина, дни недели, понедельник, вторник, среда, четверг, пятница, суббота, воскресенье	Соотносить предложение с картинкой. Составлять несколько предложений из цепочки слов. Отвечать на вопросы по картинке. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Дополнять предложения, используя словарь. Составлять словосочетания по вопросной схеме. Выделять окончания в словах. Составлять предложения о погоде. Находить лишнее слово
2	В магазине	Магазин «Мебель», магазин «Обувь», магазин «Одежда», посуда, витрина	Соотносить предложение с картинкой. Дополнять предложения. Составлять предложения из слов. Отвечать на вопросы по опорным словам. Давать полные ответы на вопросы. Называть группу предметов обобщающим словом
2	Кто где живёт?	Дикие животные, звери, домашние животные, птицы, насекомые, зоопарк, хлев, конура, конюшня, сарай, дом	Называть диких животных, домашних животных, птиц, насекомых. Называть группу предметов обобщающим словом. Называть, какие животные где живут. Называть и показывать части тела животных. Составлять предложения по вопросной схеме «кто? + что делает?». Называть, какие звуки издают животные. Называть, какую пользу приносят животные, что дают человеку. Отвечать на вопросы. Давать полные ответы на вопросы. Соотносить слова с картинками и называть их. Выбирать правильные ответы из предложенных
2	Домашние и дикие животные	Домашние животные (кот, кролик, собака, коза, корова); дикие животные, звери (слон, лев, медведь, тигр, лиса)	Находить на картинке и называть домашних и диких животных. Называть группу предметов обобщающим словом. Находить лишнее слово. Отвечать на вопросы по опорным словам. Давать полные ответы на вопросы. Составлять и писать словосочетания по вопросной схеме «что делает? + что?». Выделять окончания в словах

2	В доме	Дом, двор, спортивные вещи, домашние вещи, инструменты, крыльцо, дверь, труба, крыша, лестница, ступеньки, площадка, крыша, потолок, пол, стены, сарай, забор, ворота, калитка, качели	Соотносить и называть слова по картинке. Рисовать дом, двор. Отвечать на вопросы по опорным словам. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Дописывать окончания в словах. Задавать вопросы к словам. Называть группу предметов обобщающим словом. Распределять слова по группам. Составлять и писать словосочетания по вопросной схеме «какой?, какая?, какое? + что?»
2	Овощи, фрукты, ягоды	Овощи (редиска, свёкла, репа, тыква, чеснок, кабачок, горох, фасоль, салат, лук, петрушка), фрукты (яблоко, груша слива, банан, виноград), ягоды (черника, чёрная смородина, красная смородина, крыжовник, клубника, земляника, малина)	Называть овощи, фрукты, ягоды. Соотносить слова с картинкой. Различать и распределять слова по картинкам. Называть группу предметов обобщающим словом. Распределять слова по группам. Давать полные и краткие ответы на вопросы
1	На улице	Улица, город, мостовая, тротуар, светофор, переход, остановка, магазин, киоск, кинотеатр, почта, аптека, автобус, машина,	Называть слова по теме. Соотносить слова с картинкой. Называть виды транспорта. Отвечать на вопросы. Давать краткие ответы на вопросы. Различать и распределять слова по картинкам

		метро, троллейбус, трамвай	
1	Город, в котором я живу	Город, страна, улица, проспект, транспорт	Знать название своего города. Называть главную улицу, проспект своего города. Называть виды транспорта в своем городе. Давать полные ответы на вопросы. Составлять предложения по картинке
3	Работа над деформированным текстом «По грибы»	Текст, рассказ, сначала, потом, первое предложение, второе предложение, берег реки, тропинка, корзинки с грибами, навес	Подбирать предложения к картинкам. Различать понятия: сначала, потом, в конце. Составлять и записывать предложения по смысловому порядку, с помощью вопросов. Составлять связный рассказ из предложений. Отвечать на вопросы по опорным словам и картинкам. Давать полные ответы на вопросы
1	Весна	Весна, весенние месяцы, погода весной, льдина, проталина, первые цветы, почки на деревьях	Называть весенние месяцы. Наблюдать за изменениями в природе весной. Составлять предложения по картинке. Дополнять предложения, используя словарь. Отвечать на вопросы по опорным словам. Давать полные и краткие ответы на вопросы
1	Ответы на вопросы по теме «Весна»	Весна, весенние месяцы, погода весной, весенние каникулы	Называть весенние месяцы. Отвечать на вопросы по опорным словам. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Составлять небольшой рассказ о своих весенних каникулах
1	Ответы на вопросы по рассказу «Школьный двор»	Текст, рассказ, абзац, двор, грядка, клумба	Отвечать на вопросы по прочитанному тексту. Давать полные ответы на вопросы. Записывать ответы на вопросы в тетрадь

2	Признаки весны	Весна, весенние месяцы, погода весной, признаки весны	Называть весенние месяцы. Наблюдать за изменениями в природе весной. Различать и называть признаки весны. Отвечать на вопросы по опорным словам, речевым конструкциям, опираясь на собственные наблюдения. Дополнять предложения, используя словарь. Давать полные ответы на вопросы. Записывать ответы на вопросы в тетрадь
1	Вежливые слова	Вежливые слова: доброе утро, добрый день, добрый вечер, спокойной ночи, здравствуйте, до свидания, спасибо, пожалуйста, извините	Называть вежливые слова. Знать значение вежливых слов, когда они употребляются. Дополнять предложения, используя словарь. Давать полные ответы на вопросы. Составлять диалоги. Участвовать в диалоге
2	Фрукты, овощи, ягоды	Фрукты, овощи, ягоды, огород, сад, лес	Называть овощи, фрукты, ягоды. Соотносить слова с картинкой. Различать и распределять слова по картинкам. Называть группу предметов обобщающим словом. Распределять слова по группам. Давать полные ответы на вопросы. Называть, что растёт на огороде, в саду, в лесу. Дополнять предложения, используя словарь
2	Наш город	Родина, страна, Россия, Москва, столица, город, река, главный город страны, улица, транспорт, адрес	Называть название нашей страны, столицы нашей Родины. Знать название своего города, название реки в своём городе. Называть главную улицу, проспект своего города. Называть свой адрес, адрес школы. Давать полные ответы на вопросы. Составлять предложения по картинке. Дополнять предложения
2	Профессии	Профессия, врач, водитель, художник, повар, строитель, парикмахер	Знать и называть профессии. Называть, что делают люди разных профессий. Дополнять предложения, используя словарь. Отвечать на вопросы по опорным словам. Составлять предложения по картинке. Называть, кем работают мама, папа. Рассказывать одноклассникам, кем хочешь стать в будущем. Делать подписи к рисункам

2	Составление предложений по картинке «На даче»	Дача, забор, сарай, участок, огород, грядки, клумба, слева, около, дальше, ниже, перед	Составлять предложения по картинке с помощью вопросов. Дополнять предложения, используя словарь. Отвечать на вопросы по опорным словам, вопросам
1	1 Мая. День Победы	Праздник, 1 Мая, День Победы, праздничные дни, Родина, Россия, война, враг, победа, салют	Называть даты праздников. Дополнять предложения, используя словарь. Отвечать на вопросы по опорным словам. Составлять предложения по картинке. Рисовать рисунок ко Дню Победы по своим впечатлениям, наблюдениям
2	Родина	Родина, Отечество, Россия, город, страна, армия, солдат, офицер, моряк	Называть название нашей страны, столицы, своего города. Называть военные профессии. Отвечать на вопросы по прочитанному тексту, используя опорные слова и картинки. Дополнять предложения, используя словарь. Составлять предложения по картинке. Узнавать у своих родственников об армии, кем они служили в армии
2	Составление предложений по вопросам и картин-ке «Весной на школьном дворе»	Школьный двор, забор, грабли, лопата, лейка, клумба, крыльцо	Составлять предложения по картинке и вопросам. Отвечать на вопросы по опорным словам. Давать полные ответы на вопросы. Писать ответы на вопросы в тетрадь. Проверять свою работу
2	Составление предложений по картинке и по вопросам «где?», «куда?»	Вопросы «где?», «куда?», дерево, дупло, ветка, небо, земля, белка, лиса, ворона	Составлять предложения по картинке и вопросам «где?», «куда?». Отвечать на вопросы по картинке. Давать полные ответы на вопросы. Дополнять предложения
1	Что на что похоже	Похожие, одинаковые, разные, различные, геометрические фигуры	Называть геометрические фигуры. Называть, на какие геометрические фигуры похожи разные предметы. Отвечать на вопросы по картинке. Давать полные ответы на вопросы. Дополнять предложения
1	Составление предложений по вопросам «Летом на реке»	Лодка, весло, река, сачок, ребята, собака, берег реки	Составлять предложения по вопросам, картинке. Отвечать на вопросы по картинке. Давать полные ответы на вопросы. Дополнять предложения

3	Работа над деформированным текстом «Надо помогать друг другу»	Рассказ, текст, первое предложение, последнее предложение, полные корзинки грибов, лужа, белые грибы, лисички, подберёзовики	Называть съедобные грибы. Читать предложения. Составлять рассказ из предложений. Находить первое предложение, последнее предложение. Давать полные ответы на вопросы
2	Составление диалога	Диалог, разговор	Называть своё имя, фамилию, класс. Составлять диалог из предложений. Читать диалог по ролям. Давать полные ответы на вопросы
3	Составление рассказа по серии картинок «Хороший поступок»	Ягоды, корзинка, ручей, трава, камни, мостик, девочка, мальчик, дети	Называть лесные ягоды. Подбирать предложения к картинкам. Составлять рассказ по серии картинок. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Записывать предложения по смысловому порядку, с помощью вопросов. Дополнять предложения
1	Чему мы научились за год	Закрепление ранее изученных понятий. (Обобщение пройденного материала)	Отвечать на вопросы. Давать полные и краткие ответы на вопросы. Участвовать в диалоге по теме. Дополнять предложения

2 КЛАСС

Формирование грамматического строя речи (102)[2]

Грамматика и правописание (34 ч)

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
Повторение в начале года. Практические грамматические обобщения (8 ч)	

Виды речи Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей. **Повторение в начале года** – Выделение грамматических признаков рода существительных в словосочетаниях. – Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения. – Составление предложений, обозначающих переходность действия. – Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения. – Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими направленность действия. Обобщение и проверочная работа	**Принимать** учебную задачу урока и **осуществлять** её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. **Различать** устную, письменную речь. **Соблюдать** написание большой буквы в начале предложения. Грамотно на письме **оформлять** предложения. **Составлять** самостоятельно предложения по вопросам и словам. **Совершенствовать** навыки письма. **Совершенствовать** умение списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника. **Использовать** правила оценивания своей работы
Практические грамматические обобщения (22 ч)	
Составление предложений с сочетаниями, обозначающими: – временны́е отношения («существительное + глагол наст. вр. , прош. вр. »: *мальчик читает, девочка чистила*); – временны́е отношения («наречие + глагол наст. вр. , прош. вр. »: *сейчас рисует, вчера вязала*); – временны́е отношения (мест. 1-го или 2-го лица ед. ч. и мн. ч. + глаг. наст. вр. , прош. вр.)	**Принимать** учебную задачу урока и **осуществлять** её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. **Совершенствовать** навыки письма. **Совершенствовать** умение списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника. Грамотно на письме **оформлять** предложения. **Устанавливать** по вопросам связи между словами в предложении. **Распределять** слова по группам: *один, одна, одно*. **Составлять** предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий, соблюдая в речи грамматические закономерности. **Выделять** по вопросам слова из предложений. **Различать** слова по вопросам. **Определять** род существительных по окончаниям начальной формы в словосочетаниях с числительными *один, одна, одно*. **Совершенствовать** умение списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника. **Использовать** правила оценивания своей работы
Сведения по грамматике и правописанию (6 ч)	

Большая буква в названиях городов, сёл, деревень, рек	**Принимать** учебную задачу урока и **осуществлять** её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. **Совершенствовать** навыки письма. **Соблюдать** написание большой буквы в названиях городов, сёл, деревень, рек. Грамотно на письме **оформлять** предложения. **Составлять** предложения по теме с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. **Использовать** правила оценивания своей работы
Практические грамматические обобщения (22 ч)	
Составление предложений со словосочетаниями: — обозначающими орудие или средство действия; – обозначающими признаки предметов по цвету, величине, форме, материалу, вкусу. Закрепление и контрольная работа (3 ч). Составление предложений со словосочетаниями: — обозначающими пространственные отношения; – обозначающими принадлежность. Проверочная работа (1 ч)	**Принимать** учебную задачу урока и **осуществлять** её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. **Совершенствовать** навыки письма. **Устанавливать** по вопросам связи между словами в предложении. Грамотно на письме **оформлять** предложения. **Составлять** предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. **Совершенствовать** умение списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника. **Использовать** правила оценивания своей работы
Сведения по грамматике и правописанию (6 ч)	
Заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях. Заглавная буква в названиях площадей, улиц, переулков. Заглавная буква в кличках животных	**Принимать** учебную задачу урока и **осуществлять** её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. **Учиться** распознавать имена собственные и нарицательные, правильно записывать имена собственные. **Закреплять** умение писать заглавную букву в кличках животных. **Развивать** умение наблюдать, сравнивать, делать выводы, активизировать мыслительную деятельность. **Учиться** применять полученные знания грамотного письма при самостоятельной работе. Грамотно на письме **оформлять** предложения
Практические грамматические обобщения (6 ч)	
Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими: — пространственные отношения;	**Принимать** учебную задачу урока и **осуществлять** её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных

—переходность действия на действующее лицо. Закрепление по теме, контрольная работа (4 ч)	действий. **Различать** слово и слог. **Выделять** слоги в словах. **Составлять** слова из слогов. **Совершенствовать** навыки письма. Грамотно на письме **оформлять** предложения. **Совершенствовать** умение списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника. **Использовать** правила оценивания своей работы
Сведения по грамматике и правописанию (2 ч)	
Алфавит	**Принимать и сохранять** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Объяснять,** где могут пригодиться знания об алфавите. **Называть** буквы правильно и располагать их в алфавитном порядке. **Классифицировать** буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они обозначают. **Определять** положение заданной буквы в алфавите: ближе к концу, к середине, к началу, называть соседние буквы по отношению к заданной. **Работать** с памяткой «Алфавит». **Оценивать** результаты своей деятельности. **Использовать** алфавит при работе со словарями
Практические грамматические обобщения (10 ч)	
Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими: —количественные отношения. Обобщающий урок по теме, контрольная работа (3 ч) —пространственные отношения. Обобщение, повторение по теме (3 ч) —направленность действия на предмет; —орудийность действия; —переходность действия на предмет	**Уметь** работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя) **Устанавливать** по вопросам связи между словами в предложении. **Составлять** предложение, находить словосочетания обозначающие орудия или средства действия. **Составлять** предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий, соблюдая в речи грамматические закономерности. **Выделять** по вопросам слова из предложений. **Различать** слова по вопросам. Грамотно на письме **оформлять** предложения.
Сведения по грамматике и правописанию (6 ч)	
Разделительный мягкий знак. Перенос слов с разделительным мягким знаком. Разделительный твёрдый знак	**Принимать и сохранять** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Осознавать** значение мягкого знака как знака обозначения мягкости согласного на письме. **Соотносить** количество звуков и букв в таких словах, как *огонь*, *кольцо*.

	Объяснять причины расхождения количества звуков и букв в этих словах. **Подбирать** примеры слов с мягким знаком (ь), с твёрдым знаком (ъ) **Оценивать** результаты своей деятельности. Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине перед согласным. Правописание твёрдого знака после приставки
Практические грамматические обобщения (10 ч)	
Составление предложений, со словосочетаниями, обозначающими: — временны́е отношения. Проверочная работа по теме	**Принимать** учебную задачу урока и **осуществлять** её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. **Совершенствовать** навыки письма. Грамотно на письме **оформлять** предложения. **Устанавливать** по вопросам связи между словами в предложении. **Составлять** предложения с изучаемыми словосочетаниями. **Совершенствовать** умение списывать предложения и небольшие тексты с доски и учебника. **Использовать** правила оценивания своей работы
Сведения по грамматике и правописанию (6 ч)	
Вопросительный знак в конце предложения. Восклицательный знак в конце предложения. Правописание наиболее употребительных слов с непроизносимыми согласными	**Принимать и сохранять** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Осознавать** значение вопросительного, восклицательного знаков в конце предложения. **Подбирать** примеры предложений с вопросительным и восклицательным знаками на конце. **Оценивать** результаты своей деятельности. **Употреблять** заглавную букву в начале предложения и необходимый знак препинания в конце предложения. **Работать** с орфографическим словарём учебника: **находить** слова с изучаемой орфограммой и **проверять** написание слова по орфографическому словарю
Практические грамматические обобщения (14 ч)	

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими: —признаки предметов по счёту. Обобщение, закрепление, проверка знаний учащихся по теме. Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими: —временны́е отношения; —пространственные отношения; —принадлежность . Обобщение, закрепление, проверка знаний учащихся по теме	**Уметь** работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя). **Устанавливать** по вопросам связи между словами в предложении. **Составлять** предложение, находить словосочетания обозначающие орудия или средства действия. **Составлять** предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий, соблюдая в речи грамматические закономерности. **Выделять** по вопросам слова из предложений. **Различать** слова по вопросам. Грамотно на письме **оформлять** предложения
Сведения по грамматике и правописанию (8 ч)	
Слова с двойными согласными Правописание безударных гласных, проверяемых ударением. Раздельное написание слов с предлогами *с* (*со*), *из, от, к.* Правописание звонких и глухих согласных на конце и в середине слова	**Принимать и сохранять** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Развивать** умения различать парные звонкие и глухие согласные. **Развивать** умения обосновывать написание проверяемого слова. **Наблюдать** над произношением и правописанием слов со звонкими и глухими согласными на конце и в середине слова. **Формировать** умение раздельного написания слов с предлогами. **Формировать** умение видеть и проверять безударные гласные в корне. **Оценивать** результаты своей деятельности.
Практические грамматические обобщения (10 ч)	
Составление предложений со словосочетаниями: — обозначающими признаки действия. Обобщение, закрепление и проверка знаний. Чему мы научились за год (обобщение пройденного материала)	**Уметь** работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя) **Устанавливать** по вопросам связи между словами в предложении. **Составлять** предложение, **находить** словосочетания обозначающие орудия или средства действия. **Составлять** предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий, соблюдая в речи грамматические закономерности. **Выделять** по вопросам слова из предложений. **Различать** слова по вопросам. Грамотно на письме **оформлять** предложения

Развитие речи (102 ч)

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности учащихся

1 четверть				
1	Знакомство с учебником	1	Новый учебник и правила работы по нему	**Работать** по учебнику, пользуясь условными обозначениями. **Оценивать** свои результаты. **Уметь** работать в парах, самостоятельно. **Отвечать** на вопросы учителя
2	Составление рассказа по теме «Летние каникулы»	1	Река, лодка, весло, удочки, песок, берег, купается, загорает, собирает грибы	**Называть** слова по теме «Летние каникулы». **Составлять** предложения (по вопросам) по сюжетной картинке. **Отвечать** на вопросы, **дополнять** предложения по опорным словам. **Оценивать** свои результаты. **Уметь** работать в парах, самостоятельно
3	Составление рассказа по теме «Семья на даче»	1	Грибы, дача, на дачу, корзина, ягоды, собирают ягоды	**Называть** слова по теме «Семья на даче». **Составлять** предложения (по вопросам) по сюжетной картинке. **Отвечать письменно** на вопросы, **дополнять** предложения по опорным словам. **Оценивать** свои результаты. **Уметь** работать в парах, самостоятельно
4 5	Слова, обозначающие предметы по теме «Дом»	2	Двор, сарай, забор, ворота, калитка, дерево, качели, скамейка, лестница, дрова, крыльцо, крыша, дом	**Называть** слова по теме «Дом». **Составлять** предложения (по вопросам) по сюжетной картинке. **Отвечать** на вопросы, **дополнять** предложения по опорным словам. **Оценивать** свои результаты. **Уметь** работать в парах, самостоятельно
6 7	Слова, обозначающие предметы по теме «Бытовые приборы»	2	Ваза, телевизор, компьютер, телефон	**Называть** слова по теме «Бытовые приборы». **Составлять** предложения (по вопросам) по сюжетной картинке. **Отвечать** на вопросы, **дополнять** предложения по опорным словам. **Оценивать** свои результаты. **Уметь** работать в парах, самостоятельно
8	Слова, обозначающие предметы по теме «Инструменты»	1	Гвоздь, топор, молоток, грабли, метла	**Называть** слова по теме «Инструменты». **Составлять** предложения (по вопросам) по сюжетной картинке. **Отвечать** на вопросы, **дополнять** предложения по опорным словам. **Оценивать** свои результаты. **Уметь** работать в парах,

				самостоятельно
9	Составление рассказа по теме «Семья»	1	Играет, читает, шьёт	**Называть** слова по теме «Семья». **Составлять** предложения (по вопросам) по сюжетной картинке. **Отвечать** на вопросы, **дополнять** предложения по опорным словам. **Оценивать** свои результаты. **Уметь** работать в парах, самостоятельно
10 11	Употребление в речи глаголов отвечающих на вопросы *что делает? что сделал?*	2	Надевает, надел, бросает, бросил, поднял	**Составлять** предложения (по вопросам). **Отвечать** на вопросы, **дополнять** предложения по опорным словам. **Употреблять** в речи глаголы, отвечающие на вопросы *что делает? что сделал?* **Оценивать** свои результаты. **Уметь** работать в парах, самостоятельно
12	Составление рассказа по теме «В классе»	1	Открой — открывает – открыл. Вытри — вытирает — вытер. Напиши — пишет — написал. Полей — поливает –полил	**Называть** слова по теме «В классе». **Составлять** предложения (по вопросам) по сюжетной картинке. **Отвечать** на вопросы, **дополнять** предложения по опорным словам. **Оценивать** свои результаты. **Уметь** работать в парах, самостоятельно
13	Употребление в речи словосочетаний, обозначающих переходность действия	1	«Что сделал(а)? + что?» Умывальня, шея, живот, вылей. Я вымыл лицо. Я вымыл шею	**Составлять** предложения (по вопросам). **Отвечать** на вопросы, **дополнять** предложения по опорным словам. **Употреблять** в речи словосочетания, обозначающие переходность действия. **Оценивать** свои результаты. **Уметь** работать в парах, самостоятельно
14 15 16	Употребление в речи слов, противоположных по значению	3	Широкий, узкий, длинный, короткий, чистый, грязный, сухой, мокрый,	**Употреблять** в речи слова, противоположные по значению. **Отвечать** на вопросы, **дополнять** предложения по опорным словам. **Оценивать** свои результаты. **Уметь** работать в парах, самостоятельно

			солёный, сладкий, горчица, селёдка, уксус	
17 18 19	Составление рассказа по серии картинок и деформированному тексту «Верный друг»	3	Друг, лодка, тонуть, рубашка, вытащил	**Составлять** и **записывать** рассказ по серии картинок и деформированному тексту «Верный друг». **Отвечать** на вопросы, **дополнять** предложения по опорным словам **Оценивать** свои результаты. **Уметь** работать в парах, самостоятельно
20 21	Составление рассказа по теме «Овощи, фрукты, ягоды, грибы»	2	Яблоки, груши, сливы, картофель, помидоры, морковь, капуста, свёкла, огурцы, репа, виноград, малина, черника, земляника, смородина, белый гриб, подберёзовик, подосиновик, лисички, опята, мухомор	**Уметь** составлять развёрнутый ответ на вопрос по содержанию. **Называть** слова, обозначающие предметы по теме «Овощи, фрукты». **Уметь** называть обобщающие слова. **Оценивать** результаты своей работы
22 23	Составление рассказа по картине и по вопросам	2	Собирает портфель. Расчёсывается. Залез в портфель. Пришёл в школу. Открыл портфель. Кот выскочил. Удивились	**Отвечать** на вопросы, **дополнять** предложения по опорным словам. **Составлять** и **записывать** рассказ по картине и по вопросам. **Оценивать** свои результаты. **Уметь** работать в парах, самостоятельно

24 25	Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими признаки предметов по цвету, величине, форме, материалу, вкусу	2	(прилаг. + сущ.) Зелёный, голубой, серый, коричневый, жёлтый, красный, белый, синий, тёплый, холодный, горячий, летний, зимний, осенний, весенний	**Употреблять** в речи словосочетания, обозначающие признаки предметов по цвету, величине, форме, материалу, вкусу. **Составлять** предложения со словосочетаниями, обозначающими признаки предметов. **Отвечать** на вопросы, **дополнять** предложения по опорным словам, **составлять** предложения по опорным словам. **Записывать** составленные предложения. **Оценивать** результаты своей работы
26 27	Составление рассказа по теме «Осень»	2	Серый, холодный, тёплый, падают на землю, мокрый снег, небо покрывают, дуют	**Составлять** и **записывать** предложения по теме «Осень». **Отвечать** на вопросы, **дополнять** предложения по опорным словам. **Оценивать** результаты своей работы
1 2	Составление рассказа по теме «Лес осенью»	2	Листья пожелтели и покраснели, шишка, жёлудь	**Называть** слова по теме. **Составлять** словосочетания по заданной теме. **Составлять** и **записывать** предложения по рассказу «Лес осенью» **Оценивать** результаты своей работы
3 4	Составление рассказа по теме «Какая сегодня погода?»	2	Ясно, пасмурно, тихо, холодно, дует ветер, на деревьях лежит снег, земля покрыта снегом, идёт снег, светит солнце, морозно, на лужах блестит лёд	**Называть** слова по теме. **Составлять** словосочетания по заданной теме. **Составлять** устное высказывание о погоде. **Составлять** диалоги о погоде. **Включаться** в групповую работу, связанную с общением. **Оценивать** результаты своей работы
6 7 8	Составление рассказа по вопросам к деформированному тексту «Мишины друзья»	3	Больница, друзья, товарищи, живут дружно	**Называть** слова по теме. **Составлять** рассказ по вопросам и деформированному тексту. **Оценивать** результаты своей работы. **Включаться** в групповую работу,

				связанную с общением
9	Составление рассказа по теме «Детёныши домашних животных»	1	Пёс — собака — щенок (щенки). Кот — кошка — котёнок (котята). Бык — корова — телёнок (телята). Петух — курица — цыплёнок (цыплята). Баран — овца — ягнёнок (ягнята). Конь — кобыла — жеребёнок (жеребята). Козёл — коза — козлёнок (козлята). Стережёт дом, ловит мышей, яйца несёт, даёт шерсть	**Называть** слова по теме «Детёныши домашних животных». **Отгадывать** загадки, **дополнять** предложения. **Оценивать** результаты своей работы. **Включаться** в групповую работу, связанную с общением
11	Составление рассказа по теме «Детёныши диких животных»	1	Медведь — медведица — медвежонок (медвежата). Волк — волчица — волчонок (волчата). Лис — лиса — лисёнок (лисята). Белка — бельчонок (бельчата). Заяц — зайчиха — зайчонок (зайчата). Ёж — ежиха —	**Называть** слова по теме «Детёныши домашних животных». **Отгадывать** загадки, **дополнять** предложения. **Оценивать** результаты своей работы. **Включаться** в групповую работу, связанную с общением

			ежонок (ежата)	
12	Слова, обозначающие учебные вещи и игрушки	1	Пенал, учебник, тетрадь, портфель, собери, убери, папка, мяч, пирамида, матрёшка	**Называть** слова по теме «Учебные вещи». **Отгадывать** загадки, **дополнять** предложения. **Оценивать** результаты своей работы. **Включаться** в групповую работу, связанную с общением
13	Слова, обозначающие одежду (осеннюю, зимнюю, весеннюю, летнюю)	1	Платье, костюм, форма. Одежда (осенняя, зимняя, весенняя, летняя)	**Называть** слова по теме. **Называть** обобщающие слова. **Составлять** словосочетания и предложения по картинкам. **Дополнять** предложения по опорным словам. **Оценивать** результаты своей работы
14	Слова, обозначающие обувь (осеннюю, зимнюю, весеннюю, летнюю)	1	Обувь (осенняя, зимняя, весенняя, летняя). Подошва, размер, обувной крем, обувной магазин, обувная фабрика	**Называть** слова по теме. **Называть** обобщающие слова. **Составлять** словосочетания и предложения по картинкам и вопросам. **Оценивать** результаты своей работы. **Включаться** в групповую работу, связанную с общением.
15 16	Слова, обозначающие виды трудовой деятельности. Составление рассказа по теме «Уборка комнаты»	2	Снимать шторы, чистить ковёр, вытирать пыль, мыть посуду, подметать пол	**Называть** слова по теме. **Называть** слова, обозначающие виды трудовой деятельности. **Дополнять** текст по сюжетной картинке и опорным словам. **Оценивать** результаты своей работы. **Записывать** предложения по теме. **Включаться** в групповую работу, связанную с общением
17 18	Составление рассказа по серии картинок «Кормушка»	2	Кормушка, клюют, зерно, голодают, насыпают, повесили	**Называть** слова по теме. **Составлять** словосочетания по теме. **Составлять** и **записывать** рассказ по серии картинок и опорным словам. **Оценивать** результаты своей работы

19	Составление рассказа по теме «В магазине»	1	Чек, продавец, покупает, покупатель, покупка, кассир, деньги, магазин	**Называть** слова по теме «В магазине». **Дополнять** текст по сюжетной картине и опорным словам. **Записывать** предложения по теме. **Участвовать** в сюжетно-ролевой игре «В магазине». **Оценивать** результаты своей работы
20	Слова, обозначающие порядок предметов при счёте (порядковые числительные)	1	Порядковые числительные до 10 (первый, второй, третий, четвёртый, пятый, шестой, седьмой, восьмой, девятый, десятый)	**Называть** порядковые числительные. **Составлять** предложения и словосочетания по вопросам. **Включаться** в групповую работу, связанную с общением. **Дополнять** предложения по опорным словам. **Оценивать** результаты своей работы
21	Составление рассказа по картинке «Дети украшают ёлку»	1	Дед Мороз, флажки, игрушки, подарки, ёлка, Новый год, украшать, праздник	**Называть** слова по теме . **Включаться** в групповую работу, связанную с общением, **записывать** предложения по теме. **Дополнять** текст по сюжетной картинке и опорным словам
1 2	Составление рассказа по теме «Как я провёл каникулы»	2	У родных, в лагере, в деревне, в другом городе, ходил на ёлку (в гости, в цирк, в театр), катался на коньках (лыжах, санках), интересно, неинтересно	**Называть** слова по теме «Как я провёл каникулы». **Составлять** и **записывать** рассказ по теме. **Оценивать** результаты своей работы
3 4	Слова, противоположные по значению	2	Тепло — холодно, высоко — низко, направо — налево, справа — слева, далеко — близко. Там, туда, здесь, сюда	**Называть** слова по теме. **Выполнять** поручения, **дополнять** предложения, **составлять** предложения по картинкам. **Оценивать** результаты своей работы

5 6 7	Составление рассказа по картинке «Зимние забавы»	3	Катается на санках (на лыжах, на коньках), лепят снеговика, с горки, в лесу, в парке	**Называть** слова по теме. **Отвечать** на вопросы. **Составлять** план рассказа. **Записывать** предложения по плану. **Оценивать** результаты своей работы. **Включаться** в групповую работу, связанную с общением
11 12 13	Составление рассказа по серии картинок и деформированному тексту «Вася и Жучка»	3	Схватила кость, бросила сумку, идёт важно, оглянулся, несёт кость	**Называть** слова по теме. **Располагать** картинки в логической последовательности, **подбирать** предложения к картинкам. **Отвечать** на вопросы по тексту. **Записывать** предложения, соблюдая грамматические закономерности **Оценивать** результаты своей работы
14	Слова, обозначающие школьную и домашнюю мебель	1	Шкаф, доска, стул, стол, парта, диван, буфет, книжный шкаф, тумбочка, кресло, школьная мебель, домашняя мебель	**Называть** слова по теме «Школьная и домашняя мебель». **Уметь** распределять слова по группам. **Составлять** словосочетания и предложения по картинкам. **Дополнять** предложения по опорным словам. **Оценивать** результаты своей работы
15 16 17	Составление рассказа по серии картинок и деформированному тексту «Жучка и заяц»	3	Поляна, солнце поднялось высоко, земляника, жаркий летний день, погналась	**Называть** слова по теме. **Располагать** картинки в логической последовательности, **подбирать** предложения к картинкам. **Отвечать** на вопросы по тексту. **Записывать** предложения, соблюдая грамматические закономерности. **Оценивать** результаты своей работы.
18 19	Составление рассказа по теме «Как Вова провёл воскресенье»	2	Завтракал, ходил в магазин, помогал во дворе, играл в шашки	**Называть** слова по теме. **Располагать** картинки в логической последовательности, **подбирать** предложения к картинкам. **Отвечать** на вопросы по тексту. **Записывать** предложения, соблюдая грамматические закономерности. **Оценивать** результаты своей работы
20	Знакомство с почтовым отправлением. Написание адреса на конверте	1	Конверт, марка, адрес, письмо, почтальон, почта, почтовый ящик	**Называть** слова по теме. **Писать** адрес на конверте. **Дополнять** предложения по опорным словам. **Оценивать** результаты своей работы

21	Составление рассказа о себе, о маме	1	День рождения, гости, торт, моет посуду, работает, помогает маме, ходит в магазин, убирает постель	**Называть** слова по теме. **Составлять** словосочетания по теме. **Составлять** и **записывать** рассказ по предложенному плану
22 23	Составление рассказа по деформированному тексту «Весна»	2	Капель, весна, светит солнце, бегут ручьи, проталины, грачи прилетели	**Называть** слова по теме. **Отвечать** на вопросы. **Записывать** предложения, соблюдая логическую последовательность изложения событий
24 25	Составление рассказа по картинкам «Скворечник»	2	Грачи, вьют гнёзда, ветки, выводят птенцов	**Составлять** предложения по картинкам, беседа по вопросам, пересказ по вопросам. **Записывать** предложения, соблюдая графические правила. **Оценивать** результаты своей работы. **Включаться** в групповую работу, связанную с общением
26 27	Описание картинки «Как грачи вьют гнёзда»	2	Вьют гнёзда, птенцы, в лесу, в парке, свили гнездо, заботливые родители	**Называть** слова по теме. **Отвечать** на вопросы. Самостоятельно **записывать** ответы на вопросы по теме. **Включаться** в групповую работу, связанную с общением
28 29	Употребление предлогов *без, с, в, на*	2	В альбом, с цветком, на столе, в вазе, без кофты	**Употреблять** слова *без, с, в, на.* **Записывать** предложения, соблюдая грамматические закономерности. **Включаться** в групповую работу, связанную с общением
30	Повторение. «Что узнали? Чему научились?»	1		**Работать** в парах. **Отгадывать** загадки. **Дополнять** предложения. **Отвечать** на вопросы. **Составлять** краткие и полные ответы. **Включаться** в групповую работу, связанную с общением
1 2	Составление рассказа по теме «Как я провёл весенние каникулы»	2	Смотрел передачи по телевизору, скалывал лёд, делал канавки, пускал лодочки,	**Называть** слова по теме. **Составлять** предложения по картинкам, беседа по вопросам, пересказ по вопросам. **Записывать** предложения, соблюдая графические правила. **Оценивать** результаты своей работы. Письменно **отвечать** на вопросы

			помогал делать скворечник	
4 5	Слова, обозначающие принадлежность	2	Мой, твой, его, наши, ваши	**Выполнять** поручения, **отвечать** на вопросы, **дополнять** предложения, дополнять текст. **Оценивать** результаты своей работы. **Включаться** в групповую работу, связанную с общением
7 8 9	Составление рассказа по картинке «Смелый поступок»	3	Смелый поступок, спасение, катался по реке, на плоту, перевернулся, стал тонуть, длинная палка, спас	**Называть** слова по теме. **Отвечать** на вопросы. **Составлять** рассказ по вопросам и картинке. **Оценивать** результаты совместной работы. **Включаться** в групповую работу, связанную с общением
10	Составление рассказа «Весенние работы в саду»	1	Грабли, лопата, капать, сажать, поливать	**Называть** слова по теме. **Отвечать** на вопросы. **Составлять** рассказ по вопросам и картинке. **Оценивать** результаты совместной работы. **Включаться** в групповую работу, связанную с общением
11 12	Составление рассказа по теме «Дети сделали клумбу»	2	Делать клумбу, делать грядки, копать землю, рыхлить землю, окапывать деревья, выбирать сухие корни	**Называть** слова по теме. **Отвечать** на вопросы с опорой на картинку. Самостоятельно **записывать** ответы на вопросы. **Оценивать** результаты своей работы
12 13	Слова, характеризующие предмет по материалу, форме, размеру, веществу	2	Деревянный, квадратный, металлический, пластмассовый, стеклянный, толстый, тонкий, острый, тупой	**Называть** слова, характеризующие предмет по материалу, форме, размеру, веществу. **Выполнять** поручения, **дополнять** словосочетания, **дополнять** предложения, **отгадывать** загадки. **Оценивать** результаты своей работы

14 15	Употребление предложений со словами: «и», «а», «но»	2	Солнце закрыло тучи, и пошёл дождь. Всем хотелось пить, но нигде нельзя было достать воды. Днём снег таял, а ночью ещё держался мороз	**Употреблять** предложения со словами «и», «а», «но». **Записывать** предложения со словами «и», «а», «но», соблюдая грамматические закономерности
16	Слова, обозначающие профессии	1	Маляр, пастух, электровоз, машинист	**Называть** слова по теме. **Знать** профессии своих родителей. **Отвечать** на вопросы. **Давать** полные и краткие ответы. **Отгадывать** загадки, ребусы по теме. **Составлять** и **записывать** предложения. **Оценивать** результаты своей работы
17 18 19	Употребление слов: идёт – ходит, едет — ездит, ползают — ползут, бегают — бегут	3	Ехал — ездил, летает — летит, ползает — ползёт, возит — возят, ползают — ползут, бегают — бегут	**Называть** и **употреблять** слова по теме. **Дополнять** предложения. **Отвечать** на вопросы. **Составлять** и **записывать** предложения со словами
20 21	Составление рассказа по сюжетным картинкам «Скоро лето»	2	Купаться, загорать, играть в мяч, светит солнце, кататься на велосипеде	**Называть** слова по теме. **Отвечать** на вопросы. **Составлять** предложения. **Записывать** рассказ. **Оценивать** свою работу
22 23 24	Что узнали, чему научились (повторение и обобщение изученного за год)	3		**Отвечать** на вопросы. **Отгадывать** загадки, кроссворды, ребусы. **Составлять** предложения по заданной теме. **Работать** в парах, группах. **Составлять** отчёт о проделанной работе. **Оценивать** свою работу и работу товарищей

3 КЛАСС

Формирование грамматического строя речи (68 ч)[3]

Грамматика и правописание (68 ч)[4]

Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности обучающихся
1 четверть (36ч)			
Знакомство с учебником	1	Познакомить с новым учебником, правилами работы, с условными обозначениями	Работать по учебнику, пользуясь условными обозначениями. Оценивать свои результаты. Отвечать на вопросы. Грамотно на письме оформлять предложения
Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения	2	гл. + *из*, *с* (*со*), *к*, *от* + сущ. Идёт из школы. Подходит к дому. Прыгает со шкафа. Отплывает от берега.	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения с предлогами *из*, *с* (*со*), *к*, *от*. Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Выделять предложения из текста. Наблюдать за связью предложений в тексте. Составлять из слов и словосочетаний предложения, располагать предложения так, чтобы получился текст. Совершенствовать навыки письма. Выделять по вопросам слова из предложений. Различать слова по вопросам. Грамотно на письме оформлять предложения
Заглавная буква в именах, кличках, названиях	1	Заглавная буква в именах существительных собственных (именах, фамилиях, отчествах людей, кличках животных, названиях городов, рек, стран, морей): мама Ольга Петровна, кошка Мурка	Классифицировать имена существительные собственные и нарицательные по значению и объединять их в тематические группы. Отличать собственные и нарицательные имена существительные, подбирать примеры таких слов самостоятельно. Писать с заглавной буквы собственные имена существительные. Отвечать на вопросы. Грамотно на письме оформлять предложения

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими временные отношения	3	Местоимения 1, 2, 3-го лица + гл. наст. вр., буд. вр. Я сижу, мы сидим. Ты стоишь, вы стоите. Он ест, они едят	Составлять предложения со словосочетаниями, находить словосочетания, обозначающие временные отношения. Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Выделять предложения из текста. Наблюдать за связью предложений в тексте. Составлять из слов и словосочетаний предложения, располагать предложения так, чтобы получился текст. Совершенствовать навыки письма. Выделять по вопросам слова из предложений. Различать слова по вопросам. Грамотно на письме оформлять предложения
Обобщающий урок «Повторение в начале года»	1	Повторение тем, самостоятельная работа	Анализировать, делать выводы, сравнивать. Сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи. Обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Использовать знания по теме в новых условиях. Грамотно на письме оформлять предложения. Отвечать на вопросы
Правописание звонких и глухих согласных на конце и в середине слова	3	Глухие и звонкие согласные, парные согласные, произношение парного согласного, обозначение его на письме, проверяемое слово, проверочное слово, однокоренное (родственное) слово, орфограмма	Различать парные звонкие и глухие согласные. Определять на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова и в корне перед согласным. Соотносить произношение и написание парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным. Характеризовать парные звонкие и глухие согласные Применять правила правописания. Подбирать примеры с определённой орфограммой. Находить в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять. Различать проверочное и проверяемое слова
Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими косвенный объект	2	Что? + с чем? Что? + без чего? Тарелка с супом (без супа) (сущ. + *с*, *без* + су щ.). Гла гол. Имя существительное. Имя прилагательное	Составлять предложения со словосочетаниями, находить словосочетания, обозначающие косвенный объект с предлогами *с*, *без*. Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Выделять предложения из текста. Наблюдать за связью предложений в тексте. Составлять из слов и словосочетаний предложения, располагать предложения так, чтобы получился текст. Совершенствовать навыки письма.

		. Предлог	Выделять по вопросам слова из предложений. Различать слова по вопросам. Грамотно на письме оформлять предложения
Повторение по теме «Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими косвенный объект»	1	Проверочная работа	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими косвенный объект с предлогами *с*, *без*. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Составлять предложения, находить словосочетания, обозначающие косвенный объект. Выделять по вопросам слова из предложений. Различать слова по вопросам. Самостоятельно выполнять предложенные задания. Грамотно на письме оформлять предложения
Разделительный мягкий знак. Перенос слов	1	Разделительный мягкий знак, обозначает два звука, орфограмма, показатель мягкости согласного	Осознавать значение мягкого знака как знака обозначения мягкости согласного на письме. Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как *огонь*, *кольцо*. Объяснять причины расхождения количества звуков и букв в этих словах. Подбирать примеры слов с разделительным мягким знаком. Писать и переносить слова с разделительным мягким знаком. Развивать орфографическую зоркость
Составление предложений со словосочетаниями, включающими глаголы с приставками	2	Глаголы с приставками *в*-(*во*-), *раз*-(*рас*-), *за*-	Выделять по вопросам слова из предложений. Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять предложения со словосочетаниями и находить словосочетания включающими глаголы с приставками. Грамотно на письме обозначать предложения
Текст. Типы текстов	1	Текст, типы текстов, повествование, рассуждение, описание	Уметь различать текст и предложение. Уметь правильно записывать текст, соблюдая основные грамматические закономерности. Составлять из слов и словосочетаний предложения, располагать предложения так, чтобы получился текст. Совершенствовать навыки письма. Выделять по вопросам слова из предложений. Различать слова по вопросам. Грамотно на письме оформлять предложения

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими временные отношения	2	Глагол, время глагола (сущ. + гл. наст. вр., прош. вр.)	Выделять по вопросам слова из предложений. Выделять из частей речи глаголы. Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять предложения со словосочетаниями и находить словосочетания, включающие глаголы. Грамотно на письме обозначать предложения. Находить словосочетания, обозначающие временные отношения
Повторение по теме «Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими временны´е отношения»	1	Проверочная работа	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими временные отношения. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Находить словосочетания, обозначающие временные отношения. Выделять по вопросам слова из предложений. Различать слова по вопросам. Самостоятельно выполнять предложенные задания. Грамотно на письме оформлять предложения. Восстанавливать предложения, изменять окончания, ставить вопросы
Предложение. Виды предложения по цели высказывания	2	Предложение, виды предложений. Побудительное, вопросительное, повествовательное	Находить в тексте предложения, различные по цели высказывания. Составлять предложения, различные по цели высказывания. Соблюдать в устной речи интонацию и смысловое ударение
Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими временные отношения	2	Местоимение, глагол. Я (ты, мы, вы, он, она, они) + что (с)делал (-а, -и)? что (с)делаю (ешь, -ет, -ем, -ете, -ют)? что буду (-ешь, -ет, -ем, -ете, -ут) делать?	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими временные отношения. Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Выделять предложения из текста. Наблюдать за связью предложений в тексте. Совершенствовать навыки письма. Выделять по вопросам слова из предложений. Различать слова по вопросам. Грамотно на письме оформлять предложения
Предложение. Виды предложений по интонации	1	Предложение. Интонация. Восклицательные, невосклицательные предложения	Находить в тексте предложения, различные по цели высказывания и интонации. Составлять предложения, различные по интонации. Классифицировать предложения по интонации и цели высказывания
Составление предложений со словосочетаниями, включающими глаголы с приставками	2	Глаголы с приставками *при-*, *от*(*ото-*), *под*(*подо-*)	Выделять по вопросам слова из предложений. Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять предложения со словосочетаниями и находить словосочетания, включающие глаголы с приставками. Грамотно на письме обозначать предложения

Обобщающий урок «Глаголы с приставками»	1	Повторение тем, самостоятельная работа	Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Использовать знания по теме в новых условиях. Грамотно на письме оформлять предложения. Составлять предложения, включающие глаголы с приставками. Грамотно на письме обозначать предложения
Итоговый урок «Глаголы с приставками»	1	Работа над ошибками	Выполнять работу над ошибками. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложениях. Составлять предложения, находить словосочетания. Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями. Выделять по вопросам слова из предложений. Различать слова по вопросам. Грамотно на письме оформлять предложения
Правописание слов с непроизносимыми согласными	2	Непроизносимые согласные	Находить непроизносимые согласные в словах, орфограмму в словах. Знать и использовать правило проверки непроизносимых согласных. Различать проверочное и проверяемое слова. Подбирать проверочные слова. Соотносить написание и произнесение слов с непроизносимыми согласными
Правописание безударных гласных	2	Корень слова, безударный гласный, ударный гласный, проверка безударных гласных, правило, ударение	Определять безударный гласный звук в слове и его место в слове. Находить безударные гласные в корне и проверять безударные гласные в корне. Различать формы слова и однокоренные слова, видеть орфограмму в слове. Знать и использовать правило проверки безударной гласной. Различать проверочное и проверяемое слова. Проверять безударные гласные, подбирать проверочные слова путём изменения формы слова или подбора однокоренного слова
Главные члены предложения	2	Главные члены предложения. Подлежащее, сказуемое, основа предложения	Находить главные члены (основу) предложения. Обозначать графически грамматическую основу. Различать и выделять главные члены предложения. Грамотно на письме оформлять предложения. Отвечать на вопросы. Составлять предложения из слов. Обосновывать правильность выделения подлежащего и сказуемого. Устанавливать при помощи вопросов связь между членами предложения
2 четверть (28 ч)			
Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения	2	Что? + у кого? Я, ты, он, она, мы, вы, они. У меня, у тебя, у него, у неё, у нас, у вас, у них	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения. Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Совершенствовать навыки письма. Выделять по вопросам слова из предложений. Различать слова по вопросам. Грамотно на письме оформлять предложения

Повторение по теме «Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения»	1	Проверочная работа	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения. Применять полученные знания. Самостоятельно выполнять задания, предложенные учителем. Выполнять самопроверку. Грамотно на письме оформлять предложения
Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения	2	Кто? + что делают? + куда? Кто? (что?) + что делает? + где? Единственное число, множественное число, мужской род, женский род, средний род	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения. Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Совершенствовать навыки письма. Выделять по вопросам слова из предложений. Различать слова по вопросам. Грамотно на письме оформлять предложения
Повторение по теме «Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения»	1	Проверочная работа	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения. Применять полученные знания. Самостоятельно выполнять задания, предложенные учителем. Выполнять самопроверку. Грамотно на письме оформлять предложения
Слово и словосочетание	2	Словосочетание, слово, предложение, главное и зависимое слово	Различать слово, словосочетание и предложение. Выделять в предложении словосочетание. Устанавливать с помощью смысловых вопросов связь между словами в словосочетании
Составление предложений со словосочетаниями, включающими глаголы с приставками *пере-*, *на-*, *по-*, *вы-*, *за-*, *раз-*	2	Глагол, часть речи, приставка, глаголы с приставками *пере-*, *на-*, *по-*, *вы-*, *за-*, *раз-*	Выделять по вопросам слова из предложений. Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять предложения со словосочетаниями и находить словосочетания включающими глаголы с приставками. Грамотно на письме обозначать предложения

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими косвенный объект	2	Что делает? + с кем? (с чем?) Что делает? + без кого? (без чего?) Единственное число, множественное число, мужской род, женский род, средний род	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими косвенный объект, с предлогами *с*, *без*. Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Совершенствовать навыки письма. Выделять по вопросам слова из предложений. Различать слова по вопросам. Грамотно на письме оформлять предложения
Повторение по теме «Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими косвенный объект»	1	Проверочная работа	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими косвенный объект, с предлогами *с*, *без*. Применять полученные знания. Самостоятельно выполнять задания, предложенные учителем. Выполнять самопроверку. Грамотно на письме оформлять предложения
Части речи	2	Часть речи, названия предметов, признаков, действий, вопросы, имя существительное, имя прилагательное, глагол	Соотносить слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на которые они отвечают, с частями речи. Использовать специальную терминологию. Различать слова по вопросам. Узнавать части речи. Приводить примеры частей речи. Классифицировать их. Определять грамматические признаки частей речи. Грамотно на письме оформлять предложения
Однокоренные слова	2	Корень слова, главная часть, однокоренные слова, родственные слова, выделение корня, родословная, близкие по смыслу, общая (одинаковая) часть	Находить однокоренные слова в тексте и среди других слов. Выделять корень в однокоренных словах. Приводить примеры однокоренных слов. Работать со словарями. Грамотно на письме оформлять предложения. Отвечать на вопросы. Составлять предложения из слов. Дополнять предложения
Слово и слог. Звуки и буквы	2	Слово, слог, звук, буква, гласные и согласные звуки	Различать слово и слог, звук и букву. Определять количество слогов в слове. Объяснять правильность написания слов с изученными орфограммами. Подбирать проверочные слова. Группировать слова по типу орфограмм. Грамотно на письме оформлять предложения. Отвечать на вопросы. Составлять предложения из слов. Дополнять предложения

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими глаголы с приставками *на-*, *вз-*, *раз-*, (*рас-*), *с*(*со-*)	2	Глагол, часть речи, приставка, глаголы с приставками *на-*, *вз-*, *раз-*, (*рас-*), *с*(*со-*)	Выделять по вопросам слова из предложений. Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять предложения со словосочетаниями и находить словосочетания, включающие глаголы с приставками. Грамотно на письме обозначать предложения
Состав слова. Корень	1	Корень слова, однокоренные слова, состав слова, основа слова	Формулировать определение однокоренных слов и корня слова. Различать однокоренные слова, группировать однокоренные слова, подбирать однокоренные слова. Работать со словарём однокоренных слов. Находить чередующиеся звуки в корне слов
Состав слова. Окончание	1	Состав слова, окончание, основа слова	Формулировать определение окончания, выделять окончание в слове. Составлять предложения, словосочетания. Изменять окончания в словах. Отвечать на вопросы
Состав слова. Приставка	1	Состав слова, приставка, основа слова	Формулировать определение приставки, выделять приставку в слове. Образовывать слова с помощью приставки. Составлять предложения, словосочетания. Отвечать на вопросы
Состав слова. Суффикс	1	Состав слова, суффикс, основа слова	Формулировать определение суффикса, выделять суффикс в слове. Образовывать слова с помощью приставки и суффикса. Составлять предложения, словосочетания. Отвечать на вопросы
Обобщающий урок по теме «Приставки и предлоги»	1	Повторение темы, самостоятельная работа	Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Использовать знания по теме в новых условиях. Грамотно на письме оформлять предложения. Составлять предложения, включающие глаголы с приставками. Грамотно на письме обозначать предложения
Контрольная работа № 3 по теме «Приставки и предлоги»	1	Контрольная работа	Составлять предложения, изменять слова по вопросам, определять вопросы, распределять слова по группам. Грамотно на письме оформлять предложения. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Применять полученные знания на практике. Самостоятельно выполнять задания, предложенные учителем. Выполнять самопроверку

Повторение пройденного в четверти	1	Работа над ошибками	Выполнять работу над ошибками. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложениях. Составлять предложения, находить словосочетания. Выделять значимые части слова. Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями. Выделять по вопросам слова из предложений. Различать слова по вопросам. Грамотно на письме оформлять предложения
3 четверть (40 ч)			
Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими отсутствие или отрицание	2	Нет кого? (чего?) Отсутствие или отрицание (нет + сущ.) Единственное число, множественное число, мужской, женский, средний род	Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими отрицание или отсутствие. Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. Совершенствовать навыки письма. Выделять по вопросам слова из предложений. Различать слова по вопросам. Грамотно на письме оформлять предложения
Повторение по теме «Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими отсутствие или отрицание»	1	Проверочная работа	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими отрицание или отсутствие. Применять полученные знания. Самостоятельно выполнять задания, предложенные учителем. Выполнять самопроверку. Грамотно на письме оформлять предложения
Части речи	2	Часть речи, названия предметов, признаков, действий, вопросы, имя существительное, имя прилагательное, глагол	Определять по изученным признакам слова различных частей речи. Классифицировать слова по различным частям речи. Подбирать примеры слов изученных частей речи. Соотносить слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на которые они отвечают, с частями речи. Использовать специальную терминологию. Различать слова по вопросам. Грамотно на письме оформлять предложения
Имя существительное	1	Имя существительное, значение слов, вопросы	Распознавать имена существительные. Определять лексическое значение имён существительных. Распределять имена существительные по тематическим группам предметов. Различать слова по вопросам. Грамотно на письме оформлять предложения

Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные	2	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные, вопросы, примеры	Различать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные с опорой на вопросы *кто*? и *что*?, подбирать примеры таких существительных. Отличать слова, отвечающие на вопрос *кто*? от слов, отвечающих на вопрос *что*? Находить имена существительные в тексте и подбирать их самостоятельно. Классифицировать неодушевлённые имена существительные. Вырабатывать навыки грамотного письма
Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения	2	Что делает? + где? Что делает? + куда? (гл. + *за*, *перед* + сущ.)	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения с предлогами *за*, *перед*. Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Совершенствовать навыки письма. Выделять по вопросам слова из предложений. Различать слова по вопросам. Грамотно на письме оформлять предложения
Повторение по теме «Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения»	1	Проверочная работа	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения, с предлогами *за*, *перед*. Применять полученные знания. Самостоятельно выполнять задания, предложенные учителем. Выполнять самопроверку. Грамотно на письме оформлять предложения
Число имён существительных	2	Число имён существительных, изменение существительных по числам, имена существительные, употребляемые только в одном числе (*салазки*, *мёд*)	Определять число имён существительных (единственное и множественное). Изменять имена существительные по числам (*книга — книги*). Работать с орфоэпическим словарём. Распознавать имена существительные, имеющие форму одного числа
Род имён существительных	2	Единственное число, множественное число, мужской, женский, средний род	Определять род имён существительных. Классифицировать имена существительные по роду. Согласовывать имена существительные общего рода и имена прилагательные
Мягкий знак на конце имён существительных после шипящих	2	Согласные звуки, имя существительное, мужской, женский, средний род	Определять род имён существительных. Правильно записывать имена существительные с шипящим звуком на конце и контролировать правильность записи

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими целевую направленность действия	2	Что делает? + кому? Что делает? + для кого? (гл. + *для* + сущ.) Единственное число, множественное число, мужской, женский, средний род	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими целевую направленность действия с предлогом *для*. Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Совершенствовать навыки письма. Выделять по вопросам слова из предложений. Различать слова по вопросам. Грамотно на письме оформлять предложения
Повторение по теме «Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими направленность действия»	1	Проверочная работа	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими целевую направленность действия, с предлогом *для*. Применять полученные знания. Самостоятельно выполнять задания, предложенные учителем. Выполнять самопроверку. Грамотно на письме оформлять предложения
Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения	2	Что делает? + *через* что? Что делает? + где? (гл. + *через*, *по* +сущ.) Единственное число, множественное число, мужской, женский, средний род	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения, с предлогами *через*, *по*. Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Совершенствовать навыки письма. Выделять по вопросам слова из предложений. Различать слова по вопросам. Грамотно на письме оформлять предложения
Повторение по теме «Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения»	1	Проверочная работа	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения, с предлогами *через*, *по*. Применять полученные знания. Самостоятельно выполнять задания, предложенные учителем. Выполнять самопроверку. Грамотно на письме оформлять предложения
Падеж имён существительных	2	Имя существительное, падёж, окончание, изменение по падежам, склонение, начальная форма	Знать и определять падеж имени существительного. Определять падеж по вопросам, по окончанию. Составлять сообщения об изученных падежах. Определять начальную форму имени существительного. Распознавать, пользуясь памяткой, изученные признаки имени существительного

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения	2	Что сделал? + когда? Что сделал? + как долго? (гл. + *до, после* + сущ.) Единственное число, множественное число, мужской, женский, средний род	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения, с предлогами *до, после*. Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Совершенствовать навыки письма. Выделять по вопросам слова из предложений. Различать слова по вопросам. Грамотно на письме оформлять предложения
Повторение по теме «Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения»	1	Проверочная работа	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения, с предлогами *до, после*. Применять полученные знания. Самостоятельно выполнять задания, предложенные учителем. Выполнять самопроверку. Грамотно на письме оформлять предложения
Обобщающий урок по теме «Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения, отрицание, направленность действия»	1	Самостоятельная работа	Составлять предложения с изученными словосочетаниями. Применять полученные знания. Самостоятельно выполнять задания, предложенные учителем. Выполнять самопроверку. Грамотно на письме оформлять предложения
Повторение «Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения, отрицание, направленность действия»	1	Проверочная работа	Выполнять работу над ошибками. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложениях. Составлять предложения, находить словосочетания. Выделять значимые части слова. Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями. Выделять по вопросам слова из предложений. Различать слова по вопросам. Грамотно на письме оформлять предложения

Имя прилагательное	1	Имя прилагательное, значение, вопросы, признаки предметов	Распознавать имя прилагательное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. Находить прилагательные в тексте. Познакомиться со словами, обозначающими признаки предметов, отвечающими на вопросы *какой? какая? какое? какие?*, и их ролью в речи. Выделять словосочетания с именем прилагательным из предложения. Подбирать к именам существительным подходящие по смыслу имена прилагательные, а к именам прилагательным — существительные. Образовывать словосочетания, состоящие из имён прилагательных и имён существительных
Род имён прилагательных	2	Имя прилагательное, значение, вопросы, признаки предметов, мужской, женский, средний род имени прилагательного	Находить прилагательные в тексте. Писать правильно родовые окончания имён прилагательных. Выделять словосочетания с именем прилагательным из предложения. Определять род имени прилагательного
Число имён прилагательных	2	Единственное и множественное число имён прилагательных, изменение по числам	Определять число имён прилагательных. Распределять имена прилагательные в группы в зависимости от их числа. Изменять прилагательные по числам
Изменение имён прилагательных по падежам	2	Имя прилагательное, значение, вопросы, признаки предметов, род имени прилагательного, падеж, начальная форма	Знать и определять падеж имени прилагательного. Определять падеж по вопросам, по окончанию. Составлять сообщения об изученных падежах. Определять начальную форму имени прилагательного. Распознавать, пользуясь памяткой, изученные признаки имени прилагательного
Составление предложений со словосочетаниями, включающими имена существительные с суффиксами *-онок-, -ёнок-, -ик-, -чик-, -очк-, -ечк-*	2	Имена существительные с суффиксами *-онок-, -ёнок-, -ик-,-чик-, -очк-, -ечк-*	Составлять предложения со словосочетаниями, включающими существительные с суффиксами *-онок-, -ёнок-, -ик-, -чик-, -очк-, -ечк-*. Дополнять словосочетания, предложения. Устанавливать по вопросам связи между словами. Грамотно на письме обозначать предложения

Обобщающий урок	1	Повторение темы	Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Использовать знания по теме в новых условиях. Грамотно на письме оформлять предложения. Составлять предложения с изученными словосочетаниями. Определять род, число, падеж имени существительного и имени прилагательного. Грамотно на письме обозначать предложения
4 четверть (32 ч)			
Местоимения	2	Личные местоимения, число, лицо, род местоимения, местоимение, не называет предмет, указывает, часть речи	Распознавать личные местоимения среди других частей речи. Различать местоимения и имена существительные. Находить местоимения в тексте. Различать местоимения, правильно употреблять их в речи. Обосновывать правильность выделения изученных признаков местоимений. Оценивать уместность употребления местоимений в тексте. Совершенствовать навык написания слов с изученными орфограммами
Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения	2	Что делает? + где? (гл. + *на*, *около*, *между* + сущ.)	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения, с предлогами *на*, *около*, *между*. Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Совершенствовать навыки письма. Выделять по вопросам слова из предложений. Различать слова по вопросам. Грамотно на письме оформлять предложения
Повторение по теме «Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения»	2	Проверочная работа	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения, с предлогами *на*, *около*, *между*. Применять полученные знания. Самостоятельно выполнять задания, предложенные учителем. Выполнять самопроверку. Грамотно на письме оформлять предложения
Глагол	2	Глагол, часть речи, действие предмета	Распознавать глагол среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. Обосновывать правильность отнесения слова к глаголу. Задавать вопросы к глаголам. Видеть глаголы в речи, составлять словосочетания с глаголами. Классифицировать глаголы по вопросам

Неопределённая форма глагола		Неопределённая (начальная) форма глагола, число	Распознавать глагол среди других частей речи. Узнавать неопределённую форму глагола. Образовывать от глагола в неопределённой форме однокоренные глаголы. Задавать вопросы к глаголам. Находить глаголы в речи, составлять словосочетания с глаголами. Классифицировать глаголы по вопросам
Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими косвенный объект	3	Что делает? + о ком? (о чём?) (глагол + *о* (*об*) + сущ.) Единственное число, множественное число, мужской, женский, средний род	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими косвенный объект, с предлогом *о* (*об*). Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Совершенствовать навыки письма. Выделять по вопросам слова из предложений. Различать слова по вопросам. Грамотно на письме оформлять предложения
Повторение по теме «Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими косвенный объект»	1	Проверочная работа	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими косвенный объект, с предлогом *о* (*об*). Применять полученные знания. Самостоятельно выполнять задания, предложенные учителем. Выполнять самопроверку. Грамотно на письме оформлять предложения
Составление предложений со словосочетаниями «прил.+ сущ.», обозначающими пространственные отношения	3	Что делает? + *на* (*в*, *под*, *за*) какой(-ую) + куда? Что делает? + *на* (*в*, *под*, за) каком(-ой) + где? (гл. + *на* (*в*, *под*, *за*) + прил. + сущ.)	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения, с предлогами *на*, *в*, *под*, *за*. Составлять предложения с изучаемыми словосочетаниями с помощью вопросов, слов, картинок и демонстрации действий. Устанавливать по вопросам связи между словами в предложении. Совершенствовать навыки письма. Выделять по вопросам слова из предложений. Различать слова по вопросам. Грамотно на письме оформлять предложения
Повторение по теме «Составление предложений со словосочетаниями «прил. + сущ.», обозначающими пространственные отношения»	1	Проверочная работа	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения, с предлогами *на*, *в*, *под*, *за*. Применять полученные знания. Самостоятельно выполнять задания, предложенные учителем. Выполнять самопроверку. Грамотно на письме оформлять предложения

Число глагола	2	Изменение глагола по числам, единственное и множественное число глаголов	Определять число глаголов. Распределять глаголы по группам в зависимости от их числа. Изменять глаголы по числам, приводить примеры глаголов определённого числа, употреблять глаголы в определённом числе. Соблюдать в практике речевого общения орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов. Работать с орфоэпическим словарём
Времена глаголов	2	Время глагола: настоящее, прошедшее, будущее, неопределённая форма глагола	Распознавать время глагола. Изменять глаголы по временам. Образовывать от неопределённой формы глагола временные формы глаголов
Род глаголов в прошедшем времени	2	Единственное число, мужской, женский, средний род глагола в прошедшем времени	Определять род, число глаголов прошедшего времени. Правильно записывать родовые окончания глаголов прошедшего времени. Работать с орфоэпическим словарём
Правописание частицы *не* с глаголами	2	Частица *не* с глаголом пишется раздельно, орфограмма	Раздельно писать частицу *не* с глаголами. Знать отличительные признаки глаголов и их роль в речи. Соблюдать в практике речевого общения орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов. Работать с орфоэпическим словарём. Правильно произносить глаголы в прошедшем времени
Обобщающий урок «Части речи»	1	Части речи, вопросы, имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение	Применять полученные знания на практике. Различать изученные части речи. Классифицировать слова по частям речи на основе основных признаков. Подбирать примеры изученных частей речи
Обобщающий урок «Повторение в конце года»		Самостоятельная работа	Применять полученные знания. Отвечать на вопросы. Составлять предложения с изученными словосочетаниями. Самостоятельно выполнять задания, предложенные учителем. Выполнять самопроверку
Итоговый урок «Повторение в конце года»		Работа над ошибками	Применять полученные знания. Отвечать на вопросы. Составлять предложения с изученными словосочетаниями. Самостоятельно выполнять задания, предложенные учителем. Выполнять самопроверку. Грамотно на письме оформлять предложения

Развитие речи (102 ч)

Тема урока	Кол-во часов	Понятия	Характеристика деятельности учащихся
Знакомство с учебником	1	Познакомить с новым учебником, правилами работы, условными обозначениями	Работать по учебнику, пользуясь условными обозначениями, оценивать свои результаты, учиться работать в парах, самостоятельно
Составление рассказа «Как я провёл летние каникулы»	2	Летние каникулы, находился, отдыхал, играл	Учиться работать по готовому плану и рисункам учеников. Записывать предложения, соблюдая графические правила. Оценивать результаты своей работы
Составление рассказа по готовому плану	3	Словарь из текста	Учиться работать по готовому плану и рисункам. Записывать предложения, соблюдая графические правила. Оценивать результаты своей работы
Слова, обозначающие сравнение признаков предметов	3	Лучше, громче, хуже, сильнее, холоднее, труднее	Дополнять и составлять предложения с помощью речевых конструкций. Составлять предложения по картинкам и рисункам учащихся. Грамотно на письме обозначать предложения. Работать в парах, группах
Написание письма маме	2	Письмо, приветствие, содержание, заключение	Работа над словарём, словосочетаниями
Изложение	3	Словарь из текста	Работа над словарём, словосочетаниями. Пересказывать по плану с помощью учителя и опорным словам, конструкциям
Составление рассказа по картинке	2	Словарь из текста	Работа над словарём, словосочетаниями. Пересказывать по плану с помощью учителя и опорным словам, конструкциям. Самостоятельная запись изложения по плану и опорным словам. Грамотно на письме обозначать предложения
Составление рассказа по опорным словам	2	Словарь из текста	Работа над словарём, словосочетаниями. Пересказывать по плану с помощью учителя и опорным словам, конструкциям. Самостоятельная запись изложения по плану и опорным словам. Грамотно на письме обозначать предложения
Составление рассказа по опорным словам	3	Словарь из текста	Работа над словарём, словосочетаниями. Пересказывать по плану с помощью учителя и опорным словам, конструкциям. Самостоятельная запись о плану и опорным словам. Грамотно на письме обозначать предложения

Составление рассказа по серии картинок	3	Словарь из текста	Работа над словарём, словосочетаниями. Пересказывать по плану с помощью учителя и опорным словам, конструкциям. Самостоятельная запись по плану и опорным словам. Грамотно на письме обозначать предложения
Составление рассказа по деформированному тексту «Осень»	2	Словарь из текста	Составлять текст из предложений с нарушенным порядком повествования.
Время. Режим дня для школьника	1	Полчаса, четверть часа, до (после) обеда (ужина, завтрака), с двух до трёх часов	Дополнять предложения, устные и письменные ответы на вопросы, составлять предложения по картинкам
Составление письменного рассказа по теме «Как я провёл каникулы»	2	У родных, в лагере, в деревне, в другом городе, ходил на ёлку (в гости, в цирк, в театр), катался на коньках (лыжах, санках), интересно, неинтересно	Называть слова по теме «Как я провёл каникулы». Составлять и записывать рассказ по теме. Оценивать результаты своей работы
Составление рассказа «Мой день»	1	Проснулся, подъём, зарядка, уроки, домашнее задание	Работа над словарём, словосочетаниями. Пересказывать по плану с помощью учителя и опорным словам, конструкциям. Самостоятельно записывать изложения по плану и опорным словам. Грамотно на письме обозначать предложения
Изложение	4	Перелётные птицы, сушит грибы, прячет их, делает тёплое гнездо, спит, не ест	Составление плана, пересказ по плану. Изложение повествовательного текста по плану и опорным словам и конструкциям
Инструменты	1	Рубанок, иголка, пила, клещи, молоток, ножницы, топор	Дополнять предложения, текст, составлять предложения с изученными словами, отгадывать кроссворд
Посуда	1	Посуда, чашка, ложка, вилка, глубокая тарелка, мелкая тарелка, блюдце, первое блюдо (суп), второе блюдо	Дополнять предложения, текст, составлять предложения с изученными словами, отгадывать кроссворд
Составление рассказа «Как я провёл воскресный	2	До завтрака, после завтрака, до обеда, перед ужином,	Составлять рассказ по готовому плану и рисункам учащихся

день»		доволен выходным днём	
Составление двух рассказов по плану и деформированному тексту	3	Словарь из текстов	Составлять текст из предложений с нарушенным порядком повествования. Оценивать свои достижения при выполнении задания
Составление рассказа с элементами описания	2	Словарь из текста	Составлять повествовательный текст по готовому плану и серии картинок. Записывать составленный рассказ
Составление рассказа по опорным словам	2	Опоздал, задержался, помог, школа, урок	Составлять повествовательный текст по готовому плану и серии картинок
Изложение «Шарик»	3	Захворал, свежее сено, ухаживал, стал здоров, удил рыбу, стал тонуть, бросился в воду, вытащил на берег	Составлять повествовательный текст по готовому плану и серии картинок
Сочинение на тему «Мои зимние каникулы»	2	Морозная погода, … градусов ниже нуля, зимние забавы, Новый год, Рождество	Составлять рассказ по готовому плану и словарю
Изложение	3	Словарь из текста	Устно пересказывать по коллективно составленному плану и опорным словам
Употребление слов, отвечающих на вопросы *что делал? что сделал?*	3	Красил — выкрасил. Обедал — пообедал. Учил — выучил. Прыгал — прыгнул. Толкал — толкнул	Дополнять предложения, письменные ответы на вопросы
Изложение	3	Словарь из текста	Устно пересказывать повествовательного текста по плану и серии картинок
Слова, обозначающие принадлежность	1	Им, ей, ими, ею	Выполнять поручения, дополнять предложения, текст. Оценивать результаты своей работы
Составление рассказа по серии картинок	3	Словарь из текста	Составлять устно рассказ серии картинок пользуясь опорными словами и конструкциями. Оценивать свою работу и работу одноклассников

Употребление в речи глаголов совершенного вида	1	Выкрасил, прочитал, пообедал	Составлять предложения (по вопросам). Отвечать на вопросы, дополнять предложения по опорным словам, составлять предложения по опорным словам. Употреблять в речи глаголы совершенного вида. Оценивать свои результаты. Уметь работать в парах, самостоятельно
Употребление союзов *а, и, но*	3	Комната тёмная, сгребает листья, пашут, боронят землю. Узкий, широкий, собирался, но раздумал, дождь не прекратился, усилился	Составлять предложения с союзами *а, и, но*
Простые и сложные предложения	2	Простое предложение, сложное предложение	Составлять простые предложения, составлять сложные предложения из двух простых
Составление рассказа по серии картинок	2	Словарь из текста	Составлять устно рассказ по плану и серии картинок, пользуясь опорными словами и конструкциями. Оценивать свою работу и работу одноклассников
Составление сложных предложений, употребление союзов *а, и, но*	1	Снег не растаял, но солнце светит ярко. Дни стали короче, а ночи длиннее. Стало тепло, и прилетели птицы	Выполнять лексико-грамматические упражнения. Самостоятельно записывать ответы на вопросы. Составлять предложения с союзами *а, и, но*
Составление рассказа по деформированному тексту	2	Словарь из текста	Составлять текст из предложений с нарушенным порядком повествования.
Составление рассказа по картинке	3	Словарь из текста	Составлять устно рассказ по плану и картинке, пользуясь опорными словами и конструкциями. Оценивать свою работу и работу одноклассников
Повторение	1	Словарь по теме	ополнять предложения. Отвечать на вопросы. Составлять краткие и полные ответы. Включаться в групповую работу, связанную с общением

Составление рассказа по опорным словам	2	Словарь по теме	Составлять рассказ, составлять план, писать рассказ по плану и опорному словарю
Изложение	3	Словарь по теме	Составлять план, писать рассказ по плану и опорному словарю
Употребление слов *цветной, разноцветный*	1	Словарь по теме	Выполнять поручения, дополнять предложения, составлять предложения по картинкам. Оценивать результаты своей работы
Составление предложений со словосочетаниями, включающими существительные с суффиксами *-онок-, -ёнок-*	3	Корова — телёнок. Овца — ягнёнок. Лошадь — жеребёнок	Уметь работать в паре, группе, самостоятельно. Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять предложения со словосочетаниями, включающими существительные с суффиксами. Грамотно на письме обозначать предложения
Изложение	4	Словарь по теме	Составлять план рассказа, выполнять лексико-грамматические упражнения, составлять рассказ по коллективно составленному плану и опорному словарю
Составление сложных предложений, включающих союз *чтобы*	2	Сложное предложение, достать, вытереть, причесать, собирались в стаи	Письменные ответы на вопросы, составление сложного предложения из двух простых
Употребление слов *цветной, разноцветный*	2	Цветной, разноцветный, прозрачная капля	Дополнять предложения, письменные ответы на вопросы
Употребление слов типа *сосновый, лимонный*	2	Суффиксы *-ов-, -н-, -ин-*. Цвет, величина, форма, материал. Какой(-ая, -ое)?	Выполнять лексико-грамматические упражнения. Находить в тексте слова с суффиксами *-ов-, -н-, -ин-*. Правильно употреблять слова типа *сосновый, лимонный*
Изложение	2	Словарь по теме	Составлять план рассказа, выполнять лексико-грамматические упражнения Составлять рассказ по плану и опорному словарю.
Составление рассказа «Мои летние каникулы»	1	Лето, летние каникулы, отдыхать, купаться, достопримечательности	Составление рассказа по готовому плану и словарю

Повторение и обобщение изученного за год	2	Что узнали? Чему научились?	Отвечать на вопросы.Отгадывать загадки, кроссворды, ребусы. Составлять предложения по заданной теме. Работать в парах, группах. Составлять отчёт о проделанной работе. Оценивать свою работу и работу товарищей

4 КЛАСС

Формирование грамматического строя речи (68 ч)

Грамматика и правописание (68 ч)

Тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Повторение. Предложение. Текст.		
Наша речь и наш язык. Текст. Предложения. Главные и второстепенные. Словосочетания.	2	Осмысливать содержание читаемого текста, различать текст по его признакам. Определять тему и главную мысль текста. Заголовок. План. Связь между словами в предложении. Разбирать предложение по членам предложения
Составление предложений со словосочетаниями, обозначающих пространственные отношения	2	(что делает? + куда?, что делает? + где?) Работать в паре, группах, самостоятельно. Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения. Грамотно на письме обозначать предложения.
Составление предложений со словосочетаниями, обозначающих косвенный объект.	2	*Стирает (кому?)… Дает (кому?)…* Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими косвенный объект. Грамотно на письме обозначать предложения.
Обобщающий урок: «Повторение в начале года».	2	Выделять главное, основные характеристики предметов. Грамотно на письме оформлять предложения и словосочетания.
Существительные с суффиксами: -онок, -ик, -чик, -очк.	2	*Тигр – тигр…, нос – нос…, вилка – вил…, огурец – огур…,медведь – медвеж…* Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Устанавливать наличие в словах изученных орфограмм, Устанавливать зависимость способа проверки от места орфограммы в слове. Использовать алгоритм применения орфографического правила при обосновании написания слова. Оценивать результаты своей деятельности.
Слово в языке и речи.		
Состав слова. Значимые части слова.	2	Пользоваться в речи словами-понятиями: корень, приставка, суффикс, окончание; знать существенные признаки понятий. Знать значение суффиксов и приставок. Различать однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Выделять в слове значимые части.

		Наблюдать за способами образования нового слова. Оценивать результаты своей деятельности.
Состав слова. Окончание.	2	Определять в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса, основы. Разбирать слова по составу. Формулировать определение окончания, выделять окончание в слове.
Состав слова. Корень.	2	Правописание слов с безударным гласным в слове, с парным по глухости- звонкости согласным, с непроизносимым согласным. Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Устанавливать наличие в словах изученных орфограмм, обосновывать их написание.
Состав слова. Приставка и суффикс.	2	Образовывать однокоренные слова с помощью суффиксов и приставок. Разбирать слова по составу. Моделировать состав слова, пользоваться орфографическим словарём при проверке написания слов с удвоенными согласными в корне слова. Определять место удвоенных согласных в слове. Оценивать результаты своей деятельности.
Части речи	2	Различать изученные части речи. Классифицировать слова по частям речи. Называть и определять морфологические признаки частей речи; находить самостоятельные и служебные части речи в тексте.
Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими принадлежность	2	(*сущ. + сущ.)* *Что? +кого? (чей?, чья? чьё?); что?+чего?* Уметь работать в паре, группах, самостоятельно. Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими принадлежность. Грамотно на письме обозначать предложения.
Имя существительное.		
Изменение по падежам имен существительных	2	Название падежей и падежные вопросы. Имя существительное. Начальная форма имени существительного. Различать имена существительные, определять признаки, присущие имени существительного. Изменять имена существительные по падежам.
Склонение имен существительных	2	Наблюдать за различием в системе падежных окончаний имён существительных разных склонений. Признаки имён существительных 1- го склонения. Понятие: 1-е склонение имён существительных. Определять принадлежность имён существительных к 1-му склонению Находить имена существительные 1 –го склонения в предложениях.
Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими количество или меру	2	*(сущ. + сущ.) Что? + чего? Сколько чего? Ведро воды. Коробка зефира.* Уметь работать в паре, группах, самостоятельно. Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими количество и меру. Грамотно на письме обозначать предложения.
Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими	2	*(сущ. + из + сущ.) Что? +из чего? (какой? Какая? Какое?) Из шерсти Из стекла Из молока* Уметь работать в паре, группах, самостоятельно. Устанавливать по вопросам связи между словами.

признаки предмета		Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими признаки предмета.
Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения	2	*(глаг. + у, против, около, возле + сущ.)* *Что делает? + где? ((у) чего?)* Предлоги родительного падежа: у, против, около, возле. Уметь работать в паре, группах, самостоятельно. Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения.
Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения	2	(глаг. + из-за, от + сущ.) Предлоги родительного падежа: из- за, от От стены, от станции, из-за ограды Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения. Грамотно на письме обозначать предложения.
Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими временные отношения	2	(глаг. + с, до, после + сущ.) Предлоги: с, до, после Вопросы: когда? Как долго?, чего? До конца августа, до весны. Уметь работать в паре, группах, самостоятельно. Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими временные отношения.
Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими причинные отношения	2	(глаг. + из-за + сущ.) Почему? (из-за чего?) Из-за вьюги, из-за пурги. Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими причинные отношения. Грамотно на письме обозначать предложения.
Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими назначение предмета	2	(сущ. + сущ.) Для чего? Для комнаты, для стирки Уметь работать в паре, группах, самостоятельно. Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими назначение предмета.
Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими обратную направленность действия	2	(сущ. + от + сущ.) Что?+от кого? Что сделал?+от кого? от мамы, от папы, от брата. Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими обратную направленность действия. Грамотно на письме обозначать предложения.
Существительные мн. числа, отвечающие на вопросы кого? чего?	2	Уметь работать в паре, группах, самостоятельно. Устанавливать по вопросам связи между словами. - Уметь определять род существительных, склонение. - Употреблять в связной речи существительных множественного числа Родительного падежа. Грамотно на письме обозначать предложения.
Окончания имен существительных мн. ч. в Р. п.	2	Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять словосочетания и предложения с существительными мн.ч. в р.п. Грамотно на письме обозначать предложения. Осознавать различие языка и речи; анализировать высказывания о русском языке;

		составлять текст по выбранной пословице. Оценивать результаты своей деятельности.
Составление предложений со словосочетаниями, включающими глаголы с приставками «на-, вы-»	2	Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять словосочетания и предложения, включающими глаголы с приставками «на-, вы-». Грамотно на письме обозначать предложения.
Составление предложений со словосочетаниями, включающими глаголы с приставками «по-, с-»	2	Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять предложений со словосочетаниями, включающими глаголы с приставками «по-, с-». Грамотно на письме обозначать предложения.
Повторение «Глаголы с приставками»	2	Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять словосочетания и предложения с глаголами с приставками. Грамотно на письме обозначать предложения.
Правописание безударных окончаний имен сущ. в Д. п.	2	Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять словосочетания и предложения с существительными в д.п. Грамотно на письме обозначать предложения.
Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими направленность действия на предмет.	2	Работать в паре, группах, самостоятельно. Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими направленность действия на предмет. Грамотно на письме обозначать предложения.
Дательный падеж имен существительных	2	Стирает (кому?)… Дает (кому?)… Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими косвенный объект. Грамотно на письме обозначать предложения.
Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими состояние предмета	2	Работать в паре, группах, самостоятельно. Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими состояние предмета. Грамотно на письме обозначать предложения.
Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими. пространственные отношения	2	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения.
Правописание окончаний имен существительных в Д.п.	2	Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять словосочетания и предложения с существительными д.п. Грамотно на письме обозначать предложения.
Употребление	2	Правописание существительных мн. числа, отвечающими

существительных мн. числа, отвечающими на вопросы кому? чему?		на вопросы кому? чему?. Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять словосочетания и предложения с существительными мн.ч. в д.п. Грамотно на письме обозначать предложения.
Синонимы, омонимы, антонимы.	2	Знать понятия синонимы, омонимы, антонимы. Подбирать пары слов. Составлять предложения. Писать правильно слово «ещё»
Однородные члены предложения.	2	Устанавливать связи между словами в предложении. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Находить однородные члены предложения. Предложения распространённые и нераспространённые. Составлять предложения по рисункам. Разбирать предложение по членам предложения.
Запятая между однородными членами, соединенными союзами.	2	Разбирать предложение по членам предложения. Находить однородные члены предложения. Составлять предложения. Грамотно на письме обозначать предложения.
Отличие предложения с однородными членами.	2	Разбирать предложение по членам предложения. Находить однородные члены предложения. Составлять предложения. Разливать предложения с однородными членами. Грамотно на письме обозначать предложения.
Составление предложений с однородными членами.	2	Разбирать предложение по членам предложения. Находить однородные члены предложения. Составлять предложения. Разливать предложения с однородными членами. Грамотно на письме обозначать предложения.
Глаголы совершенного и несовершенного вида	2	Различать глаголы совершенного и несовершенного вида. Составлять словосочетания и предложения. Грамотно на письме обозначать предложения.
Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими прямой и косвенный объект.	2	Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими прямой и косвенный объект. Грамотно на письме обозначать предложения.
Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими временные отношения	2	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими временные отношения. Грамотно на письме обозначать предложения. Знаки препинания в предложениях. Составлять предложения из данных слов и определять тему составленных предложений.

Составление предложений со словосочетания, обозначающими пространственные отношения	2	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения. Грамотно на письме обозначать предложения. Составлять предложения из данных слов и определять тему составленных предложений; предложений. Выделять в предложении основу и словосочетания. Составлять из словосочетаний предложение. Оценивать результаты своей деятельности.
Существительные мн. ч., отвечающие на вопросы кого? что?	2	Работать в паре, группах, самостоятельно. Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять предложения со словосочетаниями с существительными мн. ч., отвечающие на вопросы кого? что?. Грамотно на письме обозначать предложения.
Окончания имен существительных в Им.п. и В.п.	2	Применять полученные знания. Анализировать ошибки, допущенные в проверочной работе. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки. Оценивать результаты своей деятельности.
Одушевленные имена сущ. в Им.п, Р.п., и В.п.	2	Составлять предложения с одушевленными именами сущ. в Им.п, Р.п., и В.п Определять тему составленных предложений; предложений. Выделять в предложении основу и словосочетания. Составлять из словосочетаний предложение. Грамотно на письме обозначать предложения. Оценивать результаты своей деятельности.
Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими орудие или средство действия	2	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Устанавливать наличие в словах изученных орфограмм. Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими орудие или средство действия. Грамотно на письме обозначать предложения. Использовать алгоритм применения орфографического правила при обосновании написания слова. Оценивать результаты своей деятельности.
Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими совместность и содержание.	2	Устанавливать наличие в словах изученных орфограмм. Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими совместность и содержание. Грамотно на письме обозначать предложения. Оценивать результаты своей деятельности.
Окончания имен существительных в Т п.	2	Составлять предложения со словосочетаниями с именами существительными в Т.п. Грамотно на письме обозначать предложения. Оценивать результаты своей деятельности.
Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими совместность и содержание.	2	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими совместность и содержание. Правописание слов с безударным гласным в слове, с парным по глухости- звонкости согласным, с непроизносимым согласным. Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Устанавливать наличие в словах изученных орфограмм, обосновывать их написание.
Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими	2	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу. Моделировать состав

пространственные отношения		слова, пользоваться орфографическим словарём при проверке написания слов с удвоенными согласными в корне слова. Определять место удвоенных согласных в слове. Оценивать результаты своей деятельности.
Существительные множественного числа, отвечающими на вопросы кем? чем?	2	Уметь работать в паре, группах, самостоятельно. Устанавливать по вопросам связи между словами. Составлять предложения со словосочетаниями с именами существительными множественного числа, отвечающими на вопросы кем? чем? Грамотно на письме обозначать предложения.
Окончания имен существительных ед. числа в П.п.	2	Составлять предложения и словосочетания с существительными ед. числа в П.п. Осмысливать содержание читаемого текста, различать текст по его признакам. Определять тему и главную мысль текста. Подбирать заголовок к тексту. Соотносить заголовок и текст. Структура текста, план текста. Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения. Составлять план текста. Оценивать результаты своей деятельности.
Существительные мн. числа, отвечающими на вопросы о ком? о чём?	2	Составлять предложения со словосочетаниями с именами существительными мн. числа, отвечающими на вопросы о ком? о чём? Грамотно на письме обозначать предложения. Устанавливать по вопросам связи между словами.
Составление предложений со словосочетаниями, включающими глаголы с суффиксами «-а-, -ыва-».	2	Составлять предложения со словосочетаниями, включающими глаголы с суффиксами «-а-, -ыва-». Сравнивать предложение, словосочетание и слово; объяснять их сходство и различия. Оценивать результаты своей деятельности.
Три склонения имен существительных	2	Склонять имена существительные. Составлять предложения и словосочетания. Грамотно на письме оформлять предложения.
1-е склонение имен существительных	2	Склонять имена существительные. Составлять предложения и словосочетания с именами существительными 1-го склонения. Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки. Оценивать результаты своей деятельности.
2-е склонение имен существительных	2	Склонять имена существительные. Составлять предложения и словосочетания с именами существительными 2-го склонения.
3-е склонение имен существительных	2	Склонять имена существительные. Составлять предложения и словосочетания с именами существительными 3-го склонения. Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока.
Повторение		
Родственные слова.	2	Определять в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса, основы. Разбор слова по составу. Формулировать

			определение окончания, выделять окончание в слове.
	Родственные слова. Корень слова.	2	Определять в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса, основы. Разбор слова по составу. Подбирать однокоренные слова. Правописание слов с безударным гласным в слове, с парным по глухости- звонкости согласным, с непроизносимым согласным. Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Устанавливать наличие в словах изученных орфограмм, обосновывать их написание.
	Окончание. Суффикс. Приставка.	2	Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу. Моделирование состава слова пользоваться орфографическим словарём при проверке написания слов с удвоенными согласными в корне слова. Оценивать результаты своей деятельности.
	Слово – часть речи	2	Уметь работать в паре, группах, самостоятельно. Устанавливать по вопросам связи между словами. Грамотно на письме обозначать предложения. Различать изученные части речи. Классифицировать слова по частям речи. Совершенствовать умения называть и определять морфологические признаки частей речи; способствовать развитию умения находить самостоятельные и служебные части речи в тексте.
	Главные члены Предложения.	3	Связи между словами в предложении. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Предложения распространённые и нераспространённые. Составлять предложения по рисункам. Разбирать предложение по членам предложения.
	Второстепенные члены предложения.	3	Связи между словами в предложении. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Предложения распространённые и нераспространённые. Составлять предложения по рисункам. Разбирать предложение по членам предложения.
	Имя существительное. Падежи.	3	Название падежей и падежные вопросы. Имя существительное. Начальная форма имени существительного. Различать имена существительные, определять признаки, присущие имени существительному. Изменение имен существительных по падежам.
	Имя существительное. Склонения.	3	Наблюдение за различием в системе падежных окончаний имён существительных разных склонений. Признаки имён существительных 1, 2, 3 склонений. Определять принадлежность имён существительных к 1, 2, 3-му склонению Находить имена существительные в предложениях.

Развитие речи (68)

Тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Летние каникулы	1	Учиться работать по готовому плану и рисункам. Записывать предложения, соблюдая графические правила. Оценивать результаты своей работы.
Составление рассказа «Снова в школу»	1	Учиться работать по готовому плану и рисункам. Записывать предложения, соблюдая графические правила. Оценивать результаты своей работы.
Рассказ-описание	1	Учиться работать по готовому плану и рисункам. Записывать предложения, соблюдая графические правила. Оценивать результаты своей работы.
Описание-сравнение	1	Учиться работать по готовому плану и рисункам. Записывать предложения, соблюдая графические правила. Оценивать результаты своей работы.
Изложение	2	Учиться работать по готовому плану и рисункам. Записывать предложения, соблюдая графические правила. Оценивать результаты своей работы.
Профессии	2	Учиться работать по готовому плану и рисункам. Записывать предложения, соблюдая графические правила. Оценивать результаты своей работы.
Составление деформированного текста на основе серии картинок	2	Восстанавливать нарушенную последовательность частей текста и письменно подробно воспроизводить содержание текста. Оценивать результаты своей деятельности
Составление рассказа по картинкам.	2	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Восстанавливать последовательность событий и письменно подробно воспроизводить содержание. Оценивать результаты своей деятельности. Передавать содержание теста с опорой на план.
Описание предмета	2	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Восстанавливать нарушенную последовательность частей текста и письменно подробно воспроизводить содержание текста. Оценивать результаты своей деятельности. Передавать содержание теста с опорой на план.
Сочинение по картине	2	Письменно передавать содержание текста - описания по самостоятельно составленному плану. Оценивать результаты своей деятельности. Передавать содержание теста с опорой на план и на картину.

Изложение	2	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Восстанавливать нарушенную последовательность частей текста и письменно подробно воспроизводить содержание текста. Оценивать результаты своей деятельности. Передавать содержание теста с опорой на план.
Составление рассказа «Как я провел каникулы»	2	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Восстанавливать нарушенную последовательность частей текста и письменно подробно воспроизводить содержание текста. Оценивать результаты своей деятельности. Передавать содержание теста с опорой на план.
Изложение	2	Восстанавливать нарушенную последовательность частей текста и письменно воспроизводить содержание текста. Оценивать результаты своей деятельности. Передавать содержание теста с опорой на план.
Сочинение по картине	2	Составлять письменный рассказ с опорой на словарь и план. Оценивать результаты своей деятельности. Передавать содержание теста с опорой на план и на картину.
Написание письма по плану.	2	Анализировать образец письма. Составлять план письма. Писать ответное письмо по плану.
Изложение	2	Составлять предложения, соблюдая правильный порядок слов; употреблять в речи предложения различных синтаксических конструкций. Письменно передавать содержание текста.
Составление рассказа по серии картинок	2	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Работать с памяткой «Как составлять рассказ». Подробно излагать содержание повествовательного текста, соблюдать при письме нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).
Составление рассказа на заданную тему	2	Подробно излагать содержание повествовательного текста, соблюдать при письме нормы построения текста, проверять написанное.
Дополнение текста	2	Работать в паре, группе, самостоятельно. Устанавливать по вопросам связи между словами. Употреблять в связной речи существительных множественного числа родительного падежа. Грамотно на письме обозначать предложения.
Письменные ответы на вопросы по тексту	2	Устанавливать по вопросам связи между словами. Употреблять в связной речи существительных множественного числа родительного падежа. Грамотно на письме обозначать предложения.
Беседа по теме: «Вежливые слова»	2	Отвечать на вопросы. Знать объяснение новых слов. Высказывать своё суждение.

Написание поздравительной открытки.	2	Уметь выражать свою мысль и правильно оформлять ее на письме. Использовать новые слова. Работать по плану.
Описание картины	2	Составлять рассказ-повествование по плану и по картине, с опорой на словарь. Передавать последовательность событий по плану. Уметь выражать свою мысль и правильно оформлять ее на письме.
Дополнение рассказа	2	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Отвечать на вопросы по тексту, подбирать картинки. Письменно передавать содержание повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.
Изложение	2	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Работать с памяткой «Как подготовиться к изложению». Определять алгоритм подготовительной работы к написанию изложения, соблюдать при письме нормы построения текста, проверять написанное изложение.
Составление письменного рассказа «Моя мама»	2	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Уметь выражать свою мысль и правильно оформлять ее на письме. Использовать новые слова. Составлять план сочинения, проверять написанное.
Дополнение рассказа	2	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Отвечать на вопросы по тексту, подбирать картинки. Письменно передавать содержание повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.
Изложение	2	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Письменно передавать содержание повествовательного текста по плану. Соблюдать при письме нормы построения текста, проверить написанное изложение.
Сочинение на заданную тему	2	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Уметь выражать свою мысль и правильно оформлять ее на письме. Использовать новые слова. Составлять план сочинения. Работать с памяткой «Как подготовиться к сочинению».
Сочинение с элементами рассуждения	2	Уметь выражать свою мысль и правильно оформлять ее на письме. Работать по плану. Использовать новые слова. Проверять написанное.
Составление рассказа по картине	2	Подробно излагать содержание повествовательного текста, соблюдать при письме нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), проверять написанное.
Изложение	2	Подробно излагать содержание повествовательного текста, соблюдать при письме нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), проверять написанное изложение.
Дополнение рассказа	2	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Уметь отвечать на вопросы по тексту, подбирать картинки. Подробно излагать содержание повествовательного текста, соблюдать при письме нормы построения текста, проверить написанное изложение.

Составление рассказа по серии картинок	2	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению рассказа. Подробно излагать содержание повествовательного текста, соблюдать при письме нормы построения текста. Отвечать на вопросы. Составлять план изложения. Знать объяснение новых слов.
Составление рассказа на заданную тему	2	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Восстанавливать нарушенную последовательность частей текста и письменно подробно воспроизводить содержание текста. Оценивать результаты своей деятельности. Передавать содержание теста с опорой на план.
Работа с деформированным текстом	2	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Уметь составлять рассказ по вопросу и опорным словам; передавать содержание рассказа. Записывать составленный рассказ, соблюдать при письме нормы построения текста, проверить написанное.

5 КЛАСС

Формирование грамматического строя речи (68 ч)

Грамматика и правописание (68 ч)

Тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Раздел 1. Повторение в начале года.		
Слово, предложение, текст. Главные и второстепенные члены предложения. Склонение имен существительных. Состав слова.	3	Распознавать склонения существительных. Падежные окончания имен существительных . Подбирать примеры существительных 1 –ого, 2-го и 3-го склонения. Сопоставлять ударные и безударные падежные окончания имён существительных в одном и том же падеже, находить сходство окончаний в дательном и предложном падежах. Склонять имена существительные. Выделять в слове значимые части. Наблюдать за способами образования нового слова.
Имя прилагательное		
Роль имен прилагательных в языке.	3	Словообразование имен прилагательных. Изменять прилагательные по числам, по родам. Ставить имена прилагательные в начальную форму
Род и число имен прилагательных	3	Знать родовые окончания имен прилагательных. Изменять прилагательные по родам и числам в зависимости от имени существительного; подбирать к существительным подходящие по смыслу прилагательные, выписывать из текста словосочетания с именами прилагательными; составлять словосочетания с данными прилагательными; выделять окончания имен прилагательных; определять род и число по окончаниям
Падеж имени прилагательного	3	Изменять по падежам – склонение прилагательных.

Склонение и правописание падежных окончаний имен прилагательных в ед. ч.	3	Склонять имена прилагательные, изменяя окончания имен прилагательных мужского и среднего рода в каждом из падежей.
Способы проверки безударных падежных окончаний имен прилагательных.	3	Правильно писать безударные падежные окончания имен прилагательных, окончания имен прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже. писать безударные падежные окончания имен прилагательных. Составлять и записывать словосочетания с именем прилагательным и подходящим по смыслу именем существительным, склонять словосочетания, выделять падежные окончания имен прилагательных; объяснять написание изученных орфограмм; подчеркивать главные члены предложения
Именительный падеж имен прилагательных ед. числа м.р. и ср. рода	3	Знать способы проверки написания безударных падежных окончаний имен прилагательных; с окончаниями имен прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже. Правильно писать безударные падежные окончания имен прилагательных; составлять и записывать словосочетания с именем прилагательным и подходящим по смыслу именем существительным, склонять словосочетания, выделять падежные окончания имен прилагательных; объяснять написание изученных орфограмм; подчеркивать главные члены предложения
Правописание падежных окончаний имен прилагательных в Р.п. ед.ч.	3	принадлежность, количество или меру (сущ+прил+сущ: дом старого лесника, стакан горячей воды) материал, из которого изготовлен предмет (сущ+из+прилаг+сущ: ваза из зеленого стекла) пространственные отношения (глагол+из+прилагательное+существительное: достает из почтового ящика); отрицание(отсутствие)) («без, нет+прилагательное+существительное» без горячей воды Определять падеж имён прилагательных писать падежные окончания имён прилагательных во множественном числе.
Правописание падежных окончаний имен прилагательных в Р.п. мн.ч.	3	
Правописание падежных окончаний имен прилагательных в Д.п. ед.ч.	3	направленность действия (глагол + прилагательное + существительное: пишет старому брату) пространственные отношения («глагол+к+прилагательное+существительное»: подъехал к заводскому гаражу). Писать падежные окончания имён прилагательных в единственном и множественном числе.
Правописание падежн. оконч. имен прилагат. в Д.п. мн.ч	3	
Правописание падежных окончаний имен прилагательных в В.п. ед.ч.	3	переходность действия на предмет («глагол + прилагательное + существительное»: вяжет шерстяную кофту); пространственные отношения («глагол + в, на, под, за + прилагательное + существительное»: ставит в стеклянную вазу). Определять падеж имён прилагательных

		Учить писать падежные окончания имён прилагательных в ед. числе.
Правописание падежных окончаний имен прилагательных в В.п. мн.ч.	3	Переходность действия на предмет («глагол + прилагательное + существительное»: вяжет шерстяную кофту); = пространственные отношения («глагол + в, на, под, за + прилагательное + существительное»: ставит в стеклянную вазу). Определять падеж имён прилагательных Писать падежные окончания имён прилагательных во множественном числе.
Правописание падежных окончаний имен прилагательных в Тв. п. ед.ч.	3	Орудие, средство действия («глагол+ прилагательное+ существительное»: покрасил масляной краской); = сопутствующий предмет («существительное+ с+прилагательное+ существительное»: стоят перед новым домом).
Правописание падежн. оконч. имен прилагат. в Тв. п. мн.ч.	3	Определять падеж имён прилагательных Писать падежные окончания имён прилагательных в единственном и во множественном числе.
Правописание падежных окончаний имен прилагательных в Тв. п.	3	Образование имен прилагательных. Род и число имен прилагательных. Изменение прилагательные по числам, по родам. Начальная форма имен прилагательных
Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения	3	Строить предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения; устанавливать грамматические обобщения.
Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими косвенный объект	3	Составлять предложения со словосочетаниями, обозначающими косвенный объект. Установление по вопросам связи между словами в предложении.
Употребление в речи прилагательных в Пр. п. ед. ч.	3	Употребление в связной речи прилагательных в предложном падеже (единственное число). Составление предложений со словосочетаниями.
Употребление в речи прилагательных в Пр. п. мн. ч	3	Употреблять в связной речи прилагательные в предложном падеже (множественное число).
Значение имени прилагательного	3	Выявлять признаки имен прилагательных; определять лексическое значение имен прилагательных; согласовывать имена существительные и имена прилагательные
Изменение имен прилагательных по родам и числам при сочетании с	3	Характеризовать имя прилагательное как самостоятельную часть речи, раскрывать морфологические и синтаксические особенности. Составлять предложения по схемам и записывать их;

существительными		ставить вопросы от слова к слову и устанавливать связь в предложении
Изменение имен прилагательных по родам и числам при сочетании с существительными	3	Повторить изученное об имени прилагательном путем наблюдения, сравнения, обобщения. Изменять имена прилагательные по родам и числам при сочетании с существительными
Сложные предложения		
Употреблен. в речи сложных предложений, указывающих на местонахождение предмета	4	Образовывать словосочетания из отдельных слов; дописывать предложения недостающими словами и их сочетаниями; соединять названия предметов и их признаков с названиями действий: плывут, строят, растёт (высокий дом, высокий мальчик, высокие облака); заменять словосочетания одним словом.
Употребление в речи сложных предложений, характеризующих предмет по свойствам и качествам.	4	Составлять самостоятельно и из предложенных простых предложений сложные предложения, характеризующие предмет по свойствам и качествам.
Употреблен. в речи сложных предложений, выражающих причину желательности.	4	Составлять самостоятельно и из предложенных простых предложений сложные предложения, выражающие причину желательности.
Употреблен. в связной речи сложных предложений.	3	Составлять сложные предложения: из простых, по ситуации, по картинке, по схеме. Обобщить полученные знания. Применять полученные знания на практике
Местоимение		
Роль местоимений в речи.	1	Называть местоимения, отличать их от других частей речи. Заменять имена существительные на местоимения.
Личные местоимения	3	Находить местоимения, отличать их от других частей речи, употреблять местоимения в речи. Знать местоимения 1,2,3 лица единственного и множественного числа.
Местоимения ед. и мн.ч. Изменение по родам.	3	Изменять по родам местоимения 3 лица. Определять лицо, число и падеж личных местоимений, обобщать материал таблицы.
Склонение местоимений.	3	Измененять по падежам местоименя 1-го, 2-го лица единственного и множественного числа. Знать написания местоимений с предлогами.
Составление предложений со словосочетаниями «гл. + личное местоимений в Р.п».	3	Знать правописание местоимений; определять лицо, число и род местоимений; раздельно писать местоимения с предлогами; определять лицо, род, число местоимений.
Составление	3	Знать правописание местоимений; определять лицо, число

предложений со словосочетаниями «гл. + личное местоимений в Д. п».		и род местоимений; раздельно писать местоимения с предлогами; определять лицо, род, число местоимений. Знать местоимения 3-го лица и правильно употреблять их с предлогами. Определять лицо, число и падеж личных местоимений, обобщать материал таблицы. Составлять словосочетания и предложения с местоимениями.
Составление предложений со словосочетаниями «гл. + личное местоимений в В.п ».	3	
Составление предложений со словосочетаниями «гл. + личное местоимений в Тв. п».	3	
Составление предложений со словосочетаниями «гл. + личное местоимений в Пр. п».	3	
Употребление сложных предложений, выражающих цель и назначение действия.	3	Точно и последовательно выражать мысли. Составлять разные модели предложений. Дополнять предложения. Составлять сложные предложения: из простых, по ситуации, по картинке, по схеме.
Употребление сложных предложений, выражающих противопоставление.	3	
Глагол		

Роль глаголов в языке. Видовые различия глаголов. Частица *не* с глаголами. Глаголы изменяются по числам. Неопределенная форма глагола. Время глагола. Изменение глаголов по временам.	3	Знать неопределённую форму глагола, её особенности и суффиксы, знать роль глагола в тексте, предложении, знать правило правописания НЕ с глаголами, знать смысловое значение частицы НЕ для глаголов. Находить глаголы в тексте, объяснять смысловую нагрузку глагола в предложении, в тексте, объяснять роль глагола в предложении, в тексте, понимать название неопределённой формы глагола, рассказывать известное о глаголе по предложенному плану. Записывать предложения, используя правило правописания НЕ с глаголами, ставить глагол в неопределённую форму, выделять суффикс.
Составление предложений, включающих словосочетания с глаголами *прошедшего времени*, *настоящего времени*, *будущего времени*.	3	Использовать видовые и временные формы глаголов: составлять предложения и словосочетания. Различать и использовать глаголы разного времени. Грамотно оформлять предложения на письме. Составлять словосочетания и предложения с глаголами прошедшего, настоящего и будущего времени.
Спряжение глагола I – II спряжение глаголов	3	Знать грамматические признаки глагола. Спрягать глагол. Определять спряжение (по ударному окончанию, по инфинитиву). Устанавливать последовательность действий (составлять алгоритм) и работать по нему. Работать в паре, группе.
Правописание глаголов	3	Различать окончания глаголов 1 и 2 спряжения.
Правописание возвратных глаголов	3	Знать правила правописания глаголов: не с глаголами, ь после шипящих в глаголах, -ться, -тся в глаголах. Определять спряжение глаголов. Составлять словосочетания и предложения с возвратными глаголами.
Состав слова. Однокоренные слова	3	Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу. Моделирование состава слова. Выполнять морфемный разбор слова.
Повторение в конце года	4	Характеризовать изученные части речи. Составлять предложения, словосочетания по изученным темам. Применять изученные правила орфографии на письме.

Развитие речи (102 ч)

Тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся

Составление рассказа по вопросам на тему	3	Составлять рассказ по вопросу и опорным словам; передавать содержание рассказа; записывать составленный рассказ.
Изложение	4	Осуществлять комплексную работу над текстом: чтение, определение темы и главной мысли текста, составление плана. Оценивать результаты своей деятельности. Передавать содержание теста с опорой на план.
Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.	4	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Письменно передавать содержание повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. Оценивать результаты своей деятельности.
Текст-описание	4	Составлять рассказ опорным словам; передавать содержание рассказа; записывать составленный рассказ.
Составление рассказана основе деформированного текста.	4	Восстанавливать нарушенную последовательность частей текста и письменно подробно воспроизводить содержание текста. Оценивать результаты своей деятельности
Описание картины И. И. Левитана «Золотая осень».	4	Определять сюжет картины. Выделять планы. Составлять план. Описывать по плану.
Изложение	4	Определять тему и основную мысль текста; делить текст на части.
Составление рассказа по данному началу.	3	Анализировать начало рассказа, продумывать продолжение, составлять каптинный план озаглавливать, излагать мысли в устной и письменной речи.
Составление рассказа по опорным словам	4	Письменно передавать содержание повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. Оценивать результаты своей деятельности.
Составление рассказа по серии картинок	4	Анализировать содержание картинок, составлять план, выражать своои мысли в устной и письменной форме
Сочинение по картине А.А. Пластов «Зима»	4	Уметь выражать свою мысль и правильно оформлять ее на письме. Использовать новые слова. Составлять план сочинения.
Изложение	4	Работать с памяткой «Как подготовиться к изложению». Подробно излагать содержание повествовательного текста, соблюдать при письме нормы построения текста. Оценивать результаты своей деятельности.
Составление рассказа заданную на тему	4	Составлять план рассказа. Отбирать материал. Составлять высказывание в устной и письменной формах.Оценивать результаты своей деятельности. Передавать содержание теста с опорой на план.

Изложение	4	Письменный пересказ текста с опорой на словарь и план. Излагать текст в логической последовательности; анализировать текст, точно употреблять слова в речи. Делить текст на смысловые части и озаглавливать их.
Сочинение-описание по личным наблюдениям	4	Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению описательного текста». Составлять текст о любимой игрушке. Оценивать результаты своей деятельности.
Восстановление деформированного текста по картинке	4	Определять последовательность предложений с помощью сюжета картинки. Излагать текст в логической последовательности.
Изложение	4	Устно и письменно пересказывать текст с опорой на словарь и план. Определять тему и главную мысль текста; составлять план текста; самостоятельно готовиться к написанию изложения с опорой на памятку.
Описанию картины В. Серова «Девочка с персиками»	4	Писать сочинение по картине, представляющей собой портрет. Уметь выражать свою мысль и правильно оформлять ее на письме. Использовать новые слова. Составлять план сочинения. Проверять написанное.
Изложение	4	Письменно излагать содержание повествовательного текста, оценивать содержание и орфографию записанного текста при проверке изложения. Оценивать результаты своей деятельности.
Описание картины И.И. Левитана «Весна. Большая вода»	4	Составлять предложения по картине; выяснять сюжет картины описывать картину по по плану и опорным словам.
Составление рассказа по личным впечатлениям.	4	Составлять предложения, отвечать на вопросы, составлять самостоятельные высказывания по личным впечатлениям, писать сочинение.
Изложение	4	Подробно излагать повествовательный текст по плану. Оценивать результаты своей деятельности.
Составление рассказа по опорным словам	4	Отвечать на вопросы по тексту; подбирать картинки; письменно записывать ответы на вопросы.
Составление рассказа по личным впечатлениям	4	Передавать содержание текста, пользоваться прилагательными, определять основную мысль в тексте. Делить текст на смысловые части и озаглавливать их.
Описание картины И. И. Шишкина «Рожь».	4	Сопоставлять впечатления, высказанные в тексте учебника о картине И. И. Шишкина «Рожь» со своими впечатлениями, составлять свой текст по этой картине на заданную тему. Оценивать результаты своей деятельности
Изложение	4	Подробно излагать повествовательный текст по плану устно и письменно. Оценивать результаты своей деятельности.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение» на уровне начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, и ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в программе воспитания.

Цель программы – развитие речевой деятельности глухих обучающихся.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ по варианту 2.2.2 основными **задачами** реализации содержания учебных предметов предметной области «Русский язык и литературное чтение» являются:

• овладение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения;

• формирование речевых умений и навыков (устная, письменная речь);

• развитие устной и письменной коммуникации, правильного и осознанного чтения;

• овладение способностью пользоваться письменной и устной речью для решения социально-бытовых и коммуникативных задач;

• формирование умений работать с текстом, понимать его содержание;

• формирование умения выражать свои мысли;

• развитие практических речевых навыков построения и грамматического оформления речевых единиц;

• развитие способности к словесному (в письменной и устной формах) самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию обучающегося;

• развитие слухозрительного и слухового восприятия устной речи, ее произносительной стороны, использование сформированных умений в процессе устной коммуникации.

По окончанию обучения на уровне НОО обучающиеся достигаю результаты в освоении адаптированных программ предметной области «Русский язык и литературное чтение»:

• понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации;

• практическое овладение языком как средством общения (в условиях предметно-практической, учебной и различных внеурочных видов деятельности), включая владение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения;

• использование словесной речи (в устной и письменной формах) для решения жизненных и образовательных задач;

• владение устно-дактильной формой речи как вспомогательной;

• умения выбрать средства вербальной и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, слабослышащий, глухой);

• овладение орфографическими знаниями и умениями, каллиграфическими навыками;

• сформированность интереса к чтению доступных литературных произведений, наличие положительного читательского опыта и личных читательских предпочтений;

• овладение, техникой чтения вслух (реализуя возможности воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи) и про себя;

• владение элементарными приемами анализа и интерпретации текста, понимание смысла прочитанного, участие в обсуждении текста, оценивание поступков героев;

• овладение различными видами чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое).

Предметная область «Русский язык и литературное чтение» представлена как интегративная область, результаты освоения учебных программ оцениваются только в совокупности, как целостный единый результат овладения языком.

«Литературное чтение» как систематический предмет начинается с 2 класса сразу после обучения грамоте.

Чтение, являясь одним из ведущих видов речевой и мыслительной деятельности, выступает в начальных классах в качестве важнейшего учебного предмета и одновременно средства обучения, развития и воспитания. Знания о жизни природы и общества, первые сведения из истории Родины, нравственные понятия, нормы поведения и обобщения – все это, почерпнутое в чтении, закладывает мировоззренческие основы развивающейся личности школьника. Особенно значима функция книги и чтения в процессе обучения слабослышащих обучающихся, контакты которых с окружающим миром ограничены, а знания обеднены.

Задачами обучения чтению являются:

- дальнейшее совершенствование первоначального чтения, его правильности, беглости, сознательности, выразительности;
- формирование полноценного восприятия художественного произведения;
- развитие у них нравственно-эстетических чувств и художественного вкуса;
- развитие умения работать с текстом;
- активное приобщение учащихся к чтению книг и на этой основе обогащение их знаний об окружающем мире.

На выполнение этих задач направлена цель:

- формирование культуры чтения, что является составной частью общекультурного развития человека.

Содержание материала по литературному чтению представлено произведениями русской и современной художественной и научно-популярной литературы, устного народного творчества.

В программе выделяются разделы:

- умения и навыки чтения, работа над текстом и связной речью;
- внеклассное чтение.

При обучении чтению следует иметь в виду особую значимость воспитания эстетического отношения к читаемому произведению. Не запоминание сюжета, идей, характеров литературных героев, а получение эстетического наслаждения от чтения должно привлекать читателя к книге. Необходимо помочь слабослышащему обучающемуся эстетически воспринять читаемое. Каждое произведение или даже отрывок из него должно осваиваться обучающимися как художественная ценность, а не только как источник знаний.

Продвижение обучающихся в умственном, нравственном, эстетическом, речевом развитии обеспечивается путём усвоения постепенно (от класса к классу) усложняющихся по содержанию, языку и оформлению произведений и книг.

На уроках литературного чтения должно быть изучаемое художественное произведение, его содержание, идейная направленность и изобразительные средства языка.

Большая часть времени (30-35 минут) на уроках литературного чтения отводится чтению и работе над текстом. Беседы, рассказы, предваряющие чтение, должны быть тесно связаны с содержанием произведений, возбуждать интерес к ним, эмоционально настраивать обучающихся и помогать правильному восприятию этих произведений.

Для активизации обучающихся и повышения их интереса к чтению необходимо использовать методы, развивающие творческую активность, воображение и фантазию, создавать игровые ситуации; практиковать задания творческого характера (чтение по ролям, пересказ от имени героев, домысливание его судьбы, продолжение рассказа, сопоставление произведений с репродукциями картин, с музыкальными произведениями и др).

Обучение чтению дополняется внеклассным чтением, где продолжает формироваться интерес к книгам, положительное отношение к самостоятельному чтению, осуществляется дальнейшее речевое и общее развитие детей. Предусматривается формирование умений самостоятельно ориентироваться в книге, работать над заданиями к тестам, обращаться к оглавлению книги и т.д. Знания о книгах и их авторах приобретаются детьми в процессе непосредственной практической деятельности.

При отборе произведений для внеклассного чтения следует учитывать интересы обучающихся.

Программа определяет умения, которые необходимо формировать у школьников в определённые периоды обучения, тематику чтения (с примерным распределением учебных

часов).

Обучение чтению предполагает использование на уроках жизненного опыта обучающихся, который обучающиеся получают во время экскурсий, посещения культурных мероприятий, наблюдений за природой, общественной жизнью, трудом взрослых.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» 2 КЛАСС

Навыки чтения

Правильное, выразительное, сознательное, плавное чтение целыми словами. Слоговое чтение сложных, трудных для произношения слов. Соблюдение правил орфоэпии, указанных в программе по обучению произношению, правильных ударений в знакомых словах; чтение незнакомых слов с проставленным ударением. Соблюдение правильной интонации в предложениях в соответствии со знаками препинания (точка, вопросительный знак, восклицательный знак), пауз между предложениями и частями текста. Чтение знакомого текста про себя.

Работа с текстом

Подробный рассказ содержания прочитанного (по вопросам учителя). Описание содержания иллюстрации к тексту с использованием слов и выражений текста. Ответы на вопросы, устанавливающие причинно-следственные отношения, последовательность действий, оценку поступков и др. Определение (с помощью учителя) основной мысли прочитанного. Выделение действующих лиц. Чтение текста по ролям (с драматизацией и без неё). Различение рассказа, стихотворения, сказки. Заучивание стихотворений наизусть. Подробный рассказ содержания прочитанного (по вопросам учителя). Описание содержания иллюстрации к тексту с использованием слов и выражений текста. Ответы на вопросы, устанавливающие причинно-следственные отношения, последовательность действий, оценку поступков и др. Определение (с помощью учителя) основной мысли прочитанного. Выделение действующих лиц. Чтение текста по ролям (с драматизацией и без неё). Различение рассказа, стихотворения, сказки. Заучивание стихотворений наизусть

Ориентировка в книге.

Нахождение нужного произведения в оглавлении книги. Использование условных обозначений при работе с книгой. Усвоение правил обращения с книгой.

Знакомство с новым рассказом до чтения (умение найти фамилию автора, заглавин произведения, рассмотреть иллюстрации, определить примерное содержание книги) Определение призких по тематике рассказов, умение найти в учебнике произведения одного автора.

Знание основных элементов книги: переплёт (обложка), корешок, страницы, заглавие, оглавление (содержание).

Внеклассное чтение.

Круг чтения или учебный материал. Чтение доступных по содержанию рассказов, сказок. Работа с книгой (знания, умения, навыки). Знание названия произведения, фамилии автора. Выделение из текста незнакомых слов и различение значения слов в контексте. Развитие приобретённых на уроках чтения умений рассказывать о прочитанном, давать простейшую оценку поступков героев. Сообщение о своих наблюдениях, случаях из жизни (по аналогии с прочитанным). Обсуждение прочитанного (формирование умения пересказать товарищам прочитанное и понять рассказанное товарищами). Ориентировка в оглавлении и на страницах книги. Соблюдение правил гигиены чтения и правил обращения с книгой. Знание основных элементов книги: переплёт (обложка), корешок, страницы, заглавие, оглавление (содержание).

Обогащение опыта творческой деятельности:

1. Обогащение опыта эстетического восприятия:

- формировать способность воспринимать красоту природы, человека и предметного мира;
- развивать способности радоваться и удивляться в процессе общения с природой, людьми, замечать красивое в окружающем мире;
- формировать умение передавать впечатления от общения с природой в устной речи.

2. Развитие умения выразить свои впечатления:

- проводить игры со словами;
- коллективно сочинять различные истории;
- составлять рассказы на свободные темы.

3. Развитие воображения, образного восприятия окружающего мира с помощью упражнений:

- рисование красками;
- словесными описаниями;
- рассказ по собственному рисунку;
- придумывание своей концовки.

4. Обогащение опыта эстетического восприятия произведений художественной литературы:

- приобщать к миру поэзии;
- развивать поэтический вкус.

5. Активизация способности полноценно воспринимать художественное произведение: з*нать*средства художественной выразительности (эпитеты, сравнение); жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение); жанры фольклора (загадка, пословица, небылица, считалка).

Круг чтения и опыт читательской деятельности

Произведения устного народного творчества.

Произведения выдающихся представителей русской литературы (В. А. Жуковский, И. А. Крылов, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, Л. Н. Толстой, А. П. Чехов, С. А. Есенин, В. В. Маяковский); классиков советской детской литературы; произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младшими школьниками.

Научно-популярная,справочно-энциклопедическая литература. Детские периодические издания.

Жанровое разнообразие предлагаемых к изучению произведений: малые фольклорные жанры, народная сказка; литературная сказка; рассказ; повесть; стихотворение; басня.

Основные темы детского чтения: произведения о Родине, о природе, о труде, о детях, о взаимоотношениях людей, добре и зле; о приключениях и др.

Темы курса

«Здравствуй, школа!», «Осенняя пора», «Ребятам о зверятах», «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Здравствуй, зимушка-зима!», «Учимся трудиться», «И в шутку и всерьёз», «Мамин праздник», «Весна идёт!», «Родина любимая», «Скоро лето!»

3 КЛАСС

Навыки чтения.

Правильное, выразительное, сознательное, плавное чтение целыми словами. Слоговое чтение сложных, трудных для произношения слов. Соблюдение правил орфоэпии, указанных в программе по обучению произношению, правильных ударений в знакомых словах; чтение незнакомых слов с проставленным ударением.

Соблюдение правильной интонации в предложениях в соответствии со знаками препинания (точка, вопросительный знак, восклицательный знак), пауз между предложениями и частями текста (после подготовки с учителем). Выделение по смыслу важных при чтении слов. Чтение знакомого текста про себя.

Работа с текстом

Подробный пересказ содержания прочитанного по вопросам и опорным словам. Описание содержания иллюстрации к тексту с использованием слов и выражений текста. Ответы на вопросы, устанавливающие причинно-следственные отношения, последовательность действий, оценку поступков и др. Определение (с помощью учителя) основной мысли прочитанного. Выделение действующих лиц. Чтение текста по ролям (с драматизацией и без неё). Различение рассказа, стихотворения, сказки. Заучивание стихотворений наизусть.

Установление последовательности действий в рассказе. Кмение передавать содержание

иллюстрации к тексту. Самостоятельный подробный пересказ прочитанного. Деление текста на части по вопросам. Определение (с помощью учителя) основной мысли прочитанного по отдельным влпросам. Выбор из текста слов и предложений, характеризующих события, действующих лиц, картины природы.

Выделение в тексте незнакомых слов. Определение значения нового слова по его слству или контексту.

Сопоставление прочитанного со своими наблюдениями. Умение поставить вопросы к отдельным предложениям из текста.

Ориентировка в книге.

Развитие умения рассказывать друзьям прочитанное, понять рассказанное друзьями.

Знакомство с новым произведением до чтения (умение найти фамилию автора, заглавие, рассмотреть иллюстрацииЮ определить примерное содержание). Определение близких по тематике рассказов, умение найти в учебнике произведения одного и того же автора.

Ведение записей о прочитанных произведениях по следующей форме: фамилия автора, заглавие, о ком или о чем написано в книге, высказать свое отношение к прочитанному.

Внеклассное чтение.

Круг чтения, или учебный материал. Чтение доступных по содержанию рассказов, сказок. Работа с книгой (знания, умения, навыки). Знание названия произведения, фамилии автора. Выделение из текста незнакомых слов и различение значений слов в контексте. Развитие приобретённых на уроках чтения умений рассказывать о прочитанном, давать простейшую оценку поступкам героев. Сообщение о своих наблюдениях, случаях из жизни (по аналогии с прочитанным). Обсуждение прочитанного (формирование умения пересказать товарищам прочитанное и понять рассказанное товарищами). Ориентировка в оглавлении и на страницах книги. Соблюдение правил гигиены чтения и правил обращения с книгой. Знание основных элементов книги: переплёт (обложка), корешок, страницы, заглавие, оглавление (содержание).

Обогащение опыта творческой деятельности:

1. Обогащение опыта эстетического восприятия:

- формировать способность воспринимать красоту природы, человека и предметного мира;
- развивать способности радоваться и удивляться в процессе общения с природой, людьми, замечать красивое в окружающем мире;
- формировать умение передавать впечатления от общения с природой в устной речи.

2. Развитие умения выразить свои впечатления:

- проводить игры со словами;
- коллективно сочинять различные истории;

- составлять рассказы на свободные темы.

3. Развитие воображения, образного восприятия окружающего мира с помощью упражнений:

- рисование красками;
- словесными описаниями;
- рассказ по собственному рисунку;
- придумывание своей концовки.

4. Обогащение опыта эстетического восприятия произведений художественной литературы:

- приобщать к миру поэзии;
- развивать поэтический вкус.

5. Активизация способности полноценно воспринимать художественное произведение: знать средства художественной выразительности (эпитеты, сравнение); жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение); жанры фольклора (загадка, пословица, небылица, считалка).

Круг чтения и опыт читательской деятельности

Произведения устного народного творчества.

Произведения выдающихся представителей русской литературы (В. А. Жуковский, И. А. Крылов, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, Л. Н. Толстой, А. П. Чехов, С. А. Есенин, В. В. Маяковский); классиков советской детской литературы; произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младшими школьниками.

Научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература. Детские периодические издания.

Жанровое разнообразие предлагаемых к изучению произведений: малые фольклорные жанры, народная сказка; литературная сказка; рассказ; повесть; стихотворение; басня.

Основные темы детского чтения: произведения о Родине, о природе, о труде, о детях, о взаимоотношениях людей, добре и зле; о приключениях и др.

Темы курса

«Здравствуй, школа!», «Осенняя пора», «Ребятам о зверятах», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Здравствуй, зимушка-зима!», «Учимся трудиться», «И в шутку и всерьез», «Мамин праздник», «Весна идет!», «Родина любимая», «Скоро лето».

4 КЛАСС

Навыки чтения

Правильное, выразительное, сознательное, плавное чтение целыми словами. Слоговое чтение

сложных, трудных для произношения слов. Соблюдение правил орфоэпии, указанных в программе по обучению произношению, правильных ударений в знакомых словах; чтение незнакомых слов с проставленным ударением.

Соблюдение правильной интонации в предложениях в соответствии со знаками препинания (точка, вопросительный знак, восклицательный знак), пауз между предложениями и частями текста (после подготовки с учителем). Выделение по смыслу важных при чтении слов. Осознанное чтение про себя.

Работа с текстом.

Подробный пересказ с отчётливо выраженным сюжетомс соблюдением помледовательности изложения. Описание содержания иллюстрации к тексту с использованием слов и выражений текста. Ответы на вопросы, устанавливающие причинно-следственные отношения, последовательность действий, оценку поступков и др. Определение (с помощью учителя) основной мысли прочитанного. Выделение действующих лиц. Чтение текста по ролям.

Воспитание внимательного отношения к авторскому слову в художественном произведении.\Наблюдение за художественными особенностями текста. Его изобразительно-выразительными средствами: эпитетами, спавнениями, метафорами (без названия терминов)

Установление последовательности действий в рассказе. Кмение передавать содержание иллюстрации к тексту. Самостоятельный подробный пересказ прочитанного. Деление текста на части по вопросам. Определение (с помощью учителя) основной мысли прочитанного по отдельным влпросам. Выбор из текста слов и предложений, характеризующих события, действующих лиц, картины природы.

Сопоставление слов. Близких по значению; понимание значения слов и выражений в тексте и различение простейших случаев многозначности слов; отыскивание в тексте (с помощью учителя) слов и выражений, характеризующих события, действующих лиц, картины природыЮ и воссоздание на этой основе словесных картинок.

Сопоставление прочитанного со своими наблюдениями. Умение поставить вопросы к отдельным предложениям из текста.

Различение сказки, рассказа, стихотворения.

Ориентировка в книге.

Развитие умения рассказывать друзьям прочитанное, понять рассказанное друзьями.

Знакомство с новым произведением до чтения (умение найти фамилию автора, заглавие, рассмотреть иллюстрацииЮ определить примерное содержание). Определение близких по тематике рассказов, умение найти в учебнике произведения одного и того же автора.

Нахождение в оглавлении нужного произведения, умение пользоваться заданиями и вопросами к читаемого произведению.

Ведение записей о прочитанных произведениях по следующей форме: фамилия автора, заглавие, о ком или о чем написано в книге, высказать свое отношение к прочитанному.

Внеклассное чтение.

Умение дать правильный ответ на вопрос, о ком или о чем слушали. Читали. Ориентировка в группе книг (3-6); определение темы чтения, выбор книги по заданным признакам. За крепление навыка воспроизведения прочитанного по вопросам учителя. Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. Знакомство с книжной выствкой и рекомендательным списком книг, с картотекой обложек. Каталожной карточкой.

Умение соотносить знакомые произведения с фамилиями писателей, десткие книги которых читали и рассматривали в течение предыдущих лет обучения.

Закрепление положительного отношения к самостоятельному чтению книг на уроке и во внеурочное время; умение участвовать в проектной литературной деятельности (с помощью учителя).

Обогащение опыта творческой деятельности:

1. Обогащение опыта эстетического восприятия:

- формировать способность воспринимать красоту природы, человека и предметного мира;
- развивать способности радоваться и удивляться в процессе общения с природой, людьми, замечать красивое в окружающем мире;
- формировать умение передавать впечатления от общения с природой в устной речи.

2. Развитие умения выразить свои впечатления:

- проводить игры со словами;
- коллективно сочинять различные истории;
- составлять рассказы на свободные темы.

3. Развитие воображения, образного восприятия окружающего мира с помощью упражнений:

- рисование красками;
- словесными описаниями;
- рассказ по собственному рисунку;
- придумывание своей концовки.

4. Обогащение опыта эстетического восприятия произведений художественной литературы:

- приобщать к миру поэзии;
- развивать поэтический вкус.

5. Активизация способности полноценно воспринимать художественное произведение: знать средства художественной выразительности (эпитеты, сравнение); жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение); жанры фольклора (загадка, пословица, небылица, считалка).

Круг чтения и опыт читательской деятельности

Произведения устного народного творчества.

Произведения выдающихся представителей русской литературы (В. А. Жуковский, И. А. Крылов, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, Л. Н. Толстой, А. П. Чехов, С. А. Есенин, В. В. Маяковский); классиков советской детской литературы; произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младшими школьниками.

Научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература. Детские периодические издания.

Жанровое разнообразие предлагаемых к изучению произведений: малые фольклорные жанры, народная сказка; литературная сказка; рассказ; повесть; стихотворение; басня.

Основные темы детского чтения: произведения о Родине, о природе, о труде, о детях, о взаимоотношениях людей, добре и зле; о приключениях и др.

5 КЛАСС

Навыки чтения.

Сознательное, правильное, выразительное чтение целыми словами с использованием основных средств выразительности (пауз, логических ударений, тона и темпа чтения), с помощью которых ученик выражает понимание смысла читаемого текста и своё отношение к его содержанию. Темп чтения незнакомого ттекста 85-95 слов в минуту.

Работа с текстом

Установление последовательности действия в произведении и осмысление взаимосвязи описываемых в нем соьытий, подкрепление правильного ответа на вопрос выборочным чтением. Самостоятельное деление текста на законченные по смыслу части и выделение в них главного, определение смысла всего произведения в целом.

Составление плана прочитанного и краткая передача его содержания с помощью учителя. Словесное рисование картин к жудожественным текстам.

Подробный пересказ с отчётливо выраженным сюжетомс соблюдением помледовательности изложения. Описание содержания иллюстрации к тексту с использованием слов и выражений текста. Ответы на вопросы, устанавливающие причинно-следственные отношения, последовательность действий, оценку поступков и др. Определение (с помощью учителя) основной мысли прочитанного. Выделение действующих лиц. Чтение текста по ролям.

Сопоставление и осмвсление поступков героев, мотивов их по (с помощью учителя). ступков

Воспитание внимательного отношения к авторскому слову в художественном произведении. Самостоятельное нахождение в тексте слов и выражений, которые использует автор для изображения действующих лиц, природы и описания событий. Наблюдение за художественными

особенностями текста. Его изобразительно-выразительными средствами: эпитетами, спавнениями, метафорами (без названия терминов)

Установление последовательности действий в рассказе. Кмение передавать содержание иллюстрации к тексту. Самостоятельный подробный пересказ прочитанного. Деление текста на части по вопросам. Определение (с помощью учителя) основной мысли прочитанного по отдельным влпросам. Выбор из текста слов и предложений, характеризующих события, действующих лиц, картины природы.

Сопоставление прочитанного со своими наблюдениями. Умение поставить вопросы к отдельным предложениям из текста.

Внимательное отношение к языку художественных произведений, понимание образных выражений, используемых в нем. Совершенствование звуковой культуры речи, овладение литературным произношением слов. Знакомство с особеностями жанров художественных произведений: сказка (элемнт чудесного, фаетастического), басня (действующие лица басни, подразумеваемый смысл – аллегория, нравоучение – мораль)Ю стихотворение (созвучие окончания строк – рифма, чередование ударных и безударных слогов – ритм)

Ориентировка в книге.

Самостоятельное нахождение произведения по его названию и оглавлению. Отыскивание в учебнике произведения одного и того же автора, произведений, близких по тематике. Самостоятельное пользование учебными заданиями к тексту.

Внеклассное чтение.

Знание элементов книги: титульный лист, оглавление, предисловие (аннотация), послесловие. Умение определять примерное содержание незнакомой книги по её элементам. Умение ориентироваться в книге одного автора или однотемных книгах разных авторов, выбирать книгу по теме урока, характеризовать ее в целом. Знание 2-3 книг каждого из писателейя, с которыми знакомились на уроке.

Закрепление читательских навыков, связанных с работой над текстом, особенно умения выделить законченную по смыслу часть (эпизод) текста и передать её, воспользовавшись любым освввоенным видом пересказа.

Формирование умения пользоваться рекомендательным списком и тематической/ электронной картотекой.

Знакомство с новыми видами литературных проектов, игр.

Правильно записать на карточку нужную книгу, статью из газеты или журнала.

Формирование умения целеноправленно читать литературу и использовать её на уроках по всем учебным предметам и во внеурочное время.

Обогащение опыта творческой деятельности:

1. Обогащение опыта эстетического восприятия:

- формировать способность воспринимать красоту природы, человека и предметного мира;
- развивать способности радоваться и удивляться в процессе общения с природой, людьми, замечать красивое в окружающем мире;
- формировать умение передавать впечатления от общения с природой в устной речи.

2. Развитие умения выразить свои впечатления:

- проводить игры со словами;
- коллективно сочинять различные истории;
- составлять рассказы на свободные темы.

3. Развитие воображения, образного восприятия окружающего мира с помощью упражнений:

- рисование красками;
- словесными описаниями;
- рассказ по собственному рисунку;
- придумывание своей концовки.

4. Обогащение опыта эстетического восприятия произведений художественной литературы:

- приобщать к миру поэзии;
- развивать поэтический вкус.

5. Активизация способности полноценно воспринимать художественное произведение: знать средства художественной выразительности (эпитеты, сравнение); жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение); жанры фольклора (загадка, пословица, небылица, считалка).

Круг чтения и опыт читательской деятельности

Произведения устного народного творчества.

Произведения выдающихся представителей русской литературы (В. А. Жуковский, И. А. Крылов, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, Л. Н. Толстой, А. П. Чехов, С. А. Есенин, В. В. Маяковский); классиков советской детской литературы; произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младшими школьниками.

Научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература. Детские периодические издания.

Жанровое разнообразие предлагаемых к изучению произведений: малые фольклорные жанры, народная сказка; литературная сказка; рассказ; повесть; стихотворение; басня.

Основные темы детского чтения: произведения о Родине, о природе, о труде, о детях, о взаимоотношениях людей, добре и зле; о приключениях и др.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные результаты обучения

Личностные результаты предполагают готовность и способность ребёнка с нарушением слуха к обучению, включая мотивированность к познанию и приобщению к культуре общества и отражают приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

8) гражданско-патриотического воспитания:

- осознание себя гражданином своей страны, ощущение себя сопричастным общественной жизни (на уровне школы, семьи, города, страны);
- формирование чувства гордости за свою родину;
- применение в обучающих и реальных жизненных ситуациях собственного опыта и расширение представлений о социокультурной жизни слышащих детей и взрослых, лиц с нарушениями слуха;

9) духовно-нравственного воспитания:

- представление о нравственно-этических ценностях, развитие и проявление этических чувств, стремление проявления заботы и внимания по отношению к окружающим людям и животным; осознание правил и норм поведения, правил взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.);
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах;
- способность давать элементарную нравственную оценку собственному поведению и поступкам других людей (сверстников, одноклассников);
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится / не нравится; что получилось / что не получилось);
- принятие факта существования различных мнений;
- умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций (в урочной и внеурочной деятельности, при коллективных играх, оценивании деятельности одноклассников, обсуждении разных мнений, сравнении результата работ), готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

10) эстетического воспитания:

- проявление интереса к культурным достижениям своей страны, разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности;

11) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

• адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

• пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, необходимыми ассистивными средствами в разных ситуациях.

12) трудового воспитания (в том числе по направлениям формирования учебной деятельности и сотрудничества):

• принятие и освоение социальной роли обучающегося, наличие мотивов учебной деятельности;

• приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности трудовой и творческой деятельности человека; бережное отношение к результату чужого труда;

• наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

• стремление к организованности и аккуратности в процессе учебной деятельности, проявлению учебной дисциплины;

• способность к социальной адаптации и интеграции в обществе, в том числе при реализации возможностей коммуникации на основе словесной речи (включая устную коммуникацию), а также, при желании, коммуникации на основе жестовой речи с лицами, имеющими нарушения слуха;

• свободный выбор доступных средств общения по ситуации и с учётом возможностей других членов коллектива;

• умение включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, готовность участвовать в повседневных делах наравне со взрослыми;

• овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни;

• умения включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, вступать в общение в связи с решением задач учебной и внеурочной деятельности);

13) экологического воспитания:

• осознание роли человека в природе и обществе;

• принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред;

• проявление элементарной экологической грамотности;

14) ценности научного познания:

• любознательность, стремление к расширению собственных навыков общения и накоплению общекультурного опыта;

• формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии;

• положительное отношение к школе, к учебной деятельности, понимание смысла учения;

• осмысленность в усвоении учебного материала, устойчивый интерес к получению новых знаний;

• любознательность, стремление к расширению собственных представлений о мире и человеке в нем; стремление к дальнейшему развитию собственных навыков и накоплению общекультурного опыта;

• способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека.

Метапредметные результаты обучения

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования, формируемые при изучении учебного предмета «Литературное чтение»:

1) Познавательные универсальные учебные действия:

• освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

• использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

• освоение способов решения проблем поискового и творческого характера;

• активное использование доступных (с учетом особенностей речевого развития глухих детей) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

• использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;

• соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

• овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

• владение навыками определения и исправления специфических ошибок (аграмматизмов) в письменной и устной речи;

• овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

• овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

• умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

2) Коммуникативные универсальные учебные действия:

• желание и умение вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми в знакомых обучающимся типичных жизненных ситуациях при решении учебных, бытовых и социокультурных задач;

• готовность признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою;

• умение вести диалог, излагая свое мнение и аргументируя свою точку зрения и оценку событий;

• готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

• овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

• умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

3) Регулятивные универсальные учебные действия:

• овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиском средств ее осуществления;

• формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

• определять наиболее эффективные способы достижения результата;

• формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

• определение общей цели и путей ее достижения;

• умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

• осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты обучения

2 КЛАСС

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- осознанно читать вслух;
- находить в тексте отрывки по заданию (выборочное чтение);
- делить текст на смысловые части, озаглавливать их, составлять простой план произведения;
- выделять главную мысль прочитанного произведения;
- определять тему произведения;
- сочинять устные рассказы и небольшие тексты на заданную тему и по плану;
- отвечать на вопросы по содержанию картины художника;
- составлять описание природы, предметов;
- пересказывать текст подробно и выборочно;
- высказывать оценочные суждения, рассуждать, доказывать свою позицию;
- выразительно читать диалоги, читать по ролям;
- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
- воссоздавать художественные образы литературного произведения,
- различать элементы книги: обложку, оглавление, титульный лист, иллюстрации, аннотацию.

3 КЛАСС

К концу обучения в 3 класса обучающийся научится:

- определять названия и авторов изученных произведений, основное содержание изученных литературных произведений;
- читать правильно, сознательно, достаточно бегло, целыми словами; темп чтения — 50–60 слов в минуту;
- находить интонацию (темп, логическое ударение, паузу, тон чтения), соответствующую содержанию читаемого текста;
- выделять в тексте слова автора, действующих лиц;
- выделение при чтении важных по смыслу слов;
- самостоятельно находить произведение по его названию в содержании, отыскивать в учебной книге произведения, близкие по тематике;
- устанавливать последовательность действий в произведении и осмысливать взаимосвязи описываемых в нём событий;
- подкреплять правильные ответы на вопросы выборочным чтением;
- готовить подробный, выборочный пересказ прочитанного с использованием приёмов устного рисования и иллюстраций;

- составлять план прочитанного и делать краткий пересказ его содержания с помощью учителя;
- делить текст на части по вопросам;
- определять (с помощью учителя) основную мысль прочитанного по отдельным вопросам;
- выбирать из текста (с помощью учителя) слова и предложения, характеризующие события, действующих лиц, картины природы;
- пересказывать (по вопросам учителя) незнакомый текст, прочитанный про себя;
- сопоставлять прочитанное со своими наблюдениями;
- уметь поставить вопросы к отдельным предложениям из текста;
- понимать эмоционально-нравственные переживания героев произведений

4 КЛАСС

К концу обучения в 4 класса обучающийся научится:

- определять названия и авторов изученных произведений, основное содержание изученных литературных произведений;
- читать правильно, сознательно, достаточно бегло, целыми словами; темп чтения — 65–80 слов в минуту;
- находить интонацию (темп, логическое ударение, паузу, тон чтения), соответствующую содержанию читаемого текста;
- самостоятельно находить произведение по его названию в содержании, отыскивать в учебной книге произведения, близкие по тематике;
- готовить подробный, выборочный пересказ прочитанного;
- составлять план прочитанного и делать краткий пересказ его содержания с помощью учителя;
- определять основную мысль прочитанного по отдельным вопросам;
- выбирать из текста (с помощью учителя) слова и предложения, характеризующие события, действующих лиц, картины природы;
- пересказывать (по вопросам учителя) незнакомый текст, прочитанный про себя;
- сопоставлять прочитанное со своими наблюдениями;
- уметь поставить вопросы к тексту;
- понимать эмоционально-нравственные переживания героев произведений
- использовать разные виды чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое);
- осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной

информации;

- использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план (с помощью учителя), пересказывать произведение (по вопросам, опорным конструкциям).

5 КЛАСС

К концу обучения в 5 класса обучающийся научится:

- ускоренно читать произведение за счёт отработки приёмов целостного и точного восприятия слова, быстроты понимания прочитанного (скорость чтения не менее 90 слов в минуту);
- понимать содержание прочитанного понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему, уметь устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста, определять главную мысль прочитанного и выражать её своими словами;
- передать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творческого пересказа;
- придумывать начало повествования или его возможное продолжение и завершение;
- составлять план к прочитанному;
- вводить в пересказы повествования элементы описания, рассуждения и цитаты из текста;
- выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;
- самостоятельно или с помощью учителя давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;
- называть названия, темы и сюжеты 2-3 произведений больших фольклорных жанров, а также литературных произведений писателей - классиков;
- читать наизусть не менее 10 стихотворений классиков отечественной и зарубежной литературы;
- называть не менее 5-6 народных сказок, уметь их пересказывать;
- называть более 5 пословиц, 2-3 крылатых выражения, понимать их смысл и объяснять, в какой жизненной ситуации можно их употребить;
- полноценно слушать; осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища, т. е. быстро схватывать, о чём идёт речь в его ответе, с чего он начал отвечать, чем продолжил ответ, какими фактами и другими доказательствами оперирует, как и чем завершил свой ответ;
- давать реальную самооценку выполнения любой проделанной работы, учебного задания;
- оценивать выполнение любой проделанной работы, учебного задания

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

Литературное чтение (136 ч)

Раздел	Кол-во часов	Характеристика деятельности обучающихся
Здравствуй, школа!	**6**	**Читать** осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности. **Определять** название произведения (рассказа, стихотворения), его автора. **Находить** нужную страницу по содержанию (оглавлению). **Отвечать** на обобщающие (главные) вопросы по тексту («Как называется рассказ (стихотворение)?», «Кто автор рассказа (стихотворения)?», «О ком говорится в рассказе (стихотворении)?», «О чём говорится в рассказе (стихотворении)?») **Отвечать** на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). **Составлять** зарисовки к произведениям. **Подписывать** рисунки (кратко и полно). **Читать** стихотворения наизусть выразительно (передавая настроение). **Составлять** план рассказа. **Составлять** пересказ текста. **Подбирать** предложения к картинкам. **Придумывать** варианты заглавий текстов. **Придумывать** продолжение рассказа. **Читать** рассказ по ролям. **Делать** выводы по содержанию текста (**определять** тему, главную мысль произведения). **Задавать** вопросы одноклассникам о прочитанных произведениях. **Объяснять** смысл пословиц. **Соотносить** название произведения и автора
Осенняя пора	**12**	**Читать** осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности. **Определять** название произведения (рассказа, сказки, стихотворения), его автора. **Находить** нужную страницу по содержанию (оглавлению). **Отвечать** на обобщающие (главные) вопросы по тексту («Как называется рассказ (сказка, стихотворение)?», «Кто автор рассказа (сказки, стихотворения)?», «О ком говорится в рассказе (сказке, стихотворении)?», «О чём говорится в рассказе (сказке, стихотворении)?»). **Отвечать** на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). **Аргументировать** ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами. **Выбирать** верный ответ из предложенных вариантов. **Читать** стихотворения наизусть выразительно (передавая настроение). **Устанавливать** причинно-следственные, временные связи.

		Проводить аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом). **Делать** выводы по содержанию прочитанного. **Придумывать** варианты заглавий текстов. **Сравнивать** изученные стихотворения. **Выполнять** грамматические задания к тексту. **Уметь** закончить предложение. **Дополнять** выражения. **Читать** произведение по ролям. **Отгадывать** загадки. **Объяснять** смысл пословицы. **Описывать** рисунок словами. **Составлять** свой рассказ по иллюстрации, по вопросам, используя слова и выражения из текста. **Составлять** диалог. **Составлять** зарисовки к произведениям. **Подписывать** рисунки (кратко и полно). **Подбирать** предложения к картинкам. **Делать** выводы по содержанию текста (**определять** тему, главную мысль произведения). **Находить** ответ в стихотворении. **Соотносить** название произведения и автора. **Уметь** задать вопрос одноклассникам. **Выполнять** творческие работы, связанные с темой произведения (выставка рисунков, изготовление аппликации, коллажа, макета). **Выполнять** практические (сделать кормушку) задания. **Оценивать** свою работу (ответ) и работу (ответы) одноклассников
Ребятам о зверятах	10	**Читать** осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности. **Определять** название произведения (рассказа, стихотворения), его автора. **Находить** нужную страницу по содержанию (оглавлению). **Отвечать** на обобщающие (главные) вопросы по тексту («Как называется рассказ (стихотворение)?», «Кто автор рассказа (стихотворения)?», «О ком говорится в рассказе (стихотворении)?», «О чём говорится в рассказе (стихотворении)?»). **Отвечать** на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). **Аргументировать** ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами. **Выбирать** верный ответ из предложенных вариантов. **Демонстрировать** содержание прочитанного на иллюстрациях. **Устанавливать** причинно-следственные, временные связи. **Проводить** аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом). **Делать** выводы по содержанию прочитанного. **Придумывать** варианты заглавий текстов. **Выполнять** грамматические задания к тексту. **Составлять** зарисовки к произведениям.

		Подписывать рисунки (кратко и полно). **Объяснять** смысл пословицы. **Придумывать** продолжение рассказа. **Дополнять** выражения. **Читать** произведение по ролям. **Находить** дополнительную информацию в книгах. **Составлять** описание героя по плану. **Составлять** предложения. **Объяснять** название рассказа. **Делить** рассказ на части. **Пересказывать** рассказ по плану. **Соотносить** название произведения и автора. **Сравнивать** изученные рассказы. **Отгадывать** загадки. **Выполнять** творческие работы, связанные с темой произведения (выставка рисунков). **Оценивать** свою работу (ответ) и работу (ответы) одноклассников
Что такое хорошо и что такое плохо	10	**Читать** осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности. **Определять** название произведения (рассказа, стихотворения), его автора. **Находить** нужную страницу по содержанию (оглавлению). **Отвечать** на обобщающие (главные) вопросы по тексту («Как называется рассказ (стихотворение)?», «Кто автор рассказа (стихотворения)?», «О ком говорится в рассказе (стихотворении)?», «О чём говорится в рассказе (стихотворении)?»). **Отвечать** на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). **Аргументировать** ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами. **Делать** выводы по содержанию текста (**определять** тему, главную мысль произведения). **Составлять** зарисовки к произведениям. **Подписывать** рисунки (кратко и полно). **Выбирать** верный ответ из предложенных вариантов. **Устанавливать** причинно-следственные, временные связи. **Проводить** аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом). **Выполнять** грамматические задания к тексту. **Дополнять** выражения. **Читать** произведение по ролям. **Пересказывать** рассказ. **Соотносить** название произведения и автора. **Сравнивать** изученные рассказы. **Объяснять** смысл пословиц, значения новых слов. **Заучивать** пословицы наизусть. **Подбирать** пословицу к рассказу. **Соотносить** смысл пословицы с содержанием текста. **Читать** стихотворения наизусть выразительно.

		Овладевать тематическим словарём. **Характеризовать** героя произведения на основе его поступков. **Давать** нравственно-этическую оценку героям и их поступкам. **Инсценировать** рассказ. **Оценивать** свою работу (ответ) и работу (ответы) одноклассников
Здравствуй, зимушка-зима!	12	**Читать** осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности. **Определять** название произведения (рассказа, стихотворения, сказки), его автора. **Находить** нужную страницу по содержанию (оглавлению). **Отвечать** на обобщающие (главные) вопросы по тексту («Как называется рассказ (стихотворение), (сказка)?», «Кто автор рассказа (стихотворения), (сказки)?», «О ком говорится в рассказе (стихотворении), (сказке)?», «О чём говорится в рассказе (стихотворении), (сказке)?»). **Отвечать** на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). **Демонстрировать** прочитанное на иллюстрациях. **Выполнять** тематические зарисовки. **Устанавливать** причинно-следственные, временные связи. **Аргументировать** ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами. **Делать** выводы по содержанию текста (**определять** тему, главную мысль произведения). **Выбирать** верный ответ из предложенных вариантов. **Проводить** аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом). **Выполнять** грамматические задания к тексту. **Придумывать** варианты заглавий текстов. **Придумывать** продолжение рассказа. **Читать** произведение по ролям. **Соотносить** название произведения и автора. **Составлять** зарисовки к произведениям. **Подписывать** рисунки (кратко и полно). **Составлять** диалог. **Составлять** предложения. **Дополнять** предложения. **Читать** стихотворения наизусть выразительно. **Пересказывать** текст по плану, по иллюстрациям. **Отгадывать** загадки. **Озаглавливать** части рассказа. **Заучивать** поговорки наизусть. **Объяснять** значения новых слов. **Овладевать** тематическим словарём. **Характеризовать** героя произведения на основе его поступков. **Давать** нравственно-этическую оценку героям и их поступкам. **Инсценировать** произведение.

		Оценивать свои возможности, качество работы и результат. **Выполнять** опытно-экспериментальные (опыт со снегом; наблюдения за изменениями в природе) задания. **Выполнять** творческие работы, связанные с темой произведения (выставка рисунков, изготовление макета, коллажа, аппликации). **Оценивать** свою работу (ответ) и работу (ответы) одноклассников
Учимся трудиться	9	**Читать** осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности. **Определять** название произведения, его автора. **Находить** нужную страницу по содержанию (оглавлению). **Отвечать** на обобщающие (главные) вопросы по тексту. **Отвечать** на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). **Демонстрировать** прочитанное на иллюстрациях. **Соотносить** содержание текста с показанными на иллюстрациях действиями. **Устанавливать** причинно-следственные, временные связи. **Аргументировать** ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами. **Составлять** план рассказа. **Пересказывать** произведение по плану (кратко, подробно). **Делать** выводы по содержанию текста (**определять** тему, главную мысль произведения). **Дополнять** предложения. **Читать** произведение по ролям. **Читать** стихотворения наизусть выразительно. **Находить, загадывать и отгадывать** загадки. **Сравнивать** изученные стихотворения. **Составлять** рассказ. **Придумывать** варианты заглавий текстов. **Придумывать** продолжение рассказа. **Делить** рассказ на части по плану. **Объяснять** смысл пословиц, значения новых слов. **Составлять** зарисовки к произведениям. **Подписывать** рисунки (кратко и полно). **Проводить** аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом). **Овладевать** тематическим словарём. **Характеризовать** героя произведения на основе его поступков. **Давать** нравственно-этическую оценку героям и их поступкам. **Выполнять** творческие работы, связанные с темой произведения (выставка рисунков, изготовление макета). **Оценивать** свою работу (ответы) и работу (ответы) одноклассников. **Оценивать** свои возможности, качество работы
И в шутку и		**Читать** осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии,

всерьёз	9	ударения, слитности. **Определять** название произведения, его автора. **Находить** нужную страницу по содержанию (оглавлению). **Отвечать** на обобщающие (главные) вопросы по тексту. **Отвечать** на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). **Демонстрировать** прочитанное на иллюстрациях. **Соотносить** содержание текста с показанными на иллюстрациях действиями. **Устанавливать** причинно-следственные, временные связи. **Аргументировать** ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами. **Делать** выводы по содержанию текста (**определять** тему, главную мысль произведения). **Дополнять** словосочетания, предложения. **Составлять** предложения. **Читать** произведение по ролям. **Читать** стихотворения наизусть выразительно. **Соотносить** название произведения и автора. **Составлять** диалог. **Придумывать** варианты заглавий текстов. **Придумывать** продолжение рассказа. **Объяснять** смысл пословиц, значения новых слов. **Составлять** зарисовки к произведениям. **Подписывать** рисунки (кратко и полно). **Инсценировать** произведение. **Проводить** аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом). **Овладевать** тематическим словарём. **Находить** в словаре или детской энциклопедии описание действующих лиц. **Характеризовать** героя произведения на основе его поступков. **Давать** нравственно-этическую оценку героям и их поступкам. **Оценивать** свою работу (ответы) и работу (ответы) одноклассников. **Оценивать** свои возможности, качество работы и результат
Мамин праздник	7	**Читать** осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности, с выражением. **Определять** название произведения, его автора. **Находить** нужную страницу по содержанию (оглавлению). **Отвечать** на обобщающие (главные) вопросы по тексту. **Отвечать** на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). **Устанавливать** причинно-следственные, временные связи. **Аргументировать** ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами. **Делать** выводы по содержанию текста (**определять** тему, главную мысль произведения). **Читать** стихотворение выразительно наизусть. **Составлять** и **дополнять** словосочетания. **Составлять** рассказ по плану, по иллюстрации.

		Пересказывать текст. **Проводить** аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом). **Объяснять** значения новых слов. **Овладевать** тематическим словарём. **Характеризовать** героя произведения на основе его поступков. **Давать** нравственно-этическую оценку героям и их поступкам. **Выполнять** творческие работы, связанные с темой произведения (изготовление поздравительной открытки). **Оценивать** свою работу (ответы) и работу (ответы) одноклассников. **Оценивать** свои возможности, качество работы и результат
Весна идёт!	8	**Читать** осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности, с выражением. **Определять** название произведения, его автора. **Находить** нужную страницу по содержанию (оглавлению). **Отвечать** на обобщающие (главные) вопросы по тексту. **Отвечать** на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). **Устанавливать** причинно-следственные, временные связи. **Аргументировать** ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами. **Наблюдать** за явлениями природы и **рассказывать** о них. **Составлять** зарисовки к произведениям. **Подписывать** рисунки (кратко и полно). **Придумывать** продолжение рассказа. **Делить** рассказ на части. **Озаглавливать** части рассказа. **Пересказывать** текст. **Составлять** и **дополнять** словосочетания. **Составлять** предложения. **Делать** выводы по содержанию текста (**определять** тему, главную мысль произведения). **Читать** стихотворение выразительно наизусть. **Проводить** аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом). **Подбирать** предложения из текста к рисункам. **Овладевать** тематическим словарём. **Выполнять** грамматические задания. **Отгадывать** загадки. **Выполнять** опытно-экспериментальные (опыт с веточкой дерева; наблюдения за изменениями в природе) задания. **Оценивать** свою работу (ответы) и работу (ответы) одноклассников. **Оценивать** свои возможности, качество работы и результат

Родина любимая	10	**Читать** осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности. **Определять** название произведения, его автора. **Находить** нужную страницу по содержанию (оглавлению). **Отвечать** на обобщающие (главные) вопросы по тексту. **Отвечать** на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). **Устанавливать** причинно-следственные, временные связи. **Аргументировать** ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами. **Делать** выводы по содержанию текста (**определять** тему, главную мысль произведения). **Читать** стихотворение выразительно наизусть. **Читать** произведение с выражением, по ролям. **Проводить** аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом). **Объяснять** значения новых слов. **Овладевать** тематическим словарём. **Характеризовать** героя произведения на основе его поступков. **Давать** нравственно-этическую оценку героям и их поступкам. **Выполнять** грамматические задания. **Составлять** и **дополнять** словосочетания, предложения. **Подбирать** предложения из текста к рисункам. **Составлять** зарисовки к произведениям. **Подписывать** рисунки (кратко и полно). **Пересказывать** рассказ по плану и рисунку. **Подбирать** родственные слова. **Работать** с картой. **Выполнять** творческие работы, связанные с темой произведения (изготовление поздравительной открытки). **Оценивать** свою работу (ответы) и работу (ответы) одноклассников. **Оценивать** свои возможности, качество работы и результат
Скоро лето	9	**Читать** осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности. **Определять** название произведения, его автора. **Находить** нужную страницу по содержанию (оглавлению). **Отвечать** на обобщающие (главные) вопросы по тексту. **Отвечать** на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). **Устанавливать** причинно-следственные, временные связи. **Аргументировать** ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами. **Характеризовать** героя произведения на основе его поступков. **Давать** нравственно-этическую оценку героям и их поступкам. **Составлять** и **дополнять** словосочетания, предложения. **Находить** в тексте слова, близкие по значению. **Составлять** зарисовки, делать аппликации к произведениям.

		Подписывать рисунки строчками из произведения. **Пересказывать** рассказ по рисунку. **Подбирать** предложения из текста к рисункам. **Составлять** рассказ. **Придумывать** диалоги. **Делать** выводы по содержанию текста (**определять** тему, главную мысль произведения). **Читать** произведение с выражением, по ролям. **Отгадывать** загадки. **Объяснять** значения новых слов. **Овладевать** тематическим словарём. **Оценивать** свою работу (ответы) и работу (ответы) одноклассников.
Внеклассное чтение 34 часа в год		

3 класс (136 часов)

Раздел	Кол-во часов	Характеристика видов деятельности обучающихся

Здравствуй, школа!	6	**Читать** осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности. **Определять** название произведения (рассказа, стихотворения), его автора. **Находить** нужную страницу по содержанию (оглавлению). **Отвечать** на обобщающие (главные) вопросы по тексту («Как называется рассказ (стихотворение)?», «Кто автор рассказа (стихотворения)?», «О ком говорится в рассказе (стихотворении)?», «О чём говорится в рассказе (стихотворении)?») **Отвечать** на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). **Составлять** зарисовки к произведениям. **Подписывать** рисунки (кратко и полно). **Читать** стихотворения наизусть выразительно (передавая настроение). **Дополнять** предложения. **Составлять** план рассказа. **Составлять** пересказ текста. **Подбирать** предложения к иллюстрациям. **Придумывать** варианты заглавий текстов. **Придумывать** продолжение рассказа. **Читать** рассказ по ролям. **Делать** выводы по содержанию текста (**определять** тему, основную мысль произведения). **Задавать** вопросы одноклассникам о прочитанных произведениях. **Находить** в интернете, в дополнительной литературе пословицы. **Объяснять** смысл пословиц. **Соотносить** название произведения и автора.
Осенняя пора	12	**Читать** осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности. **Определять** название произведения (рассказа, сказки, стихотворения), его автора. **Находить** нужную страницу по содержанию (оглавлению). **Отвечать** на обобщающие (главные) вопросы по тексту («Как называется рассказ (сказка, стихотворение)?», «Кто автор рассказа (сказки, стихотворения)?», «О ком говорится в рассказе (сказке, стихотворении)?», «О чём говорится в рассказе (сказке, стихотворении)?»). **Отвечать** на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). **Аргументировать** ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами. **Читать** стихотворения наизусть. выразительно (передавая настроение). **Читать** выборочно. **Устанавливать** причинно-следственные, временные связи. **Проводить** аналогии между ситуациями в произведении

		и жизненными компетенциями (жизненным опытом). **Делать** выводы по содержанию прочитанного. **Придумывать** варианты заглавий текстов. **Сравнивать** изученные произведения. **Выполнять** грамматические задания к тексту. **Дополнять** выражения. **Читать** произведение по ролям. **Отгадывать** загадки. **Объяснять** смысл пословицы. **Описывать** рисунок словами. **Составлять** свой рассказ по иллюстрации, по вопросам, используя слова и выражения из текста. **Составлять** план рассказа. **Пересказывать** текст по плану, по иллюстрациям, от лица одного из персонажей произведения. **Составлять** диалог. **Составлять** зарисовки к произведениям. **Подписывать** рисунки (кратко и полно). **Подбирать** предложения к картинкам. **Делать** выводы по содержанию текста (**определять** тему, главную мысль произведения). **Придумывать** продолжение рассказа. **Соотносить** название произведения и автора. **Уметь** задать вопрос одноклассникам. **Находить** информацию в библиотеке, интернете, дополнительной литературе, энциклопедии. **Выполнять** творческие работы, связанные с темой произведения (выставка рисунков, изготовление аппликации, коллажа, макета). **Инсценировать** произведения. **Оценивать** свою работу (ответ) и работу (ответы) одноклассников.
Ребятам о зверятах	10	**Читать** осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности. **Определять** название произведения (рассказа, сказки, стихотворения), его автора. **Находить** нужную страницу по содержанию (оглавлению). **Отвечать** на обобщающие (главные) вопросы по тексту («Как называется рассказ (сказка, стихотворение)?», «Кто автор рассказа (сказки, стихотворения)?», «О ком говорится в рассказе (сказке, стихотворении)?», «О чём говорится в рассказе (сказке, стихотворении)?»). **Отвечать** на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). **Аргументировать** ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами. **Демонстрировать** содержание прочитанного на иллюстрациях. **Устанавливать** причинно-следственные, временные связи. **Проводить** аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом).

		Делать выводы по содержанию текста (**определять** тему, главную мысль произведения). **Читать** стихотворения наизусть. **Придумывать** варианты заглавий текстов. **Выполнять** грамматические задания к тексту. **Составлять** зарисовки к произведениям. **Подписывать** рисунки (кратко и полно). **Объяснять** смысл пословицы. **Придумывать** продолжение рассказа. **Дополнять** выражения. **Читать** произведение по ролям. **Составлять** предложения. **Составлять** план рассказа по порядку. **Пересказывать** рассказ по плану. **Соотносить** название произведения и автора. **Отгадывать** загадки. **Работать** с картой мира. **Находить** информацию в библиотеке, интернете, дополнительной литературе, энциклопедии. **Выполнять** творческие работы, связанные с темой произведения (выставка рисунков, составление диафильма). **Вставлять** рисунки в компьютерную программу «Power Point» с помощью взрослых. **Оценивать** свою работу (ответ) и работу (ответы) одноклассников.
Что такое хорошо и что такое плохо	10	**Читать** осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности. **Определять** название произведения (рассказа, сказки, стихотворения), его автора. **Находить** нужную страницу по содержанию (оглавлению). **Отвечать** на обобщающие (главные) вопросы по тексту («Как называется рассказ (сказка, стихотворение)?», «Кто автор рассказа (сказки, стихотворения)?», «О ком говорится в рассказе (сказке, стихотворении)?», «О чём говорится в рассказе (сказке, стихотворении)?»). **Отвечать** на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). **Аргументировать** ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами. **Делать** выводы по содержанию текста (**определять** тему, главную мысль произведения). **Составлять** зарисовки к произведениям. **Подписывать** рисунки (кратко и полно). **Устанавливать** причинно-следственные, временные связи. **Проводить** аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом). **Выполнять** грамматические задания к тексту. **Придумывать** варианты заглавий текстов. **Придумывать** продолжение рассказа. **Дополнять** выражения.

		Составлять диалог. **Читать** произведение по ролям. **Пересказывать** рассказ. **Соотносить** название произведения и автора. **Сравнивать** изученные рассказы, сказки. **Объяснять** смысл пословиц, значения новых слов. **Подбирать** пословицу к рассказу. **Соотносить** смысл пословицы с содержанием текста. **Читать** стихотворения наизусть выразительно. **Овладевать** тематическим словарём. **Характеризовать** героя произведения на основе его поступков. **Давать** нравственно-этическую оценку героям и их поступкам. **Инсценировать** рассказ. **Находить** информацию в библиотеке, интернете, дополнительной литературе, энциклопедии. **Выполнять** творческие работы, связанные с темой произведения (выставка рисунков, составление диафильма). **Вставлять** рисунки в компьютерную программу «Power Point» с помощью взрослых. **Оценивать** свои возможности, качество работы и результат. **Оценивать** свою работу (ответ) и работу (ответы) одноклассников.
Здравствуй, зимушка-зима!	13	**Читать** осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности. **Определять** название произведения (рассказа, стихотворения, сказки), его автора. **Находить** нужную страницу по содержанию (оглавлению). **Отвечать** на обобщающие (главные) вопросы по тексту («Как называется рассказ (стихотворение, сказка)?», «Кто автор рассказа (стихотворения, сказки)?», «О ком говорится в рассказе (стихотворении, сказке)?», «О чём говорится в рассказе (стихотворении, сказке)?»). **Отвечать** на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). **Демонстрировать** прочитанное на иллюстрациях. **Выполнять** тематические зарисовки. **Устанавливать** причинно-следственные, временные связи. **Аргументировать** ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами. **Делать** выводы по содержанию текста (**определять** тему, главную мысль произведения). **Проводить** аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом). **Выполнять** грамматические задания к тексту. **Придумывать** варианты заглавий текстов. **Придумывать** продолжение рассказа. **Читать** произведение по ролям.

		Соотносить название произведения и автора. **Составлять** зарисовки к произведениям. **Подписывать** рисунки (кратко и полно). **Составлять** диалог. **Составлять** предложения. **Дополнять** предложения. **Читать** стихотворения наизусть выразительно. **Составлять** план рассказа. **Пересказывать** текст по плану, по иллюстрациям. **Отгадывать** загадки. **Делить** текст на части**, озаглавливать** части рассказа. **Объяснять** значения новых слов. **Овладевать** тематическим словарём. **Характеризовать** героя произведения на основе его поступков. **Давать** нравственно-этическую оценку героям и их поступкам. **Инсценировать** произведение. **Находить** информацию в библиотеке, интернете, дополнительной литературе, энциклопедии. **Оценивать** свои возможности, качество работы и результат. **Выполнять** опытно-экспериментальные (наблюдения за изменениями в природе) задания. **Выполнять** практические задания (изготовление новогодних украшений, календаря). **Выполнять** творческие работы, связанные с темой произведения (выставка рисунков, изготовление макета, теневой спектакль). **Оценивать** свою работу (ответ) и работу (ответы) одноклассников.
Учимся трудиться	9	**Читать** осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности. **Определять** название произведения, его автора. **Находить** нужную страницу по содержанию (оглавлению). **Отвечать** на обобщающие (главные) вопросы по тексту. **Отвечать** на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). **Демонстрировать** прочитанное на иллюстрациях. **Соотносить** содержание текста с показанными на иллюстрациях действиями. **Устанавливать** причинно-следственные, временные связи. **Аргументировать** ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами. **Пересказывать** произведение по плану (кратко, подробно) **Делать** выводы по содержанию текста (**определять** тему, главную мысль произведения). **Дополнять** предложения. **Составлять** предложения.

		Читать произведение по ролям. **Читать** стихотворения выразительно. **Находить, загадывать и отгадывать** загадки. **Составлять** рассказ от имени героя произведения. **Придумывать** варианты заглавий текстов. **Соотносить** название произведения и автора. **Объяснять** смысл названия произведения, смысл пословиц, значения новых слов. **Составлять** зарисовки к произведениям. **Проводить** аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом). **Овладевать** тематическим словарём. **Характеризовать** героя произведения на основе его поступков. **Давать** нравственно-этическую оценку героям и их поступкам. **Выполнять** творческие работы, связанные с темой произведения (выставка рисунков, изготовление диафильма). **Находить** информацию в библиотеке, интернете, дополнительной литературе, энциклопедии. **Вставлять** рисунки в компьютерную программу «Power Point» с помощью взрослых. **Оценивать** свою работу (ответы) и работу (ответы) одноклассников. **Оценивать** свои возможности, качество работы и результат.
И в шутку и всерьёз	12	**Читать** осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности. **Определять** название произведения, его автора. **Находить** нужную страницу по содержанию (оглавлению). **Отвечать** на обобщающие (главные) вопросы по тексту. **Отвечать** на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). **Устанавливать** причинно-следственные, временные связи. **Аргументировать** ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами. **Делать** выводы по содержанию текста (**определять** тему, главную мысль произведения). **Дополнять** словосочетания, предложения. **Составлять** предложения. **Читать** произведение по ролям. **Читать** стихотворения наизусть выразительно. **Соотносить** название и жанр произведения. **Составлять** диалог. **Придумывать** варианты заглавий к частям рассказа. **Объяснять** значения новых слов. **Составлять** зарисовки к произведениям. **Составлять** план описания рисунка. **Подписывать** рисунки.

		Составлять план рассказа. **Пересказывать** произведение. **Инсценировать** произведение. **Проводить** аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом). **Овладевать** тематическим словарём. **Давать** нравственно-этическую оценку героям и их поступкам. **Выполнять** творческие работы, связанные с темой произведения (выставка рисунков, теневой театр). **Оценивать** свою работу (ответы) и работу (ответы) одноклассников. **Оценивать** свои возможности, качество работы и результат.
Мамин праздник	8	**Читать** осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности, с выражением. **Определять** название произведения, его автора. **Находить** нужную страницу по содержанию (оглавлению). **Отвечать** на обобщающие (главные) вопросы по тексту. **Отвечать** на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). **Устанавливать** причинно-следственные, временные связи. **Аргументировать** ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами. **Делать** выводы по содержанию текста (**определять** тему, главную мысль произведения). **Читать** стихотворение выразительно наизусть. **Составлять** и **дополнять** словосочетания. **Составлять** рассказ по плану, по иллюстрации. **Пересказывать** текст. **Придумывать** варианты заглавий текстов. **Придумывать** продолжение рассказа. **Сравнивать** произведения. **Читать** произведение по ролям. **Проводить** аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом). **Объяснять** смысл пословиц, значения новых слов. **Овладевать** тематическим словарём. **Характеризовать** героя произведения на основе его поступков. **Составлять** зарисовки к произведениям. **Описывать** рисунки по плану. **Давать** нравственно-этическую оценку героям и их поступкам. **Инсценировать** произведение. **Работать** с картой мира. **Выполнять** творческие работы, связанные с темой произведения (изготовление поздравительной открытки). **Оценивать** свою работу (ответы) и работу (ответы) одноклассников.

		Оценивать свои возможности, качество работы и результат.
Весна идет!	9	**Читать** осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности, с выражением. **Определять** название произведения, его автора. **Находить** нужную страницу по содержанию (оглавлению). **Отвечать** на обобщающие (главные) вопросы по тексту. **Отвечать** на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). **Устанавливать** причинно-следственные, временные связи. **Аргументировать** ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами. **Объяснять** смысл пословиц, значения новых слов. **Наблюдать** за явлениями природы и **рассказывать** о них. **Составлять** зарисовки к произведениям. **Придумывать** варианты заглавий рассказа. **Составлять** план сказки. **Пересказывать** текст по плану. **Читать** по ролям. **Составлять** и **дополнять** словосочетания, предложения. **Делать** выводы по содержанию текста (**определять** тему, главную мысль произведения). **Сравнивать** произведения. **Читать** стихотворение выразительно наизусть. **Проводить** аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом). **Подбирать** предложения из текста к рисункам. **Описывать** рисунки. **Овладевать** тематическим словарём. **Выполнять** грамматические задания. **Выполнять** опытно-экспериментальные (опыт с веточкой вербы; наблюдения за изменениями в природе) задания. **Находить** информацию в библиотеке, дополнительной литературе, энциклопедии. **Оценивать** свою работу (ответы) и работу (ответы) одноклассников. **Оценивать** свои возможности, качество работы и результат.
Родина любимая	9	**Читать** осмысленно вслух с соблюдением норм

		орфоэпии, ударения, слитности. **Определять** название произведения, его автора. **Находить** нужную страницу по содержанию (оглавлению). **Отвечать** на обобщающие (главные) вопросы по тексту. **Отвечать** на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). **Устанавливать** причинно-следственные, временные связи. **Аргументировать** ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами. **Делать** выводы по содержанию текста (**определять** тему, главную мысль произведения). **Читать** стихотворение выразительно. **Читать** произведение с выражением, выборочно. **Проводить** аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом). **Объяснять** значения новых слов. **Овладевать** тематическим словарём. **Давать** нравственно-этическую оценку героям и их поступкам. **Выполнять** грамматические задания. **Составлять** и **дополнять** словосочетания, предложения. **Подбирать** предложения из текста к рисункам. **Составлять** зарисовки к произведениям. **Придумывать** варианты заглавий рассказа. **Делить** текст на части. **Озаглавливать** части текста. **Пересказывать** рассказ по плану. **Составлять** рассказ. **Работать** с картой России. **Находить** информацию в библиотеке, интернете, дополнительной литературе, энциклопедии. **Выполнять** творческие работы, связанные с темой произведения (изготовление книжки-самоделки). **Оценивать** свою работу (ответы) и работу (ответы) одноклассников. **Оценивать** свои возможности, качество работы и результат.
Скоро лето	4	**Читать** осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности. **Определять** название произведения, его автора.

		Находить нужную страницу по содержанию (оглавлению). **Отвечать** на обобщающие (главные) вопросы по тексту. **Отвечать** на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). **Устанавливать** причинно-следственные, временные связи. **Аргументировать** ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами. **Соотносить** название произведения и автора. **Характеризовать** героя произведения на основе его поступков. **Давать** нравственно-этическую оценку героям и их поступкам. **Составлять** и **дополнять** словосочетания, предложения. **Придумывать** варианты заглавий к произведению. **Составлять** рассказ. **Составлять** зарисовки к произведениям. **Подбирать** предложения из текста к рисункам. **Придумывать** заглавие к частям рассказа. **Пересказывать** рассказ по плану и рисунку. **Составлять** рассказ. **Придумывать** диалоги. **Делать** выводы по содержанию текста (**определять** тему, главную мысль произведения). **Читать** стихотворение выразительно наизусть. **Читать** произведение с выражением, по ролям. **Инсценировать** произведение. **Отгадывать** загадки. **Проводить** аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом). **Объяснять** значения новых слов. **Овладевать** тематическим словарём. **Выполнять** творческие работы, связанные с темой произведения (написание письма другу). **Формулировать** суждения и умозаключения по теме. **Оценивать** свою работу (ответы) и работу (ответы) одноклассников. **Оценивать** свои возможности, качество работы и результат.
Внеклассное чтение 34 часа в год		

4 КЛАСС

Литературное чтение (136 ч)

Раздел	Кол-во час	Характеристика деятельности обучающихся

Устное народное творчество	16	Планировать работу с произведением, выбирать виды деятельности на уроке. Читать вслух. Воспринимать на слух прочитанное. Контролировать своё чтение. Оценивать свой ответ. Анализировать песни, загадки, соотносить загадки и отгадки. Распределять загадки и пословицы по тематическим группам. Различать малые жанры устного народного творчества. Характеризовать героев сказки. Соотносить пословицу и сказочный текст. Определять последовательность событий, составлять план, находить слова. Знать понятия: сказка, зачин, концовка. Характерихоать героев сказки на основе представленных качеств характера. Рассказывать сказки по рисункам. Рассказывать сказки по плану. Творческий пересказ: рассказывание сказки от лица ее героев. Оценка достижений. Анализировать особенности авторских выразительных средств, соотносить их с жанром произведения. Сравнивать героев и анализировать их поступки.
Поэтическая тетрадь	9	Читать стихи, передавая с помощью интонации настроение поэта. Различать стихотворный и прозаический тексты. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Выразительно читать небольшие стихотворные произведения. Анализировать особенности авторских выразительных средств, соотносить их с жанром произведения.
		Читать стихи, передавая с помощью интонации настроение поэта. Различать стихотворный и прозаический тексты. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Сравнивать стихи разных поэтов на одну тему. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Иллюстрировать стихотворения. Проверить свои знания произведений русских поэтов. Анализировать средства художественной выразительности, выразительно читать текст, использовать интонацию, участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения. Обобщать. Декламировать произведения.

Великие русские писатели	**25**	Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух прочитанное. Участвовать в обсуждении. Осознанное чтение доступных по объему и жанру произведений. Строить небольшое монологическое высказывание о произведении (героях, событиях). Искать информацию из дополнительной литературы по заданию учителя. Сравнивать название произведения и его содержание; высказывать своё мнение. Заучивать стихи наизусть. Определять эмоциональный тон персонажа; проводить лексическую работу. Определять эмоциональный тон персонажа; проводить лексическую работу; создавать небольшой устный текст на заданную тему. Выразительно читать стихотворение. Анализировать поэтическое изображение в стихах. Определять тему и главную мысль произведения. Оценивать события, героев произведения. Давать характеристику главным героям. Выразительно читать стихотворение. Анализировать поэтическое изображение в стихах. Определять тему и главную мысль произведения. Оценивать события, героев произведения. Давать характеристику главным героям. Сравнивать название произведения и его содержание; высказывать своё мнение. Заучивать стихи наизусть. Проверять чтение друг друга, работая в паре. Читать текст самостоятельно. Отвечать на вопросы по тексту. Называть героев произведения. Определять главную мысль текста с помощью учителя. Рассматривать иллюстрацию учебника и перечислять основных персонажей иллюстрации. Осознанное чтение доступных по объему и жанру произведений. Построение небольшого монологического высказывания о произведении. Выразительно читать стихотворение. Анализировать поэтическое изображение в стихах. Оопределять тему и главную мысль произведения. Оценивать события, героев произведения; давать характеристику главным героям. Выразительно читать стихотворение. Анализировать поэтическое изображение в стихах. Оопределять тему и главную мысль произведения. Оценивать события, героев произведения; давать характеристику главным героям. Выразительно читать стихотворение. Анализировать поэтическое изображение в стихах; определять тему и главную мысль произведения. Знать произведений русских писателей. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Анализировать средства художественной выразительности, выразительно читать текст, использовать интонацию, участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения. Обобщать.

Литературные сказки	15	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением, выбирать виды деятельности на уроке. Читать вслух. Воспринимать на слух прочитанное. Контролировать своё чтение. Искать информацию из дополнительной литературы по заданию учителя. Определять тему и находить главных героев. Прогнозировать содержание текста по заголовку. Участвовать в диалоге. Читать осознанно текст художественного произведения. определять тему и главную мысль произведения. Создавать небольшой устный текст на заданную тему. Осознанное чтение доступных по объему и жанру произведений. Построение небольшого монологического высказывания о произведении (героях, событиях). Планировать работу с произведением, выбирать виды деятельности на уроке. Читать вслух. Воспринимать на слух прочитанное. Контролировать своё чтение. Определять последовательность событий. Составлять план. Пересказывать подробно по плану произведение. Сравнивать содержание и иллюстрации к ним. Определять героев произведения; характеризовать их. Выражать своё собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам. Оценивать свой ответ. Определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу. Анализировать заголовок произведения. Составлять картинный план. Знать произведения русских писателей. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Анализировать средства художественной выразительности, выразительно читать текст, использовать интонацию, участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения. Обобщать.
Были – небылицы	6	Определять тему и находить главных героев. Прогнозировать содержание текста по заголовку; участвовать в диалоге; читать осознанно текст художественного произведения; определять тему и главную мысль произведения; создавать небольшой устный текст на заданную тему. Читать вслух. Воспринимать на слух прочитанное. Контролировать своё чтение. Определять последовательность событий. Составлять план. Пересказывать подробно по плану произведение. Сравнивать содержание и иллюстрации к ним. Определять героев произведения; характеризовать их. Выражать своё собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам. Оценивать свой ответ.

Люби всё живое	10	Сопоставлять произведения литературы с другими видами искусства. Декламировать стихотворные произведения. Находить в стихотворениях яркие, образные слова и выражения, объяснять смысл выражений с опорой на текст. Участвовать в диалоге; читать осознанно текст художественного произведения; определять тему и главную мысль произведения; создавать небольшой устный текст на заданную тему. Определять жанр произведения, сравнивать свои наблюдения за жизнью животных с рассказом автора. Осознанное чтение доступных по объему и жанру произведений. Построение небольшого монологического высказывания о произведении (героях, событиях). Пересказывать произведение на основе плана. Придумывать свои рассказы о животных. Проверять составленный план, сверяя его с текстом, и самостоятельно оценивать свои достижения. Понимать особенности сказочного текста. Характеризовать и сравнивать героев, использовать слова-антонимы для их характеристики. Планировать работу с произведением, выбирать виды деятельности на уроке. Читать вслух. Воспринимать на слух прочитанное. Контролировать своё чтение. Знать авторов, которые пишут о животных. Поддерживать диалог, вступать в дискуссию, оценивать свой ответ. Обобщать. Анализировать средства художественной выразительности, выразительно читать текст, использовать интонацию, участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения. Обобщать.
Поэтическая тетрадь	7	Анализировать поэтическое изображение птиц в стихах; выразительно читать стихотворения; использовать интонацию; читать стихотворные произведения наизусть. Знать понятия: стихотворение, поэт, рифма, выразительное чтение. Находить рифму в произведении, сравнивать и составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст оценивать события, героев произведения. Читать стихи, передавая с помощью интонации настроение поэта. Различать стихотворный и прозаический тексты. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Знать понятия: стихотворение, поэт, рифма, выразительное чтение. Участвовать в творческих проектах. Заучивать стихи наизусть. Сочинять стихотворения. Проверять чтение друг друга, работая в паре, оценивать свои достижения.

Собирай по ягодке – наберёшь кузовок	14	Аргументировать свою позицию с привлечением текста произведения. Выразительно читать, использовать интонацию, соответствующую смыслу текста. Определять последовательность событий. Составлять план. Пересказывать подробно по плану произведение. Сравнивать содержание и иллюстрации к ним. Определять героев произведения; характеризовать их. Выражать своё собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам. Оценивать свой ответ. Выделять особенности юмористического рассказа, выразительно читать, описывать главных героев, их характер, определять главную мысль юмористического рассказа. Пересказывать произведение на основе плана. Придумывать свои рассказы о поступках детей. Проверять составленный план, сверяя его с текстом, и самостоятельно оценивать свои достижения Рассказывать о прочитанной книге по плану. Размышлять над прочитанным. Находить в сказке слова, которые помогают передать настроение автора, картины, им созданные. Сравнивать название произведения и его содержание; высказывать своё мнение. Проверять чтение друг друга, работая в паре. Знать авторов рассказов и сказок для детей. Поддерживать диалог, вступать в дискуссию, оценивать свой ответ. Обобщать. Анализировать средства художественной выразительности, выразительно читать текст, использовать интонацию, участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения. Обобщать.
Внеклассное чтение 34 часа в год		

5 КЛАСС

Литературное чтение (136 ч)

Раздел		Характеристика деятельности обучающихся
Летописи. Былины. Жития	6	Знать жанр устного народного творчества «былина». Определять тему и главную мысль произведения, пересказывать текст, использовать приобретённые умения для самостоятельного чтения книг. Знать жанр «летопись». Проводить сравнительный анализ летописи и стихотворения. Высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении. Знать жанр устного народного творчества «житие». Определять тему и главную мысль произведения, пересказывать текст, использовать приобретённые умения для самостоятельного чтения книг.

Чудесный мир классики	15	Знать биографию автора, основные факты из жизни писателя. Читать стихотворение наизусть, отвечать на вопросы по тексту. Находить в тексте эпитеты, сравнения, повторы, противопоставления. Читать стихотворение наизусть, отвечать на вопросы по тексту. Находить в тексте эпитеты, сравнения, повторы, противопоставления. Читать стихотворение наизусть, отвечать на вопросы по тексту. Находить в тексте эпитеты, сравнения, повторы, противопоставления. Составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст. Оценивать события, героев произведения, отвечать на вопросы. Знать биографию автора, основные факты из жизни писателя. Составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения, отвечать на вопросы, делить текст на составные части, составлять его простой план. Читать осознанно вслух тексты художественных произведений целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы русского литературного языка. Создавать небольшой устный текст на заданную тему, читать осознанно вслух тексты художественных произведений целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы русского литературного языка, отвечать на вопросы по тексту.
Поэтическая тетрадь	16	Выразительно читать, участвовать в обсуждении текста, читать наизусть, рисовать словесные картины. Выразительно читать, участвовать в обсуждении текста, читать наизусть, рисовать словесные картины. Выразительно читать, участвовать в обсуждении текста, уметь читать наизусть, рисовать словесные картины. Выразительно читать, участвовать в обсуждении текста, уметь читать наизусть, рисовать словесные картины. Выразительно читать, участвовать в обсуждении текста, читать наизусть, рисовать словесные картины. Высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении, отвечать на вопросы. Высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении, отвечать на вопросы. Высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении, отвечать на вопросы.

Литературные сказки	10	Знать название, основное содержание. Различать сказки народные и литературные, отвечать на вопросы по тексту. Ставить вопросы по содержанию Выразительно читать, отвечать на вопросы, различать жанры литературных произведений Работать с иллюстрациями, анализировать мотивы поведения героев, пересказывать по плану.
Делу время – потехе час	10	Различать сказки народные и литературные, оценивать события, героев произведения и высказывать оценочное суждение о прочитанном, Создавать небольшой устный текст на заданную тему, анализировать образные языковые средства. Определять тему и главную мысль произведения, отвечать на вопросы по прочитанному, работать с иллюстрациями, участвовать в обсуждении произведения.
Страна детства	14	Высказывать оценочное суждение о прочитанном произведении. Устанавливать последовательность действий в произведении и осмысливать взаимосвязи описываемых событий, подкреплять ответы на вопросы выборочным чтением. Отвечать на вопросы, высказывать оценочное суждение о прочитанном произведении (герое, событии), анализировать образные языковые средства. Отвечать на вопросы, высказывать оценочное суждение о прочитанном произведении (герое, событии), анализировать образные языковые средства. Читать осознанно текст художественного произведения, определять тему и главную мысль произведения, отвечать на вопросы. Читать осознанно текст художественного произведения, определять тему и главную мысль произведения, отвечать на вопросы. Читать осознанно текст художественного произведения, определять тему и главную мысль произведения, отвечать на вопросы.
Природа и мы	18	Создавать небольшой устный текст на заданную тему, читать, соблюдая орфоэпические нормы русского языка. Определять тему и главную мысль произведения, работать с иллюстрациями. Определять тему и главную мысль произведения. Создавать небольшой устный текст на заданную тему, читать, соблюдая орфоэпические нормы русского языка. Составлять небольшой устный текст на заданную тему, отвечать на вопросы, различать жанры произведений, работать с иллюстрациями.
Родина	6	Выразительно читать, участвовать в обсуждении текста. Выразительно читать, участвовать в обсуждении текста. Высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении, отвечать на вопросы.
Страна Фантазия	4	Определять тему и главную мысль произведения, различать жанры литературных произведений; читать по ролям, составлять вопросы по тексту, анализировать мотивы

		поведения героев.
Зарубежная литература	3	Определять тему и главную мысль произведения, работать с иллюстрациями, отвечать на вопросы
Внеклассное чтение 34 часа в год		

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «МАТЕМАТИКА»

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Математика» начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, и ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в программе воспитания.

Математика как учебный предмет играет весьма важную роль в развитии младших школьников: ребёнок учится познавать окружающий мир, решать жизненно важные проблемы. Математика открывает первоклассникам удивительный мир чисел и их соотношений, геометрических фигур, величин и математических закономерностей.

Цели:

Основными целями начального обучения математике являются:

- математическое развитие младших школьников;
- формирование системы начальных математических знаний;
- воспитание интереса к математике, к умственной деятельности.

Основные **задачи** данного курса:

-формирование мотивации и развитие интеллектуальных способностей учащихся;

-обеспечение числовой грамотности учащихся и умение производить арифметические действия в области целых положительных чисел;

-учить наблюдать и сравнивать, сопоставлять, анализировать, делать простейшие обобщения;

-формировать у детей наблюдательность, внимание, творческое воображение, память, словесно-логическое мышление;

-прививать умение и навыки, необходимые для самостоятельного решения новых учебных и практических задач.

Коррекционная направленность:

-побуждение к речевой деятельности, умение достаточно полно и логично выражать свои мысли в соответствии с задачами, установление взаимосвязи между воспринимаемым предметом, его словесным обозначением и действием;

-формирование способности воспринимать речевой материал слухозрительно, формирование и совершенствования навыка чтения с губ;

-максимальное использование сохранных анализаторов ребёнка;

-разделение речевой деятельности на отдельные составные части, элементы, позволяющие осмысливать их во внутреннем отношении друг к другу;

-развитие внимания (устойчивости, переключаемости с одного вида деятельности на другой, объёма и работоспособности);

-развитие мышления (визуального, понятийного, логического, речевого, абстрактного, образного);

-развитие памяти (зрительной, слуховой, моторной; быстроты и прочности запоминания);

-повышение мотивов учебной деятельности (прилежания, отношения к отметке, похвале или порицанию учителя);

-формирование эмоционально – волевой сферы (способности к волевому усилию, чувств долга и ответственности);

-соблюдение правил поведения в обществе, школе, взаимоотношений с коллективом, отношение к младшим и старшим товарищам.

Основное содержание учебного предмета «Математика»

Числа и величины

Читать (называть с учетом индивидуальных речевых возможностей, понимать), записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона.

Устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз).

Группировать числа по заданному установленному признаку.

Читать (называть с учетом индивидуальных речевых возможностей, понимать), записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм —грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

Арифметические действия

Выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, простых алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком).

Выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение.

Вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Работа с текстовыми задачами

Понимать условие и вопрос задач, доступных обучающемуся по смыслу и речевому оформлению, устанавливать зависимость между величинами, взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать действия и объяснять свой выбор, используя доступные невербальные и вербальные средства.

Решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 1—2 действия).

Проверять и оценивать правильность хода и результата решения задачи, при ошибке исправлять ход решения.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Определять расположение предметов относительно других в пространстве и на плоскости.

Распознавать, называть (с учетом произносительных возможностей), изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг), в том числе по письменному и устному заданию, давать словесный отчет по заданию.

Выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника.

Распознавать и называть (с учетом произносительных возможностей) геометрические тела (куб, шар).

Соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Геометрические величины

Измерять длину отрезка. Вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата.

Работа с информацией

Устанавливать истинность (верно, неверно) доступных обучающемуся по смыслу и речевому оформлению утверждений о числах, величинах, геометрических фигурах.

Читать (называть с учетом индивидуальных речевых возможностей, понимать) доступные готовые таблицы с рисунками, текстами и символами;

Заполнять доступные готовые таблицы.

Читать (понимать, воспроизводить с учетом индивидуальных речевых возможностей) несложные готовые столбчатые диаграммы.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России; формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

2) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

3) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

4) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

5) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

6) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

7) развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами и другими личными адаптированными средствами в разных ситуациях; пользоваться специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости sms-сообщение и др.);

8) овладение начальными умениями адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

9) овладение социальнобытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела; владение речевыми средствами для включения в повседневные школьные и бытовые дела, навыками коммуникации, в том числе устной, в различных видах учебной и внеурочной деятельности).

Метапредметные результаты обучения

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

4) определять наиболее эффективные способы достижения результата; формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач; овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами;

8) осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
10) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
11) осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
13) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
14) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
15) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
16) использование доступных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве, сети Интернет), сбора и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
17) желание и умения вступать в устную коммуникацию в типичных бытовых, учебных и др. ситуациях; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение.

Предметные результаты

1 класс

К концу обучения в первом классе учащиеся научатся:

—читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

—пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;

—находить числа, большие/меньшие данного числа на заданное число;

—выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

—называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

—решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

—сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже);

—знать и использовать единицу длины — сантиметр; измерять
длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см);

—различать число и цифру;

—распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат);

—устанавливать между объектами соотношения: слева/справа, дальше/ближе, между;

—распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

—группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

—сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);
—распределять объекты на две группы по заданному основанию.

2 класс

К концу обучения во втором классе учащиеся научатся:
—читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;
—находить число большее/меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100);
—устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;
—выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 — устно и письменно;
- умножение и деление в пределах 3 с использованием таблицы умножения;
—называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение); деления (делимое, делитель, частное);
—находить неизвестный компонент сложения, вычитания;
—использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час); преобразовывать одни единицы данных величин в другие;
—определять с помощью измерительных инструментов длину; определять время с помощью часов;
- сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на»;
—решать текстовые задачи в одно-два действия: планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия/действий, записывать ответ;
—различать и называть геометрические фигуры: круг, многоугольник; выделять среди четырехугольников прямоугольники, квадраты;
—на бумаге в клетку изображать прямоугольники;
—выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;
—находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);
—находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);
—представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку/столбец таблицы,
указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);
—сравнивать группы объектов (находить общее, различное);
—обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;
—проверять правильность вычислений.

3 класс

К концу обучения в третьем классе учащиеся научатся:
—читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;
—находить число большее/меньшее данного числа на заданное число (в пределах 1000);
—устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 1000;
—выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 — устно и письменно;
- умножение и деление с использованием таблицы умножения;

—называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение); деления (делимое, делитель, частное);
—находить неизвестный компонент сложения, вычитания;
—использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм, грамм), времени (минута, час); стоимости (рубль, копейка); преобразовывать одни единицы данных величин в другие;
—определять с помощью измерительных инструментов длину; определять время с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата измерений; сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на»;
—решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель); планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия/действий, записывать ответ;
—различать и называть геометрические фигуры: прямой угол;
ломаную, многоугольник; выделять среди четырехугольников прямоугольники, квадраты;
—на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник;
чертить прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон; использовать для выполнения построений линейку, угольник;
—выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;
—находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);
—распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»; проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;
—находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);
—находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);
—представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку/столбец таблицы,
указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);
—сравнивать группы объектов (находить общее, различное);
—обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;
—подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;
—составлять (дополнять) текстовую задачу;
—проверять правильность вычислений.

4 класс

К концу обучения в четвертом классе учащиеся научатся:
—читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 10000;
—находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 10000);
—выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 — устно, в пределах 10000 — письменно);
- умножать и делить на однозначное число (в пределах 100 — устно и письменно);
—выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1; деление с остатком;
—устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;
—использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

—находить неизвестный компонент арифметического действия;
—использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); преобразовывать одни единицы данной величины в другие;
—определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время; выполнять прикидку и оценку результата измерений; определять продолжительность события;
—сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на/в»;
—называть, находить долю величины (половина, четверть);
—сравнивать величины, выраженные долями;
—знать и использовать при решении задач и в практических
ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами; выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;
—решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения),
оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);
—конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;
—сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);
—находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата), используя правило/алгоритм;
—распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения;
—классифицировать объекты по одному-двум признакам;
—извлекать и использовать информацию, представленную в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание, режим работы), в предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка);
—структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы по образцу;
—составлять план выполнения учебного задания и следовать ему; выполнять действия по алгоритму;
—сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);
—выбирать верное решение математической задачи.

5 класс

К концу обучения в пятом классе учащиеся научатся:
—читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;
—находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;
—выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 — устно); умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 — устно);
деление с остатком — письменно (в пределах 1000);
—вычислять значение числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения, вычитания, умножения, деления с многозначными числами;
—использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

—выполнять прикидку результата вычислений; осуществлять проверку полученного результата по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу/алгоритму, а также с помощью калькулятора;
—находить долю величины, величину по ее доле;
—находить неизвестный компонент арифметического действия;
—использовать единицы величин для при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);
—использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час; сутки, неделя, месяц, год, век), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час, метр в секунду);
—использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объёмом работы;
—определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), скорость движения транспортного средства; определять с помощью измерительных сосудов вместимость; выполнять прикидку и оценку результата измерений;
—решать текстовые задачи в 1—3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие условию;
—решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (на покупки, движение и т.п.), в том числе, с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить и оценивать различные
способы решения, использовать подходящие способы проверки;
—различать, называть геометрические фигуры: окружность, круг;
—изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;
—различать изображения простейших пространственных фигур: шара, куба, цилиндра, конуса, пирамиды; распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);
—выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты),
находить периметр и площадь фигур;
—распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения;
—формулировать утверждение (вывод);
—классифицировать объекты по заданным/самостоятельно установленным одному-двум признакам;
—извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную в простейших столбчатых диаграммах, таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);
—заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

—использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях; дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

—выбирать рациональное решение;

—составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

—конструировать ход решения математической задачи;

—находить все верные решения задачи из предложенных.

Тематическое планирование

1 класс (132 часа)

№ п/п	Раздел	Характеристика деятельности обучающихся	Кол-во часов
1	Числа от 1 до 10 (продолжение)	Называть числа от 1 до 10. Соотносить цифры с числом. Обозначать числа в словесной или цифровой форме. Соотносить число (цифру) с количеством предметов. Писать цифры. Устанавливать место каждого из десяти чисел в числовой последовательности.	16
2	Состав чисел 2—10. Сложение и вычитание в пределах 10		18
3	Числа от 11 до 20		14
4	Сложение и вычитание в пределах 20	Вести счёт по одному в прямом и обратном порядке, начиная от любого числа. Писать числа. Отвечать на вопросы учителя и одноклассников. Задавать вопросы одноклассникам	8
5	Задачи в одно действие, решаемые сложением и вычитанием	Считать предметы. Работать со счётным и наглядным материалом. Называть и записывать числа второго десятка. Решать примеры на сложение чисел с переходом через десяток. Составлять таблицу. Вычленять составные части задачи. Записывать задачу в тетради. Делать рисунки к задаче.	9
6	Числа от 1до 100		27
7	Сложение и вычитание в пределах 100		17
8	Задачи в одно действие, решаемые сложением и вычитанием		8
9	Задачи ранее пройденных видов с числовыми данными в пределах 100		15

2 класс (170 часов)

№ п/п	Раздел	Характеристика деятельности обучающихся	Кол-во часов
1	Сложение и вычитание в пределах 100	Считать предметы. Работать со счётным и наглядным материалом. Называть и записывать числа второго десятка. Решать примеры на сложение чисел с переходом	16
2	Умножение		18

3	Задачи на нахождение суммы нескольких равных слагаемых, решаемые умножением	через десяток. Составлять таблицу. Вычленять составные части задачи. Записывать задачу в тетради. Делать рисунки к задаче.	14
4	Порядок выполнения действий в выражениях со скобками и без скобок	Решать примеры и задачи Измерять отрезки. Вычерчивать отрезки заданной длины	9
5	Решение задач на увеличение и уменьшение числа в несколько раз	Считать устно. Составлять задачи по демонстрации. Составлять краткую запись условия Решать задачи на нахождение суммы и остатка	27
6	Деление	Отвечать на вопросы учителя и одноклассников.	10
7	Задачи на деление на равные части и на деление по содержанию	Задавать вопросы одноклассникам. Отвечать на вопросы учителя и одноклассников. Задавать вопросы одноклассникам	25
8	Задачи на кратное сравнение чисел		20
9	Решение простейших уравнений	Самостоятельно строить квадрат и прямоугольник. Измерять стороны квадрата. Отвечать на вопросы учителя и одноклассников.	10
10	Геометрический материал		6
11	Меры длины		4
12	Меры времени		4
13	Задачи с прямой формулировкой условия всех типов на 4 арифметических действия (одно действие)	Решать примеры и задачи Измерять отрезки. Вычерчивать отрезки заданной длины	4
14	Повторение.		3

3 класс (170 часов)

№ п/п	**Раздел**	**Характеристика деятельности обучающихся**	**Кол-во часов**
1	Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание в пределах 100	Знать письменный прием сложения двузначных чисел; знать место расположения десятков и единиц. Представлять число в	8
2	Таблица умножения и соответствующие случаи деления	виде суммы разрядных слагаемых; выполнять письменные вычисления.	40
3	Числа от 1 до 100. Внетабличное	Знать переместительное свойство сложения, проверять правильность выполнения вычислений.	23

	умножение и деление	Знать письменный прием вычитания двузначных чисел.	
4	Решение задач ранее пройденных видов с новым числовым материалом (решаемых одним действием)	Выполнять письменные вычисления (сложение и вычитание двузначных чисел); проверять правильность выполнения вычислений	20
5	Меры времени		3
6	Геометрический материал		4
7	Числа от 1 до 1000		10
8	Сложение и вычитание в пределах 1000		10
9	Числа от 1 до 1000. Умножение и деление		14
10	Решение уравнений на основе знаний зависимости между компонентами и результатом действия	Выполнять задания творческого характера, применять знания и способы действий в измененных условиях. Оценивать результаты своей работы. Рассуждать и делать выводы; выполнять задания творческого и поискового характера; контролировать и оценивать свою работу	6
11	Меры длины		4
12	Меры массы		4
13	Решение примеров в 2—4 действия со скобками и без скобок		12
14	Повторение		12

4 класс (170 часов)

№ п/п	Раздел	Характеристика деятельности обучающихся	Кол-во часов
1	Числа1-1000 (повторение)	Называть числа. Сравнивать числа. Формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. Читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до 1000.	8
2	Сложение и вычитание чисел в пределах 1000 (с переходом через десяток)		10
3	Умножение в пределах 1000	Формировать способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности. Умножение двузначных чисел на однозначное число (письменный прием вычислений). Использование переместительного и сочетательного законов умножения для упрощения вычислений. Вычисления на калькуляторе.	13
4	Задачи с простой формулировкой		11
5	Десятичный состав числа		4
6	Письменное сложение и вычитание в пределах 1000		15

7	Уравнения		11
8	Решение примеров в 3-4 действия		4
9	Умножение и деление		24
10	Деление углом		9
11	Меры длины		4
12	Меры массы		4
13	Меры времени		4
14	Задачи	Анализировать текстовую задачу и выполнять краткую запись задачи разными способами, в том числе в табличной форме. Моделировать зависимости между величинами с помощью схематических чертежей. Решать задачи арифметическими способами. Сравнивать задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц и на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз. Составлять план решения задачи. Действовать по плану. Пояснять ход решения задачи.	9
15	Примеры в 3-4 действия		6
16	Натуральные числа от 1 до 10000		10
17	Сложение и вычитание в пределах10000		14
18	Составные задачи		6
19	Повторение		4

5 класс (204 часа)

№ п/п	**Раздел**	**Характеристика деятельности обучающихся**	**Кол-во часов**
1	Многозначные числа	Повторить переместительное и сочетательное свойства сложения. Использовать переместительное свойство сложения для проверки сложения. Использовать переместительное и сочетательное свойства сложения для упрощения вычислений. Проверять сложение вычитанием, а вычитание – сложением.	26
2	Сложение и вычитание многозначных чисел		28
3	Длина и её измерение		10
4	Умножение на однозначное число		26
5	Деление на однозначное число		26
6	Геометрический материал		10
7	Умножение и деление многозначных чисел		26
8	Масса и её измерение	Находить значения числовых выражений в 3-4 действия без скобок и со скобками. Складывать и вычитать многозначные числа. Умножать и делить на двузначное и трёхзначное	10
9	Площадь и её измерение		10
10	Время и его		10

	измерение	число.	
11	Деление многозначных чисел	Определять порядок выполнения арифметических действий в ходе устного решения примеров в пределах 100.	20
12	Повторение		2

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ / ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Ознакомление с окружающим миром» («Окружающий мир») начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, и ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в программе воспитания.

Предметная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир») охватывает содержание образования по двум основополагающим предметам:

- «Ознакомление с окружающим миром»;

- «Окружающий мир».

Указанные предметы имеют интегративный характер, соединяя в равной мере обществоведческие и природоведческие знания, и дают материал естественных и социально-гуманитарных наук, необходимый для целостного и системного видения мира в его важнейших взаимосвязях.

Цель изучения учебных предметов предметной области «Обществознание и естествознание»:

- формирование целостной картины мира и осознание места в нем человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления обучающимся личного опыта, опыта общения с людьми, обществом и природой.

Основными **задачами** реализации содержания учебных предметов предметной области «Обществознание и естествознание (Окружающий мир)» являются:

- овладение основными представлениями об окружающем мире;

- развитие представлений о себе и круге близких людей;

- формирование умений использовать знания об окружающем мире для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных природных и климатических условиях;

- формирование знаний о человеке, умений осуществлять жизнедеятельность в соответствии с принятыми в обществе нравственными нормами, представлениями о здоровом образе жизни, умений реализовывать сформированные знания при общении в различных видах деятельности;

- формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;

- преодоление ограниченности представлений о предметах и явлениях окружающего мира посредством обогащения предметной деятельности обучающегося, организации практического ознакомления и целенаправленных наблюдений;

- воспитание у обучающихся интереса к познанию и восприятию мира природы, в том числе звуков окружающего мира;

- развитие активности, любознательности и разумной предприимчивости во взаимодействии с миром живой и неживой природы;

- формирование первоначальных представлений о социальной жизни: профессиональных и социальных ролях людей;

- формирование представлений об обязанностях и правах обучающегося (представлений о себе как об обучающемся, члене семьи, растущем гражданине своего государства, труженике);

- развитие стремления к достижениям в учёбе, труде, поиску друзей, способности к организации личного пространства и времени;

- накопление положительного опыта сотрудничества, участия в общественной жизни, положительного опыта трудового взаимодействия;

- актуализация, расширение и интегрирование знаний об окружающем мире в условиях целенаправленного развития вербальных средств коммуникации и словесно-логического мышления обучающегося;

- развитие восприятия (слухозрительно и на слух), достаточно внятного воспроизведения тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета, а также лексики по организации учебной деятельности.

По окончании обучения на уровне НОО обучающиеся достигают следующих обобщенных предметных результатов в освоении программы по окружающему миру:

- воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

- сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе родной страны, её современной жизни;

- осознание целостности окружающего мира;

- овладение основными представлениями об окружающем мире природы и социума;

- преодоление ограниченности представлений о предметах и явлениях окружающего мира;

- освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, бережного отношения к природе и ее ресурсам;

- освоение норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

- освоение доступных способов изучения природы и общества;

- умения наблюдать, сравнивать и давать элементарную оценку предметам и явлениям живой и неживой природы;

- развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире (с учетом индивидуальных возможностей обучающегося);

- интерес к познанию и восприятию мира природы, в том числе звуков окружающего мира;

- применение знаний о человеке, реализация сформированных умений осуществлять жизнедеятельность в соответствии с принятыми в обществе нравственными нормами и представлениями о здоровом образе жизни.

Содержание предметов «Ознакомление с окружающим миром» и «Окружающий мир» направлено на формирование личностного восприятия обучающегося, эмоционального, оценочного отношения к миру природы и культуры в их единстве, готовит поколение нравственно и духовно зрелых, активных, компетентных граждан, ориентированных как на личное благополучие, так и на созидательное обустройство окружающего природного и социального мира.

Обучающиеся овладевают основами практико-ориентированных знаний о человеке, природе и обществе, учатся осмысливать причинно-следственные связи в окружающем мире, на многообразном материале природы и культуры родного края. Курс обладает широкими возможностями для формирования у обучающихся фундамента экологической, и культурологической грамотности и соответствующих компетентностей -умений проводить наблюдения в природе, ставить опыты, соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни.

Специфика предметов «Ознакомление с окружающим миром» и «Окружающий мир» состоит в том, что в них заложена содержательная основа для реализации интегративных связей разных предметных областей на уровне начального общего образования. Ограниченные и искаженные представления слабослышащего обучающегося об окружающем мире определяют как само предметное содержание курса, так и необходимость обеспечения усвоения знаний в условиях привлечения чувственного опыта обучающихся, их активной предметной деятельности, формировании словесной речи и мышления.

Освоение на этапе начального образования базовых знаний естественно-научных и общественно-научных дисциплин в их единстве и взаимосвязях позволяют осознать знакомые явления окружающего адекватно действовать и реагировать на изменения в ближайшем окружении, устанавливать причинно-следственные связи происходящих явлений, прогнозировать настроение и поведение окружающих людей, направлять свои личные интересы в гармонии с окружающей природой и целесообразности для социума.

На уроках по предметам «Ознакомление с окружающим миром», «Окружающий мир» учащиеся получают общее представление об окружающей природе и социуме в собственной

жизни. Усвоение общих сведений базируется на накопленных детьми знаниях о природе своей местности, которые постоянно обогащаются и систематизируются.

Коррекционная направленность курса связана с реализацией ряда условий:

- индивидуальный подход к учащимся в сочетании с широким использованием коллективных и групповых форм работы;
- насыщение учебного процесса активными формами деятельности (как речевой, так и наглядно-практической);
- формирование речевого поведения;
- работа над речью в связи с формированием природоведческих знаний, умений;
- обучение приёмам умственной деятельности на специфических для природоведения видах учебных занятий как средство развития мышления слабослышащих и позднооглохших обучающихся и успешного овладения природоведческими понятиями;
- усиление работы над обобщениями как средство повышения качества усвоения знаний, умений, умственного развития учащихся.

На уроках особое внимание уделяется развитию речи и мыслительной деятельности школьников. Работа в этом направлении предусматривает накопление соответствующего словаря, включающего термины, характерные для данного предмета, словосочетания и фразы, а также реализацию общих требований к восприятию слабослышащими обучающимися обращённой к ним речи и оформлению высказываний.

Содержание материала курса по предметам «Ознакомление с окружающим миром» и «Окружающий мир» ориентировано на определённые образовательной программой требования для осуществления преемственной связи в освоении предметного содержания последующих естественно-научных и общественно-научных дисциплин на уровне основного общего образования.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ «ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ», «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

1 класс («Ознакомление с окружающим миром»)

I. Человек и общество (17 ч)

О себе (6 ч)

Имя и фамилия, возраст, день рождения.

Мои родные, состав семьи. Родословная. Имена и отчества взрослых членов семьи. Внимательные и добрые отношения между взрослыми и детьми в семье. Посильное участие в домашнем труде. Воспитание любви и уважения к родным и близким.

Имена друзей. Совместные игры. Игрушки, их названия, бережное пользование ими.

Домашний адрес: название города (села), улицы, номер дома, квартиры.

Правила поведения дома.

Выполнение правил личной гигиены: уход за телом, волосами, одеждой, обувью. Значение соблюдения чистоты рук перед приемом пищи, после приема пищи, после игры во дворе и др.

Режим дня, его роль в сохранении здоровья. Утренняя гимнастика.

Обстановка дома, бытовые приборы и предметы мебели. Соблюдение порядка в жилом помещении.

Вкусная и здоровая пища. Продукты питания, получаемые из молока, муки, мяса. Бережное отношение к продуктам питания. Кухонное помещение, приготовление пищи, содержание продуктов. Предупреждение заболеваний и отравлений испорченными продуктами из-за неправильного их хранения и употребления. Посуда и столовые приборы (названия и назначение). Правила сервировки стола и поведения за столом (пользование столовыми приборами и этикет).

Внешность человека (рост, цвет и длина волос, форма носа и рта, цвет глаз, другие отличительные признаки).

Части тела человека. Особенности своего организма: рост, вес, пульс.

Органы чувств (обоняние, слух, зрение). Их значение в жизни и бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих (с учетом имеющихся ограничений возможностей здоровья).

Виды одежды, обуви, головных уборов, их назначение и соответствие времени года. Одежда для мальчика и для девочки. Подбор одежды и обуви по сезону. Уход за одеждой, обувью.

Забота о здоровье, профилактика заболеваний в осенне-зимний период (как уберечься от простуды, значение подбора одежды в зависимости от погодных условий).

Демонстрация своего желания или отношения к чему-либо (нравится / не нравится, хочу / не хочу, рад / не рад, весело / грустно, больно / не больно и т. п.).

Я и школа (4 ч)

Я – школьник.

Мои товарищи. Имена товарищей по классу, учителя, воспитателя.

Занятия детей в школе. Утро перед уроками. Как правильно сидеть за партой.

Здание школы снаружи и внутри. Расположение классов, групповых комнат и других помещений (спальня, столовая, кабинет врача, спортзал, библиотека, мастерские), их названия и назначение. Классная комната. Мебель в классе и ее назначение.

Профессии работников школы: директор, учитель, воспитатель, врач, медсестра, уборщица, повар и др. Уважение к труду работников школы. Оказание посильной помощи взрослым.

Учебные вещи. Правила поведения в школе и классе. Вежливое обращение к взрослым и сверстникам (употребление при общении имен товарищей по классу, учителя, приветствие других работников школы).

Правила поведения во время занятий (внимательно следить за объяснениями учителя и ответами товарищей, не мешать одноклассникам, соблюдать порядок на рабочем месте).

Содержание учебных вещей в чистоте и аккуратности. Ответственное и бережное отношение к учебным книгам, школьному имуществу, личным вещам и вещам одноклассников. Поддержание порядка в классе. Выполнение обязанностей дежурного.

Режим дня школьника (труд и отдых в течение дня). Время суток, практическое определение времени по часам (занятия утром, днем, вечером, ночью).

Правила поведения в столовой, этикет во время приема пищи.

Пользование компьютером для поиска информации (Интернет), коллективного составления проектов на определенную тему (подбор фотографического материала, составление элементарных презентаций в программе Microsoft PowerPoint); переписка по электронной почте с друзьями и родственниками.

Город, в котором я живу (4 ч)

Название родного города. Родной город, его достопримечательности.

Название улицы и номер дома, где находится школа. Главная улица (площадь) города. Главные предприятия в городе, основная продукция этих предприятий. Культурно-просветительные учреждения города (библиотека, музей, театр, цирк, планетарий, зоопарк и др.). Труд людей, живущих в городе, названия наиболее распространенных для города профессий.

Правила поведения в магазине (покупка продуктов, действия покупателей и продавцов). Деньги, обращение с ними (элементарные навыки пользования деньгами).

Сигналы светофора. Дорожные знаки «Пешеходный переход», «Пешеходное движение запрещено», «Подземный переход».

Правила поведения при встрече с незнакомыми людьми на улице, в лифте, дома (звонок в дверь).

Транспорт города (села): автобус, троллейбус, трамвай, маршрутное такси, метро. Правила поведения в транспорте. Правила безопасности в транспорте.

Средства связи: телефон (городской и мобильный). Как действовать при необходимости получения экстренной помощи. Номер телефона (родственников, педагогов) при необходимости экстренной связи. Как и к кому обратиться за помощью на улице.

Родная страна (3 ч)

Наша Родина – Россия. Москва – столица нашей страны. Красная площадь. Флаг нашей страны.

Город, поселок, деревня. Родной край – частица России.

Ландшафтные особенности родного края (река, море, лес, поле). Ближайший к школе водоем (река, пруд, озеро).

Праздники, отмечаемые в нашей стране: День учителя, Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты

детей, День народного единства, День Конституции. Участие детей в коллективной подготовке к праздникам, в проведении утренников.

Значение труда в жизни общества (города, страны). Мирные и военные профессии.

Народные игрушки (Дымково, Хохлома).

Отдельные виды фольклора (сказка, загадка, пословица, поговорка).

II. Человек и природа (16 ч)

Родная природа (5 ч)

Восприятие красоты природы родного края, бережное отношение к природе.

Последовательность месяцев в году. Ранняя и поздняя осень. Солнечные и пасмурные дни. Выпадение снега и его таяние, распускание почек, появление насекомых в теплое время года, замерзание водоемов, подготовка к зиме растений и животных.

Природа города. Зеленые насаждения: деревья, кустарники, цветы. Лесные ягоды, орехи, грибы. Знание опасных для здоровья ягод, грибов. Предупреждение отравлений.

Времена года. Сезонные изменения в природе. Погода в разные времена года (снегопад, таяние снега, листопад, ветер, дождь, гроза и др.). Хорошая и плохая погода. Выражение своего отношения к изменениям погоды.

Смена дня и ночи на Земле. Время суток: сопутствующие явления и наблюдения за объектами (рассвет, закат, луна, месяц, звезды).

Ведение календаря природы с фиксацией наблюдений за изменениями в природе, подведение итогов наблюдений за определенный отрезок времени. Народные приметы и сравнение с собственными наблюдениями.

Растительный мир (2 ч)

Названия нескольких деревьев, кустарников, трав и цветов. Комнатные растения, их названия. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода), – на основе наблюдений и опытов.

Внешний вид и разнообразие овощей и фруктов. Использование их в пищу. Приготовление блюд из овощей и фруктов.

Лесные и садовые ягоды; орехи. Знание опасных для здоровья ягод. Предупреждение отравлений.

Животный мир (4 ч)

Домашние и дикие животные. Первоначальное знакомство с внешним видом, образом жизни, с некоторыми повадками. Детеныши домашних животных.

Птицы. Первоначальные сведения о внешнем виде и образе жизни птиц в природе. Отлет перелетных птиц. Прилет и гнездование птиц.

Рыбы. Особенности внешнего вида рыб, среда их обитания.

Насекомые, распространенные в данной местности (названия, внешний вид, поведение в разное время года).

Жизнь и деятельность человека (5 ч)

Труд и отдых людей в разное время года. Отдых и занятия, адекватные погодным условиям и сезонным изменениям.

Сбор урожая осенью. Весенние работы в саду и огороде.

Знание опасных для здоровья ягод, грибов. Предупреждение отравлений.

Растения и животные живого уголка. Условия их содержания. Уход за аквариумными рыбками.

Бережное отношение к окружающей природе (участие в работах на пришкольном участке, подкормка птиц зимой, охрана муравейников, уборка сухих листьев и веток осенью и весной).

Термометр, использование уличного и комнатного термометров для определения температуры воздуха.

Предупреждение травм во время труда дома, на огороде; травмы на улице в осенне-зимний период в связи с погодными условиями, их предупреждение. Правила безопасного отдыха в летний период на природе и в городе.

Экскурсии по школе, на пришкольный участок, в парк, магазин (булочную, гастроном), на рынок, на ближайший водоем.

Наблюдения: за погодой, за сезонными изменениями в природе, за распусканием почек на ветках, принесенных в помещение ранней весной, за поведением птиц и насекомых ближайшего окружения в осенне-весенний период, за домашними животными и аквариумными рыбками, ростом высаженных растений.

2 класс («Ознакомление с окружающим миром»)

I. Человек и общество (40 ч)

О себе (10 ч)

Дом, в котором живет ученик. Адрес дома. Оборудование дома (лифт, мусоропровод). Правила безопасной езды в лифте (не заходить в лифт с незнакомым человеком).

Обстановка и уют жилых помещений. Мебель и посуда. Их применение в быту.

Создание и поддержание уюта в жилом помещении. Соблюдение чистоты и порядка в своем доме. Мухи (тараканы) и причиняемый ими вред.

Этикет за столом, сервировка стола и угощение гостей.

Гигиена питания (мыть руки перед едой, не есть грязные фрукты и овощи, не подбирать с пола, не гладить собак и кошек во время еды).

Органы чувств (обоняние, слух, зрение). Их значение в жизни и бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих (с учетом имеющихся ограничений возможностей здоровья).

Условия безопасного поведения дома (уходя, выключать свет, воду, утюг, плиту, телевизор; закрывать дверь, не оставлять ключ в двери).

Бытовые электроприборы, газовая плита, водопровод. Правила пользования ими (включение, выключение). Части электроприбора (провод, вилка, розетка). Правила безопасности эксплуатации электроприборов.

Вежливое отношение к соседям, взрослым и детям. Оценка своих поступков и контроль за поведением.

Труд и отдых в семье. Семейные праздники. Посильное участие ученика в семейных делах. Активное участие в спортивных играх.

Демонстрация своего желания или отношения к чему-либо (нравится / не нравится, хочу / не хочу, рад / не рад, весело / грустно, больно / не больно и т. п.). Настроение, причины его изменения; адекватные реакции в различных жизненных ситуациях (наблюдение и собственный опыт правильного поведения); понимание эмоциональных проявлений других людей (грустно / весело, печаль / радость – на элементарном уровне) и сопереживание.

Виды спорта. Представления о собственных физических возможностях и понимание значения физического развития для здоровья. Оценка своих достижений в спортивной подготовке. Активное участие в спортивных играх.

Я и школа (10 ч)

Режим дня, труд детей по самообслуживанию, его значение и содержание. Виды отдыха в режиме дня, их значение и содержание. Расписание уроков.

Практическое определение времени по часам.

Гигиена зрения, слуха, сна, приема пищи. Соблюдение гигиены помещения (проветривание помещения, соблюдение чистоты и порядка в учебном и игровом уголках, в групповых комнатах).

Учебные вещи для уроков математики, чтения, рисования, ППО, ознакомления с окружающим миром.

Ответственное и бережное отношение к учебным книгам, школьному имуществу, личным вещам и вещам своих товарищей.

Расположение классов, групповых комнат и других помещений (спальня, столовая, кабинет врача, спортзал, библиотека, мастерские), их названия и назначение.

Бережное отношение к зданию школы, игровым и спортивным площадкам. Участие в общественно полезных делах школы, общественных мероприятиях. Адрес школы.

Мои товарищи. Имена товарищей по классу, учителя, воспитателя. Культура взаимоотношений. Вежливое обращение к взрослым и сверстникам. Вежливые слова.

Демонстрация своего желания или отношения к чему-либо и обращение внимания на эмоциональное состояние окружающих людей (нравится / не нравится, хочу / не хочу, рад / не рад, весело / грустно, больно / не больно и т. п.).

Участие детей в коллективной игровой деятельности. Распределение ролей, выполнение роли ведущего.

Пользование компьютером для поиска информации (Интернет), коллективного составления проектов на определенную тему (подбор фотографического материала, составление элементарных презентаций в программе Microsoft PowerPoint); переписка по электронной почте с друзьями и родственниками.

Город, в котором я живу (10 ч)

Главная улица и площадь города. Основные достопримечательности города: памятники, парки, музеи и др. Главные предприятия в городе, основная продукция этих предприятий. Обеспечение жизнедеятельности человека в городе (инфраструктура: образовательные и лечебные учреждения, магазины, средства связи, транспорт). Культурно-просветительные учреждения города (библиотека, музей, театр, цирк, зоопарк и др.). Ближайшие к школе улицы. Улицы (дорога). Дорожные знаки. Правила перехода дороги. Поведение детей на улице.

Правила безопасного поведения на улице (если потерялся в городе, если заговорил незнакомец).

Правила поведения при встрече с незнакомыми людьми на улице, в лифте, дома (звонок в дверь).

Средства связи: телефон (городской и мобильный), телеграф, почта, электронная почта. Как действовать при необходимости получения экстренной помощи. Номер телефона (родственников, педагогов) при необходимости экстренной связи. Как и к кому обратиться за помощью на улице.

Транспорт города (села). Отличительные признаки 3-4 видов транспорта. Труд людей, обслуживающих транспорт. Названия профессий (водитель, контролер, слесарь и др.). Правила поведения детей в транспорте. Остановки общественного транспорта. Обход транспорта при переходе через дорогу. Транспорт, связывающий город и село (автобус, железная дорога, самолет, теплоход).

Труд людей, живущих в городе, селе, некоторые наиболее распространенные профессии людей (учитель, врач, рабочий, водитель, бухгалтер и др.).

Строительство в городе (селе). Опасность игры на стройке.

Хозяйственные постройки в селе (коровник, свинарник, птичник, конюшни).

Родная страна (10 ч)

Наша Родина (элементарные сведения о населении, местоположении, истории — на материале просмотренных видео-, кино- и диафильмов). Флаг, гимн и герб России. Родной город (село).

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет.

Конституция – основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации – глава государства.

Большие и малые города, деревни. Города России на карте. Москва: Кремль, Красная площадь, Царь-пушка, Триумфальная арка, храм Христа-Спасителя, памятник А. С. Пушкину и др. достопримечательности. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.). Города Золотого кольца России (Суздаль, Владимир и др.).

Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Народное творчество (сказки, пословицы и др.). Уважительное отношение к своему и другим народам

Значение труда в жизни общества (города, страны). Мирные и военные профессии.

Знаменательные даты и праздники. Украшение улиц города (села) в праздничные дни.

Природа нашей Родины (особенности времен года, наиболее распространенные растения и животные).

Знакомство с творчеством мастеров и предметами декоративно-прикладного искусства. Народные игрушки (Дымково, Хохлома). Народные приметы, поговорки, пословицы. Местные традиции, обычаи. Народные сказки (о животных, быте, сезонных изменениях, взаимоотношениях в коллективе и др.).

II. Человек и природа (28 ч)

Родная природа (10 ч)

Природа нашей Родины (особенности времен года, наиболее распространенные растения и животные родного края). Восприятие красоты природы родного края. Бережное отношение к окружающей природе.

Последовательность месяцев в году. Смена времен года. Сезонные изменения в природе и погода осенью, зимой, весной, летом. Ранняя и поздняя осень. Солнечные и пасмурные дни. Похолодание и потепление. Заморозки и оттепели. Выпадение снега и его таяние, ледоход, оттаивание почвы, распускание почек, появление насекомых, распространенных в данной местности, в теплое время года, замерзание водоемов и подготовка к зиме растений и животных.

Погода в разные времена года и выражение своего отношения к изменениям погоды.

Ведение календаря природы с фиксацией наблюдений за изменениями в природе, подведение итогов наблюдений за определенный отрезок времени. Народные приметы и сравнение с собственными наблюдениями.

Время суток. Ориентация во времени.

Звезды и планеты. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого.

Растительный мир (6 ч)

Растения. Деревья, кустарники, травы. Внешний вид растений летом, осенью, зимой, весной. Изменения в жизни растений в разное время года; листопад, цветение, созревание плодов и семян. Рост растений и их увядание (в саду, в лесу, на огороде). Названия нескольких комнатных растений, их отличительные признаки.

Природа города. Зеленые насаждения: деревья, кустарники, цветы.

Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода) – на основе наблюдений и опытов.

Внешний вид и разнообразие овощей и фруктов. Использование их в пищу. Приготовление блюд из овощей и фруктов.

Лесные и садовые ягоды; орехи. Знание опасных для здоровья ягод. Предупреждение отравлений.

Животный мир (4 ч)

Животные. Названия наиболее известных домашних и диких животных, их отличительные признаки. Поведение животных. Среда их обитания. Пища животных и способы ее добывания. Жилища животных. Подготовка зверей к зиме. Поведение птиц, наблюдение за птицами вблизи жилья, кормушки для птиц; зимующие и перелетные птицы. Поведение животных весной.

Жизнь и деятельность человека (8 ч)

Занятия детей в разное время года. Зимние развлечения детей. Занятия весной и осенью на природе. Поведение и занятия на улице, адекватные погодным условиям и сезонным изменениям. Занятия человека в разное время суток.

Виды одежды, обуви, головных уборов, их назначение и соответствие времени года. Подбор одежды и обуви по сезону. Уход за одеждой, обувью.

Уход за комнатными растениями (полив, опрыскивание, рыхление, срезка засохших листьев, пересадка).

Уход за домашними животными. Отношение человека к животным.

Труд людей в данной местности: в садах, на огородах в связи с сельскохозяйственными работами в разное время года.

Ведение календаря природы с фиксацией наблюдений за изменениями в природе, подведение итогов наблюдений за определенный отрезок времени.

Забота об охране природы ближайшего окружения. Оценка собственной деятельности, направленной на поддержание экологии данной местности (помощь животным и растениям, правильное поведение на природе).

Забота об охране здоровья. Проветривание помещения. Пребывание на свежем воздухе. Признаки болезни: температура, боль (головная, в горле и др.).

Элементарные представления о безопасности на природе. Поведение во время грозы и при сильном ветре, на жаре и во время сильных морозов. Что делать, если заблудился в лесу.

Экскурсии по главной улице города (села), на строительство дома, в троллейбусный или автобусный парк, метро; в парк, на огород, в сад (наблюдение за изменениями в жизни растений по сезонам); в краеведческий музей.

3 класс («Окружающий мир»)

I. Человек и общество (28 ч)

Я – школьник (2 ч)

Младший школьник. Внешний вид школьника. Правила поведения в школе, на уроках. Обращение к учителю. Обязанности дежурного.

Одноклассники, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе.

Моё здоровье (6 ч)

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Предупреждение простудных заболеваний.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня. Ориентирование во времени. Определение времени по часам.

Составление режима дня школьника. Соблюдение правил личной гигиены и здорового образа жизни.

Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи.

Организм человека. Органы чувств. Кожа – надёжная защита организма. Пищеварительная система. Дыхание и кровообращение.

Особенности своего организма, ограничения здоровья и возможности познания окружающей действительности с помощью сохранных органов чувств и вспомогательной аппаратуры.

Правила безопасного поведения (6 ч)

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах. Правила безопасного поведения во дворе, на улице, при общении с незнакомыми людьми.

Правила противопожарной безопасности, основные правила обращений с электроприборами, газом.

Номера телефонов экстренной помощи. Пользование доступными средствами связи при критических ситуациях и обращение за необходимой помощью (пожар, плохое самочувствие, др.).

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей – нравственный долг каждого человека.

Моя семья (4 ч)

Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Имена и фамилии членов семьи. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Забота о близких – о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. Обязанности члена семьи. Оказание посильной помощи взрослым.

Транспорт (2 ч)

Классификация видов транспорта. Общественный транспорт. Транспорт города и села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила дорожного движения. Знаки светофора и дорожные знаки.

Наша Родина (2 ч)

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Государственная символика России. Россия на карте; государственная граница России.

Демонстрация на географической карте 2–3 крупных города, 1–2 реки.

Родной край – частица России. Родной город, его достопримечательности.

Города России (4 ч)

Москва – столица России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение на карте.

Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.).

Города Золотого кольца России (по выбору).

Профессии (2 ч)

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность. Профессии людей. От способностей – к профессии.

II. Человек и природа (40 ч)

Неживая природа (10 ч)

Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Смена времён года в родном крае на основе наблюдений. Явления природы.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Термометры, его виды. Измерение температуры воздуха.

Воздух и ветер. Использование движения воздуха человеком.

Вода. Три состояния воды. Свойства воды. Превращения и круговорот воды.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2-3 примера).

Неживая природа летом. Температура воздуха, характер облачности, летние дожди и грозы, состояние почвы и водоёмов.

Неживая природа осенью. Похолодание, характер облачности, осенние дожди и другие виды осадков, осенние туманы, первые заморозки, состояние почвы и водоёмов.

Неживая природа зимой. Низкая температура воздуха, характер облачности, осадки. Снегопады, метели. Установление снегового покрова. Снег и лед. Состояние водоёмов и почвы.

Неживая природа весной. Потепление, таяние снега, характер облачности, осадки. Состояние водоёмов: ледоход, половодье. Оттаивание почвы, накопление влаги в почве.

Наблюдение за природой и погодой своего края, ведение «Дневника наблюдений» («Календаря погоды»), фиксация наблюдений в записях и зарисовках. Анализ результатов наблюдений, опытов.

Взаимосвязь между изменениями в природе и жизнедеятельностью человека (его занятиями, одеждой). Народные приметы.

Растительный мир (12 ч)

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Деревья, кустарники, травянистые растения. Деревья лиственные и хвойные.

Растения летом и осенью. Внешний вид растений летом. Цветочные растения. Созревание плодов и семян.

Изменения в жизни растений осенью. Изменение окраски листьев, листопад, увядание травянистых растений. Осенние плоды и семена.

Растения зимой. Хвойные и лиственные деревья и кустарники зимой. Особенности зимовки растений под снегом. Значение снегового покрова для защиты растений. Охрана растений в природе зимой.

Растения весной. Раннецветущие растения. Набухание почек у деревьев и кустарников. Распускание листьев. Цветение растений. Размножение растений черенками, отводками, усами, луковицами, клубнями, корнями. Охрана растений весной.

Дикорастущие и культурные растения. Растения сада, огорода, поля. Роль растений в природе и жизни людей. Бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы (2 ч)

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животный мир (10 ч)

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища).

Насекомые, пауки, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери, их различия.

Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Пищевые цепочки.

Животные и их детёныши.

Изменения в жизни диких и домашних животных осенью и весной. Изменение условий питания. Жизнь насекомых: исчезновение осенью и появление весной. Перелетные птицы и их отлет в теплые страны. Зимующие птицы и изменения в их жизни осенью. Подготовка к зиме зверей и птиц, обитающих в данной местности.

Роль животных в природе и жизни людей.

Животные родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Охрана собственного здоровья при случайном контакте с представителями дикой природы.

Охрана природы (2 ч)

Бережное отношение человека к животным и растениям. Правила поведения в природе.

Воспитание первоначальной экологической культуры. Охрана природных богатств: воды, воздуха, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных, занесённых в Красную книгу.

Участие в различных видах общественно полезного и природоохранного труда (изготовление кормушек и подкармливание птиц, уход за зелёными насаждениями в микрорайоне, выращивание рассады и растений и др.).

Сезонный труд людей (4 ч)

Взаимосвязь изменений в природе и погоде со сменой времени года. Сезонная обусловленность сельскохозяйственной деятельности людей.

Уход за посевом. Уборка урожая. Забота об урожае будущего года. Осенние посадки деревьев и кустарников. Подготовка садов и парков к зиме. Подготовка домашних животных к зиме. Труд людей, связанный с охраной природы в данной местности. Участие детей в труде родителей осенью и весной. Хозяйственный инвентарь, инструменты и их применение.

Народный календарь, приметы, поговорки, пословицы, связанные с сезонным трудом людей.

Виды деятельности обучающихся под педагогическим руководством:

Рекомендуемые практические работы и занятия:

по «Дневнику наблюдений» и прогнозу погоды – сравнение погоды разных дней;

строение термометра и измерение температуры воздуха; измерение глубины снегового покрова;

размножение растений черенками, луковицами, усами; выращивание лука; выращивание клубней картофеля;

практическая деятельность в умывальне, душевой (ванной комнате); физзарядка;

Простейшие *опыты:* с водой и воздухом.

Работа с натуральными объектами: растительность леса, полевые культуры, чучела и коллекции животных-обитателей рассматриваемого местного ландшафта.

Ведение наблюдений и их фиксация, подведение итогов наблюдений:

- за погодой; за растениями и животными на учебно-опытном участке, в природе;
- за развитием растений из семени;
- за погодой и изменениями характеристик её составляющих (температура воздуха, облачность, осадки, ветер);
- за сезонными изменениями в природе (листопад, распускание почек на ветках, принесённых в помещение ранней весной, поведение птиц и насекомых ближайшего окружения в осенне-весенний период);
- за сменой времени суток (закат, рассвет, полная луна, месяц, звёзды в ясную ночь, долгота дня);
- за домашними животными и аквариумными рыбками (особенности поведения, приёмы ухода и безопасного обращения);
- за образцами правильного поведения в обществе и на природе, за собственным внешним видом;
- за изменениями настроения (собственного и окружающих) в связи изменениями в погоде, самочувствии, во взаимоотношениях с людьми и др.;

Участие в работах на пришкольном участке, подкормка птиц зимой.

Совместная подготовка к школьным праздникам, *участие* в общешкольных и внешкольных общественных мероприятиях.

Участие в проектной деятельности – проекты (презентации), выставки, викторины на предложенные учителем темы и согласно собственным интересам: «События жизни нашего класса», «Моя семья», «Достопримечательности родного города», «Государственные праздники», «Животные Красной книги» и др.

Участие в подборе материалов на заданную тему и подготовке проекта с привлечением информационно-коммуникационных технологий (Интернет, программа Microsoft PowerPoint), переписка посредством электронной почты.

Экскурсии в лес, сад, парк с целью знакомства с деревьями, кустарниками, травянистыми растениями данной местности и изменениями в жизни растений и животных в связи со сменой времён года; изучение достопримечательностей своей местности; ознакомление с социальной жизнью родного города (села) и актуальными профессиями, особенностями сельскохозяйственной деятельности людей в своём регионе.

4 класс («Окружающий мир»)

I. Человек и общество (20 ч)

Страны мира (6 ч)

Общее представление о многообразии стран, народов на Земле. Знакомство с несколькими странами. Россия на карте полушарий и глобусе. Дружба между народами.

Моё здоровье (4 ч)

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Предупреждение простудных заболеваний.

Витамины и полезное питание.

Уборка жилого помещения. Уход за одеждой и обувью.

Оказание элементарной доврачебной медицинской помощи при легких травмах (ушиб, порез, ожог, обморожение, перегрев).

Номера телефонов экстренной помощи. Пользование доступными средствами связи при критических ситуациях и обращение за необходимой помощью.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей – нравственный долг каждого человека.

Моя семья (2 ч)

Семейные традиции. Детские игры и забавы.

Профессии (2 ч)

Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.).

Профессии людей. Особенности труда людей родного края, их профессии. Трудовая деятельность и её значение в жизни человека.

Профессии людей с ограниченными возможностями здоровья. Сведения об известных деятелях науки и искусства.

Культурная жизнь общества (4 ч)

Виды сценического искусства (театр, балет, опера, концерт и др.), учреждения культуры и культурно-массовые мероприятия (музеи, выставки).

Возможности и способности лиц с нарушениями слуха в приобщении к культурной жизни общества.

Правила поведения в обществе и этикет (2 ч)

Культура поведения в обществе. Речевой этикет. Предупреждение конфликтных ситуаций, конструктивный подход к разрешению конфликтов. Уважительное отношение к членам коллектива.

II. Человек и природа (44 ч)

Наша планета (6 ч)

Общее представление о Земле, её форме. Глобус как модель Земного шара. Части света. Материки, океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Карта полушарий. Разнообразие природных и климатических условий в разных точках Земли.

Формы земной поверхности (2 ч)

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Реки и водоёмы (2 ч)

Разнообразие водных ресурсов (океан, море, река, озеро); использование человеком. Реки и водоёмы родного края (названия, краткая характеристика).

Неживая природа (10 ч)

Неживая и живая природа. Явления природы.

Природные объекты и предметы, созданные человеком. Искусственный ландшафт (объекты, созданные человеком – искусственный водоём, ров, насыпной холм и др.).

Твёрдые тела, жидкости, газы. Примеры твердых тел: камень, соль, сахар. Простейшие практические работы с ними и жидкостью. Круговорот воды в природе.

Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Неживая природа в разные времена года. Состояние почвы и водоёмов: замерзание и оттаивание почвы, накопление влаги в почве, ледоход, половодье.

Наблюдение за природой и погодой своего края, ведение «Дневника наблюдений» («Календаря погоды»), фиксация наблюдений в записях и зарисовках. Анализ результатов наблюдений.

Растительный мир (6 ч)

Природные зоны России. Арктические пустыни, тундра, лесотундра, тайга, смешанные и широколиственные леса, лесостепи, степи, полупустыни и пустыни. Растения родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Растения поля. Зерновые культуры, их внешний вид, выращивание и использование человеком.

Комнатные растения, уход за ними и размножение разными способами (стеблевым и листовым черенкованием, отпрысками, частями корневища, усами).

Выращивание рассады для огорода или цветника.

Животный мир (12 ч)

Животные, их разнообразие и различия. Классификация представителей животного мира: позвоночные и беспозвоночные животные (основные отличительные особенности внешнего вида и строения).

Человек. Первобытный человек.

Среда обитания диких животных – 2-3 примера по выбору (белый медведь, пингвин, слон, жираф, синица, кукушка).

Животные родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Охрана природы (4 ч)

Бережное отношение человека к животным и растениям. Правила поведения в природе.

Воспитание первоначальной экологической культуры. Охрана природных богатств: воды, воздуха, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы.

Правила безопасного поведения (2 ч)

Правила безопасного поведения при грозе, сильном ветре, урагане, землетрясении.

2 часа отводятся на контрольные работы за первое полугодие и на конец учебного года.

Практические работы и занятия:

по календарю погоды – сравнение погоды разных дней;

части растения и уход за комнатными растениями; размножение комнатных растений (фиалка, пеларгония, хлорофитум и др.);

измерение роста, взвешивание на напольных весах;

приемы оказания первой помощи: простейшие обработки небольших ран, наложение повязок при мелких бытовых травмах (под руководством медицинского работника школы);

Простейшие опыты: с твёрдыми телами (сахаром, солью, камнями).

Ведение наблюдений и их фиксация в «Дневнике наблюдений», подведение итогов наблюдений: за погодой; за развитием растений из семени (кабачок или огурец), проращивание семян.

Наблюдения за изменениями настроения (собственного и окружающих) в связи изменениями в погоде, самочувствии, во взаимоотношениях с людьми и др.; за возможностями собственного восприятия окружающей действительности посредством различных органов чувств, ограничениями и способами компенсации.

Участие в работах на пришкольном участке, подкормка птиц зимой.

Совместное приготовление к школьным праздникам, привлечение обучающихся к участию в общешкольных и внешкольных общественных мероприятиях.

Участие в подборе материалов на заданную тему и подготовке проекта с привлечением информационно-коммуникационных технологий (Интернет, программа Microsoft PowerPoint), переписка посредством электронной почты.

Предметно-практическая деятельность[5]*:* изготовление макетов, панорам, альбомов, плакатов, в том числе в электронной форме с применением технических средств.

Экскурсии: в зоологический музей, зоопарк, дельфинарий; в лес, парк с целью изучения поверхности своей местности, ознакомление с особенностями реки (местного водоёма), его использования и охраной; посещение школьных кабинетов географии, биологии (знакомство с оборудованием и наглядными пособиями профильных кабинетов).

5 класс («Окружающий мир»)

I. Человек и общество (40 ч)

Наша страна (8 ч)

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Государственная символика России. Россия на карте; государственная граница России.

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации – глава государства.

Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору), праздники. Уважительное отношение к своему и другим народам.

История Отечества (4 ч)

«Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация.

Профессии (4 ч)

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность.

Профессии людей (связанные с добычей полезных ископаемых, миром искусства, изучением космоса и др.). Известные деятели науки и искусства.

Культурная жизнь общества (4 ч)

Искусство, его виды, формы: литература, музыка, кино, живопись, архитектура и др.

Средства связи и средства массовой информации (2 ч)

Современные средства связи и средства массовой информации. Информационная безопасность.

Праздники (2 ч)

Праздник в жизни общества. День защиты детей, День Конституции.

Мой дом (4 ч)

Жилой дом, жизнеобеспечение (электричество, отопление, газ, вода, канализация). Уют и чистота в доме. Бюджет семьи.

Моё здоровье (2 ч)

Особенности своего организма, ограничения здоровья и возможности познания окружающей действительности с помощью сохранных органов чувств и вспомогательной аппаратуры.

Спорт. Участие в спортивных соревнованиях. Паралимпийцы-соотечественники.

Правила поведения в обществе и этикет (2 ч)

Правила культурного поведения в школе, транспорте, в театре, в группе, в семье и др. Речевой этикет. Контроль за своим поведением, оценка своим поступкам.

Я – школьник (8 ч)

Участие в проектной деятельности – проекты (презентации), выставки, викторины на предложенные учителем темы и согласно собственным интересам (к разделам «Наша планета», «Наша страна», «Разнообразие веществ в природе», «Культурная жизнь общества», «Профессии», «Мое здоровье»).

II. Человек и природа (26 ч)

Наша планета (6 ч)

Звезды и планеты. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого.

Земля – планета; общее представление о форме и размерах Земли.

Элементарные представления о солнечной системе: вращение Земли вокруг Солнца, вращение Земли вокруг своей оси. Луна – спутник Земли.

Неживая природа (8 ч)

Наблюдение за природой и погодой своего края, ведение «Дневника наблюдений» («Календаря погоды»), фиксация наблюдений в записях и зарисовках. Анализ результатов наблюдений – в течение всего учебного года.

Особенности климата в разных уголках нашей страны. Явления природы (продолжительность дня и ночи, северное сияние, ураган и др.).

Явления природы: смена времен года, рассвет, закат. Смена времен года на Земле как следствие вращения Земли вокруг Солнца. Смена дня и ночи как следствие вращения Земли вокруг своей оси.

Ориентирование во времени суток. Часовые пояса. Разное время в разных точках страны и земного шара.

Вещества неживой природы (4 ч)

Вещество – это то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с твердыми веществами, жидкостями, газами. Примеры использования человеком свойств веществ.

Природные богатства (4 ч)

Вода. Ее распространение в природе и значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Очистительные сооружения, плотины, ГЭС, фонтаны.

Полезные ископаемые родного края (2-3 примера: добыча нефти, каменного угля).

Получение человеком соли и сахара (элементарные представления).

Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира.

Растительный и животный мир (4 ч)

Разнообразие растительного и животного мира на планете. Характерные особенности представителей мира растений и мира животных разных стран.

Животные. Условия обитания, приспособление, выведение потомства.

Природные сообщества (лес, луг, пруд). Взаимосвязи в природном сообществе. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2-3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Сельско-хозяйственная деятельность человека. Весенние работы огородника. Выращивание рассады и уход за овощевыми и цветочными культурами.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения.

Личностные результаты предполагают готовность и способность ребёнка с нарушением слуха к обучению, включая мотивированность к познанию и приобщению к культуре общества и отражают приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

15) гражданско-патриотического воспитания:

- формирование ценностного отношения к своей Родине – России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; - формирование чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России;
- осознание себя гражданином своей страны, ощущение себя сопричастным общественной жизни (на уровне школы, семьи, города, страны), к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;
- формирование уважительного отношения к своему и другим народам;
- применение в обучающих и реальных жизненных ситуациях собственного опыта и расширение представлений о социокультурной жизни слышащих детей и взрослых, лиц с нарушениями слуха;

16) духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- представление о нравственно-этических ценностях, развитие и проявление этических чувств, стремление проявления заботы и внимания по отношению к окружающим людям и животным;
- осознание правил и норм поведения, правил взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.);
- способность давать элементарную нравственную оценку собственному поведению и поступкам других людей (сверстников, одноклассников);
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности;
- принятие факта существования различных мнений;
- умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

17) эстетического воспитания:

- проявление интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности;

18) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

- установка на безопасный, здоровый образ жизни, самоконтроль и контроль за действиями окружающих в направлении охраны здоровья;

- адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы;

- пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, необходимыми ассистивными средствами в разных ситуациях.

19) трудового воспитания (в том числе по направлениям формирования учебной деятельности и сотрудничества):

- приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности трудовой и творческой деятельности человека;

- бережное отношение к результату чужого труда;

- стремление к организованности и аккуратности в процессе учебной деятельности, проявлению учебной дисциплины;

- стремление к использованию приобретенных знаний и умений в аналогичных и новых ситуациях, в том числе в предметно-практической деятельности, к проявлению творчества в самостоятельной и коллективной учебной и внеурочной деятельности;

- готовность и стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности;

- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач;

- способность к социальной адаптации и интеграции в обществе, в том числе при реализации возможностей коммуникации на основе словесной речи, а также, при желании, коммуникации на основе жестовой речи с лицами, имеющими нарушения слуха;

- свободный выбор доступных средств общения по ситуации и с учётом возможностей других членов коллектива;

- умение включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, готовность участвовать в повседневных делах наравне со взрослыми; интерес к различным профессиям.

20) экологического воспитания:

- осознание роли человека в природе и обществе;

- принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред;

- проявление элементарной экологической грамотности;

21) ценности научного познания:

- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии;

- положительное отношение к школе, к учебной деятельности, понимание смысла учения;
- осмысленность в усвоении учебного материала, устойчивый интерес к получению новых знаний;
- любознательность, стремление к расширению собственных представлений о мире и человеке в нем;
- стремление к дальнейшему развитию собственных навыков и накоплению общекультурного опыта;
- способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека;
-первоначальные представления о научной картине мира.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования, формируемые при изучении учебного предмета «Ознакомление с окружающим миром», «Окружающий мир»:

1) Познавательные универсальные учебные действия:

• овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

• умение наблюдать, исследовать явления окружающего мира, выделять характерные особенности природных объектов, описывать и характеризовать факты и события культуры, истории общества;

• овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

• использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

• способность работать с моделями изучаемых объектов и явлений окружающего мира;

• освоение способов решения проблем поискового и творческого характера;

• овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

• свободное ориентирование в учебной книге, привлечение материала учебников разных лет и по разным предметам для решения учебных задач;

• способность осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач;

• использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и

интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;

• умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

2)Коммуникативные универсальные учебные действия:

• активное использование доступных (с учетом особенностей речевого развития) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

• овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

• желание и умение вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми в знакомых обучающимся типичных жизненных ситуациях при решении учебных, бытовых и социокультурных задач;

• готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;

• вести диалог, излагая свое мнение и аргументируя свою точку зрения и оценку событий;

• умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

2) Регулятивные универсальные учебные действия:

• способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить знакомые средства её осуществления;

• определение общей цели и путей ее достижения;

• умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

• освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; умение понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

Предметные результаты

1 дополнительный класс

Учащиеся должны **знать**:

свои имя и фамилию, имена членов семьи, имена товарищей, учителя, воспитателя и употреблять их при общении;

названия окружающих предметов: мебели, посуды, одежды, обуви, игрушек; школьных помещений;

названия растений (по 2—3 названия деревьев, кустарников, трав, цветов), животных (по 2—3 названия зверей, птиц, насекомых); несколько игр и участвовать в них;

элементарные правила личной гигиены;

элементарные правила поведения в классе, школе, дома, в общественных местах.

Учащиеся должны **уметь**:

называть членов своей семьи, их имена;

выражать приветствие, просьбу, желание;

соблюдать правила поведения в школе, группе, столовой, в транспорте, театре, кинотеатре;

исполнять обязанности дежурного; ухаживать за своими вещами, следить за своим внешним видом, выполнять посильные поручения;

соблюдать правила личной гигиены;

соблюдать правила безопасности при общении с животными;

знать названия 4-5 крупных городов страны.

1 класс

Учащиеся должны знать:

свои имя и фамилию, возраст, состав семьи, имена и отчества членов семьи, их профессии, обязанности дома, имена и отчества учителя и воспитателя, имена одноклассников, свой домашний адрес;

наиболее безопасную дорогу до школы;

элементарные правила личной гигиены;

сигналы светофора, основные правила перехода улицы, названия главной улицы и площади своего города;

правила поведения в школе, дома, в общественных местах, на улице;

названия времен года, их последовательность и отличительные признаки;

отличительные признаки нескольких растений и животных;

вежливые слова.

Учащиеся должны уметь:

обращаться к товарищам и взрослым с просьбами, желаниями, приветствиями, поручениями;

спокойно и вежливо разговаривать со старшими и сверстниками;

различать понятия: овощи, фрукты, ягоды; птицы, звери, рыбы, насекомые;

выполнять правила поведения в природе, охранять растения и животных;

наблюдать за природой и погодой, вести календарь погоды;

бережно относиться к окружающей природе.

2 класс

Учащиеся должны знать:

адрес дома и школы;

символику нашей страны, названия 5-6 городов, местные обычаи и традиции; государственные праздники;

основные достопримечательности своего города (села);

знать и соблюдать правила культурного поведения (в школе, на транспорте, в театре, в группе, в семье и др.);

знать и соблюдать правила перехода улиц, обхода транспорта, безопасного поведения на улице; сигналы светофора и некоторые дорожные знаки;

знать и соблюдать правила речевого этикета (благодарность, извинения), выражать приветствие, просьбу, желания;

приметы времен года, зависимость изменений в жизни растений и животных от времен года;

несколько (5-6) распространенных в местности названий растений (цветы, кустарники, деревья) и животных (звери, птицы, насекомые, рыбы).

Учащиеся должны уметь:

называть членов своей семьи, имена и отчества членов семьи, учителя, воспитателя;

охранять окружающие растения и животных, поливать растения, ухаживать за ними;

распознавать 2-3 животных, относящихся к разным группам;

наблюдать за природой и погодой своего края; вести дневник наблюдений (календарь погоды), фиксировать наблюдения в записях и зарисовках;

сравнивать погоду, наблюдаемую за 1-2 дня, составлять описание погоды; составлять рассказ о наиболее характерных признаках погоды 1-2 месяцев;

рассказывать учителю, товарищам об интересных событиях, о явлениях природы, своих домашних животных, об увиденном на экскурсиях;

различать времена года и время суток, ориентироваться во времени;

устанавливать элементарные взаимосвязи между изменениями в природе и жизнедеятельностью человека (его занятиями, одеждой);

рассказывать об отличительных признаках времен года, изменениях в жизни растений, животных и труде людей;

оперировать знаниями о признаках времен года, о животных, растениях, человеке, жизни города и страны в ходе учебных и игровых ситуаций;

выделять существенные признаки при характеристике объектов живой и неживой природы;

коллективно готовить проекты (презентации), выставки на темы: «Моя школа», «Мой город», «Моя семья», «9 Мая – День Победы», «Важные профессии» и др.;

показывать на географической карте и глобусе границы нашей Родины, столицу, 3-4 крупных города;

доброжелательно, вежливо обращаться и разговаривать со взрослыми и сверстниками;

выполнять режим дня;

исполнять обязанности дежурного, члена семьи, следить за внешним видом, правильно пользоваться учебными принадлежностями;

ответственно выполнять порученное дело (в классе, дома);

соблюдать правила личной гигиены и здорового образа жизни, следить за правильной осанкой; проявлять элементарные навыки самообслуживания;

оказывать посильную помощь взрослым и малышам, соблюдать правила безопасного поведения в общественных местах;

соблюдать правила первоначальной экологической культуры и безопасного поведения на природе и в разных погодных условиях;

владеть навыками безопасного поведения в общественных местах; пользоваться доступными средствами связи при критических ситуациях и обращаться за необходимой помощью (пожар, плохое самочувствие, др.).

3 класс

Учащиеся должны знать:

характерные признаки лета, осени, зимы, весны в своей местности, а также некоторые взаимосвязи в неживой и живой природе;

особенности, значение и зависимость от изменений в природе сезонного труда людей своей местности;

строение, назначение термометра;

названия и различия не менее 5–6 декоративных травянистых растений;

названия и различия наиболее распространённых растений (не менее 3–4 деревьев, 2–3 кустарников, 3–4 травянистых растений);

особенности и различия деревьев, кустарников, травянистых растений, лиственных и хвойных растений;

некоторые способы размножения растений, цикл развития растения от семени до семени;

названия и различия 5–6 комнатных растений;

простейшие правила ухода за комнатными растениями;

особенности образа жизни перелетных и зимующих птиц;

названия и различия разводимых в данной местности домашних животных;

названия и различия 10 диких животных (черви, членистоногие, земноводные, пресмыкающиеся, рыбы, птицы, звери);

о сезонной обусловленности сельскохозяйственной деятельности людей;

правила поведения в школе, на уроках, обязанности дежурного;

правила безопасного поведения на дорогах, правила противопожарной безопасности, поведения в экстренных ситуациях;

состав своей семьи, имена и фамилии членов семьи, интересные факты о своей семье;

государственную символику России;

достопримечательности Москвы, Санкт-Петербурга и родного города (села);

об особенностях труда представителей разных профессий;

несколько примет (поговорок, пословиц), связанных с сезонным трудом людей.

Учащиеся должны уметь:

вести наблюдения за изменениями в погоде и природе по заданиям «Рабочей тетради» («Дневников наблюдений») и фиксировать их; определять температуру воздуха с помощью термометра;

устанавливать взаимосвязь между изменениями в природе и жизнедеятельностью человека (его занятиями, одеждой), подбирать свою одежду с учётом прогноза погоды и адекватно погодным условиям;

устанавливать взаимосвязь между изменениями в природе и изменениями в жизни животных;

правильно строить режим дня, выполнять необходимые правила личной гигиены;

охранять своё здоровье от простудных заболеваний;

в доступной форме охранять растения и животных;

ухаживать за комнатными растениями;

различать съедобные и несъедобные грибы;

определять время по часам, ориентироваться во времени;

различать простейшие физические свойства снега и льда;

использовать по назначению хозяйственный инвентарь в различных видах общественно полезного и природоохранного труда (уход за зелёными насаждениями в микрорайоне, выращивание рассады и растений и др.).

контролировать своё поведение в школе, общественных местах, в семье;

находить Россию и несколько крупных городов России на карте.

4 класс

Учащиеся должны иметь первоначальные представления:

о форме земной поверхности и разнообразии водоемов;

о материках и океанах;

о разнообразии природных и климатических условий в разных точках Земли;

о разнообразии природных зон России;

о взаимосвязи живой и неживой природы;

о влиянии Солнца на изменение природно-климатических условий жизни на Земле;

о разнообразии веществ в окружающем мире;

о свойствах воды и круговороте воды в природе;

о составе почвы и её значении для живой природы и для хозяйственной жизни человека;

о значении полезных ископаемых и бережном их использовании;

о разнообразии предметов рукотворного мира;

о культурной жизни общества;

о многообразии стран на Земле.

Учащиеся должны знать:

особенности природных и погодных условий своей местности;

названия материков и океанов, стран и городов, крупных водоёмов, рек и гор;

названия и местонахождение нескольких заповедников и национальных парков;

классификацию представителей животного мира, названия и различия представителей классов позвоночных и беспозвоночных животных, особенности их внешнего вида и среды их обитания;

правила безопасной жизнедеятельности и поведения в экстренных ситуациях;

названия культурных растений и примеры их использования человеком;

об особенностях труда представителей разных профессий;

приметы, пословицы и поговорки, связанные с изучаемой тематикой.

Учащиеся должны уметь:

различать объекты живой и неживой природы;

вести наблюдения за изменениями в погоде и природе, фиксировать их, анализировать и делать выводы;

охранять свое здоровье от простудных заболеваний;

ухаживать за комнатными растениями и размножать их разными способами;

оказывать элементарную доврачебную медицинскую помощь при легких травмах (ушиб, порез, ожог);

пользоваться доступными с ограничениями здоровья средствами связи и средствами массовой информации;

извлекать информацию из картографических материалов, демонстрировать изучаемые объекты на глобусе и картах;

находить Россию и несколько крупных городов России на глобусе и карте полушарий.

5 класс

Учащиеся должны знать:

характерные признаки лета, осени, зимы, весны в своей местности, а также некоторые взаимосвязи в неживой и живой природе;

особенности, значение и зависимость от изменений в природе сезонного труда людей своей местности;

названия и различия наиболее распространенных растений (не менее 3–4 деревьев, 2–3 кустарников, 3–4 травянистых растений);

характерные особенности и различия представителей животного мира;

государственную символику России;

об особенностях труда представителей разных профессий;

о 2-3 известных деятелях науки и искусства;

приметы, пословицы и поговорки, связанные с изучаемой тематикой.

Учащиеся должны уметь:

вести наблюдения за изменениями в погоде и природе и фиксировать их;

устанавливать взаимосвязь между изменениями в природе и жизнедеятельностью человека (его занятиями, сезонным трудом людей своей местности);

подбирать свою одежду с учетом прогноза погоды и адекватно погодным условиям;

устанавливать взаимосвязь между изменениями в природе и изменениями в жизни животных;

пользоваться доступными с ограничениями здоровья средствами связи и средствами массовой информации;

находить Россию и несколько крупных городов России на карте и глобусе.

Учащиеся должны иметь первоначальные представления:

о солнечной системе, планете Земля и ее спутнике - Луне;

о причинах чередования дня и ночи, смены времен года;

о разнообразии климата на планете;

об особенностях климата в разных частях России;

о многообразии стран и народов на Земле;

о России как многонациональном государстве;

о свойствах твердых веществ, жидкостей и газов и применении человеком;

о полезных ископаемых, их добыче и применении.

К завершению начального этапа образования будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень академической (образовательной) и жизненной компетентности, развития универсальных (метапредметных) учебных действий:

- наличие достаточных для уровня начального образования знаний об окружающем природном и социальном мире, исключающих ограниченность и искаженность представлений о предметах и явлениях окружающего мира;

- интегрированность знаний об окружающем мире (в том числе особенностей объектов живого мира и свойств объектов неживой природы) с опорой на вербальные средства коммуникации и словесно-логическое мышление;

- интерес к познанию и восприятию мира природы; активность, любознательность и разумная предприимчивость во взаимодействии с миром живой и неживой природы;

- способность использовать сформированные представления и знания об окружающем мире, природе для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных природных и климатических условиях и соблюдение правил экологической культуры;

- оперирование первоначальными знаниями о человеке (о телесной и душевной жизни, здоровье и гигиене, общекультурных ценностях и моральных ориентирах, задаваемых культурным сообществом ребенка и др.);

- первоначальные представления о социальной жизни (о профессиональных и социальных ролях людей, об истории своей большой и малой Родины), наличие элементарных представлений о собственных обязанностях и правах, роли ученика и труженика, члена своей семьи, растущего гражданина своего государства;

- наличие первоначальных природоведческих и географических представлений (о Земле, других небесных телах, материках, странах, формах земной поверхности, полезных ископаемых и др.), умение ориентироваться во времени и пространстве);

- наличие представлений о себе и круге близких людей (осознание общности и различий с другими), способности решать соответствующие возрасту задачи взаимодействия со взрослыми и сверстниками, выбирая адекватную позицию и форму контакта, реальное и/или виртуальное пространство взаимодействия;

- опыт практики понимания другого человека (мыслей, чувств, намерений другого), эмоционального сопереживания, морального выбора в обыденных жизненных ситуациях и др.);

- направленность на личное развитие, достижения в учебе, на собственные увлечения, поиск друзей, организацию личного пространства и времени (учебного и свободного), умение строить планы на будущее;

- личная активность, инициатива, чувство достаточной уверенности в себе с учетом имеющихся ограничений здоровья и в соответствии с принятыми нормами поведения в обществе.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс (33 часа)

№	Раздел курса, темы, количество часов	Программное содержание	Характеристика деятельности обучающихся
	1 четверть (8 часов)		
1	**Человек и общество** О себе (2 часа)	Собственные имя и фамилия. Одноклассники. Имена товарищей по классу, учителя, воспитателя. Коллективные игры. Вежливое обращение к одноклассникам при деловом общении и в игре Виды одежды, обуви, головных уборов, их назначение и соответствие времени года. Подбор одежды и обуви по сезону. Названия предметов одежды Одежда для мальчика и для девочки. Уход за одеждой, обувью	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Фамилия и имя Одежда Береги свою одежду и обувь
2	**Человек и общество** Я и школа (2 часа)	Я – школьник. Начало учебного года. Обязанности школьника. Его внешний вид Классная комната, мебель и учебные вещи. Ответственное и бережное отношение к учебным книгам, школьному имуществу, личным вещам и вещам одноклассников Занятия детей в школе. Как правильно сидеть за партой. Осанка и здоровье Профессии работников школы: директор, учитель, воспитатель, врач, медсестра, уборщица, повар и др. Уважение к труду работников школы. Вежливое обращение к взрослым и сверстникам, приветствие учителей и других работников школы	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: 1 сентября Класс Сиди за партой правильно Кто работает в школе
3	**Человек и природа** Родная природа (1 час)	Восприятие красоты природы родного края. Времена года. Погода осенью. Наблюдение и ведение календаря погоды. Сезонные изменения в природе. Ранняя и поздняя осень. Последовательность месяцев осени. Солнечные и пасмурные дни. Погода в разные времена года	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Осень

		(листопад, ветер, дождь, выпадение снега). Наблюдение и ведение календаря погоды. Хорошая и плохая погода. Выражение своего отношения к изменениям погоды	
4	**Человек и природа** Растительный мир (2 часа)	Внешний вид и названия распространенных осенних цветов. Зеленые насаждения города, клумбы Внешний вид и разнообразие овощей и фруктов. Названия наиболее распространенных овощей и фруктов. Использование их в пищу. Выражение собственного мнения (люблю / не люблю, нравится / не нравится, вкусно / не вкусно). Органы чувств. Приготовление блюд из овощей и фруктов Лесные и садовые ягоды. Ягодные кустарники. Внешний вид и названия ягод. Выражение собственного мнения (люблю / не люблю, нравится / не нравится, вкусно / не вкусно) Природа города. Зеленые насаждения: деревья, кустарники. Внешний вид и названия хвойных и лиственных деревьев. Их листья и плоды (узнавание). Деревья осенью Восприятие красоты природы родного края. Сезонные изменения в природе	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Осенние цветы Фрукты. Овощи Ягоды Деревья Осенние листья
5	**Человек и природа** Жизнь и деятельность человека (1 час)	Труд и отдых людей в разное время года. Летние развлечения. Сбор грибов. Интересные случаи из жизни одноклассников Отдых и занятия, адекватные погодным условиям и сезонным изменениям. Сбор грибов и их использование в пищу. Съедобные и несъедобные грибы. Внешний вид опасных для здоровья грибов. Предупреждение отравлений Сбор урожая осенью. Осенние работы в саду, в огороде, в поле, в лесу. Заготовки продуктов. Бережное отношение к окружающим растениям; участие в работах на пришкольном участке: уборка сухих листьев и веток	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Лето Грибы Осенью много работы

		осенью и весной. Отдых и занятия, адекватные погодным условиям и сезонным изменениям	
2 четверть (8 часов)			
6	**Человек и общество** О себе (2 часа)	Вкусная и здоровая пища. Продукты питания. Прием пищи в разное время суток Обстановка и уют дома. Мебель, ее расположение в комнате Части тела человека. Особенности своего организма: рост, вес, пульс. Органы чувств (обоняние, слух, зрение). Их значение в жизни и бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих (с учетом имеющихся ограничений возможностей здоровья) Внешность человека (рост, цвет и длина волос, форма носа и рта, цвет глаз, другие отличительные признаки). Выражение собственного мнения (люблю / не люблю, нравится / не нравится, красиво / не красиво) Выполнение правил личной гигиены: уход за телом, волосами. Названия предметов в ванной комнате	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Что мы едим Комната Части тела человека. Здоровье Внешность человека Ванная комната
7	**Человек и общество** Город, в котором я живу (1 час)	Улица города. Транспорт. Правила дорожного движения для пешеходов. Сигналы светофора. Дорожные знаки «Пешеходный переход», «Пешеходное движение запрещено», «Подземный переход» Правила поведения и безопасности в городе. Правила поведения при встрече с незнакомыми людьми на улице. Средства связи: телефон (городской и мобильный). Как действовать при необходимости получения экстренной помощи. Номер телефона (родственников, педагогов) при необходимости экстренной связи. Как и к кому обратиться за помощью на улице	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Улица Будь осторожен на улице!
8	**Человек и общество** Родная страна (1	Глиняная игрушка. Народные мастера. Народные игрушки (Дымково, Хохлома). Участие в	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим

	час)	коллективном труде (внеурочно, в течение всего учебного года) Праздники, которые отмечает вся страна. Участие в подготовке к новогоднему празднику (внеурочно)	темам уроков: Как сделать игрушку Новый год
9	**Человек и природа** Родная природа (1 час)	Времена года. Ранняя и поздняя осень. Погода осенью. Наблюдение и ведение календаря погоды. Сезонные изменения в природе. Восприятие красоты природы родного края Смена дня и ночи на Земле. Время суток: сопутствующие явления и наблюдения за объектами (рассвет, закат, луна, месяц, звезды) Ведение календаря природы с фиксацией наблюдений за изменениями в природе, подведение итогов наблюдений за определенный отрезок времени	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Поздняя осень Время суток Времена года
10	**Человек и природа** Животный мир (2 часа)	Первоначальное знакомство с внешним видом, образом жизни, с некоторыми повадками домашних животных, живущих за городом. Детеныши домашних животных Породы собак. Внимательное отношение к домашним животным. Повадки животных. Предупреждение травм при общении с домашними животными. Выражение собственного мнения (люблю / не люблю, нравится / не нравится, хочу / не хочу) Внешний вид и названия наиболее распространенных животных. Зоопарк. Животные средней полосы России и жарких стран Домашние и дикие животные. Волк и собака: сходство и различия. Собака в жизни человека	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Домашние животные Школа для собак Дикие животные Домашние и дикие животные
11	**Человек и природа** Жизнь и деятельность человека (1 час)	Осенью в парке. Отдых и занятия, адекватные погодным условиям и сезонным изменениям. Наблюдения за изменениями в природе. Травмы на улице и их предупреждение Отдых и занятия, адекватные погодным условиям и сезонным изменениям	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Экскурсия в парк Зимние занятия детей

3 четверть (9 часов)			
12	**Человек и общество** О себе (1 час)	Режим дня, его роль в сохранении здоровья. Утренняя гимнастика Мои родные, состав семьи. Совместные игры. Игрушки, их названия, бережное пользование ими Снег и его свойства (таяние при плюсовой температуре). Уход за одеждой после прогулки зимой. Термометр, использование уличного и комнатного термометров для определения температуры воздуха. Забота о здоровье, профилактика заболеваний в осенне-зимний период (как уберечься от простуды, значение подбора одежды в зависимости от погодных условий) Имя и фамилия, возраст, день рождения. Мои родные, состав семьи. Родословная. Имя и отчество взрослых членов семьи. Внимательные и добрые отношения между взрослыми и детьми в семье. Посильное участие в домашнем труде. Воспитание любви и уважения к родным и близким. Подготовка подарка собственными руками	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Утром Семья После прогулки День рождения
13	**Человек и общество** Я и школа (1 час)	Я – школьник. Мои товарищи. Имена товарищей по классу, учителя, воспитателя. Занятия детей в школе. Утро перед уроками. Учебные вещи Правила поведения в школе и классе. Вежливое обращение к взрослым и сверстникам (употребление при общении имен товарищей по классу, учителя, приветствие других работников школы). Содержание учебных вещей в чистоте и аккуратности. Правила поведения во время занятий (внимательно следить за объяснениями учителя и ответами товарищей, не мешать одноклассникам, соблюдать порядок на рабочем месте) Содержание учебных вещей в чистоте и аккуратности.	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Дела школьников Школа Дежурный

		Ответственное и бережное отношение к учебным книгам, школьному имуществу, личным вещам и вещам одноклассников. Поддержание порядка в классе. Выполнение обязанностей дежурного	
14	**Человек и общество** Город, в котором я живу (2 часа)	Профессии. Значение труда в жизни общества. Уважительное отношение к труду дворника и уборщицы. Правила поведения в обществе. Посильная помощь взрослым Название города, улицы и номер дома, где находится школа. Транспорт города (села): автобус, троллейбус, трамвай, маршрутное такси, метро Правила поведения в транспорте. Правила безопасности в транспорте Значение труда в жизни общества (города, страны). Главные предприятия в городе, основная продукция этих предприятий. Профессии Правила поведения и безопасности в городе. Средства связи: телефон (городской и мобильный). Как действовать при необходимости получения экстренной помощи. Номер телефона (родственников, педагогов) при необходимости экстренной связи. Как и к кому обратиться за помощью на улице	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Кто следит за чистотой двора Транспорт Как себя вести в транспорте Заводы и фабрики Если ты потерялся
15	**Человек и общество** Родная страна (1 час)	Праздники, отмечаемые в нашей стране: День защитника Отечества. Участие детей в коллективной подготовке к празднику. Военные профессии Праздники, отмечаемые в нашей стране: 8 Марта. Профессии. Уважительное отношение к знакомым и незнакомым женщинам	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Защитники Отечества Женский день
16	**Человек и природа** Родная природа (1 час)	Времена года. Природа города. Зеленые насаждения: деревья, кустарники, цветы. Погода и природа в разные времена года (сравнение погоды и природы осенью и зимой). Наблюдения за погодой и природой, ведение	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Осень и зима

		календаря погоды. Хорошая и плохая погода. Выражение своего отношения к изменениям погоды	
17	**Человек и природа** Животный мир (2 часа)	Внешний вид и образ жизни птиц в природе. Зимующие птицы родного края. Названия наиболее распространенных птиц. Значение подкормки птиц зимой Рыбы. Особенности внешнего вида рыб, среда их обитания. Живой уголок. Условия содержания рыбок в аквариуме. Уход за аквариумными рыбками Первоначальные сведения о внешнем виде и образе жизни птиц в природе. Прилет птиц весной и гнездование	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Птицы зимой Рыбы Птицы весной
18	**Человек и природа** Жизнь и деятельность человека (1 час)	Отдых и занятия, адекватные погодным условиям и сезонным изменениям. Зимние забавы. Спорт и игры во дворе зимой	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Занятия детей зимой
		4 четверть (8 часов)	
19	**Человек и общество** О себе (1 час)	Вкусная и здоровая пища. Главные предприятия в городе, основная продукция этих предприятий. Продукты питания, получаемые из молока, муки, мяса Обстановка дома, бытовые приборы и предметы мебели. Соблюдение порядка в жилом помещении. Посильная помощь в домашнем труде Кухонное помещение, приготовление пищи, содержание продуктов, предупреждение отравлений испорченными продуктами из-за неправильного их хранения и употребления. Посуда (названия и назначение) Правила сервировки стола и поведения за столом (пользование столовыми приборами и этикет) Выполнение правил личной гигиены. Значение соблюдения чистоты рук перед приемом пищи, после приема пищи, после игры во дворе и др. Профилактика заболеваний	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Продукты Домашние заботы На кухне Как вести себя во время еды Не забывай мыть руки!

20	**Человек и общество** Я и школа (1 час)	Режим дня школьника (труд и отдых в течение дня). Полезные и интересные занятия. Время суток, практическое определение времени по часам (занятия утром, днем, вечером, ночью)	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: День школьника
21	**Человек и общество** Город, в котором я живу (1 час)	Труд людей, живущих в городе. Правила поведения в магазине (покупка продуктов, действия покупателей и продавцов). Деньги, обращение с ними (элементарные навыки пользования деньгами) Посильная помощь в домашних делах. Элементарные представления об инфраструктуре города Профессии. Уважительное отношение к труду людей. Вежливое обращение к знакомым и незнакомым	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: В магазине Что где купить? Кто готовит еду в столовой?
22	**Человек и общество** Родная страна (1 час)	Наша Родина – Россия. Москва – столица нашей страны. Красная площадь. Флаг нашей страны. Город, поселок, деревня. Родной край – частица России. Ландшафтные особенности родного края (река, море, лес, поле). Ближайший к школе водоем (река, пруд, озеро) Праздники, отмечаемые в нашей стране: День Победы. Элементарные представления о Великой Отечественной войне. Военные профессии. Участие детей в коллективной подготовке к праздникам, в проведении утренников	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Наша страна День Победы
23	**Человек и природа** Родная природа (2 часа)	Времена года, весенние месяцы. Сезонные изменения в природе. Погода в разные времена года (таяние снега и льда). Ведение календаря природы с фиксацией наблюдений за изменениями в природе, подведение итогов наблюдений за определенный отрезок времени. Народные приметы и сравнение с собственными наблюдениями. Выражение своего отношения к изменениям погоды Времена года, весенние месяцы. Сезонные изменения в природе (прилет птиц, распускание почек,	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Ранняя весна Весна

		оживление в природе). Признаки весны. Ведение календаря природы с фиксацией наблюдений за изменениями в природе, подведение итогов наблюдений за определенный отрезок времени	
24	**Человек и природа** Животный мир (1 час)	Насекомые, распространенные в данной местности (названия, внешний вид, поведение в разное время года)	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Насекомые
25	**Человек и природа** Жизнь и деятельность человека (1 час)	Труд и отдых людей в разное время года. Термометр, использование уличного и комнатного термометров для определения температуры воздуха. Весенние работы в саду и огороде. Рост растений (выращивание лука). Участие в работах на пришкольном участке Летние месяцы. Природа и погода летом. Занятия детей в летний период. Правила безопасного отдыха на природе и в городе. Предупреждение травм	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Весенние работы Скоро лето

2 класс (68 часа)

№	Раздел курса, темы	Программное содержание	Характеристика деятельности обучающихся
1	**Человек и общество** Я и школа	Труд детей и взрослых Коллектив класса Расписание уроков, практическое определение времени по часам Учебные предметы и учебные вещи Бережное отношение к книге	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: 1 сентября – День знаний. Школа
2	**Человек и общество** О себе	Вежливое обращение к людям, взаимопомощь. Правила безопасности в доме	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Сказка «Репка»
3	**Человек и общество** Жизнь и деятельность человека	Труд людей в огороде в связи с изменениями в природе в разное время года Сельскохозяйственные инструменты и приспособления Использование овощей в пищу	
4	**Человек и природа** Растительный мир	Внешний вид и названия наиболее распространенных овощей. Внешний вид огородных растений и их плодов Рост растений, уход за ними.	

		Жизнь растений в связи с сезонными изменениями в природе	
5	**Человек и природа** Животный мир	Внешний вид, отличительные признаки и названия домашних животных, наиболее распространенных в сельской местности. Хозяйственные постройки в селе	
6	**Человек и природа** Родная природа	Природа и погода осенью. Листья разных пород деревьев Календарь природы, наблюдения за сезонными изменениями в природе, жизни людей и животных Экскурсия на природу. Наблюдение за изменениями в жизни растений, за погодой. Поделки из природного материала (плоды, листья и др.) Изменения в жизни животных и растений в связи с приходом осени	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Осень
7	**Человек и общество** Город, в котором я живу	Воздушный транспорт. Городской транспорт. Отличительные признаки трех-четырех видов транспорта	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Сказка «Как лиса училась летать»
8	**Человек и природа** Животный мир	Внешний вид и различия зверей и птиц (лиса и журавль) Птицы, их отличительные признаки, повадки Части тела (крылья) птицы и насекомого Кто умеет и кто не умеет летать	
9	**Человек и общество** Город, в котором я живу	Дорога от дома до школы, правила дорожного движения Ближайшие к школе улицы. Улица, дорога, здания, транспорт города. Поведение детей на улице Дорожные знаки Правила перехода дороги	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Экскурсия «Улицы города»
10	**Город, в котором я живу**	Родной город: название и расположение на карте. Домашний адрес	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: 4 ноября – День согласия и примирения
11	**Родная страна**	Наша Родина, флаг, герб страны. Глава государства. Знаменательные даты. Украшение улиц, домов города (села) в праздничные дни. Элементарные представления о размерах страны, ее больших и малых городах	

12	**Жизнь и деятельность человека**	Охрана природы. Кормушки для птиц. Отношение человека к зимующим птицам	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Поздняя осень
13	**Родная природа**	Природа поздней осенью, выпадение снега	
14	**Растительный мир. Животный мир**	Сезонные изменения в жизни растений и животных.	
15	**О себе**	Вежливое обращение к взрослым. Охрана здоровья: зрение Пространственные представления. Поведение у двери квартиры (безопасность человека). Обоняние человека.	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Сказка «Маша и медведь»
16	**Город, в котором я живу**	Улица города, постройки Городские здания, улицы, транспорт, достопримечательности, культурно-просветительные учреждения	
17	**Родная страна**	Наиболее распространенные в нашей стране породы деревьев, лес (роща, бор, чаща, тайга и др.). Народные промыслы, мастерство (плетение из лыка, соломы, лозы)	
18	**Жизнь и деятельность человека**	Если потерялся в городе. Безопасность дома, на лестничной клетке, на улице: чужой человек. Как найти свой дом, если заблудился в лесу. Хозяйственные предметы, бытовая техника (в городе, деревенском доме, школе): внешний вид, название, назначение. Занятия дома: приготовление пирогов Что есть в лесу (употребление в пищу плодов растений, грибов, др.). Хозяйственные предметы, деревенский быт	
19	**Родная природа**	Съедобные и несъедобные грибы, их внешний вид, отличительные признаки, названия Сбор грибов	
20	**Растительный мир**	Внешний вид и названия наиболее распространенных плодов растений (ягоды)	
21	**Животный мир**	Животные леса средней полосы, их внешний вид, названия Жилища животных	

		Медведь: его повадки, добывание пищи. Орел: внешний вид, повадки, добывание пищи. Породы собак, помощь собаки человеку, отношение человека к животным	
22	**Город, в котором я живу**	Родной город (поселок). Экскурсия по городу. Городские здания, улицы, транспорт, достопримечательности, культурно-просветительские учреждения.	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: 12 декабря – День Конституции
23	**Родная страна**	Столица нашей Родины: элементарные представления о населении, основные достопримечательности. Права ребенка	
24	**Жизнь и деятельность человека**	Зимние каникулы, занятия детей дома и во дворе во время зимних каникул. Зимние виды спорта. Выращивание растений и их плодов в теплице	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Зимние каникулы
25	Родная природа	Природа и погода зимой: осадки, ветер, мороз Снежный покров. Наблюдения ха природой и погодой (в течение всего года)	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Зима
26	**Растительный мир**	Изменения в жизни растений в связи со сменой времени года. Растения в теплице зимой	
27	**Животный мир**	Животные зимой. Внешний вид животных	
28	**О себе**	Состав семьи, члены семьи. Зимняя одежда и обувь. Помощь взрослым дома. Посильное участие в семейных делах. Охрана здоровья: признаки болезни. Охрана здоровья: как укрыться от палящего солнца. Эмоции, их выражение; понимание эмоций других людей	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Сказка «Снегурочка»
29	**Жизнь и деятельность человека**	Занятия детей в зимнее время дома и во дворе, зимние забавы. Труд людей в зимнее время. Безопасное обращение с огнем	
30	**Родная страна**	Лепные изделия.	

		Народные промыслы (гжель, городецкая игрушка). Экскурсия на выставку изделий народных мастеров. Праздники: Рождество, Масленица, Иван Купала	
31	**Родная природа**	Зимняя природа, снежный покров. Свойства снега, зависимость их от температуры. воздуха. Таяние снега Зимние месяцы Признаки весны Таяние снега, оттепель. Народные приметы, признаки весны. Наблюдения за погодой и природой (в течение всего года)	
32	**Город, в котором я живу**	Средства связи: почта, телефон, Интернет и др.	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: 23 февраля – День защитника Отечества
33	**Родная страна**	Наша Родина: элементарные представления о старинных городах и их достопримечательностях, о народонаселении, профессиях людей. День защитника Отечества, поздравления людей военных профессий	
34	**О себе**	Режим дня. Труд и отдых в семье. Семейный праздник. Помощь взрослым дома. Посильное участие в семейных делах	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: 8 Марта – Международный женский день
35	**Жизнь и деятельность человека**	Электроприборы, бытовая техника Части электроприбора. Правила пользования электроприборами. Безопасность при эксплуатации электроприборов	
36	**Родная страна**	Международный женский день, поздравления	
37	**О себе**	Поведение в гостях, вежливое обращение к людям Семейный праздник, праздничный стол (сервировка) Отличительные черты строения частей тела животных, повадки животных, способ добывания пищи Правила поведения за столом	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Сказка «Лиса и журавль»

		Приготовление пищи Гигиена питания	
38	**Животный мир**	Отличительные черты строения частей тела животных, повадки животных (лиса и журавль)	
39	**Человек и общество** О себе	Черты характера. Соседи в школе и дома, вежливое отношение к людям	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Сказка «Лиса, заяц и петух»
40	**Человек и общество** Город, в котором я живу	Постройки, строительство домов. Материалы и инструменты для строительства Экскурсия к строительству дома. Опасность игры на стройке.	
41	**Человек и общество** Жизнь и деятельность человека	Сезонные изменения в природе и сельскохозяйственный труд людей	
42	**Человек и природа** Родная природа	Оттепель, таяние снега, льда	
43	**Человек и природа** Животный мир	Жилища людей и животных: названия, внешний вид. Внешний вид наиболее распространенных животных. Внешний вид наиболее распространенных животных Заяц: его повадки, сезонные изменения внешнего вида	
44	**Человек и общество** О себе	Эмоции, их выражение; понимание эмоций других людей	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Весна
45	**Человек и общество** Я и школа	Практическое определение времени по часам	
46	**Человек и общество** Родная страна	Народные приметы	
47	**Человек и природа** Родная природа	Признаки весны, сезонные изменения в жизни растений и животных. Временные представления: год, месяц, сутки, час, секунда. Наблюдения за погодой и природой (в течение всего года)	
48	**Человек и природа** Растительный мир	Рост растений и их увядание, условия выращивания растений	
49	**Человек и общество** О себе. Я и школа	Уборка помещения. Участие в общественно полезных делах школы. Бережное отношение к школьному имуществу, к учебным вещам	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: 1 Мая –

50	**Человек и общество.** Город, в котором я живу	Если потерялся в городе Дорожные знаки, указатели, вывески и символы	Праздник Весны и Труда
51	**Человек и общество.** Жизнь и деятельность человека	Правильное и безопасное пользование бытовой техникой (телевизором)	
52	**Человек и общество.** Родная страна	Общественный праздник	
53	**Человек и общество** О себе	Труд и отдых в семье. Посильная помощь взрослым в домашних делах Труд людей, живущих в городе, наиболее распространенные профессии. Вежливое отношение к окружающим. Черты характера Совместный труд и отдых, дружба, уважение Поведение в общественных местах, дома, на улице	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Сказка «Теремок»
54	**Человек и общество.** Город, в котором я живу	Городские здания, их назначение Родной город (поселок): здания, постройки	
55	**Человек и природа.** Родная природа.	Наиболее распространенные животные средней полосы России	
56	**Человек и природа.** Животный мир	Внешний вид, повадки животных. Полевая мышь: особенности ее обитания, питания, внешнего вида Обитатели поля (птицы, насекомые, пресмыкающиеся, звери): их внешний вид Лягушка: особенности ее обитания, питания, внешнего вида. Животные России. Животные жарких стран	

3 класс (68 часов)

№	Раздел курса, темы, количество часов	Программное содержание	Характеристика деятельности обучающихся
1	Я – школьник. Школа – наш дом	Младший школьник. Внешний вид школьника. Правила поведения в школе, на уроках. Обращение к	Участвовать в беседе о себе и одноклассниках. Отвечать на вопросы

		учителю. Одноклассники, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе	учителя. Рассматривать сюжетные картинки или просматривать видеоролики с ситуациями взаимодействия детей и обсуждать правила поведения и этикет. Делать выводы на основе собственного опыта, приводить примеры. Фиксировать интересные события посредством фотографии (пользование доступными техническими средствами – фотоаппаратом или мобильным телефоном/смартфоном), собирать материал в «Книгу нашего класса»
2	Я – школьник. Обязанности дежурного	Правила поведения в классе и перечень обязанностей дежурного	Характеризовать поступки и поведение школьников (на примерах из жизненного опыта и приведённых в учебнике), делать выводы об обязанностях школьника и дежурного по классу. Участвовать в беседе и обучающей игре с одноклассниками, выражать своё мнение, желание (нежелание). Уважать чужой труд и соблюдать установленные правила
3	Моя семья. Расскажи о своей семье	Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Имена и фамилии членов семьи	Рассматривать семейные фотографии, обращаться с вопросами о членах семьи, чтобы узнать новые для себя факты. Передавать интересные факты из истории и жизни семьи. Разгадывать кроссворд
4	Моя семья. Заботься о близких людях	Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Забота о близких – о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. Обязанности члена семьи. Оказание посильной помощи взрослым	Продумывать свой рассказ по картинке: делать записи, объединять в нужной последовательности исходя из логики рассуждения. Рассказывать о своей семье и своих

			обязанностях. Приводить примеры хороших поступков. Оценивать поступки свои и одноклассников
5	Моя семья. Что такое родословная?	Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи	Рассматривать картинку/схему, отвечать на вопросы, соотносить информацию, получаемую из нескольких схем и изображений
6	Моя семья. Твоя родословная.	Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи	Знать состав своей семьи, её историю. Составлять схему родословной. Называть членов семьи по именам и отчествам, знать фамилии родных
7	Неживая природа Времена года	Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Смена времён года в родном крае на основе наблюдений. Явления природы	Рассматривать схему смены времён года. Выделять наиболее существенные характеристики каждого времени года, называть признаки времён года. Знать последовательность месяцев в году
8	Неживая природа Прогноз погоды	Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Предсказание погоды и его значение в жизни людей. Термометр. Измерение температуры воздуха. Взаимосвязь между изменениями в природе и жизнедеятельностью человека (его занятиями, одеждой). Наблюдение за природой и погодой своего края, ведение «Дневника наблюдений» («Календаря погоды»), фиксация наблюдений в записях и зарисовках	Понимать, для чего делают прогноз погоды. Узнавать прогноз погоды на сегодняшний и завтрашний день, делать выводы. Знать правила пользования термометром. Знать виды термометров: комнатный, медицинский, уличный, водный. Находить среди разных термометров уличный. Определять температуру воздуха в классе и на улице. Наблюдать за природой и погодой (в течение всего года). Фиксировать свои наблюдения. Заполнять бланк, использовать общепринятые условные обозначения для погодных и природных явлений. Анализировать свои записи и рисунки, делать выводы по своим

			наблюдениям
9	Растительный мир. Изменения в природе осенью	Растения летом и осенью. Внешний вид растений летом. Изменения в жизни растений осенью. Изменение окраски листьев, листопад, увядание травянистых растений. Осенние плоды и семена	Называть признаки времён года: лета, осени, зимы. Рассказывать о природе поздней осенью. Сравнивать осенние и зимние изменения в природе. Наблюдать за изменениями в природе, записывать в тетрадь, в дневник наблюдений (в течение года). Описывать наблюдаемые изменения. Делать выводы на основе наблюдаемых явлений
10	Растительный мир. Листопад	Изменения в жизни растений осенью. Изменение окраски листьев, листопад	Выяснить причины сбрасывания листьев деревьями. Наблюдать за изменениями в природе и погоде
11	Растительный мир. Наблюдай за природой родного края	Наблюдения за природой и погодой своей местности. Народные приметы	Находить на физическое карте России место своего проживания. Отвечать на вопросы по собственным наблюдениям и получать мотивацию для последующих наблюдений за природой и погодой в течение года. Запоминать народные приметы, понимать их значение
12	Сезонный труд людей. Труд людей весной и осенью	Взаимосвязь изменений в природе и погоде со сменой времени года. Сезонная обусловленность сельскохозяйственной деятельности людей. Хозяйственный инвентарь и его назначение. Уборка урожая. Участие детей в труде родителей осенью	Читать рассказ и соотносить с картинкой. Характеризовать изменения в природе и погоде по картинкам и собственным наблюдениям. Отвечать на вопросы по тексту, находить подтверждение в тексте и на картинке. Знать, как применять хозяйственный инвентарь. Делать записи в тетради по заданию и образцу оформления, проверять свою работу, оценивать ее
13	Сезонный труд людей.	Сезонная обусловленность сельскохозяйственной деятельности	Знать и рассказывать о труде людей летом и

	Заботы об урожае	людей. Уборка урожая. Забота об урожае будущего года. Народный календарь, приметы, поговорки, пословицы, связанные с сезонным трудом людей и его значением	осенью на огородах, полях, в садах. Различать растения поля, сада, огорода. Понимать взаимосвязь труда человека и его результата
14	Растительный мир. Растения вокруг нас	Растения, их разнообразие. Деревья, кустарники, травянистые растения. Деревья лиственные и хвойные. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей	Различать дикорастущие и культурные растения. Описывать деревья, кустарники, травы; различать хвойные и лиственные растения. Знать названия хвойных и лиственных деревьев и кустарников. Различать лиственный, хвойный и смешанный лес. Понимать значение растений для окружающего мира и человека, знать, как использует человек дары растительного мира
15	Животный мир. Животные вокруг нас	Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей	Составлять рассказ-описание картинки с применением представлений о мире животных. Называть диких и домашних животных. Рассуждать об их повадках, среде обитания с опорой на картинку
16	Животный мир. В мире животных	Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей	Классифицировать животных по внешним признакам и среде обитания: насекомые, пауки, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери. Характеризовать каждую группу, находить сходства и различия во внешнем строении и среде обитания. Делать выводы о связи живой и неживой природы. Рассказывать о своем домашнем животном
17	Животный мир. Узнай больше о животных	Среда их обитания, повадки и особенности (на примере нескольких животных)	Под руководством учителя получить новую информацию из фотографий и видеороликов в Интернете и из текстов и иллюстраций, помещённых на страничке учебника

18	Животный мир. Какие бывают животные	Насекомые, пауки, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери, их различия	Знать и называть виды животных. Характеризовать, группировать животных по общим признакам. Знать определение слов – млекопитающее, земноводное. Описывать внешний вид, строение животных, птиц, рыб, насекомых, узнавать по описанию. Находить лишнее животное в списке, опираясь на знания о классификации. Под руководством учителя узнавать интересные факты из интернета, соотносить свои представления, полученные в наблюдениях, с фактами
19	Животный мир. Чем питаются животные	Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Пищевые цепочки	Рассматривать схемы пищевых цепочек, составлять свои схемы, приводя примеры из приобретённого жизненного опыта или по информации, полученной от учителя
20	Животный мир Животные осенью и зимой.	Изменения в жизни диких и домашних животных осенью и зимой. Изменение условий питания. Жизнь насекомых: исчезновение осенью и появление весной. Перелетные птицы и их отлет в теплые страны. Зимующие птицы и изменения в их жизни с приходом осени	Читать короткие тексты познавательного характера. Узнать больше об осенних изменениях в жизни домашних животных осенью и зимой. Получать новую информацию посредством пользования интернетом (под руководством взрослых)
21	Животный мир. Как люди заботятся о животных	Помощь животным. Уход за домашними животными	Рассказывать, как люди ухаживают за домашними животными летом и осенью. Знать какой корм заготавливают люди для домашних животных на зиму. Рассказывать о жизни домашних животных летом и осенью. В течение года – участие в различных видах общественно полезного и природоохранного труда (изготовление кормушек и подкармливание птиц и др.)

22	Животный мир Если пришёл ёжик…	Особенности питания и повадки, бережное отношение человека к природе. Охрана собственного здоровья при случайном контакте с представителями дикой природы	Расширить собственные представления о наиболее часто встречаемом людьми животном из царства дикой природы, узнать особенности питания и повадки. Понимать опасность близкого контакта с диким животным
23	Животный мир	Материал для самопроверки	Разгадать кроссворд
24	Растительный мир. Растения зимой	Хвойные и лиственные деревья и кустарники зимой. Особенности зимовки растений под снегом. Значение снегового покрова для защиты растений. Охрана растений в природе зимой	На основе собственных наблюдений делать выводы об изменениях в природе в связи с наступлением зимы. Привлекать соответствуюший иллюстративный материал (репродукции картин художников, фотографии). Получать новую информацию из предлагаемого художественного произведения. Отвечать на вопросы по тексту. Сравнивать состояние лиственных и хвойных растений зимой и осенью. Описывать изменения в природе зимой. Наблюдать за деревьями и кустарниками зимой, фиксировать наблюдения в фотографиях, дневнике наблюдений
25	Охрана природы. Надо беречь природу!	Бережное отношение человека к животным и растениям. Правила поведения в природе. Воспитание первоначальной экологической культуры. Охрана природных богатств: воды, воздуха, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных, занесённых в Красную книгу	Приводить примеры пользы растений и животных для человека. Участвовать в беседе об охране природы. Понимать значение создаваемых людьми заповедников, Красной книги России. Знать об охране редких животных
26	Моё здоровье. Будь здоров!	Ценность здоровья и здорового образа жизни. Предупреждение простудных заболеваний. Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня. Ориентирование во времени. Определение времени по часам	Участвовать в беседе. Просматривать видеоролик (или серию сюжетных картинок) о режиме дня. Понимать значение заботы о собственном здоровье и соблюдения режима дня. Отвечать на вопросы.

			Рассказывать о своих занятиях в течение дня
27	Моё здоровье Делай зарядку	Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического здоровья	Знать и уметь выполнять комплекс физических упражнений для утренней зарядки. Знать правила закаливания. Понимать значение зарядки, проветривания помещения и закаливания
28	Моё здоровье. Соблюдай режим дня!	Ценность здорового образа жизни. Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня. Ориентирование во времени. Определение времени по часам Составление режима дня школьника	Участвовать в беседе. Рассказывать о себе (своих ежедневных действиях и привычках). Отвечать на вопросы о своих занятиях в будни и выходные дни. Составлять свой режим дня по образцу, придерживаться намеченного плана с учётом требований к чередованию занятий и соотношению времени на труд и отдых
29	Моё здоровье. Что делать, чтобы не заболеть?	Забота о своем здоровье. Соблюдение правил личной гигиены и здорового образа жизни.	Закрепить собственные представления о предметах личной гигиены. Отвечая на вопросы, оценить значимость выполнения правил личной гигиены, заботы о собственном здоровье, соблюдения своего режима дня. Называть зимние виды спорта. Рассказывать о режиме своего дня, о своих действиях по поддержанию и укреплению здоровья. Соблюдать личную гигиену. Знать, к кому обратиться при недомогании или несчастном случае
30	Моё здоровье Как ты соблюдаешь режим дня?	Режим дня. Режимные моменты. Значение смены труда и отдыха. Соблюдение правил личной гигиены и здорового образа жизни	Составить свой режим дня, выявить обязательные режимные моменты для здорового образа жизни, определить полезные дела школьника, установить правильное соотношение труда и отдыха. Соблюдать режим дня (в течение года)

31	Моё здоровье. Организм человека.	Органы чувств. Кожа – надёжная защита организма. Пищеварительная система. Дыхание и кровообращение. Пульс, вес, рост человека, оценка состояния здоровья человека (болен/здоров)	Участвовать в коллективной игре и беседе, рассматривать схемы и соотносить с подписями. Обращаться с вопросами к учителю об интересующем. Проводить аналогию со строением собственного тела и функционированием своего организма.
32	Моё здоровье. Что мы чувствуем?	Органы чувств и их значение и охрана	Проводить элементарные опыты, выделяя свойства органов чувств, описывать ощущения, представлять ощущения по описанию, проводя аналогию с собственным опытом. Участвовать в обсуждении разного рода ощущений, делиться мнениями и впечатлениями. Знать особенности своего организма, ограничения здоровья и возможности познания окружающей действительности с помощью сохранных органов чувств и вспомогательной аппаратуры
33	Моё здоровье. Береги своё зрение! Береги свой слух! Береги свои зубы!	Ценность здоровья и здорового образа жизни. Охрана здоровья и личная гигиена. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья	Знать правила охраны зрения, гигиены органов слуха, чистки зубов. Сохранять и укреплять своё здоровье. Знать особенности своего организма, ограничения здоровья и возможности познания окружающей действительности с помощью сохранных органов чувств и вспомогательной аппаратуры
34	Неживая природа. Живая и неживая природа. Явления природы	Объекты живой и неживой природы, их взаимосвязь. Природные явления	Различать (находить на картинке, в окружающей действительности) объекты живой и неживой природы. Рассматривать их в единстве и взаимосвязи. Наблюдать за явлениями природы, относить их к определённому времени года.
35	Неживая природа. Наблюдай за природой зимой	Признаки зимнего времени года: низкая температура воздуха, характер облачности, осадки. Снегопады, метели. Установление снегового покрова. Снег и лед.	Наблюдать за природой родного края. Вести наблюдения за изменениями погоды. Отвечать на вопросы, записывать наблюдения в

		Состояние водоёмов и почвы. Народные приметы. Выращивание лука	тетрадь. Узнать народные приметы, высказывать своё мнение, делать выводы на основе наблюдений. Проводить опыты по выращиванию растения на подоконнике, наблюдать условия роста растения (на примере лука)
36	Неживая природа. Неживая природа: воздух	Свойства воздуха. Ветер. Использование человеком движения воздуха	Пронаблюдать на примерах в элементарных опытах проявления свойств воздуха. Понимать значение воздуха. Приводить примеры использования человеком движения воздуха
37	Неживая природа. Неживая природа: вода	Свойства воды. Три состояния воды. Превращения и круговорот воды в природе. Вода пресная и соленая, её обитатели	Описывать наблюдения и элементарные практические опыты, делать выводы о свойствах воды. По картинкам и схемам наблюдать за превращениями воды из жидкого состояния в пар и лёд и обратно. На основе схемы рассказывать о круговороте воды в природе. Применять свои наблюдения и знания в быту
38	Транспорт	Классификация видов транспорта: наземный, воздушный и водный транспорт; пассажирский, грузовой, специальный.	Анализировать материал и приводить примеры с опорой на наглядность. Использовать собственные знания и жизненный опыт для классификации видов транспорта
39	Транспорт. Дорожные знаки	Дорожные знаки для пешехода и водителя. Правила дорожного движения	Участвовать в обучающей игре «Я выполняю правила дорожного движения».
40	Правила безопасного поведения	Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах. Правила безопасного поведения во дворе, на улице, при общении с незнакомыми людьми	Рассказывать правила дорожного движения. Рассматривать картинки и объяснять, что пешеход сделал неправильно. Зарисовывать схематично собственный путь от дома до школы (в случае если ученик живет в школе-интернате – путь от школы до ближайшего магазина, в который он ходил с воспитателем или др.). Обсуждать возможные

			ситуации взаимодействия с незнакомыми людьми на улице, определять, с кем можно и с кем небезопасно общаться
41	Правила безопасного поведения. Чтобы не было пожара…	Правила противопожарной безопасности, основные правила обращений с электроприборами и пользования бытовым газом	Рассматривать картинки с примерами неправильного поведения при использовании электроприборов и делать выводы о необходимости выполнять правила пожарной безопасности
42	Правила безопасного поведения. Будь внимательным дома	Правила противопожарной безопасности, основные правила обращений с электроприборами	Рассматривать картинку и соотносить ситуацию с жизненным опытом и наблюдениями. Соблюдать знакомые правила безопасности, следить за окружающими, рассказывать о правилах безопасности для предотвращения несчастных случаев
43	Правила безопасного поведения. Куда обратиться за помощью?	Номера телефонов экстренной помощи. Пользование доступными средствами связи при критических ситуациях и обращение за необходимой помощью (пожар, плохое самочувствие, др.)	Составить памятку с номерами телефонов экстренной помощи. Узнать, как использовать технические возможности мобильных устройств, доступных к применению с учётом имеющихся ограниченных физиологических возможностей
44	Наша Родина. Наша Родина – Россия	Российская Федерация. Государственная символика России. Россия на карте; государственная граница России. Демонстрация на географической карте 2–3 крупных города, 1–2 реки. Родной край – частица России. Родной город, его достопримечательности	Участвовать в беседе, обращаться с вопросами к учителю и одноклассникам. Рассматривать карту, показывать границу страны, находить крупные города, реки и другие объекты. Подбирать с учителем фотографии родного края из сети Интернет и других источников
45	Наша Родина. Государственный герб	Государственная символика России	Узнавать герб России среди многих. Понять значение составляющих элементов герба. Наблюдать месторасположения герба (находить его изображение на объектах в окружающей обстановке)

46	Наша Родина. Достопримечательности города	Достопримечательности городов России. Красота родного края и родного города	Узнать больше о достопримечательностях родного города, подбирать красивые изображения для составления панорамы своего города
47	Города России. Москва	Москва – столица России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Герб Москвы. Расположение на карте	Подбирать с учителем фотографии из сети Интернет по изучаемой теме. Использовать иной иллюстративный материал, подобранный заранее с родителями или воспитателем (из журналов, календарей, открыток) для создания выставки/монтажа в классе. Соотносить изображения с подписями. Находить Москву на карте (разных вариантах карт). Узнавать/находить карту Москвы в разном исполнении из числа предложенных (карта московского метро, карта центра города с главными достопримечательностями, др.)
48	Города России. Москва. Как изменяется город	Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.)	Ориентироваться на элементарном уровне в исторических событиях (по фотографиям – старая Москва, Москва во время Великой отечественной войны, современный город).
49	Города России. Санкт-Петербург	Достопримечательности Санкт-Петербурга (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.)	Узнавать по описанию знакомый город. Находить город на карте. Узнавать город по фотографиям. Различать знакомые города по изображениям наиболее распространённых мест. Рассказывать о собственных впечатлениях о прогулке по городу (для тех, кто живет или ездил в Санкт-Петербург)
50	Города России. Золотое кольцо России	Города Золотого кольца России (по выбору). Главный город родного края: название, основные достопримечательности, музеи, театры, спортивные комплексы и пр.	Участвовать в коллективной работе по составлению схематичной карты Золотого кольца России с названиями городов и фотографиями. Участвовать в беседе о своем городе. Демонстрировать

			фотографии или иллюстративные материалы из журналов, календарей, открыток о своем городе. Читать подготовленную учителем информацию о достопримечательностях города, подбирать соответствующие фотографии (заготовленные заранее учителем или совместно подбирать в сети Интернет)
51	Профессии. Любимые занятия	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность. Профессии людей. Особенности труда людей родного края, их профессии	Участвовать в беседе о трудолюбии и любимых занятиях. Определять для себя любимые занятия, понимать значение в получении определённых навыков и умений
52	Профессии	Какую профессию выбрать?	Ознакомиться с новыми для себя и актуальными для современного общества профессиями. Оперировать перечнем разнообразных профессий для выбора предпочтений. Читать пословицы и стараться применять их в разных жизненных ситуациях
53	Растительный мир. Растения весной	Растения весной. Взаимосвязь изменений в природе и погоде со сменой времени года. Раннецветущие растения. Набухание почек у деревьев и кустарников. Распускание листьев. Цветение растений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений	Называть, различать и показывать деревья, кустарники, травы. Рассказывать о своих наблюдениях на экскурсии по вопросам. Делать сообщения о погоде. Анализировать свои записи, сделанные в дневнике наблюдений, делать выводы
54	Растительный мир. Как развивается растение	Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Растения сада, огорода, поля. Разнообразие плодов. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода)	Выделять части растений: лист, стебель, плод, корень, цветок. Находить части растения у травянистого растения, дерева. Делать выводы из своих наблюдений о значении корня, стебля, цветка растений. Сравнивать части растения у дерева и травянистого растения. Называть части растений, употребляемые в пищу. Различать и называть плоды

			растений, корнеплоды, злаки
55	Растительный мир. Как размножается растение	Размножение растений семенами, луковицами, черенками, усами. Выращивание рассады	Узнать, как можно вырастить новое растение (на примере гладиолуса, виолы, земляники, розы). Наблюдать за ростом нового растения дома, в классе
56	Сезонный труд людей. Весенние работы в саду	Сезонные работы в саду (на пришкольном участке). Борьба с насекомыми-вредителями в саду. Участие детей в труде родителей весной. Хозяйственный инвентарь, инструменты и их применение	Читать текст о видах работ в саду весной. Запоминать информацию для последующего её использования на практике. Получить сведения о насекомых-вредителях (их внешнем виде и вреде, который они наносят растениям). Знать меры предотвращения и борьбы с ними. Различать и давать определение словам: животновод, садовод, овощевод
57	Растительный мир/ Сезонный труд людей	Материал для самопроверки	Выполнить контрольные задания по изученным темам
58	Грибы. Всё ли ты знаешь о грибах?	Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов. Правила безопасной жизнедеятельности (предупреждение отравлений)	Отвечать на вопросы. Называть и различать съедобные и несъедобные грибы. Знать правила сбора грибов. Отличать грибы от растений. Расширить свои представления о строении гриба
59	Растительный мир	Ты тоже любишь природу?	Чтение рассказа, рассматривание серии картинок. Установление причинно-следственных связей, ответы на вопросы по тексту, формулирование вывода. Обобщение знаний об окружающем природном мире. Рассказывать о своих желаниях и планах на летнее время

4 класс (68 часов)

№	Раздел курса, темы, количество часов	Программное содержание	Характеристика деятельности обучающихся
1	Живая и неживая природа	Природа – это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа	Приведение примеров объектов живой и неживой природы из числа объектов, изображённых на картинке и присутствующих в окружающей обстановке. Узнавание явления природы по описанию, составление собственного описания. Знакомство с вариантами представления информации в табличной форме. Получение задания по заполнению таблицы с многократным обращением к ней в течение года (принятие задания и удержание его, подбор информации и примеров по заданию)
2	Неживая и живая природа. Наблюдения за погодой и природой	Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Предсказание погоды и его значение в жизни людей. Наблюдение за природой и погодой своего края, ведение «Дневника наблюдений» («Календаря погоды»), фиксация наблюдений в записях и зарисовках	Фиксация наблюдений в табличной форме с использованием принятых условных обозначений. Ответы на вопросы о погоде и природе, анализ данных, формулировка выводов. Принятие задания и четкое его выполнение в течение длительного периода времени
3	Формы земной поверхности	Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений)	Чтение и понимание учебного текста. Установление межпредметных связей с уроками русского языка и математики (словарная работа: разбор смысла и состава новых слов, проведение наблюдений за изменением формы слова, выделение смысловой основы слова – на пропедевтическом уровне; соотнесение новых сведений о географических объектах с имеющимися математическими представлениями на основе знакомых примеров. Отработка нового материала в игровой форме в парах
4	Реки и водоёмы	Водоёмы, их разнообразие (океан, море, река, озеро); использование	Чтение и понимание учебного текста, соотнесение с

		человеком. Водоёмы родного края (названия, краткая характеристика)	иллюстрациями. Использование новой информации для выполнения заданий практического характера. Участие в беседе по заданной теме, приведение примеров в подтверждение ответа. Использование энциклопедии для поиска интересующей информации
5	Реки родного края	Названия рек родного края, краткая характеристика	Создание электронной презентации на заданную тему. Привлечение материалов из различных информационных источников (энциклопедии, интернет). Получение и расширение представлений о местности, в которой живём: ориентирование по карте: чтение условных обозначений, нахождение названий городов, рек и водоёмов
6	Неживая и живая природа. Искусственные объекты	Объекты, созданные человеком (ров, насыпь, канал)	Чтение диалога и получение в игровой форме представлений по изучаемой теме. Знакомство с новыми понятиями, соотнесение описание с фотоизображениями. Приведение примеров из собственного опыта на основе полученных знаний
7	Неживая и живая природа. Почва	Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека	Чтение текста и соотнесение с иллюстрациями, участие в беседе с привлечением собственного опыта. Знакомство с новым словом (работа с толковым словарем, объяснение смысла слова исходя из значений двух основ, из которых состоит слово – плодородие, чернозём). Составление схемы на основе новой информации из текста учебника
8	Неживая и живая природа. Природа в разные времена года	Неживая природа в разные времена года. Состояние почвы и водоёмов: замерзание и оттаивание почвы, накопление влаги в почве, ледоход, половодье	Чтение текста и соотнесение с иллюстрациями. Наблюдения за сезонными изменениями в неживой природе

9	Неживая и живая природа. Читаем и обсуждаем	Ледостав, ледоход, половодье – с примерами из произведений отечественной литературы и народных сказок	Чтение отрывков известных произведений, соотнесение с изучаемыми природными явлениями. Чтение познавательных текстов и обмен полученной информацией (групповая работа)
10	Моё здоровье. Будь здоров!	Ценность здоровья и здорового образа жизни. Предупреждение простудных заболеваний	Командная работа (подготовка сообщения по полученному заданию, распределение ролей и их выполнение для получения общего результата). Использование пиктограмм (определение смыслового значения значка, подбор соответствующего описания). Создание собственных пиктограмм. Ролевая игра с отражением собственного жизненного опыта
11	Моё здоровье. Следи за чистотой и порядком	Уборка жилого помещения и уход за одеждой	Чтение познавательных текстов, формулирование выводов на основе прочитанного
12	Неживая и живая природа. Твёрдые тела, жидкости и газы	Твёрдые тела, жидкости, газы. Примеры твердых веществ: камень, соль, сахар. Простейшие практические работы	Подбор примеров из ряда предложенных для классификации веществ и заполнения таблицы. Работа с таблицей наиболее употребимого и знакомого формата (вертикальная из нескольких колонок и с шапкой сверху). Проведение опытов с жидкостью и твёрдыми телами по инструкциям. Рассуждения и выводы по изображенному на иллюстрации. Различение понятий (пар и газ) по описанию и на основе жизненного опыта
13	Моя семья. Семейные традиции	Семейные традиции. Детские игры и забавы	Чтение небольшого объема текстов. Рассказ о себе и своей семье
14	Неживая природа / Моя семья. В кругу семьи	Наблюдения, опыты, игры в кругу семьи. Свойства газов, жидкостей и твёрдых тел, применение знаний	Знакомство с досуговыми занятиями. Нахождение научных объяснений

			знакомым явлениям, наблюдаемым в окружающем мире
15	Наша планета – Земля	Общее представление о Земле, её форме. Глобус как модель Земного шара	Знакомство с глобусом. Игра на определение соотносительных размеров предметов (приведение примеров: в 50 раз больше, в 1 млн раз больше) для понимания масштаба. Демонстрация на глобусе полюсов и экватора, полушарий. Сравнение карты и глобуса. Рассматривание различных форматов карт
16	Наша планета. Что такое география	Общее представление о географии, знакомство с профильным кабинетом	Просмотр видеороликов/фильмов, посещение кабинета географии в школе, знакомство с его оборудованием (наглядным материалом)
17	Наша планета Материки и океаны	Материки, океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Карта полушарий	Работа с картой материков и океанов. Заполнение таблицы и тренировка в различении понятий «материк» и «часть света». Выполнение заданий с разной формой организации работы: коллективное выполнение и обмен мнениями, самостоятельный поиск ответов на вопросы, обращение с вопросами. Тренировка в оценке собственных навыков работы и поиска необходимой информации из разных источников
18	Наша планета. Мороз и жара на нашей планете	Разнообразие природных и климатических условий в разных точках Земли	Выполнение заданий с привлечением собственных знаний и представлений, их уточнение на основе получаемой новой информации. Анализ табличных данных и формулирование вывода. Обсуждение текста известного стихотворения, объяснение его строк с использованием новых знаний и схемы. Тренировка в получении информации о погоде в сети интернет.

			Обмен мнениями
19	Наша планета / Животный мир. Перелётные птицы	Климатические условия разных поясов и среда обитания перелётных птиц	Чтение отрывка рассказа («Ласточка» К. Ушинского») и демонстрация на глобусе. Применение получаемых знаний
20	Животный мир. Животные на нашей планете	Среда обитания диких животных (белый медведь, пингвин, слон, жираф)	Чтение учебных текстов и соотнесение с изображенными данными на иллюстрациях (тренировка в «чтении» инфографики). Ответы на вопросы по прочитанному, формулировка выводов. Выбор задания из вариантов с разным уровнем сложности (или последовательное их выполнение)
21	Правила безопасного поведения. Опасные природные явления	Правила безопасного поведения при грозе, при урагане и сильном ветре	Ознакомительное чтение учебных текстов, получение новой информации и коллективное ее обсуждение. Знакомство с новыми терминами
22	Моё здоровье. Первая медицинская помощь	Оказание элементарной доврачебной медицинской помощи при легких травмах (ушиб, порез, ожог, обморожение, перегрев). Номера телефонов экстренной помощи. Пользование доступными средствами связи при критических ситуациях и обращение за необходимой помощью (пожар, плохое самочувствие, др.). Забота о здоровье и безопасности окружающих людей – нравственный долг каждого человека	Рассматривание сюжетов картинок и определение общего в них, обмен мнениями. Тренировка в понимании смысла пиктограмм. Выбор нужных пиктограмм по цветовому признаку и с опорой на словарный материал. Составление схемы с пиктограммами по прочитанному тексту. Использование цветовой символики и разработка собственных условных обозначений
23	Моё здоровье. Витамины и полезное питание	Правильное питание – основа здорового организма	Чтение круговой схемы. Рефлексия: использование известных фактов в формировании собственных правильных привычек (полезное и здоровое питание). Знакомство с новыми рецептами приготовления пищи

24	Темы содержательных блоков «Человек и природа», «Человек и общество»	Контрольная работа за первое полугодие	Выполнение заданий по изученным темам. Использование материала учебника, рабочей тетради и дневника наблюдений. Проверка работы. Обсуждение в паре с одноклассником вариантов ответов. Исправление неточностей в ответах
25	Животный мир. Царство животных	Классификация представителей животного мира. Человек как представитель царства животных	Составление схемы на основе иллюстрации (классификация представителей животного мира). Использование графических элементов при схематичном изображении (прямоугольники, стрелки). Парная работа по разгадыванию кроссворда, проверка. Привлечение материала учебника для 3 класса
26	Животный мир. Звери и птицы	Животные, их разнообразие и различия. Звери и птицы	Узнавание класса животных по описанию (млекопитающие и птицы). Сравнение представителей двух классов в таблице. Выбор задания из двух вариантов с различной степенью сложности (развитие самооценки). Тренировка в логике рассуждений, учета ряда известных фактов для вывода о возможности получения однозначного/неоднозначного ответа. Рассматривание фотографий и подбор соответствующего описания с основными характеристиками. Получение установки перед экскурсией

27	Животный мир. Земноводные и пресмыкающиеся	Животные, их разнообразие и различия. Земноводные и пресмыкающиеся	Изучение новой формы таблицы. Сравнение представителей двух классов. Чтение познавательных текстов, опора на математические представления, выводы о новых знаниях. Работа группами по сравнению представителей двух разных классов животных (звери из класса млекопитающих и пресмыкающихся), выделение отличительных характеристик и схожих черт, обращение к учителю по интересующим вопросам
28	Животный мир. Рыбы и млекопитающие	Животные, их разнообразие и различия. Рыбы и млекопитающие	Описание представителя класса по плану. Знакомство с новым понятием (обтекаемость), сравнение разных объектов окружающего мира. Различение представителей двух классов: рыб и млекопитающих, приведение примеров. Чтение учебного текста и проведение сравнения объектов в табличной форме. Выбор формы таблицы. Наблюдение за словообразованием сложного слова (теплокровные), объяснение значения
29	Животный мир. Беспозвоночные животные	Животные, их разнообразие и различия. Беспозвоночные животные (ракообразные, паукообразные, моллюски, черви, насекомые)	Узнавание животного по описанию (парная работа с обсуждением мнений и выбора ответа из вариантов). Изучение табличных данных, приведение примеров представителей животных по имеющимся характеристикам. Обращение к дополнительным источникам за поиском нужной информации (энциклопедии – с помощью учителя на уроке или воспитателя после уроков). Чтение

			познавательных текстов и пересказ для одноклассников (работа группами). Тренировка в понимании переносного значения слов и символических изображений
30	Растительный мир. Природные зоны России	Природные зоны России. Арктические пустыни, тундра, лесотундра, тайга, смешанные и широколиственные леса, лесостепи, степи, полупустыни и пустыни. Растения родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений	Изучение карты, ориентировка в условных обозначениях, подбор иллюстраций к каждой природной зоне (из электронной формы учебника или интернета). Установление связи между расположением природной зоны на карте и характером растительности
31	Темы содержательных блоков «Человек и природа», «Человек и общество». Наша страна – Россия	Презентация «Наша страна – Россия»	Принятие задания и его выполнение в течение длительного периода времени. Участие в проектной деятельности. Подбор текстовых и иллюстративных материалов на предложенные учителем темы и согласно собственным интересам
32	Охрана природы	Воспитание первоначальной экологической культуры. Охрана природных богатств: воды, воздуха, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы	Рассматривание карты с отмеченными заповедниками, национальными парками и заказниками. Чтение текстов и выделение общих и отличительных признаков. Виртуальное знакомство с наиболее известными охранными территориями (по фотографиям в электронной форме учебника и/или интернете)
33	Охрана природы Берегите природу!	Бережное отношение человека к животным и растениям. Правила поведения в природе	Наблюдения за эмоциями окружающих, объяснение собственных ощущений от восприятия красоты окружающего мира. Составление плаката (коллективная работа с распределением индивидуальных обязанностей). Работа по инструкциям и словесному описанию хода работы. Привлечение технических средств при подготовке текстовых материалов (набор

			текста, форматирование, распечатка). Тренировка в понимании смысла пиктограмм и создание собственных условных значков по заданию. Знакомство с различными вариантами композиции, выбор подходящего варианта и расположение подготовленных элементов на плакате
34	Растительный мир Растения поля	Растения поля. Дикорастущие и культурные растения поля. Зерновые культуры, их внешний вид, выращивание и использование человеком	Рассматривание картин известных художников (И. Шишкин «Рожь», К. Моне «Маки»), их сравнение. Привлечение собственного опыта и знаний, полученных ранее, при коллективном обсуждении вопросов по теме. Узнавание полевых растений и их плодов по картинкам. Самостоятельная работа и коллективная проверка (фиксация ответов кратко в столбик, обмен мнениями с одноклассниками, чтение табличных данных). Чтение познавательного текста
35	Растительный мир. Как ухаживать за растениями	Комнатные растения, уход за ними и размножение разными способами	Описание действий по уходу за комнатными цветами на основе серии картинок, дополнение ряда картинок недостающими. Чтение обучающего текста и сравнение с собственными представлениями, выводы и корректировка ответов. Изучение по иллюстрациям способов размножения комнатных растений. Использование новых знаний при выполнении заданий; привлечение знаний, полученных ранее; расспрашивание в целях получения интересующей информации
36	Страны мира	Общее представление о многообразии стран, народов на Земле. Россия на карте полушарий и глобусе. Виртуальные путешествия	Демонстрация стран на глобусе, уточнение названий стран у учителя. Рассматривание образцов

		и коммуникация	плакатов и обсуждение будущей работы. Объяснение значений выражений (выбор задания по степени сложности или последовательное выполнение заданий). Виртуальное путешествие по разным странам. Знакомство с новой книгой – энциклопедией путешествий, опыт получения дополнительной информации из книг, пользование школьной библиотекой. Переписка с друзьями из других школ, городов, стран (при необходимости - знакомство и установление контактов с помощью учителя)
37	Страны мира. Страны Евразии	Знакомство с несколькими странами. Страны Евразии: Франция, Италия, Швеция, Индия, Китай, Япония	Нахождение стран на глобусе и карте мира. Распределение стран по признаку их расположения (Европа/Азия). Наблюдения на практике применения за значением слова (многозначное, переносное). Знакомство с достопримечательностями разных стран, соотнесение кратких описаний с фотографиями – «визитными карточками» стран
38	Страны мира. Страны других континентов	Знакомство с несколькими странами. Страны разных континентов: Африки, Америки, Австралии (Египет, США, Куба, Австралия)	Поиск и демонстрация стран на глобусе или карте мира. Объяснение схемы с понятиями и арифметическими символами. Фиксация ответов в табличной форме. Наблюдения за словами (слово, обозначающее континент и страну; слова, похожие по слоговой структуре). Чтение познавательного текста, нахождение ответа на поставленный вопрос
39	Профессии Рукотворный мир	Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы	Рассмотрение фотографий и соотнесение их с краткими описаниями. Определение общего признака,

		быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.). Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека	объединяющего все представленные фотографии, формулирование вывода. Наблюдение за словообразованием. Приведение в качестве примеров пословиц и поговорок на заданную тему. Обращение в школьную библиотеку в целях поиска дополнительной информации и выполнения полученного задания
40	Профессии. Профессии плотника и столяра (внеурочно)	Знакомство с профессиями, связанными с деревообработкой	Чтение и выделение новой информации в читаемом тексте
41	Культурная жизнь общества. Культурная жизнь общества	Виды сценического искусства (театр, балет, опера, концерт и др.), учреждения культуры и культурно-массовые мероприятия (музеи, выставки)	Чтение текстов, представленных в прямой речи вымышленных героев, о произошедших событиях с ними, подбор иллюстраций. Описание произошедших событий в собственной жизни (посещение культурно-массового мероприятия, учреждения культуры и др.)
42	Культурная жизнь общества. Искусство	Виды искусства. Сведения об известных деятелях науки и искусства	Изучение нового вида схемы (самостоятельно) и ее коллективное обсуждение, приведение примеров на основе собственного опыта, обмен информацией с одноклассниками. Чтение познавательного текста. Участие в беседе об интересных местах в ближайшем окружении
43	Культурная жизнь общества. Удивительные люди	Возможности и способности лиц с ограничениями здоровья в приобщении к культурной жизни общества	Знакомство с интересными фактами биографии людей, потерявших слух и зрение. Оценка собственных возможностей и достижений, интересов и способностей, которые следует развивать
44	Правила поведения в обществе и этикет. Культурный человек	Образование и воспитание. Культура поведения в обществе. Предупреждение конфликтных ситуаций, конструктивный подход к разрешению конфликтов. Уважительное отношение к членам коллектива	Размышление на заданную тему (выполнение заданий и формулировка вывода). Объяснение смысла пословиц и поговорок. Приведение примеров. Участие в беседе. Конструирование схемы с

			использованием математических элементов, передающих смысловые связи (равенство, группировка, части целого, объединение элементов)
45	Темы содержательных блоков «Человек и природа», «Человек и общество»	Годовая контрольная работа	Выполнение заданий по изученным темам. Использование материала учебника, рабочей тетради и дневника наблюдений. Проверка работы. Обсуждение в паре с одноклассником вариантов ответов. Исправление неточностей в ответах

5 класс (68 часов)

№	Раздел курса, темы, количество часов	Программное содержание	Характеристика деятельности обучающихся
1	Наша планета (2ч)	Земля – планета; общее представление о форме и размерах Земли	Поисковая и исследовательская деятельность на заданную тему. Чтение и выделение новой информации в читаемом тексте. Анализ иллюстраций. Работа с картами. Подбор информации на заданную тему. Коллективное обсуждение темы. Нахождение причинно-следственных связей изучаемых и наблюдаемых явлений. Практическое применение получаемых знаний. Формулирование выводов в устной и письменной формах. Оперирование знаниями из других предметных областей. *Практические работы и занятия*: по календарю погоды – сравнение погоды разных дней; Простейшие *опыты:* с твердыми веществами, жидкостями и предметами, наполненными газом.
2	Наша планета (2 ч)	Звезды и планеты. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого	
3	Неживая природа (внеурочно)	Созвездия, карта звездного неба, гороскопы	
4	Наша планета (1 ч) Неживая природа (1 ч)	Элементарные представления о солнечной системе: вращение Земли вокруг Солнца. Смена времен года на Земле как следствие вращения Земли вокруг Солнца.	
5	Наша планета (2 ч) Неживая природа (2 ч)	Вращение Земли вокруг своей оси. Луна – спутник Земли. Смена дня и ночи как следствие вращения Земли вокруг своей оси. Явления природы: рассвет, закат. Ориентирование во времени суток. Часовые пояса. Разное время в разных точках страны и земного шара	
6	Неживая природа (внеурочно)	Луна – спутник Земли. Изменения ее размера, формы и положения. Фазы Луны	

			Ведение наблюдений и их фиксация в «Дневнике наблюдений», подведение итогов наблюдений: за погодой и изменениями характеристик её составляющих (температура воздуха, облачность, осадки, ветер); за сезонными изменениями в природе (распускание почек на ветках, принесенных в помещение ранней весной, поведение птиц и насекомых ближайшего окружения в осенне-весенний период); за сменой времени суток (закат, рассвет, полная луна, месяц, звёзды в ясную ночь, долгота дня). *Участие* в работах на пришкольном участке, подкормка птиц зимой. Совместное приготовление к школьным праздникам, привлечение обучающихся к участию в общешкольных и внешкольных общественных мероприятиях. *Участие* в подборе материалов на заданную тему и подготовке проекта с привлечением информационно-коммуникационных технологий (Интернет, программа Microsoft PowerPoint), переписка посредством электронной почты. *Экскурсии* в планетарий, выставку произведений искусства, в краеведческий музей
7	Я – школьник (внеурочно)	Участие в проектной деятельности – проекты (презентации), выставки, викторины на предложенные учителем темы и согласно собственным интересам (к разделу **Наша планета)**	
8	Неживая природа (2 ч)	Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Смена времен года в родном крае на основе наблюдений. Наблюдение за природой и погодой своего края, ведение «Дневника наблюдений» («Календаря погоды»), фиксация наблюдений в записях и зарисовках. Анализ результатов наблюдений – в течение всего учебного года	
9	Неживая природа (2 ч)	Особенности климата в разных уголках нашей страны, явления природы (продолжительность дня и ночи, северное сияние, ураган и др.)	
10	Средства связи и средства массовой информации (2 ч)	Современные средства связи и средства массовой информации. Информационная безопасность	
11	Средства связи и средства массовой информации (внеурочно)	Применение информационно-коммуникационных технологий. Информационная безопасность	
12	Правила поведения в обществе и этикет (2ч)	Правила культурного поведения. Речевой этикет. Контроль за своим поведением, оценка своим поступкам.	Поисковая и исследовательская деятельность на заданную тему. Чтение и выделение новой информации в читаемом тексте. Анализ иллюстраций. Работа с картами. Подбор информации на заданную тему.
13	Вещества неживой природы (2ч)	Вещество – это то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры	

		веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с твердыми веществами, жидкостями, газами.	Коллективное обсуждение темы. Нахождение причинно-следственных связей изучаемых и наблюдаемых явлений. Практическое применение получаемых знаний. Формулирование выводов в устной и письменной формах. Оперирование знаниями из других предметных областей. *Практические работы и занятия*: по календарю погоды – сравнение погоды разных дней; Простейшие *опыты:* с твердыми веществами, жидкостями и предметами, наполненными газом. *Ведение наблюдений* и их фиксация в «Дневнике наблюдений», подведение итогов наблюдений: за погодой и изменениями характеристик её составляющих (температура воздуха, облачность, осадки, ветер); за сезонными изменениями в природе (распускание почек на ветках, принесенных в помещение ранней весной, поведение птиц и насекомых ближайшего окружения в осенне-весенний период); за сменой времени суток (закат, рассвет, полная луна, месяц, звёзды в ясную ночь, долгота дня). *Участие* в работах на пришкольном участке, подкормка птиц зимой. Совместное приготовление к школьным праздникам, привлечение обучающихся к участию в общешкольных и внешкольных общественных мероприятиях. *Участие* в подборе материалов на заданную тему и подготовке проекта с
14	Вещества неживой природы (внеурочно)	Примеры использования человеком свойств веществ (воздушные шарики с гелием, надувные лодки на поверхности воды и др.)	
15	Природные богатства (2 ч)	Вода. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. ГЭС, фонтаны и др.	
16	Природные богатства (2 ч)	Полезные ископаемые родного края (2-3 примера: добыча нефти, каменного угля). Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира.	
17	Природные богатства (внеурочно)	Получение человеком соли и сахара (элементарные представления)	
18	Растительный и животный мир (3 ч)	Разнообразие растительного и животного мира на планете. Характерные особенности представителей мира растений и мира животных разных стран	
19	Растительный и животный мир. Природные сообщества (3 ч)	Природные сообщества (лес, луг, пруд). Взаимосвязи в природном сообществе. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2-3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах	

			привлечением информационно-коммуникационных технологий (Интернет, программа Microsoft PowerPoint), переписка посредством электронной почты. *Экскурсии* в планетарий, выставку произведений искусства, в краеведческий музей
20	Наша страна (2 ч)	Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Государственная символика России. Россия на карте; государственная граница России. Президент Российской Федерации – глава государства	Поисковая и исследовательская деятельность на заданную тему. Чтение и выделение новой информации в читаемом тексте. Анализ иллюстраций. Работа с картами. Подбор информации на заданную тему. Коллективное обсуждение темы. Нахождение причинно-следственных связей изучаемых и наблюдаемых явлений. Практическое применение получаемых знаний. Формулирование выводов в устной и письменной формах. Оперирование знаниями из других предметных областей. *Практические работы и занятия*: по календарю погоды – сравнение погоды разных дней; Простейшие *опыты:* с твердыми веществами, жидкостями и предметами, наполненными газом. *Ведение наблюдений* и их фиксация в «Дневнике наблюдений», подведение итогов наблюдений: за погодой и изменениями характеристик её составляющих (температура воздуха, облачность, осадки, ветер);
21	Наша страна (3 ч)	Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права ребенка Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору), праздники. Уважительное отношение к своему и другим народам	
22	История Отечества (3 ч)	«Лента времени» и историческая карта. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация	
23	Я – школьник (внеурочно)	Участие в проектной деятельности – проекты (презентации), выставки, викторины на предложенные учителем темы и согласно собственным интересам (к разделу **Наша страна)**	
24	Культура общества (4 ч)	Искусство, его виды, формы: литература, музыка, кино, живопись, архитектура и др.	

25	Я – школьник (внеурочно)	Участие в проектной деятельности – проекты (презентации), выставки, викторины на предложенные учителем темы и согласно собственным интересам (к разделу **Культура общества)**	за сезонными изменениями в природе (распускание почек на ветках, принесенных в помещение ранней весной, поведение птиц и насекомых ближайшего окружения в осенне-весенний период); за сменой времени суток (закат, рассвет, полная луна, месяц, звёзды в ясную ночь, долгота дня). *Участие* в работах на пришкольном участке, подкормка птиц зимой. Совместное приготовление к школьным праздникам, привлечение обучающихся к участию в общешкольных и внешкольных общественных мероприятиях. *Участие* в подборе материалов на заданную тему и подготовке проекта с привлечением информационно-коммуникационных технологий (Интернет, программа Microsoft PowerPoint), переписка посредством электронной почты. *Экскурсии* в планетарий, выставку произведений искусства, в краеведческий музей
26	Мой дом (2 ч)	Жилой дом, жизнеобеспечение (электричество, отопление, газ, вода, канализация). Уют и чистота в доме. Бюджет семьи	
27	Растительный и животный мир (внеурочно)	Сельско-хозяйственная деятельность человека. Весенние работы огородника. Выращивание рассады (кабачки, огурцы). Уход за овощевыми и цветочными культурами	
28	Праздники (2 ч)	Праздник в жизни общества. День защиты детей, День Конституции	
29	Профессии (4 ч)	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность. Профессии людей (связанные с добычей полезных ископаемых, миром искусства, изучением космоса и др.). Известные деятели науки и искусства	Поисковая и исследовательская деятельность на заданную тему. Чтение и выделение новой информации в читаемом тексте. Анализ иллюстраций. Работа с картами. Подбор информации на заданную тему. Коллективное обсуждение темы. Нахождение причинно-следственных связей изучаемых и наблюдаемых явлений. Практическое применение получаемых знаний. Формулирование выводов в устной и письменной формах.
30	Мое здоровье (2ч)	Особенности своего организма, ограничения здоровья и возможности познания окружающей действительности с помощью сохранных органов чувств и вспомогательной аппаратуры	
31	Мое здоровье (2ч)	Спорт. Участие в спортивных соревнованиях. Паралимпийцы-	

		соотечественники	Оперирование знаниями из других предметных областей. *Практические работы и занятия*: по календарю погоды – сравнение погоды разных дней; Простейшие *опыты:* с твердыми веществами, жидкостями и предметами, наполненными газом. *Ведение наблюдений* и их фиксация в «Дневнике наблюдений», подведение итогов наблюдений: за погодой и изменениями характеристик её составляющих (температура воздуха, облачность, осадки, ветер); за сезонными изменениями в природе (распускание почек на ветках, принесенных в помещение ранней весной, поведение птиц и насекомых ближайшего окружения в осенне-весенний период); за сменой времени суток (закат, рассвет, полная луна, месяц, звёзды в ясную ночь, долгота дня). *Участие* в работах на пришкольном участке, подкормка птиц зимой. Совместное приготовление к школьным праздникам, привлечение обучающихся к участию в общешкольных и внешкольных общественных мероприятиях. *Участие* в подборе материалов на заданную тему и подготовке проекта с привлечением информационно-коммуникационных технологий (Интернет, программа Microsoft PowerPoint), переписка посредством электронной почты. *Экскурсии* в музей
32	Я – школьник (внеурочно)	Участие в проектной деятельности – проекты (презентации), выставки, викторины на предложенные учителем темы и согласно собственным интересам (к разделам Профессии и Мое здоровье)	
33	Неживая природа (2ч)	Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Смена времен года в родном крае на основе наблюдений. Наблюдение за природой и погодой своего края, ведение «Дневника наблюдений» («Календаря погоды»), фиксация наблюдений в записях и зарисовках. Анализ результатов наблюдений, подведение итогов наблюдений, проводимых в течение всего учебного года	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ

«ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»

(Модуль «Основы светской этики»)

Пояснительная записка

Целью ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Изучение курса «Основы светской этики» направлено на достижение следующих ***целей:***

- развитие представлений о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества; формирование готовности к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
- знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе; формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России; об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности; осознание ценности человеческой жизни;
- воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России; становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести.

Поставлена ***задача*** нравственного развития школьников, воспитания культуры поведения с опорой на представления о положительных поступках людей.

Обучение основам светской этике тесно связано с формированием речи. Сознательное усвоение обучающимися с проблемами слуха предметных знаний невозможно без овладения ими необходимым речевым материалом. Это требует специальной работы, направленной как на овладение терминологией, так и на формирование умения употреблять терминологию в самостоятельной речи. Изучение основ светской этики обогащает речь обучающихся.

В задачу учителя входит контроль за произносительной стороной речи детей, коррекция неправильного произношения на основе использования известных приёмов самоконтроля, работа по развитию остаточного слуха. Работа по развитию способов восприятия речи детьми на уроках математики ведётся в соответствии с основными сурдопедагогическими требованиями к этому процессу на фронтальных занятиях.

На уроках этики обучающимся предстоит выяснить, что такое добро и зло, дружба и порядочность, честность и искренность, честь и достоинство, доверие и доверчивость, сострадание и милосердие, мужество, терпение и терпимость, правда, истина и ложь, равнодушие и жестокость, и многое другое. При изучении основных категорий светской этики школьники убеждаются в ценности самого дорогого, что есть у человека, — его жизни.

Изучая основы светской этики, следует воспользоваться благоприятными возможностями для знакомства детей с основами этикета. Они узнают много полезного о правилах поведения за столом и общении с гостями, о поведении в общественном

транспорте и на улице, о культуре внешнего вида и многом другом. Этикет не обременяет основной курс, а делает его более интересным и полезным для обучающихся с проблемами слуха. Обучающиеся получат знания о социальных нормах поведения, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе. Содержание курса дает возможность на «физиологическом уровне» усвоить ценные знания поведенческого характера, которые могут и должны стать стержнем их позитивного поведения в последующей жизни.

Курс «Основы светской этики» призван формировать семейные ценности и традиции, рассказывать о значении взаимопомощи в семье, уважительном отношении к родителям, родственникам, старшим. На уроках этики происходит формирование у детей первичных представлений о культуре семейных отношений. Наиболее благоприятны для этого темы «Обычаи и обряды русского народа», «Семья», «Семейные традиции», «Сердце матери».

На уроке «Терпение и труд» развивается мотивация детей к труду, они учатся бережно относиться к материальным и духовным ценностям. На этом уроке важно раскрыть роль и значение повседневного труда подростка, его посильной помощи взрослым. При этом следует обратить внимание, что основной труд школьника — это его ответственная и добросовестная учеба.

Особое внимание обращается на формирование дружного коллектива класса, умение избегать конфликтов, находить выход из спорных ситуаций, относиться с пониманием к детям иной национальности, цвета кожи, иных культурных ценностей. На уроках этики осуществляется развитие у детей терпимого отношения к другим народам, понимание особенностей их культуры, ведь культура каждого народа ценна сама по себе и к ней следует относиться уважительно. Курс этики вносит также вклад в формирование у детей коммуникативной и социальной компетентности, социокультурной идентичности.

Формы организации образовательного процесса: индивидуальные, групповые, фронтальные.

Формы контроля: самостоятельные работы, тестирование.

Основное содержание учебного модуля «Основы светской этики»

Народы России, их духовно-нравственная культура.

1.Этика общения.

Добрым жить на белом свете веселей. Значение доброты. Качества доброго человека. Пожелания одноклассникам. Поговорки , пословицы о доброте. Правила общения для всех. Правила общения с людьми. Чуткость и деликатность. Золотое правило этики.

От добрых правил-добрые слова поступки. Этические категории. Изречения мыслителей о добре и зле. Твои добрые поступки. Каждый интересен. Особенности людей. Правила общения. Дружба.

2.Этикет. Премудрости этикета.

Что такое этикет? Почему важно соблюдать этикет. Красота этикета. Правила этикета. Правила поведения за столом. Простые школьные и домашние правила этикета. Правила школьного и домашнего этикета. Разбор жизненных ситуаций. Чистый ручеек нашей речи. Значение слова. Слова воспринимаются по-разному.

3.Этика человеческих отношений.

В развитии добрых чувств – творение души. Внутреннее состояние человека. Душа и душевность. Изречения мыслителей. Природа – волшебные двери к добру и доверию. Добрая основа жизни природы. В чем красота природы. Чувство Родины. Взаимосвязь человека с Родиной. Взаимосвязь понятий «Родина» и «Отчизна». Ценностное содержание пословиц о Родине. Суть выражения «Судьба и Родина едины». Смысловая характеристика понятия «патриотизм».

Основные понятия: род, Родина, Отчизна, патриотизм.

Жизнь протекает среди людей

Многообразие форм взаимодействия людей и их взаимовлияние друг на друга. Познание себя и других людей через общение и взаимодействие с ними. Потребность доставлять радость людям и в то же время уважать себя — одна из ведущих характеристик человека в его отношениях с другими людьми.

Основные понятия: человек, человечность, польза, отношения.

4. Этика отношений в коллективе. Чтобы быть коллективом

Типичное и особенное в ситуациях коллективной жизнедеятельности. Ценности личности и коллектива, особенности взаимодействия в коллективе. Нравственная установка поведения в коллективе.

Основные понятия: коллектив, личность, нравственная установка, понимание, доверие, достоинство.

Коллектив начинается с меня

Индивидуальные потребности во взаимодействии с коллективом. Пути сближения в коллективных отношениях, важные правила для каждого. Самооценка, самоопределение, самовоспитание. Что нужно, чтобы стать единомышленниками.

Основные понятия: индивидуальность, уважение, дружба.

Мой класс - мои друзья

Умение видеть состояние другого человека и соответственно реагировать на него. Нюансы дружеских отношений. Преодоление обид и позитивность стремлений в дружеских отношениях. Умение заглянуть в себя и увидеть хорошее в другом человеке.

Основные понятия: помощь, поддержка, участие.

5. Простые нравственные истины. Жизнь священна.

Жить с нравственным законом в душе. Человеческий опыт о качестве жизни.

Основные понятия: потребность, смысл, нравственный закон.

Человек рожден для добра.

Отражение жизни в народном творчестве. Сказки как учебник жизни. Бескорыстность и доброта как главные характеристики героев сказок. Содержательная взаимосвязь сказок и народных пословиц в преодолении зла. Необходимость отойти от зла и сотворить благо.

Основные понятия: добро, зло, истина, красота, благо, труд, мысль.

Милосердие – закон жизни.

Значимость и взаимосвязь этических понятий «сочувствие», «сопереживание», «сострадание», «милосердие», «участие».

Чувство сопричастности другому человеку. Милосердие как основа жизни. Нравственные истины милосердия.

Смысловая суть противоположных понятий «благодарность» и «неблагодарность».

Основные понятия: сочувствие, сопереживание, сострадание, милосердие, участие, благодарность.

Жить во благо себе и другим.

Конфликтные ситуации и их благоприятное решение. Необходимость следования нравственным принципам в любых ситуациях во взаимодействии с представителями различных вероисповеданий. Недопустимость недоброжелательности по отношению к любому человеку. Тактичность и простые правила справедливости.

Основные понятия: благо, искренность, доброжелательность, справедливость, тактичность.

6. Душа обязана трудиться. Следовать нравственной установке.

Намерения и поступки, их соответствие и несоответствие. Следование добру как нравственная установка в действиях человека. Труд и необходимые нравственные усилия души. Вековой опыт человечества как ориентир в нравственных действиях и поступках.

Основные понятия: нравственная установка, нравственные усилия, позиция добра.

Достойно жить среди людей

Общие правила разных народов: законы гостеприимства, уважение к старшим, почитание родителей, забота о младших, слабых.

Бескорыстие как качество личности и основа достойной жизни человека среди людей. Гуманность, гуманизм как сущность человеческой жизнедеятельности.

Основные понятия: достоинство, внутренний мир, разум, бескорыстие, гуманность, гуманизм.

Уметь понять и простить.

Необходимость и умение посмотреть на себя со стороны. Забота о равновесии между чувствами и их проявлениями. Стремление увидеть и услышать другого человека. Гуманизм как этический принцип отношений. Как контролировать свои порывы. Вековой человеческий опыт о понимании и прощении.

Основные понятия: понимание, прощение, семья, гармония, гуманность.

Простая этика поступков

Нравственный выбор и его моральное значение. Проявление терпимости как обязательное условие взаимодействия с людьми различных национальностей. В основе терпимости лежит такое понятие, как *дружелюбие*. Закономерность простой этики поступков.

Основные понятия: этика поступков, нравственный выбор, терпимость, дружелюбие.

Посеешь поступок – пожнешь характер

Общение и источники преодоления обид

Простые правила векового опыта человечества, способствующие гармоничному общению.

Основные понятия: доброжелательность, доброта, чувство юмора, общительность, воспитанность, терпимость к недостаткам других людей, справедливость, чувство собственного достоинства, благородство.

Ростки нравственного поведения

Формирование привычки поступать в соответствии с нравственными нормами и правилами.

Основные понятия: нравственность, воля, опыт поведения, норма, чувство, разум.

Доброте сопутствует терпение

Взаимосвязь добра и терпения. Значимость осознанного нравственного выбора. Результаты терпимости. Качества, сопутствующие проявлению терпимости.

Основные понятия: терпеливость, терпимость, снисходительность, деликатность.

Действие с приставкой «со»

Сочувствие, содействие как помощь в совместном проживании горя и радости. Осознание своей полезности другому человеку. Равнодушие, зависть как противопоставления нравственности. Образ жизни неравнодушного человека. Главная ценность этической культуры личности.

Основные понятия: равнодушие, зависть, нравственный образ жизни, этическая культура.

Судьба и родина едины

С чего начинается Родина

Значение лада в семье. Простые правила его сохранения.

Вековой опыт человечества.

Основные понятия: Родина, Отечество, дом, семья, лад.

В тебе рождается патриот и гражданин

Основы чувства любви к матери и Родине. Общее и особенное. Патриот, гражданин — сын Отечества, его защитник.

Когда взрослеет гражданин, Родина спокойна.

Основные понятия: патриот, патриотизм, гражданин, гражданственность, любовь, служение, долг.

Человек – чело века

Определение сути человека в опыте поколений. Человек таков, как он мыслит. Главенствующие ценности и качества людей.

Мыслители о сути человека.

Основные понятия: человек, образ человека, мышление, ценность, мировоззрение. Слово, обращенное к себе

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- формирование семейных ценностей;
- формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Метапредметные результаты:

- умение слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- умение осуществлять контроль по образцу и вносить необходимые коррективы;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты:

- готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
- понимание значения нравственности в жизни человека и общества;
- формирование первоначальных представлений о народных традициях, их роли в культуре истории и современности России;
- первоначальные представления об исторической роли этики в Российской культуре;
- становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести, воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;
- осознание ценности человеческой жизни.

Обучающийся научится:

- быть готовым к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
- понимать значение нравственности в жизни человека и общества;
- будет иметь первоначальных представлений о народных традициях, их роли в культуре истории и современности России;
- будет иметь первоначальные представления об исторической роли этики в Российской культуре;
- осознавать ценности человеческой жизни;
- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;

• выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;

• акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

Тематическое планирование
4 класс (34 часа)

№	Раздел	Основные виды деятельности	Кол-во часов
1	Введение.	Простые правила векового опыта человечества, способствующие гармоничному общению.	1
2	Этика общения.	Формирование привычки поступать в соответствии с нравственными нормами и правилами.	4
3	Этикет.	Общие правила разных народов: законы гостеприимства, уважение к старшим, почитание родителей, забота о младших, слабых.	4
4	Этика человеческих отношений.	Основные понятия: доброжелательность, доброта, общительность, воспитанность, терпимость к недостаткам других людей, справедливость, чувство собственного достоинства, благородство.	4
5	Этика отношений в коллективе.	Типичное и особенное в ситуациях коллективной жизнедеятельности. Ценности личности и коллектива, особенности взаимодействия в коллективе. Нравственная установка поведения в коллективе.	4
6	Простые нравственные истины.	Милосердие как основа жизни. Нравственные истины милосердия.	4
7	Душа обязана трудиться.	Формы взаимодействия людей и их взаимовлияние друг на друга. Познание себя и других людей через общение и взаимодействие с ними.	4
8	Посеешь поступок – пожнёшь характер.	Человеческий опыт о качестве жизни. Основные понятия: потребность, смысл, нравственный закон.	4
9	Судьба и Родина едины.	Основы чувства любви к матери и Родине. Понятия - Патриот, гражданин — сын Отечества, его защитник.	4
10	Закрепление изученного.	Определение сути человека в опыте поколений. Основные понятия: человек, образ человека, мышление, ценность, мировоззрение.	1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» представляет предметную область «Искусство» для слабослышащих и позднооглохших обучающихся, составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 2.2.2), и ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в программе воспитания.

Цели программы:

•·эстетическое воспитание учащихся, развитие их художественного вкуса, эмоционального отношения к окружающей действительности, понимания красоты не только в природе, в произведениях искусства, но и в человеке, в труде;

•·обучение основам изобразительной грамоты; раскрытие практического значения умения рисовать в жизни человека; формирование у детей творческой позиции в жизни;

•·развитие художественно-изобразительных творческих способностей у глухих обучающихся наряду с компенсацией и исправлением в изобразительной деятельности недостатков их развития, обусловленных дефектом слуховой функции.

На основе поставленных целей определяются следующие **задачи** преподавания изобразительного искусства:

- накопление обучающимися первоначальных впечатлений от произведений искусства, формирование основ художественной культуры, эстетического отношения к миру, понимания красоты, потребности в художественном творчестве;
- формирование первоначальных представлений о роли искусства в жизни человека;
- развитие опыта восприятия, анализа и оценки произведений искусства, способности получать удовольствие от произведений искусства, умений выражать собственные мысли и чувства от воспринятого, делиться впечатлениями, реализуя формирующиеся коммуникативные умения, в том числе слухозрительного восприятия и достаточно внятного воспроизведения тематической и терминологической лексики;
- получение доступного опыта художественного творчества, самовыражения в художественной деятельности, стремления к самостоятельной деятельности, связанной с искусством;
- приобщение к культурной среде, формирование стремления и привычки посещения музеев, театров.

Коррекция недостатков психического и физического развития обучающихся на уроках изобразительного искусства заключается в следующем:

– коррекция познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

– развитие аналитических способностей, умений сравнивать, обобщать; формирование умения ориентироваться в задании, планировать художественные работы, последовательно выполнять рисунок, аппликацию, лепку предмета; контролировать свои действия;

– коррекция ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразных технических приемов рисования, лепки и выполнения аппликации.

– развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного мышления, представления и воображения.

В процессе обучения изобразительной деятельности, в процессе эстетического познания и художественного отражения окружающей действительности в продуктах деятельности ребенок развивается многосторонне: формируются его познавательная, речевая, эмоционально-волевая, двигательная сферы деятельности.

Основные направления работы в связи с задачами курса:

· Воспитание интереса к изобразительному искусству.

· Раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека

· Воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса.

· Формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства искусствах; расширение художественно-эстетического кругозора;

· Развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них.

· Обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках.

· Обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, аппликации, лепке).

· Обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемых в разных видах изобразительной деятельности.

· Формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению и воображению.

· Развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции.

· Воспитание у обучающихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности («коллективное рисование», «коллективная аппликация»).

Изучение учебного материала по изобразительному искусству осуществляется в процессе следующих видов работы:

- рисование плоскостных и объемных предметов;
- лепка объемного и плоскостного изображения (барельеф на картоне);
- выполнение аппликаций: составление из частей целого изображения предмета, натюрморта, сюжетной или декоративной композиции без фиксации на изобразительной плоскости (так называемая «подвижная аппликация») и с фиксацией на ней с помощью клея;
- изучение произведений искусства и объектов народного творчества на основе рассказа учителя о процессе работы над созданием предметов искусства и народного творчества, анализа произведений изобразительного искусства с целью определения содержания и некоторых доступных пониманию учащихся выразительных средств.
- Рисование, лепка, работа над аппликацией осуществляются с натуры, по образцу, памяти, представлению и воображению.
- Использование всех перечисленных видов работы предполагает формирование у детей зрительного и изобразительного опыта, который необходим в их творческой изобразительной деятельности и самореализации.

Содержание предмета «Изобразительное искусство»

Виды художественной деятельности

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет – основа языка живописи.

Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

Декоративно - прикладное искусство. Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно - прикладном искусстве.

Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Композиция. Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, т. д.

Цвет. Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

Линия. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

Объём. Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.

Ритм. Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно - прикладном искусстве.

Значимые темы искусства.

Земля — наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду, постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т. д.

Родина моя — Россия. Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества.

Искусство дарит людям красоту. Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

Опыт художественно - творческой деятельности

Участие в различных видах изобразительной, декоративно - прикладной и художественно - конструкторской деятельности. Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно - прикладного искусства. Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой. Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, художественном конструировании.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Пропедевтический период

В процессе подготовительных упражнений осуществляется сенсорное воспитание первоклассников; школьники учатся

- различать форму предметов при помощи зрения, осязания и обводящих

движений руки;

- узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб);
- определять разницу в величине между предметами одной и той же формы;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги: находить середину, верхний, нижний, правый, левый края;
- узнавать графические представления формы: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, различать круг и овал;
- находить в нарисованных линиях сходство с предметами;
- владеть карандашом: регулировать силу нажима, прекращать движение в нужной точке, ритмично проводить повторные, однородные движения, удерживать направление движения, замедлять и ускорять темп, соблюдать направление штрихов, не оставлять пробелов, не выходить за пределы контура;
- различать цвета: красный, жёлтый, зелёный, синий, коричневый, чёрный, белый;

В пропедевтический период учитель организует игры и упражнения, которые в зависимости от дидактической цели можно разделить на следующие группы:

1. Игры и упражнения на узнавание, различение и называние предметов **по величине**;
2. Игры и упражнения на узнавание, различение и называние предметов **по форме;**
3. Игры и упражнения на узнавание, различение и называние **цвета;**
4. Игры и упражнения на формирование представлений **о пространственных признаках и отношениях;**

Особо нужно выделить группу упражнений, без которых невозможна изобразительная деятельность, - это специальные графические упражнения для формирования технических умений и навыков, гимнастические упражнения для развития движений руки**.**

Декоративное рисование

На уроках декоративного рисования первоклассники

- учатся свободно, без напряжения проводить от руки прямые вертикальные, горизонтальные и наклонные линии;
- учатся пользоваться трафаретом-мерочкой;
- упражняются в аккуратной закраске элементов орнамента с соблюдением контуров рисунка;
- учатся различать и называть цвета: красный, жёлтый, зелёный, синий, коричневый, оранжевый, фиолетовый.

Рисование с натуры

При рисовании с натуры школьники

- учатся различать предметы по форме, величине, цвету и передавать в рисунке основные их свойства;
- правильно размещать рисунок на листе бумаги, аккуратно закрашивать изображение, соблюдая контуры.

Рисование на темы

Тематическое рисование направлено на

- обучение объединению предметов по форме;

- развитие умения передавать в рисунке наиболее простой для изображения момент из сказки;
- передавать в рисунке пространственные и величинные отношения несложных предметов (наверху, внизу, рядом, около; большой, маленький, самый маленький)

Беседы об изобразительном искусстве

Дети учатся узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных им из ближайшего окружения; сравнивать предметы по форме, цвету, величине.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты обучения:

•формировать мотивацию к обучению; развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении

•овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни

• владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;

•развитие положительных свойств и качеств личности;

•формировать готовность к вхождению обучающегося в социальную среду

Метапредметные результаты обучения:

•вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс);

•использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

•доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

•слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту

•адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);

•работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место;

•передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;

•принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

•активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

•соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

пользоваться знаками, символами, предметами- заместителями;

•наблюдать;

•работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

Предметные результаты обучения:

1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека;
2) сформированность эстетических чувств, умения видеть и понимать красивое, дифференцировать красивое от «некрасивого»;
3) сформированность умений выражать собственные мысли и чувства от воспринятого, делиться впечатлениями, реализуя формирующиеся коммуникативные умения, в том числе слухозрительного восприятия и достаточно внятного воспроизведения тематической и терминологической лексики (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся);
4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.)

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Раздел	Характеристика видов деятельности учащихся	Кол-во часов
1	Пропедевтический период	Освоение различных художественных материалов, обогащение словарного запаса	2
2	Рисование	Формирование практической художественно-творческая деятельности: развитие наблюдательности, умения вглядываться в явления жизни, и развитие фантазии, способности на основе развитой наблюдательности строить художественный образ, выражая свое отношение к реальности	9
3	Аппликация	Изображение на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, по представлению); декоративная и конструктивная работа; восприятие явлений действительности и произведений искусства; обсуждение работ товарищей, результатов коллективного творчества и индивидуальной работы на уроках; изучение художественного наследия; просмотр иллюстративного материала к изучаемым темам. Осваиваение учащимися художественной выразительности — форма, пропорции, пространство, светотональность, цвет, линия, объем, фактура материала Овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа	9
4	Лепка		9
5	Беседы об изобразительном искусстве	Овладение умениями и навыками восприятия произведений искусства	4

2 класс

№ п/п	Раздел	Характеристика видов деятельности учащихся	Кол-во часов
1	Рисование	Изображение на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, по представлению); декоративная и конструктивная работа; восприятие явлений действительности и произведений искусства; обсуждение работ товарищей, результатов коллективного творчества и индивидуальной работы на уроках; изучение художественного наследия; просмотр иллюстративного материала к изучаемым темам. Осваиваение учащимися художественной выразительности — форма, пропорции, пространство, светотональность, цвет, линия, объем, фактура материала. Овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа	10
2	Аппликация		10
3	Лепка		10
4	Беседы об изобразительном искусстве	Овладение умениями и навыками восприятия произведений искусства; понимание образной природы искусства	4

3 класс

№ п/п	Раздел	Характеристика видов деятельности учащихся	Кол-во часов
1	Рисование	Изображение на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, по представлению); декоративная и конструктивная работа; восприятие явлений действительности и произведений искусства; обсуждение работ товарищей, результатов коллективного творчества и индивидуальной работы на уроках; изучение художественного наследия; просмотр иллюстративного материала к изучаемым темам. Осваиваение учащимися художественной выразительности — форма, пропорции, пространство, светотональность, цвет, линия, объем, фактура материала. Овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа	10
2	Аппликация		10
3	Лепка		7
4	Беседы об изобразительном искусстве	Овладение умениями и навыками восприятия произведений искусства; понимание образной природы искусства; давать эстетическую оценку произведениям искусства	7

4 класс

№ п/п	Раздел	Характеристика видов деятельности учащихся	Кол-во часов
1	Декоративно-прикладное и народное искусство	Формирование представлений о традициях разных народов стран, городов, о женской и мужской красоте, как отличаются праздники; Искусство способствует взаимопониманию разнообразие народных культур. Восприятия многообразия представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру	8
2	Живопись, графика, скульптура	Использование в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники	16
3	Архитектура и дизайн	Формирование знаний о разных видов художественной деятельности в повседневной жизни, с работой художника, учатся с разных художнических позиций наблюдать реальность, открывая первичные основания изобразительного языка, — рисовать, украшать и конструировать, осваивая выразительные свойства различных художественных материалов.	6
4	Беседы об изобразительном искусстве	Овладение умениями и навыками восприятия произведений искусства; понимание образной природы искусства; давать эстетическую оценку произведениям искусства. Формирование умения различать виды и жанры искусства, знать имена известных художников.	4

5 класс

№ п/п	Раздел	Характеристика видов деятельности учащихся	Кол-во часов
1	Декоративно-прикладное и народное искусство	Формирование представлений о традициях разных народов стран, городов, о женской и мужской красоте, как отличаются праздники; Искусство способствует взаимопониманию разнообразие народных культур. Уметь изобразить в творческих работах особенности художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций	8
2	Живопись, графика, скульптура	Использование в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники	10
3	Архитектура и дизайн	Формирование знаний и применение их на	4

		практике о разных видов художественной деятельности в повседневной жизни, с работой художника, учатся с разных художнических позиций наблюдать реальность, открывая первичные основания изобразительного языка, — рисовать, украшать и конструировать, осваивая выразительные свойства различных художественных материалов.	
4	Изображение в синтетических, экранных видах искусства и художественная фотография	Овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности, в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.), используя язык компьютерной графики в программе Paint	4
5	Беседы об изобразительном искусстве	Овладение умениями и навыками восприятия произведений искусства; давать эстетическую оценку произведениям искусства. Формирование умения различать виды и жанры искусства, знать имена известных художников и ведущие художественные музеи России (и своего региона)	8

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА По ПРЕДМЕТУ «ТЕХНОЛОГИЯ»

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Технология» начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, и ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в программе воспитания. Теоретической основой данной программы являются:

- системно-деятельностный подход: обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П.Я.Гальперин, Н.Ф.Талызина и др.);
- теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности: понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений, и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека, осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творецчеловека с разных сторон. В программе как особые элементы содержания обучения технологии представлены технологическая карта и проектная деятельность. На основе технологической карты ученики знакомятся со свойствами материалов, осваивают способы и приемы работы с инструментами и знакомятся с технологическим процессом. В каждой теме реализован принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному изготовлению определенной «продукции», реализации конкретного проекта.

Курс технологии направлен на достижение следующих **целей**:

- формирование у слабослышащих и позднооглохших обучающихся общекультурных и общетрудовых компетенций,
- коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их индивидуальных особенностей.

Трудовое обучение является составной частью единой системы обучения, воспитания и развития обучающихся. Обучение труду направлено на воспитание положительных качеств личности ученика (трудолюбия, настойчивости, умения работать в коллективе, уважения к людям труда); сообщение элементарных знаний по видам труда, формирование трудовых качеств, обучение доступным приемам труда, развитие самостоятельности в труде, привитие интереса к труду; формирование организационных умений в труде: вовремя приходить на урок, работать на своем рабочем месте, правильно располагать материалы, убирать их по окончании работы. Наряду с этими задачами решаются и коррекционные задачи. Коррекционная работа выражается в формировании умений: ориентироваться в задании; предварительно планировать ход работы над изделием; контролировать свою работу.

В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

Все этапы урока должны быть максимально насыщены речевым общением, педагог постоянно стимулирует обучающихся к пользованию речью, не допускается молчаливое выполнение практических заданий.

Основные **задачи** реализации содержания:

- Овладение глухими и слабослышащими обучающимися основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.
- Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.
- Формирование у глухих и слабослышащих обучающихся положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.
- Развитие способности глухого и слабослышащего ребенка к самообслуживанию в элементарной форме; по воспитанию трудолюбия и исключению возможности иждивенческой позиции по отношению к близким и во взаимоотношениях с окружающими людьми. развитие слухозрительного восприятия и достаточно внятного и естественного воспроизведения тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета.
- Формирование у глухих и слабослышащих обучающихся ручных умений и мелкой моторики рук в ходе занятий продуктивной и преобразующей деятельностью.
- Обеспечение мотивированности высказываний, созданию потребности у глухого обучающегося в пользовании словесной речью, возникающей под влиянием педагогически организованных занятий разными видами деятельности и в разных формах организации совместной деятельности.
- Использовании технических средств, обеспечивающих коммуникацию посредством информационных технологий. Формирование первоначальных элементов ИКТ-компетентности учащихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания и другим аспектам.
- Получение первоначальных представлений об информации, её отборе, анализе и систематизации, способах получения, хранения, переработки информации;
- Приобретение навыков использования основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации; владение эргономичными приёмами работы с компьютером и другими средствами ИКТ;
- Формирование представлений о правилах клавиатурного письма, приобретение базовых навыков использования простейших средств текстового редактора;
- Приобретение простейших приёмов поиска информации (по ключевым словам, каталогам) и использования электронных образовательных ресурсов; формирование критического отношения к информации и к выбору источника информации;
- Приобретение навыков работы с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок), создания, представления и передачи сообщений;

• Обеспечение практического опыта усвоения учебного материала и выполнения простейших задач воспроизводящего и продуктивного характера, представленных в цифровом формате.

• Приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации,

• Пропедевтика будущей трудовой деятельности и профессиональной ориентации с выявлением способностей и интересов глухого обучающегося применительно к доступным сферам труда.

Особое внимание в программе отводится содержанию практических работ, которое предусматривает:

· знакомство детей с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;

· овладение инвариантными составляющими технологических операций (способами работы) разметки, раскроя, сборки, отделки;

· первичное ознакомление с законами природы, на которые опирается человек при работе;

· знакомство со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;

· изготовление преимущественно объемных изделий (в целях развития пространственного восприятия);

· осуществление выбора - в каждой теме предлагаются либо два-три изделия на основе общей конструкции, либо разные варианты творческих заданий на одну тему;

· проектная деятельность (определение цели и задач, распределение участников для решения поставленных задач, составление плана, выбор средств и способов деятельности, оценка результатов, коррекция деятельности);

· использование в работе преимущественно конструкторской, а не изобразительной деятельности;

· знакомство с природой и использованием ее богатств человеком;

· изготовление преимущественно изделий, которые являются объектами предметного мира (то, что создано человеком), а не природы.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формирует у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умение находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, брать ответственность за результат деятельности на себя и т.д. В результате закладываются прочные основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, приобретается опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создает основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для духовно-нравственного развития детей. Рассмотрение в рамках программы «Технология» проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет детям получить устойчивые представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром. Активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера,

способствует воспитанию духовности. Ознакомление с народными ремеслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл.

Содержание учебного предмета

Вводное занятие. Беседа о труде и профессиях. Ознакомление учащихся с особенностями урока труда. Требования к поведению учащихся во время урока труда. Правильная рабочая поза и соблюдение порядка на рабочем месте. Аккуратное и бережное обращение с материалами и инструментами. Соблюдение техники безопасности и санитарно- гигиенических требований. Выявление знаний и умений учащихся.

Работа с пластилином. Изучение технических сведений по пластилину: свойства: холодный пластилин — твердый, теплый пластилин — мягкий и вязкий, цвет: красный, синий, желтый, оранжевый, зеленый, коричневый, черный, белый, применение и назначение выполненных изделий. Способы подготовки пластического материала к работе: подогрев и разминание пластилина. Инструменты, применяемые при лепке, их названия и назначение. Виды лепки: на плоскости (рельеф) и круглая (скульптура). Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований при лепке. Понятие о расположении предметов на подставке в определенной последовательности. Знакомство с разнообразными приемами лепки: раскатывание пластилина в ладонях и на подкладной доске (столбики), скатывание кругообразными движениями в ладонях (шар), вдавливание на поверхности шара (яблоко), скатывание кругообразными движениями шара и раскатывание в ладонях до овальной формы. Лепка двумя способами: вылепливание из целого куска и составление из двух половинок шара. Скатывание и расплющивание, вытягивание одного конца столбика и боковины шара, соединение плоских деталей с объемными, соединение деталей примазыванием. Выполнение заготовок для букв и цифр. Применение в работе инструментов для резания материала, зачистки изделий и обработки деталей фигуры. Закрепление деталей на подставке. Использование цвета пластилина в макете. Рациональное использование случайных материалов (ветки, бумага, картон).

Работа с природными материалами. Изучение элементарных понятий о природных материалах, их свойствах: цвет, форма, величина, хрупкость засушенных листьев и цветов. Соединение пластилина с природным материалом различными способами. Сбор, хранение природных материалов. Сочетание цветов пластилина и природного материала. Ознакомление с натуральными объектами. Инструмент (ножницы). Организация рабочего места при работе с природным материалом, соблюдение санитарно-гигиенических требований, правила безопасной работы с режущими инструментами. Рациональное использование пластилина и природного материала и дополнительных материалов для оформления макета. Соединение пластилина с природным материалом способами примазывания, вкалывания деталей из природного материала в пластилин. Соединение отдельных деталей с помощью пластилина. Прикрепление засушенных листьев и цветов на подложку полосками гуммированной бумаги. Составление простейших композиций из листьев и цветов. Расположение деталей на подставке. Оформление макетов изготовленными изделиями с созданием игровой ситуации.

Работа с бумагой. Изучение технических сведений: свойства бумаги: сгибается, мнется, разрывается, впитывает влагу, теряя при этом прочность, режется. Различение бумаги по толщине, элементарные понятия о назначении некоторых сортов бумаги (газетная, писчая, бумага для рисования, папиросная, оберточная, цветная). Основные и дополнительные цвета бумаги. Инструменты для работы с бумагой: ножницы, карандаш, гладилка, шаблон, мерочка. Клеящие составы: клейстер, канцелярский клей, клей ПВА. Кисточка. Ознакомление с оттенками цветов бумаги. Сочетание цветов бумаги, понятие об аппликации, правила составления аппликации. Понятие о геометрическом и растительном орнаментах. Правила составления растительного орнамента. Организация рабочего места. Правила безопасной работы с клеем и режущими инструментами. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с бумагой. Знакомство с приемами работы при работе с бумагой: складывание с угла на угол и по средней линии, разглаживание гладилкой

от центра к краям, разрывание бумаги по сгибу. Хватка инструмента. Синхронность работы обеих рук: правая рука с ножницами — режет, левая — подает. Приемы резания ножницами по прямым и кривым линиям, скругление углов квадрата и прямоугольника. Обводка по шаблону, разметка бумаги с помощью мерочки. Смазывание поверхности бумаги клеем с помощью кисти. Рациональное использование материала (экономная разметка, использование остатков материала для дальнейшей работы). Симметричное вырезывание. Размещение на листе бумаги элементов аппликации. Смазывание деталей аппликации клеем и наклеивание их

Работа с нитками. Изучение технических сведений: свойства, особенности и применение ниток. Инструменты для работы с нитками, их назначение и хранение. Сочетание цвета ниток и карандаша для раскраски контура. Организация рабочего места. Правила безопасной работы. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с нитками. Приемы работы с нитками: связывание ниток и завязывание бантиком, петлей. Приемы витья шнурка. Правильная хватка инструментов, пользование наперстком. Приемы вдевания нитки в иглу и закрепление нитки повторением двух-трех стежков на одном месте. Шитье по проколам приемом «игла вверх-вниз» по намеченным линиям.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (техника, предметы быта и декоративноприкладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2—3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов руко творного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т.п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративнохудожественным и конструктивным свойствам,

использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование Общее представление о конструировании как создании конструкции какихлибо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративнохудожественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD). Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод

текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные, метапредметные и предметные результаты

Программа обеспечивает достижение слабослышащими и позднооглохшими учащимися следующих личностных, метапредметных предметных результатов обучения.

Личностные результаты обучения:

•формировать мотивацию к обучению; развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении

•овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни

• владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;

•развитие положительных свойств и качеств личности;

•формировать готовность к вхождению обучающегося в социальную среду;

Метапредметные результаты обучения

•вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс);

•использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

•обращаться за помощью и принимать помощь;

•слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

•сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

•доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

•договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации;

• входить и выходить из учебного помещения со звонком;

•ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения); •пользоваться учебной мебелью;

•адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);

•работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место;

•передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;

•принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

•активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

•соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

пользоваться знаками, символами, предметами- заместителями;

•наблюдать;

•работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

Предметные результаты обучения:

1) приобретение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о профессиях;

2) сформированность представлений о свойствах материалов;

3) приобретение навыков самообслуживания; овладение доступными трудовыми умениями и навыками использования инструментов и обработки различных материалов; усвоение правил техники безопасности;

4) сформированность интереса и способностей к предметно-преобразующей деятельности, воспитание творческого подхода к решению доступных технологических задач;

5) сформированность первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

6) приобретение первоначальных умений использования основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации; навыков работы с простыми информационными объектами; освоение элементарных приёмов поиска информации и использования электронных образовательных ресурсов.

1 класс

Обучающийся научится:

- × правильно организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, поддерживать порядок во времяработы;
- × планировать трудовой процесс;
- × рационально распределять рабочее время;
- × корректировать ход работы;
- × соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены при работе с инструментами;
- × экономно расходовать материалы (размечать материалы с помощью шаблонов);
- × выполнять доступные виды работ: сгибать листы бумаги вдвое и вчетверо, резать бумагу и ткань ножницами по линии разметки, соединять детали из бумаги с помощью клея, бережно относиться к учебным предметам;
- × выполнять доступные виды работ по самообслуживанию, домашнему труду: держать рабочее место в чистоте, ухаживать за комнатными растениями: поливать, удалять пыль с листьев;
- × подготавливать материалы к работе;
- × называть и использовать по назначению ручные инструменты и приспособления: ножницы, клей, кисточка дляклея, игла, наперсток;
- × называть и использовать по назначению материалы: бумага, ткань, пластилин;

Обучающийся получит возможность научиться:

- × вышивать стежками «вперед иголку»;
- × конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежуили эскизу и по заданным условиям.

2 класс

Обучающийся научится:

- × соблюдать правила безопасности и личной гигиены на всех видах труда;
- × правильно организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, поддерживать порядок во времяработы;
- × рационально распределять рабочее время;
- × корректировать ход работы;
- × бережно относиться к инструментам и материалам, экономно расходовать материалы (размечать материалы спомощью шаблонов);
- × самостоятельно изготавливать по образцу изделие (аналогичное изделие, предусмотренным программой);
- × правильно выполнять изученные технологические операции по всем видам труда;
- × ухаживать за комнатными растениями с применением соответствующих правил (полив, удаление сухихлистьев и веток, рыхление почвы);
- × применять правила безопасности труда при работе ручным инструментом;
- × определять и называть ручные инструменты, материалы, приспособления,

предусмотренные программой;
× применять правило разметки по шаблонам;
× применять способы обработки различных материалов, предусмотренные программой;
× самостоятельно включать и выключать компьютер;
× соблюдать безопасные приёмы труда при работе на компьютере;
× бережно относиться к техническим устройствам;
× иметь общее представление о правилах клавиатурного письма;
× уметь пользоваться мышью.

Обучающийся получит возможность научиться:

× применять стежки «через край», «вперед иголку с перевивом».

3 класс

Обучающийся научится:

× соблюдать правила безопасности и личной гигиены на всех видах труда;
× правильно организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, поддерживать порядок во время работы;
× понимать простейшие технические рисунки, эскизы;
× определять названий деталей изделия, материал, из которого она изготовлена, форму, размер;
× самостоятельно изготавливать изделие, предусмотренные программой (по образцу, техническому рисунку, эскизу);
× называть и применять по назначению ручной инвентарь;
× применять правила пользования ручным инструментом для обработки бумаги, картона, ткани и др. материалов;
× приёмам разметки (шаблонам, линейкой, угольником, циркулем);
× способам контроля деталей (шаблонам, линейкой, угольником);
× различать профессии и аргументировать свой выбор (столяр, плотник, слесарь, механизатор, шофёр, животновод);
× различать и называть с/х машины;
× применять правила ухода за комнатными растениями: полив, рыхление, удаление вредителей с комнатных растений;
× соблюдать безопасные приёмы труда при работе на компьютере;
× бережно относиться к техническим устройствам;
× создавать небольшой текст по интересной детям тематике;
× выводить текст на принтер;
× знать назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации.

Обучающийся получит возможность научиться:

× применять разные виды стежков и швов: строчка, стебельчатый, тамбурный.

4 класс

• соблюдать правила безопасности и личной гигиены при работе с колющими и режущими инструментами, предусмотренными программой;
• самостоятельно изготавливать изделие (по техническому рисунку, эскизу);
• планировать и организовывать свой труд;
• контролировать правильность выполнения работы;
• экономно расходовать материалы;
• назвать изученные материалы и инструменты и их назначения;
• применять способы и приемы обработки различных материалов предусмотренных программой;
• применять и называть правила планирования и организации труда;
• соблюдать безопасные приёмы труда при работе на компьютере;
• бережно относиться к техническим устройствам;
• получать информацию с помощью компьютера, проводить её отбор, анализ и систематизацию;

- знать способы получения ,хранения, переработки информации при помощи компьютера;
- уметь включать и выключать подключаемые к компьютеру устройства;
- использовать простейшие средства текстового редактора;
- использовать простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам.

5 класс

Обучающийся научится:

× определять роль трудовой деятельности в жизни человека;

× уметь работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.);

× уметь адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.

× ориентироваться в распространенных видах профессий (с учетом региональных особенностей);

× понимать влияние технологической деятельности человека на окружающую среду и здоровье;

× определять область применения и назначение инструментов, различных машин, технических устройств (в том числе компьютеров);

× называть и использовать основные источники информации;

× выполнять инструкции при решении учебных задач;

× осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности, контроль за ее ходом и результатами;

× получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя рисунки, схемы, эскизы, чертежи (на бумажных и электронных носителях);

× изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, сборной схеме, эскизу, чертежу; выбирать материалы с учетом свойств по внешним признакам;

× соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;

× создавать модели несложных объектов из деталей конструктора и различных материалов;

× осуществлять декоративное оформление и отделку изделий;

× выполнять различные виды домашнего труда (самообслуживание, мелкий ремонт одежды и предметов быта и др.);

× соблюдать правила личной гигиены и безопасных приемов работы с материалами, инструментами, бытовой техникой; средствами информационных и коммуникационных технологий;

× создавать различные изделия из доступных материалов по собственному замыслу;

× осуществлять сотрудничество в процессе совместной работы;

× соблюдать безопасные приёмы труда при работе на компьютере;

× бережно относиться к техническим устройствам;

× уметь работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами),готовыми материалами на электронных носителях(CD), при направляющей помощи;

× уметь работать с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление, при направляющей помощи;

× уметь использовать рисунки из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

Обучающийся получит возможность научиться:

× самостоятельно уметь работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами),готовыми материалами на электронных носителях(CD);

× самостоятельно уметь работать с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление.

Тематическое планирование

1 класс- 33 часа

№ п/п	Название раздела	Характеристика деятельности обучающихся	Кол-во часов

1	Вводное занятие	Уточнить правила поведения на уроках труда,закрепить навыки организации и содержания в порядке рабочего места. Учить названия инструментов и материалов.	1
2	Работа с природными материалами	Знакомить с разными видами природных материалов.Освоить приемы работы с природными материалами,Знакомить с инструментами и правилами работы с шилом.	4
3	Работа с пластилином	Учить лепке из пластилина изделия, состоящего из прямоугольной геометрической формы, составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционный план, правильно читать слова.	7
4	Работа с бумагой	Повторить правила работы с клеем и бумагой. Учить приемы сминания бумаги. Составлять план работы.	19
5	Работа с нитками	Формировать представление о назначении пуговиц, цвете, форме, материалах из которых делают пуговицы.	2

2 класс- 34 часа

№ п/п	Название раздела	Характеристика деятельности обучающихся	Кол-во часов
1	Вводный урок. Техника безопасности на уроках технологии	Уточнить правила поведения на уроках труда,закрепить навыки организации и содержания впорядке рабочего места. Учить названия инструментов и материалов.	1
2	Работа с природными материалами	Знакомить с разными видами природных материалов.Освоить приемы работы с природными материалами,Знакомить с инструментами и правилами работы с шилом. Составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционный план, оцениватьсвое изделие по вопросам учителя.	5
3	Работа с пластилином	Учить лепке из пластилина изделия, состоящего из прямоугольной геометрической формы, составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционный план, правильно читать слова.	8
3	Работа с бумагой и картоном	Повторить правила работы с клеем и бумагой. Учить приемы сминания бумаги. Составлять план работы.	12

4	Работа с текстильными материалами	Закрепить знания о свойствах ниток. Учить планировать изготовление изделие по предметно- операционному плану с помощью учителя, оценивать свое изделие в сравнении с образцом.	8

3 класс- 34 часа

№ п/п	Название раздела	Характеристика деятельности обучающихся	Кол-во часов
1	Вводное занятие	Уточнить правила поведения на уроках труда,закрепить навыки организации и содержания в порядке рабочего места. Учить названия инструментов и материалов.	1
2	Работа с природными материалами	Знакомить с разными видами природных материалов.Освоить приемы работы с природными материалами,Знакомить с инструментами и правилами работы с шилом. Составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционный план, оцениватьсвое изделие по вопросам учителя.	10
3	Работа с пластилином	Учить лепке из пластилина изделия, состоящего из прямоугольной геометрической формы, составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционный план, правильно читать слова.	5
4	Работа с бумагой и картоном	Повторить правила работы с клеем и бумагой. Учить приемы сминания бумаги. Составлять план работы.	10
5	Работа с текстильными материалами	Закрепить знания о свойствах ниток. Учить планировать изготовление изделие по предметно- операционному плану с помощью учителя, оценивать свое изделие в сравнении с образцом.	7
6	Обобщающий урок	Закрепить способ вырезания из бумаги, сложенной пополам.	1

4класс- 34часа

№ п/п	Название раздела	Характеристика деятельности обучающихся	Кол-во часов
1	Объемное конструирование из бумаги, работа с рукотворными и природными материалами и предметами, их нестандартное применение.	Повторить правила работы с клеем и бумагой. Учить приемы сминания бумаги. Составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционный план, оценивать свое изделие по вопросам учителя.	8

2	Конструирование из бумаги, фольги и проволоки, работа с пластичными материалами, знакомство с культурой поведения в обществе и проведения праздников	Формировать умение ориентироваться в пространстве геометрической фигуры. Учить понимать инструкцию, содержащую пространственную характеристику. Составлять план работы над изделием с опорой на предметно- операционный план, оценивать свое изделие по вопросам учителя. Учить правильно читать слова: квадрат, треугольник, верх, низ, угол, сторона, согнуть.	7
3	Конструирование из различных материалов, работа с текстильными материалами.	Закрепить знания о свойствах ниток. Учить планировать изготовление изделие по предметно - операционному плану с помощью учителя, оценивать свое изделие в сравнении с образцом.	8
4	Устройство и работа компьютера, программы Paint, Word и работа с ними	Закрепить знания о работе компьютера.	11

5 класс- 34 часа

№ п/п	Название раздела	Характеристика деятельности обучающихс	Кол-во часов
1	Объемное конструирование из бумаги, работа с рукотворными и природными материалами и предметами, их нестандартное применение.	Повторить правила работы с клеем и бумагой. Учить приемы сминания бумаги. Составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционный план, оценивать свое изделие по вопросам учителя.	8
2	Конструирование из бумаги, фольги и проволоки, работа с пластичными материалами, знакомство с культурой поведения в обществе и проведения праздников	Формировать умение ориентироваться в пространстве геометрической фигуры. Учить понимать инструкцию, содержащую пространственную характеристику. Составлять план работы над изделием с опорой на предметно- операционный план, оценивать свое изделие по вопросам учителя.	7
3	Конструирование из различных материалов, работа с текстильными материалами.	Закрепить знания о свойствах ниток. Учить планировать изготовление изделие по предметно - операционному плану с помощью учителя, оценивать свое изделие в сравнении с образцом.	8
4	Устройство и работа компьютера, программы Paint, Word и работа с ними	Закрепить знания о работе компьютера.	

			11

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА (АДАПТИВНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА)»

Пояснительная записка

Цель программы - формирование у учащихся начальной школы основ здорового образа жизни, развитие творческой самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности.

Реализация данной цели связана с решением следующих ***образовательных задач:***

-укрепление здоровья школьников посредством развития физических качеств и повышения функциональных возможностей жизнеобеспечивающих систем организма;

-совершенствование жизненно важных навыков и умений посредством обучения подвижным играм, физическим упражнениям и техническим действиям из базовых видов спорта;

-формирование общих представлений о физической культуре, ее значении в жизни человека, роли в укреплении здоровья, физическом развитии и физической подготовленности;

- развитие интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижным играм, формам активного отдыха и досуга;

- обучение простейшим способам контроля за физической нагрузкой, отдельными показателями физического развития и физической подготовленности.

В основу программы положены следующие принципы:

-учет закономерностей психофизического развития детей младшего школьного возраста и сенситивных периодов их развития;

-формирование потребности в речевом общении со взрослыми и сверстниками в процессе освоения предметного содержания;

-обеспечение нормального психического развития глухих детей и их речевой практики;

-формирование, развитие и использование слухового восприятия, речевого слуха;

-создание условий для возможно более раннего и разнообразного включения глухих детей в среду слышащих.

Она разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей младших школьников.

Предметом обучения физической культуре в начальной школе является двигательная деятельность человека с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются определенные двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество, самостоятельность, речь.

Для обучающихся младшего возраста характерны следующие нарушения в двигательной сфере:

недостаточно точная координация и неуверенность в движении;

относительная замедленность овладения двигательными навыками;

трудность сохранения статического и динамического равновесия;

низкий уровень развития ориентировки в пространстве;

низкий уровень развития силовых качеств (особенно статической и силовой выносливости, а также силы основных мышечных групп сгибателей и разгибателей);

замедленная скорость обратной реакции;

невыраженное снятие тормозного влияния коры головного мозга.

Результаты исследований показывают, что большая часть (от 60% до 86%) глухих детей 7-9 лет имеют те или иные нарушения в осанке (сутулость, сколиоз, плоская грудная клетка), ожирение, плоскостопие 1 и 2 степени.

Материал данной программы способствует компенсации перечисленных недостатков. Основное содержание уроков физической культуры состоит из разделов: гимнастика, легкая атлетика, подвижные игры.

На занятиях гимнастики обучающиеся овладевают навыками: выполнения простейших видов построений, ходьбы, различных видов бега, лазания и перелезания, техники выполнения прыжков и метаний, упражнений на развитие координационных способностей, акробатических упражнений, формирования правильной осанки.

На уроках легкой атлетики у детей развиваются физические качества: скоростно-силовые, выносливость, быстрота

Подвижные игры способствуют развитию устойчивости, равновесия, двигательной координации, зрительной ориентации, внимания, скорости движения, навыков бега, метания, прыжков, лазания и перелезания.

Содержание предмета «Физическая культура (Адаптивная физическая культура)»

Знания о физической культуре

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических

качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурнооздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивнооздоровительная деятельность.

Гимнастика. *Организующие команды и приёмы*. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Лёгкая атлетика. *Беговые упражнения:* с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Лыжные гонки. Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

Подвижные и спортивные игры. *На материале гимнастики с основами акробатики:* игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале лёгкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

Общеразвивающие упражнения

На материале гимнастики с основами акробатики

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочерёдно и попеременно

правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); жонглирование малыми предметами; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп, передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменой опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперёд поочерёдно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперёд толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнёра в парах.

На материале лёгкой атлетики

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочерёдно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

На материале лыжных гонок

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двухтрёх шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

— активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;

— проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;

— проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;

— оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

-оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий

Метапредметными результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

— характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

— находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;

— общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;

— обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;

— организовывать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;

— планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;

— анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;

— видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека;

— оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;

— управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;

— технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

Предметными результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

1) сформированность первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека, физического развития;

2) сформированность умения следить за своим физическим состоянием, осанкой;

3) понимание простых инструкций в ходе игр и при выполнении физических упражнений; овладение в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями доступными

видами физкультурно-спортивной деятельности.

Тематическое планирование

Тема	**1класс**	**2класс**	**3класс**	**4класс**	**5класс**
Знания о физической культуре	6	6	6	6	6
Лёгкая атлетика	22	22	22	22	22
Гимнастика	35	35	35	35	35
Подвижные игры	36	39	39	39	39
Всего	99	102	102	102	102

1 класс

№ п/п	**Тема урока**	**Характеристика деятельности обучающихся**	**Кол-во часов**
Знания о физической культуре I четверть			
1	Организационно-методические указания *Вводный инструктаж*	Изучение понятий «шеренга» и «колонна», обучение передвижению в колонне; выполнение и/у; п/и «Ловишка»	1
Лёгкая атлетика			
2	Тестирование бега на 30 м с высокого старта	Повороты направо и налево. Строевые команды «равняйсь», «смирно». Тестирование бега высокого старта. П/и «Ловишка»	1
3-4	Техника челночного бега.	Строевые упражнения. Разминка в движении; техника челночного бега; п/и «Прерванные пятнашки»	2
5	Тестирование челночного бега 3х10 м	Удержание дистанции. Строевые команды «равняйсь», «смирно». Разминка на месте; тестирование челночного бега 3х10 м с высокого старта; п/и «Прерванные пятнашки»	1
Знания о физической культуре			
6	Возникновение физической культуры и спорта	Удержание дистанции. Знакомство с теорией возникновения физической культуры и спорта. Разминка в движении по кругу. П/и «Гуси – лебеди».	1
Лёгкая атлетика			
7	Тестирование	Строевые команды «направо» и «налево», «на первый-	1

	метания мешочка на дальность	второй рассчитайсь». Разминка, направленная на развитие координации движений. П/и «Гуси – лебеди».	
Подвижные игры			
8-9	Русская народная п/и «Горелки»	Строевые команды «направо» и «налево», «на первый-второй, «на руки» рассчитайсь». Разминка, направленная на развитие координации движений. П/и «Горелки»	
Знания о физической культуре			
10	Олимпийские игры	Рассказ об Олимпийских играх – символике и традициях. Разминка с мешочками. Техника метания мешочка на дальность. П/и «Колдунчики».	1
11	Что такое физическая культура	Рассказ о физической культуре. Разминка с мешочками. Техника метания мешочка на дальность. П/и «Колдунчики».	1
12	Темп и ритм	Передвижение и выполнение упражнений с разным темпом и ритмом. Разминка в кругу. П/и «Салки» и «Мышеловка»	1
Подвижные игры			
13-14	Подвижная игра «Мышеловка».	Передвижение и выполнение упражнений с разным темпом. Разминка в движении. П/и «Салки» и «Мышеловка»	2
Знания о физической культуре			
15	Личная гигиена человека	Гигиена человека. Разминка в движении. Техника выполнения высокого старта. Команды «на старт», «внимание», «марш». П/и «Салки с домиками».	1
Лёгкая атлетика			
16	Тестирование метания малого мяча на точность	Разминка с малыми мячами. Тестирование метания малого мяча на точность. П/и «Два Мороза».	1
Гимнастика с элементами аэробики.			
17	Тестирование наклона вперёд из положения стоя.	Разминка, направленная на развитие гибкости. Тестирование наклона вперед из положения стоя. П/и «Два Мороза». Упражнение на запоминание	1
18	Наклоны вперёд из положения стоя.	Разминка, направленная на развитие гибкости. Выполнение наклона вперед из положения стоя. П/и «Два Мороза». Упражнение на запоминание	1
19	Тестирование подъёма туловища из положения лёжа за 30 с.	Разминка, направленная на развитие гибкости. Тестирование подъёма туловища из положения лёжа за 30 с. П/и «Волк во рву». Упражнение на запоминание временного отрезка	1
Лёгкая атлетика			
20	Тестирование прыжка в длину с места	Разминка, направленная на развитие координации движений, тестирование прыжка в длину с места, п/и «Волк во рву».	1
Гимнастика с элементами аэробики.			
21-22	Тестирование подтягивания на низкой перекладине из виса лёжа	Разминка, направленная на развитие координации движений, тестирование подтягивания на низкой перекладине из виса лёжа. П/и «Охотник и зайцы».	2
23-24	Тестирование виса на время.	Разминка у гимнастической стенки. Тестирование виса на время. П/и «Охотник и зайцы»	2
Подвижные игры **II четверть**			
25-26	Ловля и броски мяча в парах	Разминки с мячами. Упражнения с мячами в парах. П/и «Осада города»	2
27	Подвижная игра «Осада города».	Разминка с мячами. Упражнения с мячами в парах. П/и «Осада города»	1

28-29	Индивидуальная работа с мячом.	Разминка с мячами. Упражнения с мячами: ведение мяча, броски, ловля. П/и «Осада города»	2
30-31	Школа укрощения мяча	Разминка с мячами. Упражнения с мячами: ведение мяча, броски, ловля. П/и «Вышибалы»	2
32-33	Подвижная игра «Ночная охота».	Разминка с мячами. Упражнения с мячом; ведение мяча, броски, ловля, перебрасывание. П/и «Ночная охота»	2
34	Глаза закрывай – упражненье начинай.	Разминка с закрытыми глазами. Упражнения с мячами; ведение мяча, броски, ловля, перебрасывание. П/и «Ночная охота»	1
35-36	Подвижные игры.	Разминка с закрытыми глазами. Подвижные игры по желанию учеников.	2
	Гимнастика с элементами аэробики.		
37-38	Перекаты.	Разминка на матах. Группировка. Перекаты. П/и «Удочка»	2
39	Разновидности перекатов	Разминка на матах. Группировка. Перекаты. П/и «Удочка»	1
40-41	Техника выполнения кувырка вперёд	Разминка на матах. Кувырок вперёд. П/и «Удочка»	2
42-43	Кувырок вперед.	Разминка на матах. Перекаты. Кувырок вперед. Подвижная игра «Успей убрать»	2
44-45	Стойка на лопатках, «мост».	Разминка, направленная на сохранение правильной осанки. Кувырок вперед. Стойка на лопатках, «мост». Подвижная игра «Волшебные елочки»	2
46	Стой-ка на голове	Разминка на матах с резиновыми кольцами Кувырок вперед. Стойка на голове. Игровое упражнение	1
47-48	Лазанье по гимнастической стенке.	Разминка на матах с резиновыми кольцами. Лазанье по гимнастической стенке. Стойка на голове. Игровое упражнение	2
	III четверть		
49	Висы на перекладине.	Разминка с гимнастическими палками. Лазанье на гимнастической стенке. Вис стоя, вис, вис на согнутых руках на перекладине. Подвижная игра «Удочка»	1
50	Круговая тренировка	Разминка с гимнастическими палками. Лазанье на гимнастической стенке. Вис стоя, вис на согнутых руках на перекладине. Круговая тренировка. Игровое упражнение	1
51	Прыжки со скакалкой.	Разминка со скакалкой. Прыжки со скакалкой и в скакалку. Подвижная игра «Шмель»	1
52	Прыжки в скакалку.	Разминка со скакалкой. Прыжки со скакалкой и в скакалку. Подвижная игра «Шмель»	1
53	Круговая тренировка.	Разминка со скакалкой. Круговая тренировка. Подвижная игра «Береги предмет»	1
54	Вращение обруча	Разминка с обручами. Вращение обруча. Подвижная игра «Попрыгунчики -воробушки»	1
55	Обруч - учимся им управлять.	Разминка **с** обручами. Вращение обруча. Подвижная игра «Попрыгунчики-воробушки»	1
56-57	Круговая тренировка.	Разминка с массажными мячами. Круговая тренировка. Подвижные игры	2
	Гимнастика с элементами акробатики		
58	Лазанье по канату	Разминка с гимнастическими палками. Лазанье по канату. Подвижная игра «Белки в лесу»	1
	Подвижные игры		

59	Подвижная игра «Белочка - защитница»	Разминка с гимнастическими палками. Лазанье по канату. П/и «Белочка – защитница»	1
	Гимнастика с элементами акробатики.		
60	Прохождение полосы препятствий.	Разминка на гимнастических скамейках. Преодоление полосы препятствий. Подвижная игра «Белочка-защитница»	1
61	Прохождение усложненной полосы препятствий	Разминка на гимнастических скамейках. Преодоление полосы препятствий. Подвижная игра «Белочка-защитница»	1
	Лёгкая атлетика.		
62	Техника прыжка в высоту с прямого разбега.	Разминка на гимнастических скамейках. Прыжок в высоту с прямого разбега. Подвижная игра «Бегуны и прыгуны»	1
63	Прыжок в высоту с прямого разбега	Разминка на гимнастических скамейках. Прыжок в высоту с прямого разбега. Подвижная игра «Бегуны и прыгуны»	1
64	Прыжки в высоту	Разминка со стихотворным сопровождением. Прыжок в высоту с прямого разбега. П/и «Грибы - шалуны»	1
	Подвижные игры		
65-66	Броски и ловля мяча в парах.	Разминка с мячом. Броски и ловля мяча различными способами. П/и «Котёл»	2
67	Ведение мяча.	Разминка с мячом. Броски и ловля мяча, различными способами. Ведение мяча. Подвижная игра «Охотники и утки»	1
68-69	Ведение мяча в движении	Разминка с мячом. Веление мяча в движении. Эстафеты	2
70	Эстафеты с мячом.	Разминка с мячом. Ведение мяча в движении. Эстафеты с мячом	1
71-72	Подвижные игры с мячом	Разминка с мячом. Подвижная игра «Охотники и утки». Подвижная игра «Анти вышибалы»	2
	Подвижные игры IV четверть		
73	Броски мяча через волейбольную сетку	Разминка в парах. Броски мяча через волейбольную сетку. Подвижная игра «Забросай противника мячами»	1
74	Точность бросков мяча через волейбольную сетку	Разминка в парах. Броски мяча через волейбольную сетку на точность. Подвижная игра «Забросай противника мячами»	1
75	Подвижная игра «Вышибалы через сетку»	Разминка с мячом в движении по кругу. Броски мяча через волейбольную сетку на точность. Подвижная игра «Вышибалы через сетку»	1
76	Броски мяча через волейбольную сетку с дальних дистанций	Разминка с мячом в движении по кругу. Броски мяча через волейбольную сетку на дальность. Подвижная игра «Вышибалы через сетку»	1
	Лёгкая атлетика		
77-78	Бросок набивного мяча от груди	Разминка с набивными мячами. Броски набивного мяча от груди. Подвижная игра «Вышибалы через сетку»	2
79-80	Бросок набивного мяча снизу.	Разминка с набивными мячами. Броски набивного мяча от груди и снизу. Подвижная игра «Вышибалы через сетку»	2
	Подвижные игры		
81-82	Подвижная игра «Точно в цель»	Разминка с малыми с малыми мячами. Броски набивного мяча от груди снизу. П/и «Точно в цель»	2
	Гимнастика с элементами акробатики.		
83	Тестирование виса на время	Разминка с малыми с малыми мячами. Тестирование виса на время. П/и «Точно в цель»	1

84	Тестирование наклона вперед из положения стоя	Разминка, направленная на развитие гибкости. Тестирование наклона вперед из положения стоя. Подвижная игра «Собачки»	1
	Лёгкая атлетика		
85	Тестирование прыжка в длину с места.	Беговая разминка. Тестирование прыжка в длину с места. Подвижная игра «Собачки»	1
	Гимнастика с элементами акробатики		
86	Тестирование подтягивания на низкой перекладине	Разминка в движении. Тестирование подтягивания на низкой перекладине. П/и «Лес, болото, озеро»	1
87	Тестирование подъема туловища за 30 с	Разминка в движении. Тестирование подъема туловища за 30 с. Подвижная игра «Лес, болото, озеро»	1
	Лёгкая атлетика		
88-89	Техника метания на точность.	Разминка с мешочками. Техника метания различных предметов на точность. Подвижная игра «Ловишки с мешочком на голове»	2
90	Тестирование метания малого мяча на точность.	Разминка с мешочками. Тестирование метания малого мяча на точность. П/и «Ловишка с мешочком на голове»	1
	Подвижные игры		
91	Подвижные игры для зала	Разминка с игровым упражнением «Запрещённое движение». Подвижные игры для зала. Игровое упражнение на равновесие	1
	Лёгкая атлетика		
92	Беговые упражнения	Разминка в движении. Беговые упражнения. П/и «Колдунчики»	1
93	Тестирование бега на 30 м с высокого старта.	Разминка в движении. Тестирование бега на 30 м с высокого старта. Подвижная игра «Хвостики»	1
94	Тестирование челночного бега 3х10 м	Разминка в движении. Тестирование челночного бега 3х10 м. Подвижная игра «Бросай далеко, собирай быстрее»	1
95	Тестирование метания мешочка на дальность.	Разминка, направленная на развитие координации движений. Тестирование метания мешочка на дальность. П/и «Бросай далеко, собирай быстрее»	1
	Подвижные игры		
96	Командная подвижная игра «Хвостики»	Разминка, направленная на развитие координации движений. Подвижные игры «Хвостики» и «Совушка»	1
97	Русская народная подвижная игра «Горелки»	Разминка, направленная на развитие координации движений. Подвижные игры «Горелки» и «Игра в птиц»	1
98	Командные подвижные игры.	Разминка в движении. Подвижные игры «Хвостики», «День и ночь»	1
99	Подвижные игры с мячом	Разминка в движении. Подвижные игры «Вышибалы», «Ловишка», «Игра в птиц с мячом»	1
	Итого	**99 часов**	

2 – 5 классы (по 102 часа)

№ п/п	Тема урока	Характеристика деятельности обучающихся	Кол-во часов
	Знания о физической культуре I четверть		
1	Организационно-методические указания *Вводный инструктаж*	Изучение понятий «шеренга» и «колонна», обучение передвижению в колонне; выполнение и/у; п/и «Ловишка»	1
	Лёгкая атлетика		
2	Бег 30м. Тестирование бега на 30 м с высокого старта	Повороты направо и налево. Строевые команды «равняйсь», «смирно». Тестирование бега высокого старта. П/и «Ловишка»	1
3-4	Техника челночного бега.	Строевые упражнения. Разминка в движении; техника челночного бега; п/и «Прерванные пятнашки»	2
5	Тестирование челночного бега 3х10 м	Удержание дистанции. Строевые команды «равняйсь», «смирно». Разминка на месте; тестирование челночного бега 3х10 м с высокого старта; п/и «Прерванные пятнашки»	1
	Знания о физической культуре		
6	Возникновение физической культуры и спорта	Удержание дистанции. Знакомство с теорией возникновения физической культуры и спорта. Разминка в движении по кругу. П/и «Гуси – лебеди».	1
	Лёгкая атлетика		
7	Строевые команды. Тестирование метания мешочка на дальность	Строевые команды «направо» и «налево», «на первый-второй рассчитайсь». Разминка, направленная на развитие координации движений. П/и «Гуси – лебеди».	1
	Подвижные игры		
8-9	Русская народная п/и «Горелки»	Строевые команды «направо» и «налево», «на первый-второй, «на руки» рассчитайсь». Разминка, направленная на развитие координации движений. П/и «Горелки»	2
	Знания о физической культуре		
10	Олимпийские игры	Рассказ об Олимпийских играх – символике и традициях. Разминка с мешочками. Техника метания мешочка на дальность. П/и «Колдунчики».	1
11	Что такое физическая культура	Рассказ о физической культуре. Разминка с мешочками. Техника метания мешочка на дальность. П/и «Колдунчики».	1
12	Темп и ритм	Передвижение и выполнение упражнений с разным темпом и ритмом. Разминка в кругу. П/и «Салки» и «Мышеловка»	1
	Подвижные игры		
13-14	Подвижная игра «Мышеловка».	Передвижение и выполнение упражнений с разным темпом. Разминка в движении. П/и «Салки» и «Мышеловка»	2
	Знания о физической культуре		
15	Личная гигиена человека	Гигиена человека. Разминка в движении. Техника выполнения высокого старта. Команды «на старт», «внимание», «марш». П/и «Салки с домиками».	1
	Лёгкая атлетика		
16	Метание. Тестирование метания малого	Разминка с малыми мячами. Тестирование метания малого мяча на точность. П/и «Два Мороза».	1

	мяча на точность		
		Гимнастика с элементами аэробики.	
17	Гибкость. Тестирование наклона вперёд из положения стоя.	Разминка, направленная на развитие гибкости. Тестирование наклона вперед из положения стоя. П/и «Два Мороза». Упражнение на запоминание	1
18	Наклоны вперёд из положения стоя.	Разминка, направленная на развитие гибкости. Выполнение наклона вперед из положения стоя. П/и «Два Мороза». Упражнение на запоминание	1
19	Тестирование подъёма туловища из положения лёжа за 30 с.	Разминка, направленная на развитие гибкости. Тестирование подъёма туловища из положения лёжа за 30 с. П/и «Волк во рву». Упражнение на запоминание временного отрезка	1
		Лёгкая атлетика	
20	Прыжок в длину с места. Тестирование прыжка в длину с места	Разминка, направленная на развитие координации движений, тестирование прыжка в длину с места, п/и «Волк во рву».	1
		Гимнастика с элементами аэробики.	
21-22	Подтягивания. Тестирование подтягивания на низкой перекладине из виса лёжа	Разминка, направленная на развитие координации движений, тестирование подтягивания на низкой перекладине из виса лёжа. П/и «Охотник и зайцы».	2
23-24	Тестирование виса на время.	Разминка у гимнастической стенки. Тестирование виса на время. П/и «Охотник и зайцы»	2
		Подвижные игры **II четверть**	
25	Ловля и броски мяча в парах	Разминки с мячами. Упражнения с мячами в парах. П/и «Осада города»	1
26-27	Подвижная игра «Осада города».	Разминка с мячами. Упражнения с мячами в парах. П/и «Осада города»	2
28-29	Индивидуальная работа с мячом.	Разминка с мячами. Упражнения с мячами: ведение мяча, броски, ловля. П/и «Осада города»	2
30-31	Школа укрощения мяча	Разминка с мячами. Упражнения с мячами: ведение мяча, броски, ловля. П/и «Вышибалы»	2
32-33	Подвижная игра «Ночная охота».	Разминка с мячами. Упражнения с мячом; ведение мяча, броски, ловля, перебрасывание. П/и «Ночная охота»	2
34	Глаза закрывай – упражненье начинай.	Разминка с закрытыми глазами. Упражнения с мячами; ведение мяча, броски, ловля, перебрасывание. П/и «Ночная охота»	1
35-38	Подвижные игры.	Разминка с закрытыми глазами. Подвижные игры по желанию учеников.	4
		Гимнастика с элементами аэробики.	
39	Перекаты.	Разминка на матах. Группировка. Перекаты. П/и «Удочка»	1
40	Разновидности перекатов	Разминка на матах. Группировка. Перекаты. П/и «Удочка»	1
41-42	Техника выполнения кувырка вперёд	Разминка на матах. Кувырок вперёд. П/и «Удочка»	2
43	Кувырок вперед.	Разминка на матах. Перекаты. Кувырок вперед. Подвижная игра «Успей	1

		убрать»	
44-45	Стойка на лопатках, «мост».	Разминка, направленная на сохранение правильной осанки. Кувырок вперед. Стойка на лопатках, «мост». Подвижная игра «Волшебные елочки»	2
46	Стой-ка на голове	Разминка на матах с резиновыми кольцами Кувырок вперед. Стойка на голове. Игровое упражнение	1
47-48	Лазанье по гимнастической стенке.	Разминка на матах с резиновыми кольцами. Лазанье по гимнастической стенке. Стойка на голове. Игровое упражнение	2
III четверть			
49	Висы на пере-кладине.	Разминка с гимнастическими палками. Лазанье на гимнастической стенке. Вис стоя, вис, вис на согнутых руках на перекладине. Подвижная игра «Удочка»	1
50	Круговая тренировка	Разминка с гимнастическими палками. Лазанье на гимнастической стенке. Вис стоя, вис на согнутых руках на перекладине. Круговая тренировка. Игровое упражнение	1
51-52	Прыжки со скакал-кой.	Разминка со скакалкой. Прыжки со скакалкой и в скакалку. Подвижная игра «Шмель»	2
53	Прыжки в скакалку.	Разминка со скакалкой. Прыжки со скакалкой и в скакалку. Подвижная игра «Шмель»	1
54	Круговая тренировка.	Разминка со скакалкой. Круговая тренировка. Подвижная игра «Береги предмет»	1
55-56	Вращение обруча	Разминка с обручами. Вращение обруча. Подвижная игра «Попрыгунчики -воробушки»	2
57	Обруч - учимся им управлять.	Разминка **с** обручами. Вращение обруча. Подвижная игра «Попры-гунчики-воробушки»	1
58-59	Круговая тренировка.	Разминка с массажными мячами. Круговая тренировка. Подвижные игры	2
60	Лазанье по канату	Разминка с гимнастическими палками. Лазанье по канату. Подвижная игра «Белки в лесу»	1
61	Подвижная игра «Белочка - защитница»	Разминка с гимнастическими палками. Лазанье по канату. П/и «Белочка – защитница»	1
62	Прохождение поло-сы препятствий.	Разминка на гимнастических скамейках. Преодоление полосы препятствий. Подвижная игра «Белочка-защитница»	1
63	Прохождение усложненной полосы препятствий	Разминка на гимнастических скамейках. Преодоление полосы препятствий. Подвижная игра «Белочка-защитница»	1
64	Техника прыжка в высоту с прямого разбега.	Разминка на гимнастических скамейках. Прыжок в высоту с прямого разбега. Подвижная игра «Бегуны и прыгуны»	1
65	Прыжок в высоту с прямого разбега	Разминка на гимнастических скамейках. Прыжок в высоту с прямого разбега. Подвижная игра «Бегуны и прыгуны»	1
66	Прыжки в высоту	Разминка со стихотворным сопровождением. Прыжок в высоту с прямого разбега. П/и «Грибы - шалуны»	1
67-68	Броски и ловля мяча в парах.	Разминка с мячом. Броски и ловля мяча различными способами. П/и «Котёл»	2
69	Ведение мяча.	Разминка с мячом. Броски и ловля мяча, различными способами. Ведение мяча. Подвижная игра «Охотники и утки»	1
70-71	Ведение мяча в движении	Разминка с мячом. Веление мяча в движении. Эстафеты	2

72	Эстафеты с мячом.	Разминка с мячом. Ведение мяча в движении. Эстафеты с мячом	1
73-74	Подвижные игры с мячом	Разминка с мячом. Подвижная игра «Охотники и утки». Подвижная игра «Анти вышибалы»	2
75-76	Броски мяча через волейбольную сетку	Разминка в парах. Броски мяча через волейбольную сетку. Подвижная игра «Забросай противника мячами»	2
77-78	Точность бросков мяча через волейбольную сетку	Разминка в парах. Броски мяча через волейбольную сетку на точность. Подвижная игра «Забросай противни-ка мячами»	2
	Подвижные игры IV четверть		
79	Подвижная игра «Вышибалы через сетку»	Разминка с мячом в движении по кругу. Броски мяча через волейбольную сетку на точность. Подвижная игра «Вышибалы через сетку»	1
80-81	Броски мяча через волейбольную сетку с дальних дистанций	Разминка с мячом в движении по кругу. Броски мяча через волейбольную сетку на дальность. Подвижная игра «Вышибалы через сетку»	2
	Лёгкая атлетика		
82-83	Бросок набивного мяча от груди	Разминка с набивными мячами. Броски набивного мяча от груди. Подвижная игра «Вышибалы через сетку»	2
84-85	Бросок набивного мяча снизу.	Разминка с набивными мячами. Броски набивного мяча от груди и снизу. Подвижная игра «Вышибалы через сетку»	2
	Подвижные игры		
86	Подвижная игра «Точно в цель»	Разминка с малыми с малыми мячами. Броски набивного мяча от груди снизу. П/и «Точно в цель»	1
	Гимнастика с элементами акробатики.		
87	Тестирование виса на время	Разминка с малыми с малыми мячами. Тестирование виса на время. П/и «Точно в цель»	1
88	Тестирование наклона вперед из положения стоя	Разминка, направленная на развитие гибкости. Тестирование наклона вперед из положения стоя. Подвижная игра «Собачки»	1
	Лёгкая атлетика		
89	Тестирование прыжка в длину с места.	Беговая разминка. Тестирование прыжка в длину с места. Подвижная игра «Собачки»	1
	Гимнастика с элементами акробатики		
90	Тестирование под-тягивания на низ-кой перекладине	Разминка в движении. Тестирование подтягивания на низкой перекладине. П/и «Лес, болото, озеро»	1
91	Тестирование подъема туловища за 30 с	Разминка в движении. Тестирование подъема туловища за 30 с. Подвижная игра «Лес, болото, озеро»	1
	Лёгкая атлетика		
92-93	Техника метания на точность.	Разминка с мешочками. Техника метания различных предметов на точность. Подвижная игра «Ловишки с мешочком на голове»	2
94	Метание мяча. Тестирование ме-тания малого мяча на точность.	Разминка с мешочками. Тестирование метания малого мяча на точность. П/и «Ловишка с мешочком на голове»	1
	Подвижные игры		
95	Подвижные игры для зала	Разминка с игровым упражнением «Запрещённое движение». Подвижные игры для зала. Игровое упражнение на равновесие	1

	Лёгкая атлетика		
96	Беговые упражнения	Разминка в движении. Беговые упражнения. П/и «Колдунчики»	1
97	Бег 30м. Тестирование бега на 30 м с высокого старта.	Разминка в движении. Тестирование бега на 30 м с высокого старта. Подвижная игра «Хвостики»	1
98	Челночный бег. Тестирование челночного бега 3х10 м	Разминка в движении. Тестирование челночного бега 3х10 м. Подвижная игра «Бросай далеко, собирай быстрее»	1
99	Тестирование метания мешочка на дальность.	Разминка, направленная на развитие координации движений. Тестирование метания мешочка на дальность. П/и «Бросай далеко, собирай быстрее»	1
	Подвижные игры		
100	Командная подвижная игра «Хвостики»	Разминка, направленная на развитие координации движений. Подвижные игры «Хвостики» и «Совушка»	1
101	Русская народная подвижная игра «Горелки»	Разминка, направленная на развитие координации движений. Подвижные игры «Горелки» и «Игра в птиц»	1
102	Командные подвижные игры.	Разминка в движении. Подвижные игры «Хвостики», «День и ночь»	1
	Итого	**102 часа**	

РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ коррекционно-развивающей области:

коррекционный курс "Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи".

Пояснительная записка.

На индивидуальных занятиях осуществляются формирование речевого слуха, развитие слухозрительного восприятия устной речи, обучение произношению слабослышащих, позднооглохших, перенесших операцию кохлеарной имплантации, а также глухих обучающихся, которые получают начальное общее образование на основе варианта 2.2.

Основные задачи коррекционного курса включают:

формирование речевого слуха, создание и развитие на этой базе принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи;

формирование достаточно внятной, членораздельной речи, приближающейся по звучанию к устной речи слышащих и нормально говорящих людей, умений осуществлять самоконтроль произносительной стороны речи, использовать в речевом общении естественные невербальные

средства коммуникации.

В процессе специальной (коррекционной) работы развиваются:

1. Личностные УУД: мотивация к овладению устной речью, устной коммуникацией; развитие речевого поведения, готовности применять приобретенный опыт в восприятии и воспроизведении устной речи в учебной и внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими людьми. У обучающихся формируется готовность и развиваются мотивы к постоянному пользованию индивидуальными средствами слухопротезирования (индивидуальными слуховыми аппаратами, кохлеарными имплантами, кохлеарным имплантом и индивидуальным слуховым аппаратом) с учетом индивидуализированных аудиолого-педагогических рекомендаций.

2. Регулятивные УУД: способности принимать, сохранять и выполнять учебную задачу, осуществлять, контролировать и оценивать свои речевые действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

3. Познавательные УУД: способности воспринимать и анализировать поступающую речевую информацию, осуществлять вероятностное прогнозирование речевой информации на основе воспринятых элементов речи, их анализа и синтеза с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст. Важное значение придается развитию коммуникативных УУД - способности осуществлять общение в разных видах учебной и внеурочной деятельности на основе устной речи, моделировать собственные высказывания с учетом ситуации общения и речевых партнеров, выражать собственные мысли и чувства в устных высказываниях в соответствии с нормами русского языка, активно участвовать в диалоге при использовании знакомой лексики разговорного и учебно-делового характера, выражать в устных высказываниях непонимание при затруднении в восприятии речевой информации, говорить внятно и естественно, реализуя сформированные произносительные умения.

В процессе обучения учитываются индивидуальные особенности каждого обучающегося, включая его возраст, состояние слуха, особенности слухопротезирования, фактическое состояние речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны (по данным стартовой диагностики при поступлении обучающегося в школу и мониторинга развития восприятия и воспроизведения устной речи, который проводится не реже двух раз в год в конце каждого полугодия), уровень общего и речевого развития.

При характеристике системы работы по развитию слухового восприятия у обучающихся с нарушениями слуха используются определенные термины, раскрывающие ее особенности: слуховой словарь - речевой материал (фразы, слова и словосочетания), который обучающиеся воспринимают на слух;

речевой материал, знакомый по звучанию - фразы, слова и словосочетания, которые обучающиеся неоднократно воспринимали слухозрительно и на слух; речевой материал, незнакомый по звучанию - фразы, слова и словосочетания, которые обучающиеся воспринимают сразу на слух без предварительного предъявления педагогическим работником образца их звучания; различение - восприятие на слух речевого материала сразу после неоднократного предъявления педагогическим работником образца его звучания в ситуации ограниченного наглядного выбора при использовании предметов, картинок, письменных табличек; опознавание - восприятие на слух речевого материала, знакомого по звучанию вне ситуации наглядного выбора; распознавание - восприятие на слух речевого материала, который не использовался в процессе слуховой тренировки, то есть незнакомого обучающемуся по звучанию, осуществляется вне ситуации наглядного выбора.

Развитие речевого слуха у слабослышащих обучающихся осуществляется как с использованием звукоусиливающей аппаратуры (при этом в первоначальный период обучения может использоваться стационарная аппаратура индивидуального пользования, в дальнейшем - только индивидуальные слуховые аппараты), так и без нее. У других категорий обучающихся с нарушениями слуха развитие слухового восприятия речи осуществляется с помощью средств электроакустической коррекции слуха на основе аудиолого-педагогических рекомендаций.

В процессе развития речевого слуха используются фразы, слова и словосочетания, необходимые обучающимся в общении в учебной и внеурочной деятельности, сначала знакомые им по значению, затем и незнакомые. В работе широко используются тексты (диалогического и монологического характера), представляющие типичные для обучающихся коммуникативные ситуации на уроках и во внеурочное время. Кроме этого, обучающиеся воспринимают на слух слоги и слогосочетания, отдельные звуки в связи с работой над произношением, исправлением грамматических ошибок в их речи.

Поэтапность развития речевого слуха предполагает переход от различения и опознавания на слух речевого материала (фраз, слов и словосочетаний) к его распознаванию; от работы на материале хорошо знакомых слов, фраз, текстов к незнакомым; от восприятия материала со стационарной звукоусиливающей аппаратурой к его различению и опознаванию на слух с индивидуальными слуховыми аппаратами, распознаванию с индивидуальными слуховыми аппаратами, от восприятия речи в специальных акустических условиях к ее восприятию в обычных акустических условиях, а также при незначительном шуме; от восприятия речи педагогического работника к восприятию речи по телефону, в аудиозаписи, от восприятия речи разговорной громкости к восприятию речи, произносимой шепотом. У слабослышащих обучающихся развитие речевого слуха осуществляется также без аппаратов (с учетом

индивидуальных возможностей).

Обучение произношению направлено на развитие внятной, членораздельной речи, естественной по звучанию. Развитие у обучающихся внятной, достаточно естественной речи необходимо для осуществления устной коммуникации с окружающими. Достижение максимальной членораздельности речи, возможно полнее отображающей фонетическую систему языка, важно для реализации устной речью роли носителя языка, инструмента мышления.

В процессе обучения произношению реализуются аналитико-синтетический, концентрический, полисенсорный методы. Большое значение придается выработке у обучающихся соответствующих слуховых дифференцировок (при использовании звукоусиливающей аппаратуры); в процессе обучения произношению применяются специальные компьютерные программы, визуальные приборы. В ходе всего образовательно-коррекционного процесса используется фонетическая ритмика (методический прием обучения произношению, базирующийся на взаимодействии речедвижений, развивающегося слухового восприятия и различных движений тела, рук, ног, соответствующих по характеру отрабатываемому элементу речи и способствующих достижению планируемых результатов).

Содержание специального обучения произношению включает ряд разделов работы, направленных на развитие у обучающихся умений правильно пользоваться речевым дыханием, воспроизводить слитно на одном выдохе слова и короткие фразы, членить фразы на синтагмы; формирование и развитие умений пользоваться голосом нормальной высоты и силы, без грубых отклонений от нормального тембра, развитие модуляций голоса по силе и высоте; развитие навыков правильного воспроизведения звукового состава речи и ее ритмико-интонационной структуры, слов и фраз. В процессе обучения на каждом занятии используются разные виды речевой деятельности (от менее самостоятельных - подражание, чтение, к более самостоятельным - называние картинок, рядовая речь, ответы на вопросы, самостоятельная речь) и различные виды работы, способствующие развитию у обучающихся интереса и высокой работоспособности на занятии. Важное значение придается формированию у обучающихся самоконтроля произносительной стороны речи. У обучающихся развивается естественная манера речи, умение пользоваться при передаче речевой информации соответствующими неречевыми средствами - выражением лица, позой, естественными жестами.

В процессе обучения произношению реализуется индивидуальный подход. Планирование работы над произношением каждого обучающегося осуществляется с учетом фактического состояния его произносительной стороны речи, особенностей слухоречевого развития.

Речевой материал для специальной работы по формированию

произносительной стороны речи обучающихся включает слова, словосочетания, фразы, а также слоги, слогосочетания и звуки; в процессе обучения используются короткие тексты диалогического и монологического характера, стихотворения. Речевой материал отбирается с учетом знакомости обучающимся и необходимости им в общении в различных видах учебной и внеурочной деятельности, соответствия фонетической задачи занятия.

Коррекционный курс состоит из двух взаимосвязанных разделов: формирование речевого слуха и формирование произносительной стороны речи. Время, отведенное на эти разделы на индивидуальных занятиях, делится пополам: половина времени отводится на работу по формированию речевого слуха, половина времени - на работу по обучению произношению. При этом в процессе развития слухового и слухозрительного восприятия устной речи обучающиеся систематически и целенаправленно побуждаются к наиболее полной реализации произносительных возможностей, достаточно внятной, естественной и выразительной речи; при обучении произношению они учатся воспринимать на слух фразы, слова, словосочетания и тексты, а также слоги, слогосочетания и некоторые отдельные звуки, элементы интонации, над которыми ведется работа на данном занятии.

Педагогический работник, ведущий занятия "Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи по результатам мониторинга достижения каждым обучающимся планируемых результатов развития речевого слуха и произносительной стороны речи составляет отчет, который предоставляет администрации образовательной организации. В конце каждого учебного года педагогическими работниками, ведущими учебные предметы "Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи", "Музыкально-ритмические занятия" и "Развитие слухового восприятия и техника речи" совместно составляется характеристика слухоречевого развития каждого обучающегося, отражающая результаты контрольных проверок, динамику развития речевого слуха, слухозрительного восприятия речи, ее произносительной стороны, развития восприятия неречевых звучаний, музыки, особенности овладения программным материалом, достижение обучающимся планируемых личностных и метапредметных результатов обучения.

Содержание обучения.

Развитие речевого слуха:

восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов или с помощью кохлеарного импланта и индивидуального слухового аппарата (кохлеарных имплантов) речевого материала, связанного с учебной и внеурочной деятельностью (фраз, слов, словосочетаний текстов разных жанров и стилей) в разных условиях: в условиях подсказывающей ситуации (только в начале обучения) при отборе тематически однородного материала, объявлении темы занятия, заглавия текста, предъявления картинки, иллюстрирующей

речевой материал); вне подсказывающей ситуации; в изолированных от шума помещениях; в условиях, близких к естественным; при восприятии на слух речи разговорной громкости и шепотной (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при увеличении расстояния от диктора (педагогического работника); при восприятии речи педагогического работника, другого обучающегося, при использовании аудиозаписи;

восприятие на слух (с помощью индивидуальных средств слухопротезирования) текстов (до 16 - 18 и более предложений);

восприятие на слух близких по звучанию слов; развитие фонематического слуха обучающихся;

восприятие на слух речевого материала слабослышащими обучающимися без использования слуховых аппаратов.

Развитие речевого слуха обучающихся проводится на речевом материале различной степени сложности (с учетом общего и слухоречевого развития обучающихся) с использованием разных видов речевой деятельности и с применением различных видов работ: ответы на вопросы; выполнение поручений с речевым комментарием; повторение сообщения; восприятие фразы и подбор нужной картинки; работа по картине; составление или выбор из фразы словосочетаний по схеме; подсчет количества слов; дополнение предложений; запоминание слов, повторение в той же последовательности; определение пропущенного слова; нахождение ошибки в предъявленной фразе; составление предложения с данными словами; восприятие во фразе перемещающегося логического ударения и воспроизведение фразы; восприятие предложений с разной интонационной структурой, состоящих из одинаковых слов; составление плана рассказа; пересказ частей текста или текста целиком, воспринятого на слух, ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий, участие в обсуждении текста или темы, по которой обучающийся воспринимал текст на слух, и другое.

Формирование произносительной стороны речи.

Развитие речевого дыхания: произнесение слитно, на одном выдохе, ряда слогов, слов, словосочетаний и фраз, выделяя дыхательными паузами необходимые синтагмы (по подражанию, по графическому знаку, самостоятельно в знакомых фразах); правильное выделение синтагм при помощи дыхательных пауз в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть (стихотворения), в самостоятельной речи.

Работа над голосом: формирование голоса нормальной высоты, силы и тембра, восприятие на слух и воспроизведение изменений высоты и силы голоса в пределах естественного диапазона, развитие естественных модуляций голоса по силе и высоте (базовых мелодических модуляций голоса);

реализация сформированных модуляций голоса при передаче ритмико-интонационной структуры речи, изменение силы голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину (громко, тихо, шепотом).

Звуки и их сочетания: правильное произнесение в словах звуков речи и их сочетаний при реализации концентрического метода обучения произношению; дифференцированное произнесение гласных звуков в слова: "а-о, а-э, о-у, э-и, и-ы, и-у"; дифференцированное произнесение в словах согласных звуков: "с-ш, с-з, ш-ж, з-ж, с-щ, б-п, д-т, ц-с, ч-ш, ц-ч; м-п, м-б, н-т, в-д, н-д" (и их мягкие пары); "ц-с, ч-ш; ц-т, ч-т; с-ш; ф-в, п-б, т-д, к-г, с-з, ш-ж; ц-ч; ф-фь, п-пь, т-ть" и других мягких и твердых согласных; при необходимости коррекция звукового состава речи.

Работа над речевой интонацией: развитие слухового восприятия и воспроизведения ритмической структуры слов, темпа речи и его изменений, паузации, ритмико-мелодической структуры основных интонационных конструкций фраз и эмоционального содержания высказывания.

Работа над словом: воспроизведение слов слитно (в том числе со стечением согласных в одном слове или на стыке предлогов со словами, слов), голосом нормальной высоты, тембра и силы, в нормальном темпе, с соблюдением звукового состава (в том числе в первоначальный период обучения с использованием регламентированных замен), при соблюдении словесного ударения (в том числе с учетом его подвижности), орфоэпических норм; воспроизведение слова по образцу педагогического работника, графическому знаку, ритмов с помощью схем; подбор слов к соответствующим ритмам; при восприятии слов на слух определение количества слогов, ударного слога; формирование понятия "слог", "ударение"; разделение звуков речи на гласные и согласные; согласных звуков на звонкие и глухие; соблюдение следующих правил орфоэпии (сопряженно с педагогическим работником, отраженно и самостоятельно, по надстрочному знаку): безударный о произносится как а; звонкие согласные в конце слов и перед глухими согласными оглушаются; удвоенные согласные произносятся как один долгий; слова что, чтобы произносятся как "што", "штобы"; кого, чего и окончания -ого, -его - как "каво", "чево", -ова, -ева; непроизносимые согласные в словах не произносятся "(чу(в)ствуют", "со)л)нце)"; соблюдение в речи правильного произношения следующих звукосочетаний (по надстрочному знаку): тс - дс ("детство", "Братск"), стн - здн "(чес(т)но", "поз(д)но)"; произношение сочетаний предлогов в, из, под с существительными "(в саду, из сада, под стулом)"; гласный и после согласных ш, ж, ц произносятся как ы ("живот"); согласные (кроме ш, ж, ц) перед гласными э, и произносятся мягко ("перо, писать, Петя"); предлог с существительным типа "с братом", "с дедушкой" произносится как "збратом", "здедушкой"; звук г перед к, т произносится как х ("лехко"); сочетания сч, зч, жч произносятся как щ

("щипать"); окончания -тся, -ться произносятся как цца; свистящие с, з со следующим за ним шипящим как шипящие ("шшил, ижжарил").

Работа над фразой: воспроизведение фраз в нормальном темпе, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, соблюдая логическое и синтагматическое ударения, мелодический контур фраз, наиболее полно реализуя возможности воспроизведения слов.

Формирование навыков самоконтроля произносительной стороны речи.

Развитие естественной манеры речи, умения пользоваться при передаче речевой информации соответствующими естественными неречевыми средствами - выражением лица, позой, пластикой.

Закрепление навыков умеренно беглого темпа речи.

Выразительное чтение наизусть стихотворения, отрывка из художественной прозы. Выражение при чтении с помощью интонации своего отношения к прочитанному (стихотворению, отрывку из художественной прозы).

Планируемые результаты освоения курса.

Результатами освоения курса являются:

желание и умения обучающихся вступать в устную коммуникацию в процессе учебной и внеурочной деятельности, в знакомых жизненных ситуациях;

стремление к овладению восприятием и воспроизведением устной речи;

желание и умения пользоваться индивидуальными средствами слухопротезирования (с учетом аудиолого-педагогических рекомендаций);

умения восприятия на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов или с помощью кохлеарного импланта и индивидуального слухового аппарата (кохлеарных имплантов) в зависимости от слухопротезирования обучающегося) речевого материала, связанного с учебной и внеурочной деятельностью: распознавания на слух фраз, слов, словосочетаний: в подсказывающей ситуации и вне ее; в изолированных от шума помещениях и в условиях, близких к естественным; при восприятии на слух речи разговорной громкости и шепотной (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при увеличении расстояния от диктора (педагогического работника); при восприятии речи педагогического работника, другого обучающегося, при использовании аудиозаписи;

умения восприятия на слух (с помощью индивидуальных средств слухопротезирования) текстов разных жанров и стилей (до 16 - 18 и более

предложений), отвечать на вопросы по тесту, выполнять задания, пересказывать текст, участвовать в обсуждении текста, в диалоге по теме текста;

умения восприятия на слух (с помощью индивидуальных средств слухопротезирования) близких по звучанию слов;

умения восприятия на слух (с помощью индивидуальных средств слухопротезирования) слогов и слогосочетаний, отдельных звуков в связи с работой над произношением и коррекцией грамматической структуры речи;

умения восприятия на слух речевого материала слабослышащими обучающимися без использования слуховых аппаратов;

при затруднении в восприятии устной речи реализация умений вероятностного прогнозирования речевой информации на основе воспринятых элементов речи, коммуникативной ситуации, речевого и внеречевого контекста;

выражение непонимания в устных высказываниях при затруднении в восприятии речевой информации;

умения произнесения отработанного речевого материала внятно и естественно при использовании в процессе устной коммуникации естественных невербальных средств (соответствующего выражения лица, позы, пластики);

умения реализовывать сформированные произносительные умения в самостоятельной речи и при чтении, декламации стихотворений, применять сформированные навыки самоконтроля произношения;

умения реализовывать сформированные коммуникативные действия, а также знакомые правила речевого этикета в процессе овладения восприятием и воспроизведением устной речи, а также в процессе устной коммуникации в учебной и внеурочной деятельности.

На индивидуальных занятиях осуществляется формирование речевого слуха, развитие слухозрительного восприятия устной речи, обучение произношению глухих обучающихся.

В процессе специальной (коррекционной) работы происходит развитие у обучающихся личностных УУД: их мотивации к овладению устной речью, устной коммуникации со слышащими людьми; формирование речевого поведения, готовности применять приобретенный опыт в восприятии и воспроизведении устной речи в учебной и внеурочной деятельности, в том

числе совместной со слышащими детьми и взрослыми. У обучающихся формируется готовность и развиваются мотивы к постоянному пользованию индивидуальными слуховыми аппаратами. На занятиях у обучающихся развиваются регулятивные УУД - способности принимать, сохранять и выполнять учебную задачу, осуществлять, контролировать и оценивать свои речевые действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение. Осуществляется также развитие у обучающихся познавательных УУД - способности воспринимать и анализировать поступающую речевую информацию, осуществлять вероятностное прогнозирование речевой информации на основе воспринятых элементов речи, их анализа и синтеза с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст. Важное значение придается развитию у обучающихся коммуникативных УУД - способности осуществлять общение в разных видах учебной и внеурочной деятельности на основе устной речи, моделировать собственные высказывания с учетом ситуации общения и речевых партнеров, грамотно выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях, активно участвовать в диалоге при использовании знакомой лексики разговорного и учебно-делового характера, выражать в устных высказываниях непонимание при затруднении в восприятии речевой информации, говорить достаточно внятно и выразительно, реализуя сформированные произносительные умения.

При работе по развитию слухового восприятия у глухих обучающихся используются определенные термины, раскрывающие ее особенности: слуховой словарь - речевой материал (фразы, слова и словосочетания), который обучающиеся научились воспринимать на слух при проведении специальных упражнений; речевой материал, знакомый по звучанию -фразы, слова и словосочетания, которые обучающиеся неоднократно воспринимали слухозрительно и на слух; речевой материал, незнакомый по звучанию - фразы, слова и словосочетания, которые обучающиеся воспринимают сразу на слух без предварительного предъявления педагогическим работником образца их звучания; различение - восприятие на слух речевого материала сразу после неоднократного предъявления педагогическим работником образца его звучания в ситуации ограниченного наглядного выбора при использовании предметов, картинок, письменных табличек; опознавание - восприятие на слух речевого материала, знакомого по звучанию вне ситуации наглядного выбора; распознавание восприятие на слух речевого материала, который не использовался в процессе слуховой тренировки, то есть незнакомого

обучающемуся по звучанию, но знакомого по значению; осуществляется вне ситуации наглядного выбора.

Система работы по развитию восприятия устной речи у глухих обучающихся - это поэтапное формирование речевого слуха (при использовании средств электроакустической коррекции слуха). На уровне начального общего образования выделяется два периода развития речевого слуха -первоначальный и основной.

Общая характеристика предмета.

В первоначальный период формируется база для развития речевого слуха, принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи у тех глухих обучающихся, слуховое восприятие которых, в силу разных причин, на начало школьного обучения оказалось практически не развитым; в этот период уточняется состояние нарушенной слуховой функции, подбирается оптимальный режим звукоусиления с помощью стационарных устройств, уточняется режим работы индивидуальных слуховых аппаратов (совместно с врачом-сурдологом). Обучающиеся (при использовании средств электроакустической коррекции слуха) учатся дифференцированно воспринимать речевые сигналы, выделяя в них длительность и интенсивность, что требует специальной работы, в процессе которой у глухого обучающегося сначала формируются умения различать и опознавать слухозрительно и на слух знакомые слова с разной слогоритмической структурой (при выборе из двух-трех, потом из четырех-пяти). Затем в работу включаются короткие фразы разговорного характера, знакомые обучающимся и необходимые при коммуникации в процессе учебной и внеурочной деятельности; фраза становится основной речевой единицей в процессе упражнений по развитию речевого слуха; в работе используются также слова и словосочетания. Обучающиеся учатся различать слухозрительно и на слух фразы, слова и словосочетания сразу после неоднократного предъявления педагогическим работником образца их звучания в условиях ограниченного наглядного выбора, а также опознавать на слух вне ситуации наглядного выбора. При этом они учатся выполнять соответствующие коммуникативные действия: на воспринятые вопросы - отвечать, выполнять воспринятые поручения с соответствующим речевым комментарием, повторять сообщения, а также слова и словосочетания. В процессе развития речевого слуха широко используются микродиалоги и короткие монологические высказывания, представляющие типичные для обучающихся коммуникативные ситуации на уроках и во внеурочное время. Работа с каждым текстом предполагает

несколько этапов: в первоначальный период на первом этапе обучающийся слухозрительно воспринимает текст, предъявляемый педагогическим работником целиком (до двух раз) и повторяет воспринятое, затем он слухозрительно воспринимает текст по предложениям, предъявляемым последовательно (при затруднении - до 3-5 раз) и повторяет их, читает по табличке (при затруднении в восприятии предложения повторно слухозрительно воспринимает его и повторяет); после этого обучающийся читает текст или воспринимает его слухозрительно с опорой на письменный текст, следит по письменной табличке указкой в соответствии с темпом предъявления его педагогическим работником, отвечает на основные вопросы по тексту; на втором этапе фразы, слова и словосочетания из текста, предъявленные вразбивку, обучающийся воспринимает на слух при опоре на письменный текст, уточняется понимание смысла высказываний с опорой на наглядность, демонстрацию действий, инсценирование, подбор синонимов, отрабатывается воспроизведение обучающимся речевого материала при максимальной реализации произносительных возможностей; на третьем этапе обучающийся читает текст целиком, отвечает на вопросы по тексту, выполняет задания. Работа над одним текстом проводится примерно на трех индивидуальных занятиях и занимает непродолжительное время от отводимого на специальную работу по развитию восприятия устной речи, наряду с развитием восприятия на слух фраз, слов, словосочетаний.

В основной период глухие обучающиеся с помощью средств электроакустической коррекции слуха (с учетом аудиолого-педагогических рекомендаций) учатся различать и опознавать, а также распознавать на слух речевой материал (фразы, слова, словосочетания) при расширении его лексического состава, усложнении грамматических и синтаксических конструкций. Основной способ восприятия речевого материала - слуховой. Важнейшее значение придается обучению распознаванию на слух речевого материала, которое включается в содержание индивидуальных занятий, когда у обучающегося накоплен определенный слуховой словарь, сформированы умения различения и опознавания его на слух. На данном этапе решающим при распознавании речевого материала на слух оказывается не столько уровень сохранности тонального слуха, сколько способность обучающегося к восприятию на слух речевого материала, прогнозированию речевого ответа на основе смыслового контекста, коммуникативной ситуации, к компенсации недостаточной акустической информации смысловой. В содержание работы включаются также тексты диалогического и монологического характера, объем которых постепенно увеличивается (к 4 классу до 50 - 60 слов с учетом

слухоречевого развития обучающегося). В отличие от первоначального периода, тексты предъявляются сразу на слух сначала целиком (до двух раз), затем последовательно по предложениям; дальнейшая работа строится аналогично первоначальному периоду, на заключительном этапе, наряду с ответами на вопросы по тексту и выполнением заданий, предъявляемыми на слух, широко используются личностно ориентированные вопросы, связанные с содержанием текста, а также пересказ текста, ведение диалогов по теме текста в условиях развития инициативного участия в нем обучающегося. Если в первоначальный период ситуация используется довольно широко, то в основной период ее роль постепенно ограничивается: обучающиеся воспринимают на слух речевой материал не только в контексте, но и вне его. Уточнению понимания речевого материала, предъявляемого на слух, способствует использование различных видов деятельности и видов работы: выполнение поручений, составление аппликаций, работа с фигурками, рассыпным текстом, инсценирование. При восприятии речевого материала слухозрительно или на слух на всех этапах обучения обучающиеся побуждаются действовать адекватно воспринятому, сразу отвечать на вопросы, не повторяя их, выполнять задания с соответствующим речевым комментарием; обучающиеся повторяют только сообщения. В процессе развития речевого слуха важное значение придается побуждению обучающихся говорить грамотно, внятно и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности.

При поступлении глухого обучающегося в 1 (дополнительный) класс реализуется содержание первоначального периода обучения с учетом индивидуальных особенностей каждого обучающегося. Обучающиеся, поступившие в 1 класс, представляют неоднородный контингент по уровню развития слухового восприятия - от неумения или существенного затруднения в различении на слух (с помощью звукоусиливающей аппаратуры) даже резко противопоставленных по звучанию слов и значительного затруднения в слухозрительном восприятии простых фраз разговорного характера до восприятия на слух (с помощью стационарной звукоусиливающей аппаратуры индивидуального пользования или индивидуальных слуховых аппаратов) не только знакомых по звучанию слов и фраз, но и незнакомых по звучанию (точно или приближенно при правильном повторении слогоритмической структуры и отдельных звукокомплексов), достаточно свободного слухозрительного восприятия знакомых фраз разговорного характера, коротких текстов. В связи с этим проектирование содержания работы по развитию восприятия устной речи обучающихся, поступивших в 1 класс,

осуществляется при использовании разноуровневых программ, учитывающих результаты комплексного обследования на начало школьного обучения, прежде всего, стартовой диагностики его речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи. В соответствии с полученными данными разноуровневые программы базируются на содержании первоначального или основного периодов развития речевого слуха и отличаются требованиями к слуховому словарю, его объему, а также к основным речевым единицам, используемым в начале обучения для развития речевого слуха - слова или фразы, к способам первичного восприятия речевого материала обучающимися -слухозрительно или сразу на слух, а также к условиям его восприятия - различение, опознавание или распознавание фраз, слов и словосочетаний, а также требованиями к реализуемой методике работы по развитию восприятия текстов. В разноуровневых программах планируемые результаты развития речевого слуха, слухозрительного восприятия речи последовательно усложняются. Постепенному развитию слухового и слухозрительного восприятия речи у каждого обучающегося способствует концентрическое построение программ при повторении на каждом году обучения большинства тем, включающих необходимый обучающимся в общении и знакомый речевой материал.

2) **Формирование произношения и ритмико-интонационной структуры речи**. Развитие умений правильно пользоваться речевым дыханием, воспроизводить слитно на одном выдохе слова и короткие фразы, членить фразы на синтагмы. Формирование и развитие у учеников навыка пользоваться голосом нормальной высоты и силы**,** без грубых отклонений от нормального тембра, развитие модуляций голоса по силе и, по – возможности, по высоте. Формирование и развитие у учеников навыков правильного воспроизведения звукового состава речи (при реализации концентрического метода обучения произношению с использованием сокращенной системы фонем). Формирование и развитие у учащихся слухового восприятия и воспроизведения основных интонационных структур - паузации, темпа, громкости, ритмической и мелодической структуры речи. Формирование и развитие у учащихся навыков воспроизведения слов слитно, без призвуков, сохраняя звуковой состав точно (в начале школьного обучения - точно и приближенно с использованием регламентированных и допустимых замен), соблюдая ударение и орфоэпические правила, характерные для русского произношения. Формирование и развитие у учащихся навыков воспроизведения фраз в нормальном темпе, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на

синтагмы, соблюдая логическое и синтагматическое ударения, по – возможности, мелодический контур фраз, наиболее полно реализуя возможности воспроизведения слов. Формирование навыков самоконтроля произносительной стороны речи. Развитие естественной манеры речи, умения пользоваться при передаче речевой информации соответствующими естественными неречевыми средствами – выражением лица, позой, пластикой.

ОПИСАНИЕ МЕСТА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Коррекционно-развивающая область, обязательная часть внеурочной деятельности, 3 часа в неделю, в 1 классе 99, во 2- 5 классах 102 часа.

ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

При достижении обучающимся планируемых результатов обучения, в процессе специального обследования, в коррекционно-развивающей работе реализуются более сложные программные требования, соответствующие уровню его слухоречевого развития. Проведение такого обследования может не всегда совпадать с традиционными сроками мониторинга развития речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны (как правило, в конце каждого полугодия), может проводиться раньше, сразу при достижении каждым обучающимся планируемых результатов обучения. Невыполнение обучающимся требований программы, по которой велось обучение в течение учебного года, является основанием для специального обсуждения на ППК с целью выявления причин и выработки рекомендаций, обеспечивающих слухоречевое развитие каждого обучающегося с учетом его индивидуальных особенностей.

Обучение произношению направлено на развитие внятной, членораздельной речи, приближающейся к естественному звучанию. Развитие у глухих внятной, достаточно естественной речи необходимо для осуществления устной коммуникации с окружающими. Достижение максимальной членораздельности речи, возможно полнее отображающей фонетическую систему языка, важно для реализации устной речью роли носителя языка, инструмента мышления.

В процессе обучения произношению реализуются аналитико-синтетический, концентрический, полисенсорный метод. Большое значение придается выработке у обучающихся соответствующих слуховых дифференцировок (при использовании звукоусиливающей аппаратуры); в процессе обучения произношению применяются специальные компьютерные программы, визуальные приборы. В ходе всего образовательно-коррекционного процесса используется фонетическая ритмика -методический прием обучения произношению, базирующийся на взаимодействии речедвижений, развивающегося слухового восприятия и различных движений тела, рук, ног, соответствующих по характеру отрабатываемому элементу речи и способствующих достижению планируемых результатов.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

Учащийся научится:

предметная область «Формирование произношения и развитие слухового восприятия»

Воспринимать на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и без них речевой материал (знакомые по значению слова, словосочетания, фразы) обиходно-разговорного характера и относящийся к организации учебной деятельности учащихся типа: Кто будет дежурить завтра? Сколько слов в предложении …? С какой буквы пишутся имена людей? Найди сумму чисел … и..

Воспринимать на слух указанный речевой материал: а) без аппарата на расстоянии не менее 1-2 м (учащиеся с I степенью тугоухости), 0,4-0,5 м (учащиеся со II степенью тугоухости), 6-10 см (учащиеся с III степенью тугоухости; б) с индивидуальными слуховыми аппаратами на расстоянии не менее 2-4 м (учащиеся с I степенью тугоухости), 1,25-3 м (учащиеся со II степенью тугоухости), 0,7-2 м (учащиеся с III степенью тугоухости).

Воспринимать на слух с индивидуальными аппаратами тексты (из 5-10 простых предложений), содержание которых близко опыту детей, на более близком расстоянии – тексты описательного характера.

Произносить отработанный речевой материал достаточно внятно, голосом нормальной высоты, силы и тембра (под контролем учителя и самостоятельно), в темпе, приближающемся к нормальному, передавать эмоциональные оттенки.

Слова произносить слитно с ударением.
Соблюдать звуковой состав слова (точно и приближённо с использованием регламентированных замен).
Соблюдать орфоэпические правила.
Короткие фразы, состоящие из 2-3 слов, произносить слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами (до 6-8 слогов).
Выделять логическое ударение.
Реализовать в самостоятельной речи сформированные произносительные умения (с помощью учителя).
Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.
Участвовать в диалоге.
Слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.

Учащийся получит возможность научиться:

Результатом коррекционной работы по развитию восприятия и воспроизведению устной речи считается не только успешное освоение обучающимися основной образовательной программы (академический компонент), но и освоение ими жизненно значимых компетенций (коммуникативной компетенции).
К моменту окончания ступени начального общего образования учащиеся должны уметь:
1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.
2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.
4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).
5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.
6. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.

7. Понимать точку зрения другого
8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом. Предвидеть последствия коллективных решений.
Программа обеспечивает достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.
Предметные результаты:
· Развитие длительного выдоха, умения правильнопользоваться речевым дыханием: слитное воспроизведение слогов с постепенным их наращиванием – для сочетаний взрывного и гласного типа *nanana…* до 6 – 8 слогов, для сочетаний фрикативного и гласного типа *сасаса…* до 4 – 6 слогов, слитное воспроизведение слов и коротких фраз (до 2 – 3 слов), по подражанию учителю деление более длинных фраз паузами на синтагмы.
· Развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра, умения сохранять одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых голосом. Коррекция нарушений голоса (фальцета, повышения голоса на отдельных звуках, гнусавого голоса и др.).
· Развитие модуляций голоса по силе (нормальный-громкий-тихий), сохраняя нормальную высоту и тембр.
· Различение на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: слитность и паузы, краткое и долгое произнесение гласного, ударения в двух- и трёхсложных словах, логического и синтагматического ударения во фразах (воспроизведение за счёт более длительного и громкого произнесенияударного гласного). Различение на слух повествовательной, вопросительной, побудительной интонации и побуждение к её воспроизведению.
· Правильное воспроизведение в словах и фразах звуков, составляющих первый концентр (а, о, у, э, и, п, т, к, ф, с, ш, х, в, м, н, л, (j), р) при замене остальных регламентированными субтитутами. Смягчение согласных перед звуком [и] (например, *спит, кино*). Коррекция дефектов звукового состава речи.
· Воспроизведение слов слитно, без призвуков, в темпе, приближающимся к нормальному, соблюдая ударение и орфоэпические правила, звуковой состав точно или приближённо (с регламентированными заменами).
· Воспроизведение фраз в темпе, приближающимся к нормальному, слитно 9на одном выдохе0 или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя логическое и

синтагматическое ударения. Побуждение к воспроизведению мелодической структуры повествовательных, вопросительных и побудительных фраз.
· Воспроизведение диалогов (до 4 – 6 реплик) достаточно естественно, эмоционально, реализуя сформированные навыки произнесения звуковой и ритмико – интонационной структуры речи, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (естественные жесты, мимику лица и прочее).
· Овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать приобретённые знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Личностные результаты:

· Формирование позитивного отношения к правильной устной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
· Ответственное отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию.
· Восприятие русского языка как явления национальной культуры.
· Понимание того, что правильная устная речь является показателем индивидуальной культуры человека.
· Способность к самооценке и самоконтролю на основе наблюдения за собственной речью.
· Установка на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

Метапредметные результаты:

· Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.
· Способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения.
· Умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач – диалог, монолог, пересказ текста с учётом особенностей разных видов речи и ситуаций общения.
· Стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции.
· Умение задавать вопросы.
· Умение осуществлять контроль по образцу и вносить необходимые коррективы.
· Умение слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных

точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.

Содержание.

1 класс

№ по порядку	Тема	Количество часов
1.	Класс. Учебные вещи	**10**
2.	Посуда. Продукты питания.	**10**
3.	Семья	**10**
4.	Забавы зимой. Забота о птицах	**10**
5.	Новый год	**10**
6.	Мамин праздник. Весна	**10**
7.	Снежная баба. На лыжах. На коньках	**10**
8.	Части тела человека	**10**
9.	Скоро лето	**10**
10.	Мониториг - изучение слухозрительного восприятия обучающимся знакомых фраз.	**2**
11.	Мониторинг - изучение слухозрительного восприятия обучающимся коротких монологических высказываний.	**2**
12.	Мониторинг- изучение возможностей обучающегося быть понятым при самостоятельном высказывании монологического характера.	**2**
13.	Мониторинг- изучение возможностей обучающегося участвовать в диалоге по знакомой теме	**2**
14.	Входная диагностика.	**1**

Формирование произносительной стороны речи.
Правильно пользоваться речевым дыханием (4-6 слогов на одном выдохе).
Произнесение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом (М, Н, В, Л, Р).
Различение на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: слитности и пауз (по подражанию учителю и самостоятельно), краткого и долгого произнесения гласных звуков, выделение ударного слога
Говорить голосом нормальной высоты, силы и тембра.
Формировать умение произносить слова слитно, без призвуков, соблюдать ударение (по подражанию учителю, по графическому знаку).
Воспроизводить в речевом материале звуки:
а, о, у, э, и, п, т, к, ф, с, ш, х, в, м, н, л(l), р, б, з;
йа, йо, йу, йэ;а-о, о-у, а-э, э-и, п-м, т-н, ф-в, с-ш, т-л, л-н, к-х, а-я, о-ё, у-ю, э-е; сочетания согласных.

Использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации (по подражанию учителю).
Побуждать к воспроизведению мелодической структуры повествовательных, вопросительных и побудительных фраз.
Обучение произношению состоит из работы над речевым **дыханием** (произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов, слов, словосочетаний и фраз, выделяя дыхательными паузами необходимые синтагмы (по подражанию, по графическому знаку, самостоятельно в знакомых фразах); правильное выделение синтагм при помощи дыхательных пауз в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть, в самостоятельной речи), **голосом** (изменение силы голоса в связи со словесным ударением, громкости и высоты собственного голоса (по подражанию и произвольно), изменение высоты и силы голоса в связи с повествовательной и вопросительной интонацией (сопряженно и отраженно), **звуками и их сочетаниями** (постановка отсутствующих звуков у детей, после проведения обследования, усвоение и закрепление правильного произношения в словах звуков речи и их сочетаний, дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции, в ходе
их усвоения, работа по коррекции усвоенных звуков).
Работа над словом и фразой:
· Произношение слов слитно, голосом нормальной высоты, темпа, силы, с соблюдением звукового состава, с использованием допустимых звуковых замен, со стечением согласных, соблюдением словесного ударения, изображением ритма слова и подбор слов по ритмическому контуру;
· Воспроизведение четырех-, пятисложных знакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и правил орфоэпии, слитное произношение слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами);
· Понятие «слог», «ударение». Определение количества слогов в дву-, трех-, четырех-, пятисложных слова, ударного и безударного слога; определение места ударного слога;
· Разделение звуков речи на гласные и согласные; согласных звуков на звонкие и глухие;
· Соблюдение в речи правил орфоэпии (сопряженно и отраженно, по надстрочному знаку): безударный о произносится как а; звонкие согласные в конце слов и перед глухими согласными оглушаются; удвоенные согласные произносятся как один долгий; слова что, чтобы

произносятся как што, штобы; кого, чего и окончания –ого, -его – как каво, чево, -ова, -ева; непроизносимые согласные в словах не произносятся (чу(в)ствуют, со)л)нце);
· произношение слов и фраз в темпе, близком к естественному; изменение темпа произношения: говорить быстро, медленно; воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации (сопряженно и отраженно)

2 класс

№ по порядку	Тема	Количество часов
1	Сравнение ранней и поздней осени	11
2	Кормушка для птиц	11
3	Наступление зимы	11
4	Домашние животные	10
5	Новогодний праздник. Зимние забавы	10
6	Зимой в лесу	10
7	Подарок маме	10
8	Весна	10
9	Скворечник. Березовая роща	10
10	Мониториг - изучение слухозрительного восприятия обучающимся знакомых фраз.	2
11	Мониторинг - изучение слухозрительного восприятия обучающимся коротких монологических высказываний.	2
12	Мониторинг- изучение возможностей обучающегося быть понятым при самостоятельном высказывании монологического характера.	2
13	Мониторинг- изучение возможностей обучающегося участвовать в диалоге по знакомой теме	2
14	Входная диагностика.	1

Обучение произношению состоит из работы над речевым **дыханием** (произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов, слов, словосочетаний и фраз, выделяя дыхательными паузами необходимые синтагмы (по подражанию, по графическому знаку, самостоятельно в знакомых фразах); правильное выделение синтагм при помощи дыхательных пауз в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть, в самостоятельной речи), **голосом** (изменение силы голоса в связи со словесным ударением, громкости и высоты собственного голоса (по подражанию и произвольно), изменение высоты и силы голоса в связи с повествовательной и вопросительной интонацией (сопряженно и отраженно), **звуками и их сочетаниями** (постановка отсутствующих звуков у детей, после

проведения обследования, усвоение и закрепление правильного произношения в словах звуков речи и их сочетаний, дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции, в ходе их усвоения, работа по коррекции усвоенных звуков).
Работа над словом и фразой:
· Произношение слов слитно, голосом нормальной высоты, темпа, силы, с соблюдением звукового состава, с использованием допустимых звуковых замен, со стечением согласных, соблюдением словесного ударения, изображением ритма слова и подбор слов по ритмическому контуру;
· Воспроизведение четырех-, пятисложных знакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и правил орфоэпии, слитное произношение слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами);
· Понятие «слог», «ударение». Определение количества слогов в дву-, трех-, четырех-, пятисложных слова, ударного и безударного слога; определение места ударного слога;
· Разделение звуков речи на гласные и согласные; согласных звуков на звонкие и глухие;
· Соблюдение в речи правил орфоэпии (сопряженно и отраженно, по надстрочному знаку): безударный о произносится как а; звонкие согласные в конце слов и перед глухими согласными оглушаются; удвоенные согласные произносятся как один долгий; слова что, чтобы произносятся как што, штобы; кого, чего и окончания –ого, -его – как каво, чево, -ова, -ева; непроизносимые согласные в словах не произносятся (чу(в)ствуют, со)л)нце);
· произношение слов и фраз в темпе, близком к естественному; изменение темпа произношения: говорить быстро, медленно; воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации (сопряженно и отраженно).

3 класс

№ по порядку	Тема	Количество часов
1	«Как вести себя на улице?»	11
2	Домашние животные	11
3	Берегите свои книги	11
4	Природа зимой	10
5	Школьный праздник	10
6	Хорошо зимой	10
7	8 марта Школьная библиотека	10
8	Весна	10
9	День Победы	10
10	Мониториг - изучение слухозрительного восприятия обучающимся знакомых фраз.	2
11	Мониторинг - изучение слухозрительного восприятия	2

	обучающимся коротких монологических высказываний.	
12	Мониторинг- изучение возможностей обучающегося участвовать в диалоге по знакомой теме	2
13	Мониторинг- изучение возможностей обучающегося участвовать в диалоге по знакомой теме	2
14	Входная диагностика.	1

Обучение произношению состоит из работы над речевым **дыханием** (произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов, слов, словосочетаний и фраз, выделяя дыхательными паузами необходимые синтагмы (по подражанию, по графическому знаку, самостоятельно в знакомых фразах); правильное выделение синтагм при помощи дыхательных пауз в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть, в самостоятельной речи), **голосом** (изменение силы голоса в связи со словесным ударением, громкости и высоты собственного голоса (по подражанию и произвольно), изменение высоты и силы голоса в связи с повествовательной и вопросительной интонацией (сопряженно и отраженно), **звуками и их сочетаниями** (постановка отсутствующих звуков у детей, после проведения обследования, усвоение и закрепление правильного произношения в словах звуков речи и их сочетаний, дифференцированноепроизношение звуков, родственных по артикуляции, в ходе
их усвоения, работа по коррекции усвоенных звуков).
Работа над словом и фразой:
· Произношение слов слитно, голосом нормальной высоты, темпа, силы, с соблюдениемзвукового состава, с использованием допустимых звуковых замен, со стечением согласных, соблюдением словесного ударения, изображением ритма слова и подбор слов по ритмическому контуру;
· Воспроизведение четырех-, пятисложных знакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и правил орфоэпии, слитное произношение слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами);
· Понятие «слог», «ударение». Определение количества слогов в дву-, трех-, четырех-, пятисложных слова, ударного и безударного слога; определение места ударного слога;
· Разделение звуков речи на гласные и согласные; согласных звуков на звонкие и глухие;
· Соблюдение в речи правил орфоэпии (сопряженно и отраженно, по надстрочному знаку): безударный о произносится как а; звонкие

согласные в конце слов и перед глухими согласными оглушаются; удвоенные согласные произносятся как один долгий; слова что, чтобы произносятся как што, штобы; кого, чего и окончания –ого, -его – как каво, чево, -ова, -ева; непроизносимые согласные в словах не произносятся (чу(в)ствуют, со)л)нце);
· произношение слов и фраз в темпе, близком к естественному; изменение темпа произношения: говорить быстро, медленно; воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации (сопряженно и отраженно).

4 класс

№ по порядку	Тема	Количество часов
1	Летние каникулы	9
2	Лес осенью	9
3	Лесная кормушка	9
4	Зима в городе. Зима в лесу.	9
5	Новый год. Явления природы	9
6	Любовь к природе	9
7	Смелость. Мамин день	10
8	Весна	10
9	Правила дорожного движения	10
10	Мы любим спорт	9
11	Мониториг - изучение слухозрительного восприятия обучающимся знакомых фраз.	2
12	Мониторинг - изучение слухозрительного восприятия обучающимся коротких монологических высказываний.	2
13	Мониторинг- изучение возможностей обучающегося участвовать в диалоге по знакомой теме	2
14	Мониторинг- изучение возможностей обучающегося участвовать в диалоге по знакомой теме	2
15	Входная диагностика	1

Обучение произношению состоит из работы над речевым **дыханием** (произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов, слов, словосочетаний и фраз, выделяя дыхательными паузами необходимые синтагмы (по подражанию, по графическому знаку, самостоятельно в знакомых фразах); правильное выделение синтагм при помощи дыхательных пауз в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть, в самостоятельной речи), **голосом** (изменение силы голоса в связи со словесным ударением, громкости и высоты собственного голоса (по подражанию и произвольно), изменение высоты и силы голоса в связи с повествовательной и вопросительной интонацией (сопряженно и

отраженно), **звуками и их сочетаниями** (постановка отсутствующих звуков у детей, после проведения обследования, усвоение и закрепление правильного произношения в словах звуков речи и их сочетаний, дифференцированноепроизношение звуков, родственных по артикуляции, в ходе
их усвоения, работа по коррекции усвоенных звуков).
Работа над словом и фразой:
· Произношение слов слитно, голосом нормальной высоты, темпа, силы, с соблюдениемзвукового состава, с использованием допустимых звуковых замен, со стечением согласных, соблюдением словесного ударения, изображением ритма слова и подбор слов по ритмическому контуру;
· Воспроизведение четырех-, пятисложных знакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и правил орфоэпии, слитное произношение слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами);
· Понятие «слог», «ударение». Определение количества слогов в дву-, трех-, четырех-, пятисложных слова, ударного и безударного слога; определение места ударного слога;
· Разделение звуков речи на гласные и согласные; согласных звуков на звонкие и глухие;
· Соблюдение в речи правил орфоэпии (сопряженно и отраженно, по надстрочному знаку): безударный о произносится как а; звонкие согласные в конце слов и перед глухими согласными оглушаются; удвоенные согласные произносятся как один долгий; слова что, чтобы произносятся как што, штобы; кого, чего и окончания –ого, -его – как каво, чево, -ова, -ева; непроизносимые согласные в словах не произносятся (чу(в)ствуют, со)л)нце);
· произношение слов и фраз в темпе, близком к естественному; изменение темпа произношения: говорить быстро, медленно; воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации (сопряженно и отраженно).

5 класс

№ по порядку	Тема	Количество часов
1	О профессиях родителей	6
2	Осенние каникулы	6
3	Театр, музей	6
4	Зима в городе	6
5	Зима в лесу	6

6	Кем быть	6
7	Новый год	5
8	Явления природы	5
9	Любовь к природе	4
10	Веселые зимние каникулы	3
11	О вежливости. «Добрые слова»	11
12	Берегите птиц	11
13	Весна	11
14	Правила дорожного движения	11
15	Мониториг - изучение слухозрительного восприятия обучающимся знакомых фраз.	2
16	Мониторинг - изучение слухозрительного восприятия обучающимся коротких монологических высказываний.	2
17	Мониторинг- изучение возможностей обучающегося участвовать в диалоге по знакомой теме	2
18	Мониторинг- изучение возможностей обучающегося участвовать в диалоге по знакомой теме	2
19	Входная диагностика	1

Обучение произношению состоит из работы над речевым **дыханием** (произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов, слов, словосочетаний и фраз, выделяя дыхательными паузами необходимые синтагмы (по подражанию, по графическому знаку, самостоятельно в знакомых фразах); правильное выделение синтагм при помощи дыхательных пауз в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть, в самостоятельной речи), **голосом** (изменение силы голоса в связи со словесным ударением, громкости и высоты собственного голоса (по подражанию и произвольно), изменение высоты и силы голоса в связи с повествовательной и вопросительной интонацией (сопряженно и отраженно), **звуками и их сочетаниями** (постановка отсутствующих звуков у детей, после проведения обследования, усвоение и закрепление правильного произношения в словах звуков речи и их сочетаний, дифференцированноепроизношение звуков, родственных по артикуляции, в ходе
их усвоения, работа по коррекции усвоенных звуков).
Работа над словом и фразой:
· Произношение слов слитно, голосом нормальной высоты, темпа, силы, с соблюдениемзвукового состава, с использованием допустимых звуковых замен, со стечением согласных, соблюдением словесного ударения, изображением ритма слова и подбор слов по ритмическому контуру;

· Воспроизведение четырех-, пятисложных знакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и правил орфоэпии, слитное произношение слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами);
· Понятие «слог», «ударение». Определение количества слогов в дву-, трех-, четырех-, пятисложных слова, ударного и безударного слога; определение места ударного слога;
· Разделение звуков речи на гласные и согласные; согласных звуков на звонкие и глухие;
· Соблюдение в речи правил орфоэпии (сопряженно и отраженно, по надстрочному знаку): безударный о произносится как а; звонкие согласные в конце слов и перед глухими согласными оглушаются; удвоенные согласные произносятся как один долгий; слова что, чтобы произносятся как што, штобы; кого, чего и окончания –ого, -его – как каво, чево, -ова, -ева; непроизносимые согласные в словах не произносятся (чу(в)ствуют, со)л)нце);
· произношение слов и фраз в темпе, близком к естественному; изменение темпа произношения: говорить быстро, медленно; воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации (сопряженно и отраженно).

Коррекционно-развивающая область: коррекционный курс "Музыкально-ритмические занятия".

Пояснительная записка.

Музыкально-ритмические занятия способствуют всестороннему развитию обучающихся с нарушениями слуха, более полноценному формированию личности, социальной адаптации и интеграции в общество.

Занятия направлены на эстетическое воспитание обучающихся, формирование более целостной картины мира за счет приобщения к музыкальной культуре, различным видам музыкально-ритмической деятельности, развитие познавательной и эмоционально-волевой сферы, реализацию творческого потенциала слабослышащих и позднооглохших, развитие уважения к культурным традициям своего народа и других народов мира. На занятиях решаются важные коррекционно-развивающие задачи, связанные с развитием двигательной сферы обучающихся, их слухового восприятия, произносительной стороны речи.

На музыкально-ритмических занятиях у обучающихся развивается восприятие музыки (с помощью индивидуальных средств

слухопротезирования) в исполнении педагогического работника и в аудиозаписи - ее характера (веселый, грустный, торжественный, спокойный) и доступных средств музыкальной выразительности (элементарных звуковысотных, темпо-ритмических, динамических и тембровых отношений в музыке), формируются умения с помощью словесной речи характеризовать прослушанную музыку, выражать к ней свое отношение. Они знакомятся с композиторами, исполнителями, музыкальными театрами и концертными залами.

У обучающихся формируются и развиваются правильные, координированные, выразительные и ритмичные движения под музыку (основные, гимнастические и танцевальные), правильная осанка, умения исполнять под музыку несложные танцевальные композиции (народные, бальные и современные танцы), осуществляется развитие музыкально-пластической импровизации.

Обучение декламации песен под музыку или пению осуществляется с учетом индивидуальных возможностей обучающихся. При декламации песен под музыку в ансамбле (под аккомпанемент и управление педагогического работника) они обучаются точно воспроизводить в эмоциональной, выразительной, внятной и естественной по звучанию речи, реализуя произносительные возможности, темпо-ритмическую организацию мелодии, характер звуковедения, динамические оттенки. При пении они исполняют песню эмоционально, выразительно и внятно, передают голосом мелодию песни (ее темпо-ритмический рисунок, звуковысотные соотношения, характер звуковедения, динамические оттенки).

На занятиях осуществляется также обучение игре на элементарных музыкальных инструментах, эмоциональному, выразительному и ритмичному исполнению в ансамбле с педагогическим работником музыкальные пьесы (песни).

У обучающихся целенаправленно развиваются умения осуществлять контроль и оценку результатов музыкально-ритмической деятельности (собственной и других обучающихся), коррекцию собственных действий.

На музыкально-ритмических занятиях проводится целенаправленная работа по совершенствованию навыков слухозрительного и слухового восприятия устной речи, ее произносительной стороны при широком использовании фонетической ритмики и музыки.

Важное значение придается формированию готовности обучающихся к участию в театрализованных формах музыкально-творческой деятельности, а также развитию у них желания и готовности применять приобретенный опыт в музыкально-ритмической деятельности, навыки устной коммуникации при реализации различных проектов содержательного культурного досуга, в том

числе совместно со слышащими сверстниками, к продуктивному сотрудничеству с окружающими людьми при решении творческих задач.

Образовательно-коррекционная работа на музыкально-ритмических занятиях базируется на постоянном взаимодействии музыки, движений и устной речи: музыка и движения, музыка и речь, движения и речь, музыка, движения и речь. Формирование у обучающихся различных видов деятельности, связанных с музыкой, базируется на целенаправленном развитии ее восприятия, которое осуществляется в двух формах - как самостоятельная деятельность и как составная часть других видов деятельности - музыкально-ритмических движений, игры на элементарных инструментах, декламация песен под музыку.

Обучающиеся слушают музыку в исполнении педагогического работника и аудиозаписи, словесно определяют жанр (марш, танец, песня), характер музыки, доступные средства музыкальной выразительности.

Важное значение придается специальной работе по развитию восприятия и воспроизведения устной речи с использованием фонетической ритмики и музыки, которая занимает на музыкально-ритмических занятиях примерно половину времени. Обучение строится на основе преемственности с индивидуальными занятиями.

Организация музыкально-ритмических занятий предполагает постоянное пользование обучающимися индивидуальными средствами слухопротезирования (с учетом аудиолого-педагогических рекомендаций).

Текущий контроль овладения различными видами деятельности, связанными с музыкой, осуществляется на каждом занятии, мониторинг планируемых результатов обучения осуществляется в конце каждой четверти. Проверки, включаемые в периодический контроль, направлены на изучение достижения обучающимися запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучения. При проверке достигнутых результатов обучения и их оценке учитывается овладение всеми видами деятельности, связанными с музыкой: восприятием музыки, музыкально-ритмическими движениями, декламацией песен, игрой на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Проверки по овладению различными видами деятельности, связанными с музыкой, проводятся на музыкально-ритмических занятиях фронтально, малыми группами или индивидуально. Результаты проверок отражаются в отчетах педагогических работников, ведущих данные занятия, предоставляемых в конце каждой четверти администрации образовательной организации. Данный педагогический работник принимает также участие в обследовании восприятия и воспроизведения устной речи обучающихся, которое организует и проводит педагогический работник, ведущий занятия "Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи". Педагогический работник, ведущий музыкально-ритмические занятия,

участвует (совместно с педагогическим работником индивидуальных занятий и фронтальных занятий по развитию слухового восприятия и технике речи) в ежегодном (в конце учебного года) составлении характеристики слухоречевого развития каждого обучающегося.

Содержание обучения.

Восприятие музыки.

Развитие восприятия музыки на основе сохранных анализаторов и развивающегося слухового восприятия (т.е. на полисенсорной основе) с обязательным введением упражнений, проводимых только на слух (при использовании индивидуальных средств электроакустической коррекции слуха).

Слушание музыки в исполнении педагогического работника и аудиозаписи.

Развитие восприятия жанра (марш, танец, песня), характера музыки и доступных средств музыкальной выразительности; словесное определение жанра, характера музыки, доступных средств музыкальной выразительности.

Знакомство с симфонической сказкой С. Прокофьева "Петя и волк", балета и оперы на сказочный сюжет, например, балета П. Чайковского "Щелкунчик", оперы Н. Римского-Корсакова "Сказка о царе Салтане" (в аудиозаписи). Прослушивание фрагментов из данных произведений (в аудиозаписи). Определение характера музыки, доступных средств музыкальной выразительности; узнавание солирующего голоса и хорового звучания при прослушивании вокально-инструментальной музыки; знакомство со звучанием инструментов симфонического оркестра и певческих голосов.

Прослушивание музыкальных произведений (фрагментов из них), объединенных по тематике, например, "Народная музыка", "Природа в музыке", "Музыка о детях и для детей". Определение в прослушанной пьесе (фрагменте) характера (радостный, грустный, торжественный, взволнованный), средств музыкальной выразительности (звуковысотных, темпо-ритмических, динамических, тембровых отношений).

Прослушивание музыки в разном исполнении (фортепиано, скрипка, труба; симфонический оркестр, оркестр народных инструментов; мужской, женский, детский хор). Вычленение солирующего голоса или инструмента, определение при восприятии на слух коллективного и сольного, вокального, вокально-инструментального и инструментального исполнения.

Подбор к прослушанной музыке близких по настроению произведений изобразительного искусства, литературы. Развитие представлений обучающихся о связи музыки с другими искусствами, их взаимосвязи с

жизнью.

Знакомство с авторами и исполнителями музыки.

Музыкально-ритмические движения.

Развитие двигательных навыков, формирование хорошей осанки.

Эмоциональное, выразительное, правильное и ритмичное выполнение под музыку (в исполнении педагогического работника и в аудиозаписи) основных движений (ходьба, бег, хлопки, прыжки и другое), танцевальных и гимнастических упражнений, исполнение элементов танца и пляски, несложных композиций народных, бальных и современных танцев.

Развитие музыкально-пластической импровизации.

Самостоятельно изменение движений танца, ориентируясь на музыкальное сопровождение.

Импровизация отдельных музыкально-ритмических движений и простых танцевальных композиций в соответствии с характером музыки, ритмичное исполнение.

Фиксирование движениями сильной и каждой доли такта в музыке двух-, трех-, четырехдольного метра в умеренном, медленном и быстром темпе.

Исполнение руками (хлопками) несложного ритмического рисунка мелодий.

Декламация песен под музыку или пение (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся).

Понимание основных дирижерских жестов.

Обучение декламации песен под музыку, совершенствование произносительных навыков, развитие проникновения в эмоциональное содержание песни, выразительное коллективное ее исполнение; эмоциональная, выразительная и внятная декламация песен в ансамбле под музыкальное сопровождение и управление педагогического работника; точное воспроизведение ритмического рисунка мелодии, ее темпа, динамических оттенков, характера звуковедения (плавно, отрывисто), соответствующей манере исполнения (легко, более твердо и другое).

Обучение пению: формирование элементарных певческих навыков.

Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.

Развитие умений исполнять на металлофоне, бубне, ксилофоне, барабане,

румбах, маракасах, треугольниках, тарелках и других инструментах в ансамбле аккомпанемент к музыкальной пьесе или песне (ведущую партию исполняет педагогический работник на фортепьяно).

Исполнение ведущей партии обучающимися на инструментах с диатоническим или хроматическим звукорядом (металлофон, ксилофон, флейта, гармоника), а также на электромузыкальных инструментах.

Инсценирование (драматизация).

Участие в театрализованных формах музыкально-творческой деятельности: музыкальные игры, инсценирование песен, игры-драматизации, инсценирование фрагментов музыкальных сказок.

Выражение образного содержания музыкально-художественных произведений с помощью средств выразительности различных искусств, прежде всего с помощью музыкально-пластической и речевой деятельности.

Восприятие и воспроизведение устной речи (автоматизация произносительных навыков с использованием фонетической ритмики и музыки).

Развитие слухозрительного и слухового восприятия речи, закрепление навыков внятного, выразительного и естественного ее воспроизведения при реализации произносительных возможностей.

Развитие речевого дыхания, голоса, закрепление звукового состава речи, восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи, воспроизведение слов и фраз, коротких диалогов преимущественно разговорного характера.

Планируемые результаты освоения курса.

Результатами освоения курса являются:

приобщение к музыкально-ритмической деятельности (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов); желание участвовать в доступных видах музыкально-ритмической деятельности при реализации сформированных умений;

умения восприятия на слух музыкальных произведений (фрагментов из них) в исполнении педагогического работника и в аудиозаписи; словесного определения характера музыки (например, веселая, грустная, спокойная, торжественная), жанра (марш, танец, песня), доступных средств музыкальной выразительности;

знание названий прослушиваемых произведений, фамилий композиторов, названий музыкальных инструментов;

элементарные представления о выразительности и изобразительности в музыке, музыкальных жанрах (марш, танец, песня), об инструментальной и вокальной музыке, ее исполнении (хор, солист, симфонический оркестр, оркестр народных инструментов, ансамбль, отдельные музыкальные инструменты, певческие голоса);

умения эмоционального, выразительного, правильного и ритмичного исполнения под музыку несложных композиций народных, современных и бальных танцев, овладение элементарной музыкально-пластической импровизацией;

знание названий исполняемых танцев (отдельных движений), умения характеризовать музыку, сопровождающую танец;

умения эмоциональной декламации песен под музыку в ансамбле под аккомпанемент и управление педагогического работника при передаче во внятной и естественной по звучанию речи (при реализации произносительных возможностей) темпо-ритмической структуры мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков; знание названий песен;

овладение элементарными певческими навыками (с учетом возможностей обучающихся);

умения эмоционального, выразительного и ритмичного исполнения на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сопровождения к музыкальной пьесе или песне;

умения проявлять творческие способности в художественной деятельности, связанной с музыкой;

умения восприятия (с помощью индивидуальных средств электроакустической коррекции слуха) слухозрительно и на слух отработанного речевого материала; закрепление произносительных умений (при использовании фонетической ритмики и музыкальных средств);

овладение тематической и терминологической лексикой, а также лексикой по организации учебной деятельности данного коррекционно-развивающего курса;

реализацию сформированных умений в различных видах внеурочной художественной деятельности, в том числе совместной с нормативно развивающимися обучающимися.

1 класс

Обучение восприятию музыки (в исполнении учителя и в записи)

- Средства музыкальной выразительности (динамические, темповые)
- Характер музыки (веселый грустный)
- Музыкальные ритмы дву-, трехдольного метра (полька, вальс)

· Музыкальные жанры (марш, танец, песня)

· Высотные отношения звуков

Виды учебной деятельности обучающихся:

- Различение на слух громкой и тихой музыки; быстрого, медленного, умеренного темпа.

- Различение на слух музыки дву-, трёхдольного метра (полька, вальс), высотных соотношений двух звуков в среднем регистре (интервал не менее септимы), поступенного и скачкообразного звукорядов в среднем регистре.

- Определение движением руки высотного положения двух и более звуков.

- Различение на слух поступенного и скачкообразного звукорядов.

- Различение на слух марша, танца и песни (при выборе из 3 пьес).

- Определение в музыкальных пьесах жанра (марш, танец, песня), характера (весёлый, грустный и т.п.), средств музыкальной выразительности (динамических, темповых, метрических, высотных отношений).

Примерный музыкальный материал: «Детский альбом» П.И. Чайковского («Вальс», «Марш деревянных солдатиков»), Л.Бетховен «Весёлая. Грустная», Д. Кабалевский «Три подружки», песня «Веселый музыкант» А. Филиппенко, «Песня о школе» Д.Кабалевского.

Обучение движениям под музыку

· Экзерсис (упражнения на разогрев всех групп мышц)

· Простейшие построения (в одну – две линии, в круг, свободное размещение)

· Марш

· Полька

· Танцевальные упражнения

Виды учебной деятельности обучающихся:

- Выразительное, правильное, ритмичное исполнение гимнастических и танцевальных движений под музыкальное сопровождение.

- Овладение элементарными гимнастическими движениями, простейшими построениями.

- Разучивание несложных танцевальных композиций (полька парами, хороводный шаг, плавные движения, поскоки и т.д.).

- Исполнение ритмического рисунка танца руками (хлопками) и на шагах под музыкальное сопровождение и без него.

- Изменение заданных движений в связи со сменой частей музыкальной пьесы, ориентируясь на начало и конец музыки, музыкальный акцент, смену музыкальной динами и темпа.

- Фиксирование движениями сильной и слабой доли такта в музыке дву-, трёхдольного метра в умеренном темпе.

Обучение декламации песен под музыку

Виды учебной деятельности обучающихся:

- Понимание основных дирижёрских жестов (внимание, дыхание, начало, окончание, логическое ударение).

- Эмоциональное коллективное исполнение текста песен под музыку и под руководством учителя.

- Воспроизведение ритмического рисунка мелодии, состоящий из четвертных, восьмых, половинных длительностей в умеренном и медленном темпе, выделение логического ударения во фразе.

Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах

Виды учебной деятельности обучающихся:

- Эмоциональное исполнение ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне.

- Исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сильной и каждой доли такта в музыке дву-, трёхдольного метра в умеренном темпе.

Автоматизация произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики и музыки)

Виды учебной деятельности обучающихся:

- Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний (для сочетаний взрывного и гласного звука до 8-10 слогов, для сочетаний фрикативного и гласного звуков до 4-6 слогов), слов и коротких фраз, состоящих из 6-8 слогов.

- Развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра, умений изменять голоспо силе (нормальный-громкий-тихий) и высоте (нормальный - более высокий - более низкий в пределах естественного диапазона), сохраняя нормальный тембр.

- Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: слитно и раздельно слогосочетания, кратко и долго гласные звуки, выделение ударного гласного в ряду слогов, ударения в 2-3 сложных словах, логического и синтагматического ударения во фразе.

- Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков и их сочетаний, усвоенных учащимися класса.

Обобщающее занятие

Виды учебной деятельности обучающихся:

- Уверенное исполнение знакомых танцевальных композиций.
- Знание основной терминологии уроков.
- Уверенное различение основных музыкальных характеристик.

2 класс

Обучение восприятию музыки (в исполнении учителя и в записи)

· Интенсивность звучания музыки

· Темп звучания музыки

· Нотная грамота

· Музыкальные ритмы (марш, полька, вальс, хоровод)

· Музыкальные жанры (марш, танец, песня)

· Музыкальная сказка

Виды учебной деятельности обучающихся:

- Различение на слух громкой и тихой музыки; быстрого, медленного, умеренного темпа.

- Различение на слух музыки дву-, трёхдольного метра (полька, вальс), высотных соотношений двух звуков в среднем регистре (интервал не менее септимы), поступенного и скачкообразного звукорядов в среднем регистре.

- Дирижирование по четырехдольной сетке.

- Определение движением руки высотного положения двух и более звуков внутри первой октавы.

- Различение на слух поступенных восходящего и нисходящего звукорядов в первой октаве, поступенного и скачкообразного звукорядов.

- Различение на слух марша, танца и песни (при выборе из 3 пьес).

- Различение на слух маршей, танцев, песен различного характера при выборе из 2

пьес одного жанра.

- Знакомство с кратким содержанием музыкальной сказки и различение на слух музыкальных фрагментов при выборе из 4-6.

- Определение в музыкальных пьесах жанра (марш, танец, песня), характера (весёлый, грустный и т.п.), средств музыкальной выразительности (динамических, темповых, метрических, высотных отношений).

Примерный музыкальный материал: «Детский альбом» П.И. Чайковского («Вальс», «Марш деревянных солдатиков»), Л.Бетховен «Весёлая. Грустная», Д. Кабалевский «Три подружки», музыкальная сказка «Кошкин дом» В. Золоторёва.

Обучение движениям под музыку

- Экзерсис (упражнения на разогрев всех групп мышц)
- Русский хоровод
- Марш
- Полька
- Этюд, построенный на элементах русского танца

Виды учебной деятельности обучающихся:

- Выразительное, правильное, ритмичное исполнение гимнастических и танцевальных движений под музыкальное сопровождение.

- Совершенствование основных движений и элементов танцев и плясок; освоение перестроения группы (построение двух концентрических кругов, сужение и расширение круга, различные положения в парах и т.д.)

- Разучивание несложных танцевальных композиций (полька парами, русская пляска, русский хоровод и т.д.).

- Исполнение ритмического рисунка танца руками (хлопками) и на шагах под музыкальное сопровождение и без него.

- Изменение заданных движений в связи со сменой частей музыкальной пьесы, ориентируясь на начало и конец музыки, музыкальный акцент, смену музыкальной динами и темпа.

- Фиксирование движениями сильной и слабой доли такта в музыке дву-, трёх- и четырёхдольного метра в умеренном, медленном и быстром темпе.

Обучение декламации песен под музыку

Виды учебной деятельности обучающихся:

- Понимание основных дирижёрских жестов (внимание, дыхание, начало, окончание, логическое ударение).

- Эмоциональное коллективное исполнение текста песен под музыку и под руководством учителя.

- Исполнение текстов напевных песен – мягко, спокойно, плавно.

- Воспроизведение ритмического рисунка мелодии, состоящий из четвертных, восьмых, половинных длительностей в умеренном и медленном темпе, выделение логического ударения во фразе.

Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах

Виды учебной деятельности обучающихся:

- Эмоциональное исполнение ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне.

- Исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сильной и каждой доли такта в музыке дву-, трёх-, четырёхдольного метра в умеренном темпе.

Автоматизация произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики и музыки)

Виды учебной деятельности обучающихся:

- Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний (для сочетаний взрывного и гласного звука до 8-10 слогов, для сочетаний фрикативного и гласного звуков до 4-6 слогов), слов и коротких фраз, состоящих из 6-8 слогов.
- Развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра, умений изменять голоспо силе (нормальный-громкий-тихий) и высоте (нормальный - более высокий - более низкий в пределах естественного диапазона), сохраняя нормальный тембр.
- Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: слитно и раздельно слогосочетания, кратко и долго гласные звуки, выделение ударного гласного в ряду слогов, ударения в 2-3 сложных словах, логического и синтагматического ударения во фразе.
- Передача в речи повествовательной, восклицательной, вопросительной интонации.
- Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков и их сочетаний, усвоенных учащимися класса.

Обобщающее занятие

Виды учебной деятельности обучающихся:

- Уверенное исполнение знакомых танцевальных композиций.
- Знание основной терминологии уроков.
- Уверенное различение основных музыкальных характеристик.

3 класс

Обучение восприятию музыки (в исполнении учителя и в записи):

- Различение ритма и характера песен
- Различение ритма и характера музыки (фрагменты музыкальных сказок)
- Различение сольного и хорового исполнения в музыке
- Симфонический оркестр

Виды учебной деятельности обучающихся:

- Различение на слух мелодий песен с опорой на их графическую запись (привыборе из 2-4), фрагментов из одной мелодии (запев, припев).
- Определение характера фрагмента из музыкальной сказки после знакомства с кратким содержанием произведения.
- Различение фрагментов музыкальных произведений при выборе из 3-5 (в аудиозаписи).
- Узнавание солирующего голоса и хорового звучания при прослушивании вокально-инструментальной музыки.
- Знакомство со звучанием некоторых инструментов симфонического оркестра и певческих голосов.

Примерный музыкальный материал: «Детский альбом» П.И. Чайковского («Болезнь куклы», «Новая кукла», «Старинная французская песенка», «Итальянская песенка» «Песня жаворонка»), симфоническая сказка С.Прокофьева «Петя и волк».

Обучение движениям под музыку

- Экзерсис (упражнения на разогрев всех групп мышц)
- Танец «Модный рок»
- Танец-шествие «Полонез»
- Танец «Русская кадриль»

Виды учебной деятельности обучающихся:

- Выразительное, правильное, ритмичное выполнение гимнастических и танцевальных движений под музыкальное сопровождение.

- Совершенствование основных движений и элементов танцев; освоение перестроения группы (из колонны в линии, в круг, движение по диагонали и др.).

- Разучивание несложных танцевальных композиций.

- Исполнение ритмического рисунка танца руками (хлопками) и на шагах под музыкальное сопровождение и без него.

Обучение декламации песен под музыку

Виды учебной деятельности обучающихся:

- Выразительная декламация песен под аккомпанемент и управление учителя, реализуя умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи.

- Исполнение каждого куплета песни с соответствующими эмоциональными оттенками и в различной манере (мягко, спокойно, плавно, энергично, бодро и т.д.).

- Воспроизведение ритмического рисунка мелодий песен в умеренном и умеренно-быстром темпе.

Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах

Эмоциональное и выразительное исполнение на музыкальных инструментахв ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне(ритмический рисунок одинаковый или разный для каждого инструмента). Автоматизация произносительных навыков (с использованиемфонетической ритмики и музыки).

Виды учебной деятельности обучающихся:

- Слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиваниемдо 10-12, слов и фраз (до 10-12 слогов).

- Развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра; восприятие на слух и воспроизведение базовых мелодических (высотных) модуляций голоса в пределах его естественного диапазона при сохранении нормальной силы и тембра: ровная интонация, повышение и понижение от высокого и среднего уровня.

- Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: изменение темпа речи (постепенное замедление и убыстрение); ударение в дву-, трёх-, четырёх- и пятисложных словах; логическое ударение.

- Произнесение речевого материала внятно, достаточно естественно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе;

- Передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации (самостоятельно по графическому знаку), различных эмоциональных оттенков высказывания – радости, огорчения, растерянности, испуга, а также значений предельно высокой степени признака, действия, состояния.

- Самостоятельный выбор адекватных неречевых средств коммуникации (выразительной мимики, позы, пластики), сопровождающих речь (в рамках речевого этикета).

- Произнесение слов слитно (включая разного типа сочетания согласных в одном слове и на стыке слов), с ударением, реализуя возможности соблюдения звукового состава, соблюдая орфоэпические правила (по надстрочному знакуи самостоятельно).

- Правильное произнесение новых слов, руководствуясь надстрочными знаками.

- Произнесение фраз слитно и деление на синтагмы (группы слов до 10-12 слогов), выделение логического и синтагматического ударения, по возможности соблюдение мелодического контура фраз (с помощью учителя исамостоятельно).

Обобщающее занятие

Виды учебной деятельности обучающихся:

- Уверенное исполнение знакомых танцевальных композиций.

- Знание основной терминологии уроков.

- Уверенное различение основных музыкальных характеристик.

4 класс

Обучение восприятию музыки (в исполнении учителя и в записи):

· Музыкальные произведения, объединенные по тематике (например «Народная музыка», «Музыка о детях и для детей»).

· Характер музыкальных пьес, средства музыкальной выразительности (звуковысотные, темпоритмические, динамическиее, тембровые отношения).

· Музыка в разном исполнении (музыкальный инструмент, оркестр, певческий голос).

· Связь музыки с другими видами искусства, их взаимосвязи с жизнью.

Виды учебной деятельности обучающихся:

- Прослушивание музыкальных произведений (фрагментов из них), объединённых по тематике (например, «Народная музыка», «Музыка о детях и для детей»).
- Определение в прослушанной пьесе (фрагменте) характера (радостный, грустный, торжественный, взволнованный т.д.), средств музыкальной выразительности (звуковысотных, темпоритмических, динамических, тембровых отношений).
- Различение 2-4 пьес (фрагментов из музыкальных произведений) разного характера.
- Прослушивание музыки в разном исполнении (фортепиано, скрипка, труба и т.д.; симфонический оркестр, оркестр народных инструментов и т.д.; мужской, женский, детский хор).
- Подбор к прослушанной музыке близких по настроению произведений изобразительного искусства, литературы.
- Различение представлений учащихся о связи музыки с другими видами искусства, их взаимосвязи с жизнью.
- Знакомство с авторами и исполнителями музыки.

Примерный музыкальный материал: «Птичка» Э. Грига, «Море», «Полёт шмеля» Н. Римского-Корсакова («Сказка о царе Салтане»), «Утро в лесу» В. Салманова, фрагменты балета «Щелкунчик» П.И. Чайковского, «Болтунья» С. Прокофьева, «Упрямый братишка» Д. Кабалевского.

Обучение движениям под музыку

· Экзерсис (упражнения на разогрев всех групп мышц)

· Вальс медленный поVI позиции

· Фристайл (элементы)

Виды учебной деятельности обучающихся:

- Выразительное, правильное, ритмичное исполнение гимнастических и танцевальных движений под музыкальное сопровождение (разминка на все группы мышц, упражнения на развитие правого и левого полушария, упражнения на координацию, соединяя движения рук, ног, головы с речью).
- Выразительное, правильное, ритмичное исполнение танцевальных композиций под музыкальное сопровождение.
- Освоение основных движений вальса (в паре): дорожка вперёд, назад в паре, вальсовые повороты и т.д.; соединение их в несложные композиции.
- Выполнение подготовительных и основных движений танцев в современныхритмах (повороты, наклоны, вращение кистей, сгибание и выпрямление рук, отведение ног вперёд, назад, приставные шаги с поворотом, поскоки с одной ноги на две с переносом тяжести тела).
- Разучивание танцевальных композиций.
- Импровизация танцевальных композиций под музыку различного характера.
- Оценка собственного исполнения и исполнения товарищей.

Обучение декламации песен под музыку

Виды учебной деятельности обучающихся:

- Выразительная и эмоциональная декламация песен под руководством учителя, реализуя умения воспроизведения звуковой и ритмико- интонационной структуры речи.
- Разучивание песен различного темпа.
- Воспроизведение в декламации постепенного усиления и ослабления звучания, замедления и убыстрения темпа.
- Определение характера песни, анализ звуковысотной и ритмической структуры мелодии, динамических оттенков.
- Оценивание собственной декламации песен, декламации товарищей.

Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах

Виды учебной деятельности обучающихся:

- Эмоциональное и выразительное исполнение на музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне (ритмический рисунок одинаковый или разный для каждого инструмента).
- Исполнение ведущей партии учениками на инструментах с диатоническим или хроматическим звукорядом (металлофон, ксилофон, флейта, гармоника и др.), а также на электромузыкальных инструментах.

Автоматизация произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики и музыки)

Виды учебной деятельности обучающихся:

- Развитие речевого дыхания, голоса нормальной высоты, силы и тембра, умение воспроизводить модуляции голоса по силе и высоте.
- Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: распределение дыхательных пауз при произнесении длинных фраз; выделение логического и синтагматического ударения во фразе, соблюдение по возможности мелодической структуры фраз, изменение темпа речи, сохраняя его звуковой состав и ритмико-интонационную структуру.
- Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков, усвоенных учащимися класса.
- Предупреждение возможных отклонений от нормального произнесения родственных по артикуляции звуков в слогах, словах, фразах.
- Эмоциональная и выразительная декламация стихотворений или фрагментов из них после прослушивания музыки соответствующего настроения.
- Произнесение речевого материала внятно, достаточно естественно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе.
- Передача в речи различных эмоциональных оттенков высказывания – радости, огорчения, растерянности, испуга, а также значений предельно высокой степени признака, действия, состояния.
- Самостоятельный выбор адекватных неречевых средств коммуникации (выразительной мимики, позы, пластики), сопровождающих речь (в рамках речевого этикета).
- Произнесение слов слитно, с ударением, реализуя возможности соблюдения звукового состава, зная и соблюдая орфоэпические правила.
- Правильное произнесение новых слов, руководствуясь надстрочными знаками.
- Произнесение фраз слитно, самостоятельное распределение дыхательных пауз при произнесении длинных фраз (группы слов до 10-12 слогов), выделение логического и синтагматического ударения, по возможности соблюдение мелодического контура фраз (под контролем учителя и самостоятельно).

Обобщающее занятие

Виды учебной деятельности обучающихся:

- Уверенное исполнение знакомых танцевальных композиций.
- Знание основной терминологии уроков.
- Уверенное различение основных музыкальных характеристик

5 класс

Обучение восприятию музыки (в исполнении учителя и в записи)

· Нотная грамота (первая октава, длительности, знаки альтерации, скрипичный ключ)

· Произведения песенного жанра

· Музыка разных народов

· Жанры театрального музыкального искусства

· Связь музыки с другими видами искусства, их взаимосвязи с жизнью.

Виды учебной деятельности обучающихся:

- Прослушивание музыкальных произведений (фрагментов из них), объединенных по тематике, например: «Жанры театрального музыкального искусства» (опера, балет), «Музыкальная жизнь страны: концертные залы, музыка театра, кино» и т. д.
- Совершенствование умений самостоятельно определять характер музыки, доступные средства музыкальной выразительности (звуковысотные, темповые, ритмические, динамические, тембровые отношения).
- Различение фрагментов из музыкальных произведений или небольших пьес (песен) различного характера в условиях ограниченного выбора (из 3-5).
- Подбор к прослушанной музыке близких по настроению произведений изобразительного искусства.
- Развитие представлений учащихся о связи музыки с другими видами искусства.
- Прослушивание музыки в разном исполнении (музыкальный инструмент, оркестр, певческий голос).
- Знакомство с автором и исполнителями музыкального произведения.
- Подготовка учащимися (с помощью учителя, воспитателя) кратких сообщений о музыке, музыкантах на основе чтения статей из газет, журналов,глав из книг.

Примерный музыкальный материал: фрагменты из оперы Н. Римского- Корсакова «Сказка о царе Салтане», фрагменты балета «Лебединое озеро» П.И. Чайковского, Д. Шостакович романс из кинофильма «Овод», романс

«Соловей» А.А. Алябьева, А. Островский «Пусть всегда будет солнце», народная и популярная современная музыка.

Обучение движениям под музыку

· Экзерсис, разминка

· Вальс по III позиции

· Танец «В стиле диско» (элементы современного танца)

· Танцевальные композиции (этюды)

Виды учебной деятельности обучающихся:

- Совершенствование выразительного, правильного и ритмичного исполнения несложных танцевальных композиций под музыку в аудиозаписи.
- Свободное и легкое выполнение танцевальных движений.
- Разучивание доступных композиций бальных, бальных танцев в современных ритмах, танцевальных композиций в ритме вальса (например, медленный вальс и др.).
- Совершенствование умений изменять движения в соответствии с разными частями музыкальной пьесы (запев, припев, двух-, трёх- частная форма и т. д.),чередованием сольного и коллективного, а также вокального, вокально – инструментального и инструментального исполнения.

- Выразительное, правильное, ритмичное исполнение гимнастических и танцевальных движений под музыкальное сопровождение (разминка на все группы мышц, упражнения на развитие правого и левого полушария, упражнения на координацию, соединяя движения рук, ног, головы с речью).

- Освоение основных движений вальса по III позиции (отдельно и в паре): дорожка вперёд, назад в паре, вальсовые повороты и т.д.; соединение их в доступные композиции.

- Выполнение подготовительных и основных движений танцев в современныхритмах (повороты, наклоны, вращение кистей, сгибание и выпрямление рук, отведение ног вперёд, назад, приставные шаги с поворотом, поскоки с одной ноги на две с переносом тяжести тела).

- Разучивание танцевальных композиций.

- Импровизация танцевальных композиций под музыку различного характера.

- Оценка собственного исполнения и исполнения товарищей.

Обучение декламации песен под музыку

Виды учебной деятельности обучающихся:

- Выразительная и эмоциональная декламация песен под руководством учителя, реализуя умения воспроизводить звуковую и ритмико-интонационную структуры речи.

-Декламация песен с одновременным их звучанием в аудиозаписи (под управлением учителя)

- Разучивание попевок в быстром темпе.

- Разучивание песен различного темпа.

- Воспроизведение в декламации постепенного усиления и ослабления звучания, замедления и убыстрения темпа.

- Самостоятельный анализ музыки, характера песни, звуковысотной и ритмической структуры мелодии, определение кульминации в песне, изменений динамики звучания и темпа.

- Оценивание собственной декламации песен, декламации товарищей.

Примерный музыкальный материал: А.Островский «Пусть всегда будет солнце», Л.Пляцковский «Настоящий друг».

Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах

Виды учебной деятельности обучающихся:

- Эмоциональное и выразительное исполнение на музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне (ритмический рисунок одинаковый или разный для каждого инструмента).

- Исполнение ведущей партии учениками на инструментах с диатоническим или хроматическим звукорядом (металлофон, ксилофон, флейта, гармоника и др.), а также на электромузыкальных инструментах.

Автоматизация произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики и музыки)

Виды учебной деятельности обучающихся:

- Восприятие на слух и воспроизведение усвоенных модуляций голоса по силе и высоте.

- Развитие речевого дыхания, голоса нормальной высоты, силы и тембра, умение воспроизводить модуляции голоса по силе и высоте.

- Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: распределение дыхательных пауз при произнесении длинныхфраз; выделение логического и синтагматического ударения во фразе, соблюдение по возможности мелодической структуры фраз, изменение темпа речи, сохраняя его звуковой состав и ритмико-интонационную структуру.

- Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков, усвоенных

учащимися класса.

- Предупреждение возможных отклонений от нормального произнесения родственных по артикуляции звуков в слогах, словах, фразах.
- Эмоциональная и выразительная декламация стихотворений или фрагментов из них после прослушивания музыки соответствующего настроения.
- Самостоятельный подбор известных учащимися стихотворений, фрагментов из прозы, близких по настроению прослушанной музыке.
- Произнесение речевого материала внятно, достаточно естественно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе.
- Передача в речи различных эмоциональных оттенков высказывания – радости, огорчения, растерянности, испуга, а также значений предельно высокой степени признака, действия, состояния.
- Самостоятельный выбор адекватных неречевых средств коммуникации (выразительной мимики, позы, пластики), сопровождающих речь (в рамках речевого этикета).
- Произнесение слов слитно, с ударением, реализуя возможности соблюдения звукового состава, зная и соблюдая орфоэпические правила.
- Правильное произнесение новых слов, руководствуясь надстрочными знаками.
- Произнесение фраз слитно, самостоятельное распределение дыхательных пауз при произнесении длинных фраз (группы слов до 10-12 слогов), выделение логического и синтагматического ударения, по возможности соблюдение мелодического контура фраз (под контролем учителя и самостоятельно).

Обобщающее занятие

Виды учебной деятельности обучающихся:

- Уверенное исполнение знакомых танцевальных композиций.
- Знание основной терминологии уроков.
- Уверенное различение основных музыкальных характеристик

Планируемые результаты освоения коррекционного курса "Музыкально-ритмические занятия".

Результатами освоения курса являются:

приобщение к музыкально-ритмической деятельности (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов); желание участвовать в доступных видах музыкально-ритмической деятельности при реализации сформированных умений;

различение и опознавание на слух музыкальных произведений (фрагментов из них) в исполнении педагогического работника и в аудиозаписи; словесное определение характера неоднократно прослушанной музыки (например, веселая, грустная, спокойная, торжественная), жанра (марш, танец, песня), доступных средств музыкальной выразительности;

знание названий прослушиваемых произведений, фамилий композиторов, названий музыкальных инструментов;

элементарные представления о выразительности и изобразительности в музыке, музыкальных жанрах (марш, танец, песня), об инструментальной и вокальной музыке, ее исполнении (хор, солист, симфонический оркестр, оркестр народных инструментов, ансамбль, отдельные музыкальные инструменты, певческие голоса);

эмоциональное, выразительное, правильное и ритмичное исполнение под музыку несложных композиций народных, современных и бальных танцев, овладение элементарной музыкально-пластической импровизацией;

знание названий исполняемых танцев (отдельных движений), умения характеризовать музыку, сопровождающую танец;

эмоциональная декламация песен под музыку в ансамбле (под аккомпанемент и управление педагогического работника) при передаче в достаточно внятной речи (при реализации произносительных возможностей) и естественной по звучанию речи темпо-ритмической структуры мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков; знание названий песен;

эмоциональное, выразительное и ритмичное исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сопровождения к музыкальной пьесе или песне;

проявление творческих способностей в художественной деятельности, связанной с музыкой;

закрепление произносительных умений (при использовании фонетической ритмики и музыкальных средств); реализация сформированных умений в самостоятельной речи;

восприятие (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) слухозрительно и на слух отработанного речевого материала, его внятное и достаточно естественное воспроизведение, использование в процессе устной коммуникации естественных невербальных средств (мимики лица, позы, пластики);

овладение тематической и терминологической лексикой, а также лексикой по организации деятельности, необходимой при проведении данного коррекционного курса;

реализация сформированных умений в музыкально-ритмической и речевой деятельности в различных видах внеурочной художественной деятельности, в том числе совместной с нормативно развивающимися обучающимися.

Тематическое планирование
«Музыкально-ритмические занятия» (фронтальные занятия)

1 класс
(2 часа в неделю, 68 часов в учебном году)

Тематика	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Количество часов
I четверть		
Обучение восприятию музыки - Интенсивность звучания музыки. - Музыкальные ритмы (полька,вальс)	- Различение на слух громкой и тихой музыки. - Различение на слух музыки дву-, трёхдольного метра (полька, вальс), высотных соотношений двух звуков в среднем регистре (интервал не менее септимы), поступенного и скачкообразного звукорядов в среднем регистре. - Определение движением руки высотного положения двух и более звуков. - Различение на слух поступенных восходящего и скачкообразного звукорядов. - Определение в пьесах характера музыки.	**4**
Обучение движениям под музыку - Экзерсис (упражнения на координацию и мелкую моторику). - Элементарные гимнастические и танцевальные движения. - Разучивание несложных танцев: · «Детская полька» - Перестроения группы. Музыкально-динамический час (музыкальные игры)	- Эмоциональное и правильное исполнение гимнастических и танцевальных движений под музыкальное сопровождение. Совершенствование основных движений, элементов танцев(наклоны, повороты головы, различные положения рук и ног, круговые движения руками, плечами, полуприседания,вставание на полупальцы). Совершенствование основных движений, элементов танцев (ритмичная ходьба, шаги с носка, на полупальцах, лёгкие подскоки, лёгкий бег, кружение поскоками, шаг с притопом, повторные три притопа, шаг польки и т. д). - Освоение перестроения группы (в одну – две линии, построение круга).	**6**
Обучение игре на элементарныхмузыкальных инструментах - Музыкальная лесенка. - Ритмический рисунок	- Исполнение ритмического рисунка музыкальной пьесы на треугольниках. - Выделение сильной доли такта. - Использование синтезатора, треугольников.	**4**

Автоматизация произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики) - Речевое дыхание. - Голос.	Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний (для сочетаний взрывного и гласного звука типа папа… до 4 слогов). Развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра, уменийизменять голос по силе. - Постепенное усиление голоса: тихо-громче-громко, ослабление голоса: громко-тише-тихо. - Произнесение речевого материала достаточно внятно и выразительно, голосом нормальной высоты силы и тембра, в темпе, приближающемся к нормальному.	10-15 мин. на каждом занятии
Обобщающий урок-игра	Обобщение полученных знаний за четверть.	**2**
II четверть		
Обучение восприятию музыки - Интенсивность музыки. - Темп музыки. - Начало и конец звучания музыки. - Музыкальные ритмы - (марш, танец,песня) **Музыкальный материал:** марш, полька,вальс (программа Звуки музыки).	- Различение на слух громкой и тихой музыки; быстрого,медленного, умеренного темпа. - Различение на слух музыки дву-, трёхдольного метра (полька, вальс), высотных соотношений двух звуков в среднем регистре (интервал не менее септимы), поступенного и скачкообразного звукорядов в среднем регистре. - Различение на слух марша, танца и песни (при выборе из 3 пьес). - Различение на слух маршей, танцев, песен различного характера при выборе из 2 пьес одного жанра. - Определение в музыкальных пьесах жанра (марш, танец,песня), характера (весёлый, грустный и т.п.), средств музыкальной выразительности (динамических, темповых,метрических, высотных отношений).	**6**
Декламация песен под музыку - Основные дирижёрские жесты - Песенки-потешки.	Понимание основных дирижёрских жестов (внимание,дыхание, начало, окончание, логическое ударение). Эмоциональное коллективное исполнение текста песенок-потешек под музыку и под руководством учителя.	**2**
- Ритмический рисунок мелодии.	Воспроизведение ритмического рисунка мелодии, состоящего из четвертных, восьмых, половинных длительностей в умеренном и медленном темпе, выделение логического ударения во фразе.	

Автоматизация произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики) - Речевое дыхание. - Голос (громкий-тихий). - Ритмико-интонационной структуры речи.	Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний (для сочетаний взрывного и гласного звука типа папа… до 4 слогов). Развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра, уменийизменять голос по силе (громкий-тихий). Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико- интонационной структуры речи: слитно и раздельно слогосочетания, кратко долго гласные звуки. - Уметь произносить гласные звуки кратко и долго.	10-15 мин. на каждом занятии
Обобщающий урок-игра	Обобщение полученных знаний за четверть.	**2**
	III четверть	
Обучение восприятию музыки Интенсивность музыки (- Темп музыки. Музыкальные ритмы. - Характер музыки.	Различение на слух громкой и тихой музыки; быстрого,медленного, умеренного темпа. Различение на слух музыки дву-, трёхдольного метра (полька, вальс), высотных соотношений двух звуков в среднем регистре (интервал не менее септимы), поступенного и скачкообразного звукорядов в среднем регистре. Различение на слух марша, танца и песни (при выборе из 3 пьес). Различение на слух маршей, танцев, песен различного характера при выборе из 2 пьес одного жанра.	**4**
Музыкальный материал: аудиозаписи а CD и из интернета.	- Определение в музыкальных пьесах жанра (марш, танец, песня), характера (весёлый, грустный и т.п.), средств музыкальной выразительности (динамических, темповых, метрических, высотных отношений).	

Обучение движениям под музыку - Экзерсис. - Гимнастические и танцевальные движения. - Элементарные гимнастические - Новые элементы марша. - Элементы хоровода. - Разучивание несложных танцев: · марш · хоровод	- Исполнение гимнастических и танцевальных движений под музыку (маленький и большой квадрат). - Овладение элементарными гимнастическими и танцевальными движениями (повторение). Овладение новыми навыками простейших построений (шагимарша, вступая друг за другом по очереди через 2 счёта, через 4 счёта). - Изменение заданных движений, ориентируясь на начало и конец музыки, музыкальный акцент, смену музыкальной динамики, темп. - Овладение навыками исполнения элементов русского хоровода (хороводный шаг, сужение-расширение круга, ритм- шаги в соединении с движениями рук). - Простейшие построения (движение по диагонали, перестроения из одной линии в две и переходы из линии в линию) - Фиксирование движениями сильной и слабой доли такта в музыке дву-, трёхдольного метра в умеренном темпе.	**8**
Обучение игре на элементарныхмузыкальных инструментах Исполнение сильной и слабых долей такта в музыке дву-, трёх и четырёхдольного метра в умеренном темпе. Ритмический рисунок музыкальной пьесы.	- Эмоциональное исполнение ритмического аккомпанемента кмузыкальной пьесе или песне. - Фиксирование сильной и слабой доли такта. - Называние музыкальных инструментов самостоятельно и сопорой на речевые таблички. - Исполнение ритмического рисунка музыкальной пьесы на треугольниках. - Использование синтезатора, треугольников, маракасов.	**4**
Декламация песен под музыку - Основные дирижёрские жесты - Песенки-потешки. - Ритмический рисунок мелодии.	Понимание основных дирижёрских жестов (внимание, дыхание, начало, окончание, логическое ударение). Эмоциональное коллективное исполнение текста песенок- потешек под музыку и под руководством учителя. Воспроизведение ритмического рисунка мелодии, состоящего из четвертных, восьмых, половинных длительностей в умеренном и медленном темпе, выделение логического ударения во фразе.	**2**
Автоматизация произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики) - Речевое дыхание. - Работа над голосом (громкий-тихий). - Ритмико-интонационная структура речи.	- Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний (для сочетаний взрывного и гласного звука типа папа… до 6-8 слогов, для сочетаний фрикативного и гласного звука типа саса… до 4-5 слогов), слов и коротких фраз. Развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра, умений изменять голос по силе (громкий-тихий). Изменение голоса по силе (нормальный-громкий-тихий),сохраняя нормальный тембр.	10-15 мин. на каждом занятии

	- Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: выделение ударного гласного в ряду слогов, ударения в дву-, трёхсложных словах, логического ударения во фразе.	
Обобщающий урок-игра	Обобщение полученных знаний за четверть.	**2**
IV четверть		
Обучение движениям под музыку - Экзерсис. - Элементарные гимнастические - Разучивание несложных танцев: · «Хлопки»	- Эмоциональное и правильное исполнение гимнастических и танцевальных движений под музыку (разучивание упражнений на работу правого и левого полушарий мозга). - Импровизация под музыку движений танца со сменой мелодии. - Овладение новыми танцевальными движениями (боковой галоп (отдельно и в паре), поскоки, хлопки, исполнение движений по кругу). - Изменение заданных движений, ориентируясь на начало и конец музыки, музыкальный акцент, смену музыкальной динамики, темп. - Определение движением руки высотного положения двух и более звуков внутри среднего регистра.	**8**
- **Обучение восприятию музыки** - Нотная грамота - Высотные соотношения звуков. - Жанр и характер музыки **Музыкальный материал:** аудиозаписи на CD и из Интернета.	- Нахождение нисходящей и восходящей ноты по заданной. Различение на слух регистров в музыкальном звучании, высотных соотношений двух звуков в среднем регистре (интервал не менее септимы), поступенного и скачкообразного звукорядов в среднем регистре. Определение на слух жанра и характера музыки (марш,танец, песня). Двигательное моделирование музыкальных образов (лягушка, мышка, зайчик, волк, лиса, медведь)	6
Автоматизация произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики) - Речевое дыхание. - Голос. - Ритмико-интонационная структура речи.	Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний (для сочетаний взрывного и гласного звука типа папа… до 6-8 слогов, для сочетаний фрикативного и гласного звука типа саса… до 4-6 слогов), слов и коротких фраз. Развитие голоса нормальной высоты и силы, сохраняя нормальный тембр. Изменение голоса по силе (нормальный-громкий-тихий),сохраняя нормальный тембр. Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации.	10-15мин. на каждом занятии
Обобщающий урок-игра	Обобщение полученных знаний за четверть.	**2**

2 класс
(2 часа в неделю, 68 часов в учебном году)

Тематика	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Количество часов
I четверть		
Обучение восприятию музыки - Интенсивность звучания музыки. - Музыкальные ритмы (марш, полька,вальс)	- Различение на слух громкой и тихой музыки. - Различение на слух музыки дву-, трёхдольного метра (полька, вальс), высотных соотношений двух звуков в среднем регистре (интервал не менее септимы), поступенного и скачкообразного звукорядов в среднем регистре. - Дирижирование по четырёхдольной сетке. - Определение движением руки высотного положения двух и более звуков внутри первой октавы. - Различение на слух поступенных восходящего и нисходящего звукорядов в первой октаве, поступенного и скачкообразного звукорядов. - Определение в пьесах характера музыки.	**4**
Обучение движениям под музыку - Экзерсис (упражнения на координацию и мелкую моторику). - Элементарные гимнастические и танцевальные движения. - Разучивание несложных танцев: · «Полька» - Перестроения группы. Музыкально-динамический час (музыкальные игры)	- Эмоциональное и правильное исполнение гимнастических и танцевальных движений под музыкальное сопровождение. Совершенствование основных движений, элементов танцев(наклоны, повороты головы, различные положения рук и ног, круговые движения руками, плечами, полуприседания,вставание на полупальцы. Совершенствование основных движений, элементов танцев (ритмичная ходьба, шаги с носка, на полупальцах, лёгкие подскоки, лёгкий бег, кружение поскоками, шаг с притопом, повторные три притопа, шаг польки и т. д). - Освоение перестроения группы (сужение и расширениекруга, различные положения в парах).	**6**
Обучение игре на элементарныхмузыкальных инструментах - Музыкальная лесенка. - Ритмический рисунок	- Различение ноты-знака и ноты-звука. - Исполнение (пропевание) нот звукоряда в восходящем инисходящем порядке. - Называние музыкальных инструментов самостоятельно и сопорой на речевые таблички. - Исполнение ритмического рисунка музыкальной пьесы натреугольниках. - Выделение сильной доли такта. - Использование компьютерной программы «Звуки музыки»(раздел «Нотная грамота»). - Использование синтезатора, треугольников.	**4**

Автоматизация произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики) - Речевое дыхание. - Голос. - Модуляции голоса.	Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний (для сочетаний взрывного и гласного звука типа папа… до 8-10 слогов). Развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра, уменийизменять голос по силе. - Восприятие на слух модуляций голоса. - Постепенное усиление голоса: тихо-громче-громко, ослабление голоса: громко-тише-тихо. - Произнесение речевого материала достаточно внятно и выразительно, голосом нормальной высоты силы и тембра, в темпе, приближающемся к нормальному.	10-15 мин. на каждом занятии
Обобщающий урок-игра	Обобщение полученных знаний за четверть.	**2**
	II четверть	
Обучение восприятию музыки - Нотная грамота. - Интенсивность музыки. - Темп музыки. - Начало и конец звучания музыки. - Музыкальные ритмы - (марш, танец,песня) **Музыкальный материал:** марш, полька,вальс (программа Звуки музыки).	- Узнавание ноты на нотоносце. - Различение на слух громкой и тихой музыки; быстрого,медленного, умеренного темпа. - Различение на слух музыки дву-, трёхдольного метра (полька, вальс), высотных соотношений двух звуков в среднем регистре (интервал не менее септимы), поступенного и скачкообразного звукорядов в среднем регистре. - Различение на слух марша, танца и песни (при выборе из 3пьес). - Различение на слух маршей, танцев, песен различного характера при выборе из 2 пьес одного жанра. - Определение в музыкальных пьесах жанра (марш, танец,песня), характера (весёлый, грустный и т.п.), средств музыкальной выразительности (динамических, темповых,метрических, высотных отношений).	**6**
Декламация песен под музыку - Основные дирижёрские жесты - Песенки-потешки.	Понимание основных дирижёрских жестов (внимание,дыхание, начало, окончание, логическое ударение). Эмоциональное коллективное исполнение текста песенок-потешек под музыку и под руководством учителя.	**2**

- Ритмический рисунок мелодии.	Воспроизведение ритмического рисунка мелодии, состоящего из четвертных, восьмых, половинных длительностей в умеренном и медленном темпе, выделение логического ударения во фразе.	
Автоматизация произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики) - Речевое дыхание. - Голос (громкий-тихий). - Ритмико-интонационной структуры речи.	Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний (для сочетаний взрывного и гласного звука типа папа… до 6-8 слогов). Развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра, уменийизменять голос по силе (громкий-тихий). Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико- интонационной структуры речи: слитно и раздельно слогосочетания, кратко долго гласные звуки. - Уметь модулировать голос по силе. - Уметь произносить гласные звуки кратко и долго.	10-15 мин. на каждом занятии
Обобщающий урок-игра	Обобщение полученных знаний за четверть.	**2**
	III четверть	
Обучение восприятию музыки Интенсивность музыки (- Темп музыки. Музыкальные ритмы. - Характер музыки. -	Различение на слух громкой и тихой музыки; быстрого,медленного, умеренного темпа. Различение на слух музыки дву-, трёхдольного метра (полька, вальс), высотных соотношений двух звуков в среднем регистре (интервал не менее септимы), поступенного и скачкообразного звукорядов в среднем регистре. Различение на слух марша, танца и песни (при выборе из 3 пьес). Различение на слух маршей, танцев, песен различного характера при выборе из 2 пьес одного жанра.	**4**

Музыкальный материал: аудиозаписи наCD и из интернета.	- Определение в музыкальных пьесах жанра (марш, танец, песня), характера (весёлый, грустный и т.п.), средств музыкальной выразительности (динамических, темповых, метрических, высотных отношений).	

Обучение движениям под музыку - Экзерсис. - Гимнастические и танцевальные движения. - Элементарные гимнастические - Новые элементы марша. - Элементы хоровода. - Разучивание несложных танцев: · марш · хоровод · этюд, построенный на элементах русского танца	- Исполнение гимнастических и танцевальных движений под музыку (маленький и большой квадрат). - Овладение элементарными гимнастическими и танцевальными движениями (повторение). - Овладение новыми навыками простейших построений (шаги марша, вступая друг за другом по очереди через 2 счёта, через4 счёта). - Изменение заданных движений, ориентируясь на начало и конец музыки, музыкальный акцент, смену музыкальной динамики, темп. - Овладение навыками исполнения элементов русского хоровода (хороводный шаг, сужение-расширение круга, ритм- шаги в соединении с движениями рук). - Исполнение Porte de bras в русском характере (положение движений рук, принятых в танцах русского характера). - Простейшие построения (движение по диагонали, перестроения из одной линии в две и переходы из линии в линию) - Фиксирование движениями сильной и слабой доли такта в музыке дву-, трёх- и четырёхдольного метра в умеренномтемпе.	**8**

Обучение игре на элементарныхмузыкальных инструментах Исполнение сильной и слабых долей такта в музыке дву-, трёх и четырёхдольного метра в умеренном темпе. Ритмический рисунок музыкальной пьесы.	- Эмоциональное исполнение ритмического аккомпанемента кмузыкальной пьесе или песне. - Фиксирование сильной и слабой доли такта. - Называние музыкальных инструментов самостоятельно и сопорой на речевые таблички. - Исполнение ритмического рисунка музыкальной пьесы натреугольниках. - Использование компьютерной программы «Звуки музыки»(раздел «Нотная грамота»). - Использование синтезатора, треугольников, маракасов.	**4**
Декламация песен под музыку - Основные дирижёрские жесты - Песенки-потешки. - Ритмический рисунок мелодии.	Понимание основных дирижёрских жестов (внимание, дыхание, начало, окончание, логическое ударение). Эмоциональное коллективное исполнение текста песенок- потешек под музыку и под руководством учителя. Воспроизведение ритмического рисунка мелодии, состоящего из четвертных, восьмых, половинных длительностей в умеренном и медленном темпе, выделение логического ударения во фразе.	**2**

Автоматизация произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики) - Речевое дыхание. - Работа над голосом (громкий-тихий). - Ритмико-интонационная структура речи.	- Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний (для сочетаний взрывного и гласного звука типа папа… до 8-10 слогов, для сочетаний фрикативного и гласного звука типа саса… до 4-5 слогов), слов и коротких фраз. Развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра, умений изменять голос по силе (громкий-тихий). Изменение голоса по силе (нормальный-громкий-тихий),сохраняя нормальный тембр. - Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: выделение ударного гласного в ряду слогов, ударения в дву-, трёхсложных словах, логического ударения во фразе.	10-15 мин. на каждом занятии
Обобщающий урок-игра	Обобщение полученных знаний за четверть.	**2**

IV четверть		
Обучение движениям под музыку - Экзерсис. - Элементарные гимнастические - Разучивание несложных танцев: · «Бытовая полька»	- Эмоциональное и правильное исполнение гимнастических и танцевальных движений под музыку (разучивание упражнений на работу правого и левого полушарий мозга). - Импровизация под музыку движений танца со сменой мелодии. - Овладение новыми танцевальными движениями (боковой галоп (отдельно и в паре), поскоки, основной шаг польки бытовой, исполнение движений по кругу). - Ориентация в зале по точкам (диагональ). - Изменение заданных движений, ориентируясь на начало и конец музыки, музыкальный акцент, смену музыкальной динамики, темп. - Определение движением руки высотного положения двух и более звуков внутри среднего регистра.	**8**
- **Обучение восприятию музыки** Нотная грамота (закрепление материала) - Высотные соотношения звуков. - Жанр и характер музыки **Музыкальный материал:** музыкальная сказка «Теремок», аудиозаписи на CD и из Интернета.	- Нахождение нисходящей и восходящей ноты по заданной. - Активное участие в играх и упражнениях «Ноты-соседи», «Музыкальный ребус». Различение на слух регистров в музыкальном звучании, высотных соотношений двух звуков в среднем регистре (интервал не менее септимы), поступенного и скачкообразного звукорядов в среднем регистре. Определение на слух жанра и характера музыки (марш,танец, песня). Двигательное моделирование музыкальных образов (лягушка, мышка, зайчик, волк, лиса, медведь)	6

Автоматизация произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики) - Речевое дыхание. - Голос. - Ритмико-интонационная структура речи.	Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний (для сочетаний взрывного и гласного звука типа папа… до 8-10 слогов, для сочетаний фрикативного и гласного звука типа саса… до 4-6 слогов), слов и коротких фраз. Развитие голоса нормальной высоты и силы, сохраняя нормальный тембр. Изменение голоса по силе (нормальный-громкий-тихий),сохраняя нормальный тембр. Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации.	10-15мин. на каждом занятии
Обобщающий урок-игра	Обобщение полученных знаний за четверть.	**2**

3 класс

(2 часа в неделю, 68 часов в учебном году)

Тематика	**Основные виды учебной деятельности обучающихся**	**Количество часов**
	I четверть	
Обучение восприятию музыки - Нотная грамота (длительности, звукоряд,ступени)	Правильное пропевание звукоряда, аккомпанируя себе на синтезаторе. Построение музыкального такта 2/4, 3/4, 4/4 с последующим воспроизведением на хлопках, шагах и музыкальныхинструментах. - Определение музыкального размера в пьесе.	**8**
Обучение движениям под музыку - Экзерсис, разминка - Перестроения - Ритмические шаги - Танцевальные композиции (этюды) · «Модный рок»	Выразительное, правильное, ритмичное выполнение гимнастических и танцевальных движений под музыку (упражнения на координацию, упражнения, направленные на развитие правого и левого полушария). - Исполнение основных движений и элементов танца «Модный рок» (ритмические приставные боковые шаги и хлопки на 4/4) Перестроения группы (одновременный разворот партнёров впаре Правильное выполнение ритмических шагов и хлопков на4/4. - Разучивание несложных танцевальных композиций. Исполнение ритмического рисунка танца руками (хлопками) и на шагах под музыкальное сопровождение и без него.	**6**

Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах - Музыкальная лесенка. - Музыкальные инструменты - Ритмический рисунок несложной музыкальной пьесы. - Исполнение на музыкальных инструментах (треугольники, синтезатор)	- Построение музыкальной лесенки, определяя высоту звука. - Исполнение (пропевание) нот звукоряда в восходящем инисходящем порядке. - Называние музыкальных инструментов самостоятельно. - Эмоциональное и выразительное исполнение на музыкальных инструментах одинакового ритмического рисунка произведения.	**4**
Автоматизация произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики) - Речевое дыхание. - Голос. - Модуляции голоса. - Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи. Произнесение текста вместе сдвижениями	Закрепление ранее усвоенных произносительных навыков учащихся. Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием, воспроизведение слогосочетаний до 8-10, слов и фраз (до 6-8 слогов). - Работа над голосом. Развитие голоса нормальной высоты и силы, сохраняянормальный тембр. Воспроизведение речевого материала голосом нормальнойвысоты, силы и тембра. Умение изменять голос по силе (изменение силы голоса от громкого к тихому и от тихого к громкому). - Выделение ударения в дву-, трёх-, четырёхсложных словахпо надстрочному знаку. -Правильное произнесение новых слов, руководствуясь надстрочными знаками. -Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: ударение в дву-, трёх-, четырёхсложных словах. - Произнесение текста вместе с движениями.	10-15 мин. на каждом занятии
Контрольно-обобщающий урок	Обобщение полученных знаний за четверть.	**2**
	II четверть	
Обучение восприятию музыки - Нотная грамота - Игра («музыкальные ребусы», «ноты-соседи») - Жанр и характер музыки **Музыкальный материал:** П.И.Чайковский фортепианные «Детский альбом» (пьесы «Болезнь куклы», «Новая кукла»)	Закрепление знания и понятия звукоряд. Пропевание восходящего и нисходящего звукоряда на гласных звуках. Закрепление знания расположения нот на нотном стане (музыкальные ребусы, ноты-соседи) Различение музыкальных длительностей (целая, половинная, четверть, восьмая Пропевание восходящего и нисходящего звукоряда на гласных звуках. Определение на слух жанра и характера музыки (марш,танец, песня). Различение мелодий по характеру при выборе из 3-ёх. Определение характера музыки (настроение, динамика итемп).	**4**

Обучение движениям под музыку - Экзерсис - Основные движения и элементы танцев: · элементы танца «Полонез» (основной ход полонеза, положение рук и ног в танце, поклоны мужскойи женский на ¾) - Построения - Танцевальные композиции (этюды): · танец-шествие «Полонез»	Эмоциональное и правильное исполнение гимнастических и танцевальных движений под музыку (разминка). Исполнение элементов танца «Полонез» (основной ход полонеза, положение рук и ног в танце, поклоны мужской и женский на ¾) ,положения в парах: боком, лицом и спиной друг к другу. Правильное выполнение ритмических шагов на ¾, выделяя первую долю такта. Правильное исполнение перестроения группы (из колонны по 2 человека в колонну из 4, из колонны из 4 человек в одну колонну переход на место партнёра). - Совершенствование основных движений и элементов танца. - Разучивание несложных танцевальных композиций. Исполнение ритмического рисунка танца руками (хлопками) и на шагах под музыкальное сопровождение и без него.	**4**
Обучение игре на музыкальных инструментах Ритмический рисунок несложной музыкальной пьесы. Исполнение на музыкальных инструментах (треугольники, синтезатор)	- Эмоциональное и выразительное исполнение на музыкальных инструментах одинакового ритмического рисунка произведения.	**2**
Декламация песен под музыку - Основные дирижёрские жесты Ритмический рисунок мелодии песни Декламация песен-попевок - Пение песен - попевок по нотам.	Понимание основных дирижёрских жестов (внимание, дыхание, начало, окончание, логическое ударение). Воспроизведение ритмического рисунка мелодий песен в умеренном и умеренно-быстром темпе (хлопками). Речитативное пение. Выразительная декламация песни с опорой на управление учителя, реализуя умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи. - Пение по нотам.	**4**

Автоматизация произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики) - Речевое дыхание - Развитие голоса - Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи.	Закрепление ранее усвоенных произносительных навыков учащихся. Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до 8-10 слов и фраз (до 8-10 слогов). Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра. Изменение темпа речи (постепенное замедление и убыстрение). - Выделение во фразе логического ударения. Правильное произнесение новых слов, руководствуясь надстрочными знаками. Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико- интонационной структуры речи: темпа речи (постепенное замедление и убыстрение), логическое ударение. - Произнесение текста вместе с движениями на шагах. Самостоятельный выбор адекватных неречевых средств коммуникации (выразительной мимики, позы, пластики), сопровождающих речь (в рамках речевого этикета).	10-15 мин. на каждом занятии
Контрольно-обобщающий урок	Обобщение знаний, полученных за I полугодие	**2**

III четверть		
Обучение восприятию музыки - Композитор С.С. Прокофьев - Симфоническая сказка С.С. Прокофьева «Петя и волк» - Симфонический оркестр **Музыкальный материал:** «Звуки музыки» раздел «Симфоническийоркестр.	- Знакомство с творчеством композитора С.С. Прокофьева. - Прослушивание фрагментов симфонической сказки. - Знакомство с содержанием произведения. - Различение на слух мелодий (при выборе из 2-4). - Определение характера звучания мелодий (тема Пети,Птички, Кошки, Утки, Дедушки). - Знакомство со звучанием групп инструментов (некоторых инструментов) симфонического оркестра. - Различение звучаний струнных - смычковых инструментовпри выборе из 2-4.	**6**

Обучение движениям под музыку - Экзерсис-разминка - Основные движения и элементы танцев: элементы танца «Русская кадриль» - - Построения - Танцевальная композиция (этюд) · танец «Русская кадриль»	- Эмоциональное и правильное исполнение гимнастических и танцевальных движений под музыку (разминка). - Овладение элементарными гимнастическими и танцевальными движениями. Эмоциональное и правильное исполнение элементов танца «Русская кадриль». (основной ход кадрили, до за до, зеркальце, притопы, воротца, положения рук и ног в танце, поклоны в русском характере) Овладение навыками простейших построений. перестроения группы (из колонны по 2 человека в круг, из круга в 2 колонны, переходы со сменой партнера, переходы, меняясь с партнером местами) положения в парах: боком, лицом и спиной друг к другу. Изменение заданных движений, ориентируясь на начало и конец музыки, музыкальный акцент, смену музыкальной динамики, темп. - Фиксирование движениями сильной и слабой доли такта в музыке дву -, трёх- и четырёхдольного метра в умеренном темпе.	**6**
Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах - Музыкальные инструменты - Сильные и слабые доли такта в музыке дву-, трёх и четырёхдольного метра. Исполнение на музыкальных инструментах (треугольники, синтезатор)	- Самостоятельное воспроизведение названий музыкальных инструментов. - Эмоциональное и выразительное исполнение на музыкальных инструментах одинакового ритмического рисунка произведения. - Исполнение сильной и слабых долей такта в музыке дву-, трёх и четырёхдольного метра в умеренном темпе.	**2**

Декламация песен под музыку - Основные дирижёрские жесты - Исполнение текста песенок - потешек под музыку и под руководством учителя. - Различение текстов. - Ритмический рисунок мелодии песни - Декламация песни «Гуси, гуси» под руководством учителя.	Воспроизведение ритмического рисунка мелодий с опорой на графическую запись в умеренном темпе (хлопками). - Речитативное пение. ыразительная декламация песни с опорой на правление учителя, реализуя умения воспроизведения вуковой и ритмико - интонационной структуры речи.	**4**

Автоматизация произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики) - Речевое дыхание - Голос - Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи. - Соблюдение интонации в речи	Закрепление ранее усвоенных произносительных навыковучащихся. - Работа над голосом. Развитие голоса нормальной высоты и силы, сохраняянормальный тембр голоса. Слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным ихнаращиванием до 10-12 слов и фраз (до 10-12 слогов). Воспроизведение речевого материала голосом нормальнойвысоты, силы и тембра. Выделение ударения в дву-, трёх-, четырёх- и пятисложныхсловах. Правильное произнесение новых слов, руководствуясь надстрочными знаками. Умение передавать в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации (самостоятельно по графическому знаку). Умение передавать в речи различных эмоциональных оттенков высказывания – радости, огорчения, растерянности, испуга и др. - Произнесение текста с движениями на шагах.	10-15мин. на каждом занятии
Контрольно-обобщающий урок	Обобщение полученных знаний за четверть.	**2**
	IV четверть	
Обучение движениям под музыку - Экзерсис-разминка - Построения - Танцевальные композиции (этюды): · танец «Русская кадриль» · танец-шествие «Полонез» · танец «Модный рок»	· Эмоциональное и правильное гимнастических и танцевальных движений под музыку (разучивание упражнений на работу правого и левого полушарий мозга). · Импровизация под музыку движений танца со сменой мелодии. · Овладение новыми танцевальными движениями. · Правильное выполнение построений перестроения группы (переходы пар со сменой места по диагонали, сходящиеся и расходящиеся линии). · Правильное выполнение построений положения в парах: боком, лицом и спиной друг к другу, перевороты в паре плечом к плечу. Изменение заданных движений, ориентируясь на начало и конец музыки, музыкальный акцент, смену музыкальной динамики, темп.	**6**
Обучение восприятию музыки - Симфонический оркестр **Музыкальный материал:** компьютерная программа «Звуки музыки», аудиозаписи на CD и из Интернета.	Знакомство со звучанием групп инструментов (некоторых инструментов) симфонического оркестра. Различение звучаний смычковых, медных духовых, деревянных духовых, ударных инструментов при выборе из 2-4. Различение звучаний ударных музыкальных инструментов (барабан, литавры, металлофон, ксилофон).	**6**

Декламация песен под музыку - Основные дирижёрские жесты Ритмический рисунок мелодии песни Декламация песен-попевок под руководством учителя. - Пение песен - попевок по нотам.	- Понимание основных дирижёрских жестов (внимание,дыхание). Воспроизведение ритмического рисунка мелодий песен в умеренном и умеренно-быстром темпе (хлопками). - Речитативное пение. Выразительная декламация песни с опорой на управление учителя, реализуя умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи. Пение по нотам.окончание, логическое ударение).	**2**

Автоматизация произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики) - Речевое дыхание - Голос Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи.	Закрепление ранее усвоенных произносительных навыков учащихся. Произнесение слов слитно (включая разного типа сочетаниясогласных в одном слове и на стыке слов), с ударением, реализуя возможности соблюдения звукового состава, соблюдая орфоэпические правила (по надстрочному знаку и самостоятельно). Произнесение фраз слитно с делением на синтагмы (группы слов до 10-12 слогов), по возможности соблюдая мелодический контур фраз (с помощью учителя и самостоятельно). Восприятие на слух и воспроизведение базовых мелодических (высотных) модуляций голоса в пределах его естественного диапазона при сохранении нормальной силы и тембра: ровная интонация, повышение и понижение от высокого и среднего уровня. Передача в речи различных эмоциональных оттенков высказывания – радости, огорчения, растерянности, испуга и др.	10-15мин. на каждом занятии
Контрольно-обобщающий урок	Обобщение знаний, полученных за учебный год.	**2**

4 класс

(2 часа в неделю, 68 часов в учебном году)

Тематика	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Количество часов
I четверть		
Обучение восприятию музыки - Нотная грамота, Оркестровая музыка (симфоническийоркестр, оркестр народных инструментов, духовой оркестр) Певческие голоса (мужской, женский, детский хор) - Характер пьесы **Музыкальный материал:** «Птичка» Э. Грига, «Море», «Полёт шмеля» Н. Римского-Корсакова («Сказка о царе Салтане»), «Утро в лесу» В.Салманова, фрагменты балета «Щелкунчик» П.И.Чайковского, «Болтунья» С.Прокофьева, «Упрямый братишка» Д.Кабалевского,компьютерная программа «Звуки музыки»	- Совершенствование знаний по нотной грамоте. Построение музыкального такта 2/4, 3/4, 4/4 с последующим определением музыкального размера в пьесе, различение ритмов). - Прослушивание музыкальных произведений. Различение звучания разных оркестров при выборе из 2-3фрагментов. - Различение на слух звучаний голосов разных исполнителей. Определение в прослушанной пьесе (фрагменте) характера (радостный, грустный, торжественный, взволнованный и т.д.) - Различение 2-4 пьес разного характера.	**8**
Обучение движениям под музыку - Экзерсис, разминка - Танцевальные композиции (этюды): «Английский вальс»	Выразительное, правильное, ритмичное выполнение гимнастических и танцевальных движений под музыку (разминка, упражнения на координацию, упражнения, направленные на развитие правого и левого полушария, упражнения на развитие речевого дыхания). Освоение основных движений и элементов бального танца: вальсовые элементы (дорожка вперёд, назад, вальсовые повороты отдельно и в паре, вальсовый квадрат маленький и большой). - Соединение элементов вальса в несложные композиции. Исполнение ритмического рисунка танца руками (хлопками)и на шагах под музыкальное сопровождение и без него.	**6**

Автоматизация произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики) - Речевое дыхание - Восприятие на слух модуляций голоса	Предупреждение возможных отклонений от нормального произнесения родственных по артикуляции звуков в слогах, словах, фразах. Развитие речевого дыхания, голоса нормальной высоты, силы и тембра, умение воспроизводить модуляции голоса по силе и высоте. Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков, усвоенных учащимися класса (по плануречевых зарядок). Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико- интонационной структуры речи: распределение дыхательных пауз при произнесении длинных фраз. Произнесение слов слитно, с ударением, реализуя возможности соблюдения звукового состава, зная и соблюдаяорфоэпические правила. - Произнесение фраз слитно, распределение дыхательных пауз при произнесении длинных фраз (группы слов до 10-12 слогов) под руководством учителя и самостоятельно.	10-15мин. на каждом занятии
Контрольно-обобщающий урок	Обобщение полученных знаний за четверть.	**2**

II четверть		
Обучение восприятию музыки - Высота звучания музыки (регистры) - Музыкальные ребусы - Характер музыкальных пьес **Музыкальный материал:** русские народные хороводно-игровые песни, «Во поле береза стояла», трудовые песни «Дубинушка», городские – «Вечерний звон» и т.д.	Прослушивание звучаний музыкальных инструментов вразных регистрах. Выполнение упражнений игрового характера типа «Угадаймелодию», «Реши ребус». Определение характера в пьесе (настроение, динамика итемп), средств музыкальной выразительности. - Различение звучания пьес разных по характеру при выборе из 2-5-х.	**4**
Обучение движениям под музыку - Экзерсис, разминка - Танцевальные композиции (этюды): · «Английский вальс»	Выразительное, правильное, ритмичное выполнение гимнастических и танцевальных движений под музыку (разминка, упражнения на координацию, упражнения, направленные на развитие правого и левого полушария, упражнения на координацию на шагах (соединяя шаги, движения рук и головы)). Совершенствование основных (знакомых) движений и элементов танца (вальсовый квадрат маленький и большой в паре). - Соединение элементов вальса в несложные композиции. Исполнение ритмического рисунка танца	**4**

	руками (хлопками) и на шагах под музыкальное сопровождение и без него. - Импровизация под музыку.	

Обучение игре на - Исполнение на музыкальных инструментах (треугольники, синтезатор)	- Эмоциональное и выразительное исполнение намузыкальных инструментах ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе (ритмический рисунок одинаковый длякаждого инструмента).	**2**
Декламация песен под музыку - Ритмический рисунок мелодии песни - Разучивание попевок в быстром темпе.	Выразительная и эмоциональная декламация песен под руководством учителя, реализуя умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи. - Речитативное пение. Воспроизведение в декламации постепенного усиления и ослабления звучания, замедления и убыстрения темпа. Оценивание собственной декламации песен, декламации товарищей.	**4**
Автоматизация произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики) - Речевое дыхание - Восприятие на слух модуляций голоса	Развитие речевого дыхания, голоса нормальной высоты, силы и тембра, умение воспроизводить модуляции голоса по силе и высоте. Предупреждение возможных отклонений от нормального произнесения родственных по артикуляции звуков в слогах, словах, фразах. Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков, усвоенных учащимися класса (по плану речевых зарядок). Произнесение слов слитно, с ударением, реализуя возможности соблюдения звукового состава, зная и соблюдая орфоэпические правила. Произнесение фраз слитно, выделяя логическое и синтагматическое ударение. Самостоятельный выбор адекватных неречевых средств коммуникации (выразительной мимики, позы, пластики), сопровождающих речь (в рамках речевого этикета). Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико- интонационной структуры речи: распределение дыхательных пауз при произнесении длинных фраз; выделение логического и синтагматического ударения во фразе, соблюдение по возможности мелодической структуры фраз, изменение темпа речи, сохраняя его звуковой состав и ритмико-интонационнуюструктуру.	10-15мин. на каждом занятии
Контрольно-обобщающий урок	Обобщение знаний, полученных за I полугодие	**2**

III четверть		
Обучение восприятию музыки - Симфонический оркестр - Симфонические пьесы М.П. Мусоргского «Картинки с выставки» · Музыка в разном исполнении (инструменты народного оркестра) **Музыкальный материал:** компьютерная программа «Звуки музыки», аудиозаписи на CD и из Интернета.	Прослушивание музыки в разном исполнении (фортепиано, скрипка, труба и т.д.; симфонический оркестр, оркестр народных инструментов и т.д.; мужской, женский, детский хор). Различение звучаний групп инструментов симфонического оркестра при выборе из 2-4-х. Прослушивание фрагментов музыкальных пьес. Подбор к прослушанной музыке близких по настроениюпроизведений изобразительного искусства. - Прослушивание музыки в разном исполнении (балалайка,домбра, гармонь, баян, гусли и т.д.) - Определение характера звучания мелодий.	**6**
Обучение движениям под музыку - Экзерсис, разминка Элементы современного танца «Фристайл» - Танцевальные композиции (этюды): · «Фристайл» · «Английский вальс»	Выразительное, правильное, ритмичное выполнение гимнастических и танцевальных движений под музыку (разминка, упражнения на координацию, упражнения, направленные на развитие правого и левого полушария, упражнения на координацию на шагах (соединяя шаги, движения рук, головы и речи). Совершенствование основных движений бального танца в паре. Овладение элементами движений танца в современных ритмах «Фристайл» (повороты, наклоны, вращение кистей, сгибание и выпрямление рук, отведение ног вперёд, назад, приставные шаги с поворотом, поскоки с одной ноги на две с переносом тяжести тела). - Соединение элементов танца в несложные композиции. - Разучивание танцевальных композиций. Исполнение ритмического рисунка танца руками (хлопками)и на шагах под музыкальное сопровождение и без него. - Импровизация под музыку. - Оценка собственного исполнения и исполнения товарищей.	**6**
Обучение игре на - Нотная грамота - Исполнение на музыкальных инструментах (треугольники, синтезатор)	- Построение музыкального такта 2/4, 3/4, 4/4 с последующимисполнением на хлопках и шагах с графической записью. - Эмоциональное и выразительное исполнение на музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне (ритмическийрисунок одинаковый или разный для каждого инструмента).	**2**

Декламация песен под музыку - Ритмический рисунок мелодии песни Чтение песен с опорой на графическуюзапись. - Разучивание попевок в быстром темпе. **Музыкальный материал:** «Гуси, гуси», «Андрей воробей», «Эй, пчела!», «Где была?», «Тётя-бегемот» и т .п.	Воспроизведение ритмического рисунка мелодий с опорой на графическую запись в умеренном темпе (хлопками). Выразительная и эмоциональная декламация песен под руководством учителя, реализуя умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи. - Речитативное пение. Воспроизведение в декламации постепенного усиления и ослабления звучания, замедления и убыстрения темпа. Оценивание собственной декламации песен, декламации товарищей.	**4**
Автоматизация произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики) - Речевое дыхание - Голос Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: изменение темпа речи, сохраняя его звуковой состав и ритмико-интонационную структуру. - Декламация стихотворений	Развитие речевого дыхания, голоса нормальной высоты, силы и тембра, умение воспроизводить модуляции голоса по силе и высоте. Предупреждение возможных отклонений от нормального произнесения родственных по артикуляции звуков в слогах, словах, фразах. Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков, усвоенных учащимися класса (по плануречевых зарядок). Произнесение слов слитно, с ударением, реализуя возможности соблюдения звукового состава, зная и соблюдаяорфоэпические правила. Изменение темпа воспроизведения речевого материала по заданию учителя. Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико- интонационной структуры речи: изменение темпа речи, сохраняя его звуковой состав и ритмико-интонационную структуру. Эмоциональная и выразительная декламация стихотворений или фрагментов из них после прослушивания музыки соответствующего настроения.	10-15мин. на каждом занятии
Контрольно-обобщающий урок	Обобщение полученных знаний за четверть.	**2**

IV четверть		
Обучение движениям под музыку - Экзерсис, разминка - Элементы современного танца «Фристайл» - Танцевальные композиции (этюды): · «Фристайл» · «Английский вальс»	Выразительное, правильное, ритмичное выполнение гимнастических и танцевальных движений под музыку (разминка, упражнения на координацию, упражнения, направленные на развитие правого и левого полушария, упражнения на координацию на шагах (соединяя шаги, движения рук, головы и речи). Совершенствование основных движений бального танца в паре и основных движений танца в современных ритмах. Овладение новыми элементами движений танца в современных ритмах «Фристайл» (повороты, наклоны, сгибание и выпрямление рук, отведение ног вперёд,	**6**

	назад,	

	приставные шаги с поворотом, шаги с приседанием через положение накрест вперёд-назад с поворотом на 180, поскокис одной ноги на две с переносом тяжести тела). Соединение элементов танца в несложные композиции и ихразучивание. Исполнение ритмического рисунка танца руками (хлопками)и на шагах под музыкальное сопровождение и без него. - Импровизация под музыку. - Оценка собственного исполнения и исполнения товарищей.	
Обучение восприятию музыки Музыкальные - Музыка в разном исполнении. **Музыкальный материал:** компьютерная программа «Звуки музыки», аудио и видеозаписи на CD и из Интернета.	Прослушивание музыкальных произведений, объединённыхпо тематике. - Моделирование музыкального образа. Определение характера музыкальных фрагментов, с подбором фрагментов м/ф или иллюстраций. Закрепление умений вычленить солирующий голос или инструмент, различать коллективное и сольное вокальное, вокально-инструментальное и инструментальное исполнение.	**4**
Обучение игре на музыкальных инструментах - Исполнение на музыкальныхинструментах	Исполнение ведущей партии учениками на инструментах с диатоническим или хроматическим звукорядом (металлофон,ксилофон, флейта, гармоника и др.), а также на электромузыкальных инструментах. - Оценка собственного исполнения и исполнения товарища.	**2**
Декламация песен под музыку Декламация песен-попевок подруководством учителя.	- - Воспроизведение ритмического рисунка мелодий песен в быстром темпе (хлопками). - Разучивание песен различного темпа. - Речитативное пение. Выразительная декламация песни с опорой на управление учителя, реализуя умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи Воспроизведение в декламации постепенного усиления и ослабления звучания, замедления и убыстрения темпа. Определение характера песни, анализ звуковысотной и ритмической структуры мелодии, динамических оттенков. Оценивание собственной декламации песен, декламациитоварищей.	**2**

Автоматизация произносительных навыков (с - Речевое дыхание - Развитие модуляций голоса - Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи. - Декламация стихотворений	Развитие речевого дыхания, голоса нормальной высоты, силы и тембра, умение воспроизводить модуляции голоса по силе и высоте. Предупреждение возможных отклонений от нормального произнесения родственных по артикуляции звуков в слогах, словах, фразах. Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков, усвоенных учащимися класса (по плануречевых зарядок). Произнесение слов слитно, с ударением, реализуя возможности соблюдения звукового состава, зная и соблюдаяорфоэпические правила. - Изменение темпа воспроизведения речевого материала по заданию учителя. - Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико- интонационной структуры речи: изменение темпа речи, сохраняя его звуковой состав и ритмико-интонационную структуру. Эмоциональная и выразительная декламация стихотворений или фрагментов из них после прослушивания музыки соответствующего настроения.	10-15мин. на каждом занятии
Контрольно-обобщающий урок	Обобщение знаний, полученных за учебный год	**2**

5 класс

(2 часа в неделю, 68 часов в учебном году)

Тематика	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Количество часов
I четверть		
Обучение восприятию музыки **Нотная грамота:** - Первая октава - Длительности - Знаки альтерации - Скрипичный ключ	- Совершенствование знаний по нотной грамотности. - Закрепляем умение находить нужный звук на клавиатуре синтезатора, читая по нотам. - Закрепление знаний нот. Чтение нот первой октавы с листа с пропеванием, играя на синтезаторе. Различение на слух восходящего и нисходящего ряда. - Закрепление знаний правильного музыкального счета при длительностях (целая, половинная, четверть, восьмая). Различение длительностей на слух. - Понимание обозначений «особенных знаков» (повышение и понижение музыкальных звуков: диез, бемоль, бекар). Различение особенностей знаков альтерации в музыке.	**6**

Обучение движениям под музыку - Экзерсис, разминка - Танцевальные композиции (этюды): - «Вальс по третьей позиции»	Выразительное, правильное, ритмичное выполнение гимнастических и танцевальных движений под музыку (разминка, упражнения на координацию, упражнения, направленные на развитие правого и левого полушария, упражнения на развитие речевого дыхания). Освоение основных движений и элементов бального танца: вальсовые элементы (правый и левый вальсовые повороты отдельно и в паре). - Соединение элементов вальса в доступные композиции. Исполнение ритмического рисунка танца руками (хлопками)и на шагах под музыкальное сопровождение и без него.	**4**
Декламация песен под музыку - Музыкальные распевки. - Песенки-потешки. - Пение по нотам.	- Воспроизведение распевок и упражнений по логоритмике. Разогрев голосовых связок с пропеванием гласных звуков ислогов, меняя высоту звучания. - Воспроизведение мелодического рисунка песенки-потешки. - Работа над текстом. Использование основных дирижёрских жестов (внимание, дыхание, начало, окончание, логическое ударение) Пропевание (пение) песенки-потешки самостоятельно ихором под руководством учителя. - Воспроизведение ритмического рисунка мелодии песенки-потешки.	**4**
Автоматизация произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики) - Речевое дыхание Восприятие на слух модуляций голоса	Предупреждение возможных отклонений от нормального произнесения родственных по артикуляции звуков в слогах, словах, фразах. Развитие речевого дыхания, голоса нормальной высоты, силы и тембра, умение воспроизводить модуляции голоса по силе и высоте. Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков, усвоенных учащимися класса (по плануречевых зарядок). Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико- интонационной структуры речи: распределение дыхательных пауз при произнесении длинных фраз. Произнесение слов слитно, с ударением, реализуя возможности соблюдения звукового состава, зная и соблюдаяорфоэпические правила. Произнесение фраз слитно, распределение дыхательных пауз при произнесении длинных фраз (группы слов до 10-12 слогов) под руководством учителя и самостоятельно.	10-15мин. на каждом занятии

Контрольно-обобщающий урок	- Обобщение полученных знаний за четверть.	**2**

II четверть		
Обучение восприятию музыки. - Нотная грамота - Высота звучания музыки (регистры) - Симфонический оркестр Песенный жанр - частушки как краткая поэтическая форма народного творчества.	Различение на слух регистров в музыкальном звучании и определение на слух звучащего музыкального инструмента (симфонического оркестра) при выборе из 4-ёх звучаний. Восприятие различных произведений песенного жанра (частушки как краткой поэтической формы народного творчества). Эмоциональное воплощение характера содержания частушек в пении.	**4**
Обучение движениям под музыку - Экзерсис, разминка - Танцевальные композиции (этюды): · «Вальс по третьей позиции»	Выразительное, правильное, ритмичное выполнение гимнастических и танцевальных движений под музыку (разминка, упражнения на координацию, упражнения, направленные на развитие правого и левого полушария, упражнения на координацию на шагах (соединяя шаги, движения рук и головы)). Совершенствование основных (знакомых) движений и элементов танца. - Соединение элементов вальса в доступные композиции. Исполнение ритмического рисунка танца руками (хлопками)и на шагах под музыкальное сопровождение и без него. - Импровизация под музыку.	**4**
Обучение игре на - Исполнение на музыкальных инструментах (треугольники, синтезатор)	- Эмоциональное и выразительное исполнение на музыкальных инструментах ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе (ритмический рисунок одинаковый длякаждого инструмента).	**2**

Декламация песен под музыку - Музыкальные распевки - Песня «Пусть всегда будет солнце» (музыка А. Островского, слова Л. Ошанина)	Воспроизведение ритмического рисунка мелодии песни (хлопками). - Разучивание песни. - Речитативное пение. Выразительная декламация песни с опорой на управление учителя, реализуя умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи Воспроизведение в декламации постепенного усиления и ослабления звучания, замедления и убыстрения темпа. Определение характера песни, анализ звуковысотной и ритмической структуры мелодии, динамических оттенков.	**4**

Автоматизация произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики) - Речевое дыхание - Восприятие на слух модуляций голоса	Развитие речевого дыхания, голоса нормальной высоты, силы и тембра, умение воспроизводить модуляции голоса по силе и высоте. Предупреждение возможных отклонений от нормального произнесения родственных по артикуляции звуков в слогах, словах, фразах. Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков, усвоенных учащимися класса (по плануречевых зарядок). Произнесение слов слитно, с ударением, реализуя возможности соблюдения звукового состава, зная и соблюдаяорфоэпические правила. Произнесение фраз слитно, выделяя логическое и синтагматическое ударение. Самостоятельный выбор адекватных неречевых средств коммуникации (выразительной мимики, позы, пластики), сопровождающих речь (в рамках речевого этикета). Восприятие на слух и воспроизведение усвоенных модуляций голоса по силе и высоте. Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико- интонационной структуры речи: распределение дыхательных пауз при произнесении длинных фраз; выделение логического и синтагматического ударения во фразе, соблюдение по возможности мелодической структуры фраз, изменение темпа речи, сохраняя его звуковой состав и ритмико-интонационнуюструктуру.	10-15мин. на каждом занятии
Контрольно-обобщающий урок	Обобщение знаний, полученных за I полугодие	**2**

III четверть		
Обучение восприятию музыки. - Нотная грамота - Музыкальный ребус - Музыкальный жанр романс - Музыка разных народов **Музыкальный материал:** Д. Шостакович романс из кинофильма «Овод», романс «Соловей» А.А. Алябьева, песни и танцы русского, цыганского, еврейского народов.	- Самостоятельное составление музыкальных ребусов. - Умение понимать главные особенности жанра музыкальный романс, как небольшое вокальное произведение с инструментальным сопровождением на основе лирическойпоэзии. - Различение звучания романса как вокального произведения от романса как инструментального музыкального произведения (романс «Соловей» А.А.Алябьева, романс из к/ф «Овод» Д. Шостаковича). - Определение национального характера инструментальной музыки (русской, цыганской, еврейской) - Различение звучаний музыки разных народов при выборе из3-4 вариантов	**6**

Обучение движениям под музыку - Экзерсис, разминка Элементы современного танца «В стиледиско» - Танцевальные композиции (этюды) · «Вальс по третьей позиции» · «В стиле диско»	Выразительное, правильное, ритмичное выполнение гимнастических и танцевальных движений под музыку (разминка, упражнения на координацию, упражнения, направленные на развитие правого и левого полушария, упражнения на координацию на шагах (соединяя шаги, движения рук, головы и речи). Совершенствование основных движений бального танца в паре. Овладение элементами движений танца в современных ритмах. Элементы современного танца «Фристайл» (повороты, наклоны, вращение кистей, сгибание и выпрямление рук, отведение ног вперёд, назад, приставные шаги с поворотом, поскоки с одной ноги на две с переносом тяжести тела). - Соединение элементов танца в доступные композиции. - Разучивание танцевальных композиций. Исполнение ритмического рисунка танца руками (хлопками)и на шагах под музыкальное сопровождение и без него. - Импровизация под музыку. - Оценка собственного исполнения и исполнения товарищей.	**6**
Обучение игре на - Нотная грамота - Исполнение на музыкальных инструментах (треугольники, синтезатор)	- Построение музыкального такта 2/4, 3/4, 4/4 с последующимисполнением на хлопках и шагах с графической записью. - Эмоциональное и выразительное исполнение на музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне (ритмическийрисунок одинаковый или разный для каждого инструмента).	**2**

Декламация песен под музыку - Песни-потешки - Песня «Пусть всегда будет солнце» (музыка А. Островского, слова Л. Ошанина) - Мини-концерт	Воспроизведение ритмического рисунка мелодий с опорой на графическую запись в умеренном темпе (хлопками). - Пение по нотам. Выразительная и эмоциональная декламация песен под руководством учителя, реализуя умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи. - Речитативное пение. Воспроизведение в декламации постепенного усиления и ослабления звучания, замедления и убыстрения темпа. Оценивание собственной декламации песен, декламации товарищей.	**4**

Автоматизация произношительных навыков (с - Речевое дыхание - Развитие голоса Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи. Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: изменение темпа речи, сохраняя его звуковой состав и ритмико-интонационную структуру. - Декламация стихотворений.	Развитие речевого дыхания, голоса нормальной высоты, силы и тембра, умение воспроизводить модуляции голоса по силе и высоте. Предупреждение возможных отклонений от нормального произнесения родственных по артикуляции звуков в слогах, словах, фразах. Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков, усвоенных учащимися класса (по плануречевых зарядок). Произнесение слов слитно, с ударением, реализуя возможности соблюдения звукового состава, зная и соблюдаяорфоэпические правила. Изменение темпа воспроизведения речевого материала по заданию учителя. Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико- интонационной структуры речи: изменение темпа речи, сохраняя его звуковой состав и ритмико-интонационную структуру. Эмоциональная и выразительная декламация стихотворений или фрагментов из них после прослушивания музыки соответствующего настроения.	10-15мин. на каждом занятии
Контрольно-обобщающий урок	Обобщение полученных знаний за четверть.	**2**

IV четверть		
Обучение восприятию музыки -Жанры театрального **Музыкальный материал:** «Три чуда», «Полет шмеля» из оперы Н.А.Римского –Корсакова Интернета.	- Знакомство с жанром театрального искусства – опера. Восприятие и характеристика музыкальных фрагментов оперы Н.А. Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане» (фрагменты «Три чуда», «Полёт шмеля»). - Знакомство с жанром театрального искусства – балет. Восприятие и характеристика музыкальных фрагментов балета П.И. Чайковского «Лебединое озеро».	**4**

Обучение движениям под музыку - Экзерсис, разминка Элементы современного танца «В стиледиско» - Танцевальные композиции (этюды) · «Вальс по третьей позиции» Танец «В стиле диско»	Выразительное, правильное, ритмичное выполнение гимнастических и танцевальных движений под музыку (разминка, упражнения на координацию, упражнения, направленные на развитие правого и левого полушария, упражнения на координацию на шагах (соединяя шаги, движения рук, головы и речи). Разучивание и правильное исполнение элементов стретчинга. Совершенствование основных движений бального танца в паре. Овладение элементами движений танца в современных ритмах. Элементы современного танца «в стиле диско»	6

	(повороты, наклоны, вращение кистей, сгибание и выпрямление рук, отведение ног вперёд, назад, приставные шаги с поворотом, поскоки с одной ноги на две с переносом тяжести тела). - Соединение элементов танца в несложные композиции. - Разучивание танцевальных композиций. Исполнение ритмического рисунка танца руками (хлопками)и на шагах под музыкальное сопровождение и без него. - Импровизация под музыку. Оценка собственного исполнения и исполнения товарищей.	

Обучение игре на музыкальных инструментах - Исполнение на музыкальныхинструментах	Исполнение ведущей партии учениками на инструментах с диатоническим или хроматическим звукорядом (металлофон,ксилофон, флейта, гармоника и др.), а также на электромузыкальных инструментах. - Оценка собственного исполнения и исполнения товарища.	**2**
Декламация песен под музыку - Песни-потешки - Песня «Пусть всегда будет солнце» (музыка А. Островского, слова Л. Ошанина) - Мини-концерт	Воспроизведение ритмического рисунка мелодий с опорой на графическую запись в быстром темпе (хлопками). - Пение по нотам. Выразительная и эмоциональная декламация песен под руководством учителя, реализуя умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи. - Речитативное пение. Воспроизведение в декламации постепенного усиления и ослабления звучания, замедления и убыстрения темпа. Определение характера песни, анализ звуковысотной и ритмической структуры мелодии, динамических оттенков. Оценивание собственной декламации песен, декламациитоварищей.	**2**
Автоматизация произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики) - Речевое дыхание Развитие голоса Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи. - Декламация	Развитие речевого дыхания, голоса нормальной высоты, силы и тембра, умение воспроизводить модуляции голоса по силе и высоте. Предупреждение возможных отклонений от нормального произнесения родственных по артикуляции звуков в слогах, словах, фразах. Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков, усвоенных учащимися класса (по плануречевых зарядок). Произнесение слов слитно, с ударением, реализуя возможности соблюдения звукового состава, зная и	10-15мин. на каждом занятии

стихотворений	соблюдаяорфоэпические правила. Изменение темпа воспроизведения речевого материала по заданию учителя. Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико- интонационной структуры речи: изменение темпа речи, сохраняя его звуковой состав и ритмико-интонационную структуру. Эмоциональная и выразительная декламация стихотворений.	
Контрольно-обобщающий урок	Обобщение знаний, полученных за учебный год	**2**

Коррекционно-развивающая область: коррекционный курс "Развитие слухового восприятия и техника речи".

Пояснительная записка.

На занятиях "Развитие слухового восприятия и техника речи" у обучающиеся развиваются навыки социокультурной адаптации, регуляции поведения, адекватного взаимодействия в социуме за счет получения более полной информации об окружающей среде при ориентации в социально значимых неречевых звучаниях окружающего мира, совершенствования навыков устной коммуникации. У них расширяются познавательные интересы в связи с получением более полной информации об окружающей среде, формируется готовность применять приобретенный опыт в восприятии неречевых звуков окружающего мира и навыки устной коммуникации при реализации различных проектов для организации учебной деятельности и содержательного культурного досуга, в том числе совместно со слышащими сверстниками. Обучающиеся овладевают базовыми сенсорными способностями, необходимыми для более полноценного развития речевого слуха, восприятия неречевых звучаний, музыки; у них развивается восприятие различных звучаний музыкальных инструментов (игрушек) - барабана, дудки, гармошки, свистка, металлофона, бубна, ксилофона, маракасов, треугольника, румб, неречевых звучаний окружающего мира - бытовых шумов, шумов, связанных с проявлениями физиологического и эмоционального состояния человека, городских шумов, голосов животных и птиц, шумов, связанных с явлениями природы, различение и опознавание разговора и пения, мужского и женского голоса. Наряду с традиционными музыкальными инструментами для обогащения сенсорной сферы обучающихся могут применяться "Звучащие чаши", включающие молоточек и подушечку, "Большой и малый гонги", передающие целую гамму звуков разнообразных по высоте и глубине звучания; шумовые инструменты "Океан", "Дождь", "Ливень",

имитирующие различные звуки природы (от легкого прибоя до девятибалльного шторма и от "грибного" дождичка до тропического ливня), "Тамбурины", имеющие десятки возможных способов звукоизвлечения; "Африканские ксилофоны".

Важное значение на занятиях придается развитию слухозрительного и слухового восприятия устной речи, ее произносительной стороны. У обучающихся целенаправленно развиваются мотивы овладения устной речью, достижения высоких результатов в области ее восприятия и воспроизведения, активной устной коммуникации, постоянного пользования индивидуальными слуховыми аппаратами, стремление реализовывать сформированные умения и навыки в процессе устной коммуникации в урочное, внеурочное и внешкольное время.

На фронтальных занятиях "Развитие слухового восприятия и техника речи" реализуются три направления работы:

формирование у обучающихся базовых способностей, необходимых для слухового восприятия: умений вычленять разнообразные звуковые сигналы (наличие устойчивой двигательной реакции на неречевые и речевые стимулы) и дифференцировать их по длительности, интенсивности, высоте и тембру при использовании элементарных музыкальных инструментов (игрушек);

развитие восприятия социально значимых неречевых звучаний окружающего мира (уличных сигналов и шумов, бытовых шумов, голосов птиц и животных);

развитие восприятия и воспроизведения устной речи.

Обучение проводится при пользовании обучающимися индивидуальными средствами слухопротезирования.

Содержание занятий должно быть доступно всем обучающимся класса как с точки зрения восприятия неречевых звучаний, так и в области развития речевого слуха и произносительной стороны речи.

На данных занятиях развитие речевого слуха, слухозрительного восприятия речи, обучение произношению строится на основе преемственности с индивидуальными занятиями. При этом первичные произносительные умения у обучающихся формируются на индивидуальных занятиях, а их закрепление осуществляется как на индивидуальных занятиях, так и на фронтальных занятиях. Это предполагает обязательное совместное планирование специальной (коррекционной) работы по закреплению произносительных умений и навыков, реализацию единых требований к устной речи обучающихся.

Речевой материал - слова, словосочетания, фразы, короткие диалоги, чистоговорки, рифмовки, короткие стихотворения, а также слоги, слогосочетания и отдельные звуки, отбирается с учетом знакомости и необходимости

обучающимся в общении на уроках и во внеурочное время, а также в соответствии с фонетической задачей занятия (речевой материал специально насыщен закрепляемыми в данный период обучения элементами звуковой и ритмико-интонационной структуры речи).

Мониторинг включает текущий учет достижения обучающимися планируемых результатов (на каждом занятии) и периодический учет освоения содержания данного коррекционного курса, который проводится в конце каждой четверти. В содержание периодического учета входит изучение результатов работы по развитию у обучающихся слухового восприятия неречевых звучаний - звучаний элементарных музыкальных инструментов (игрушек), звуков окружающего мира, а также восприятия и воспроизведения речевого материала, планируемого вместе с педагогическим работником, ведущим занятия "Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи". По результатам мониторинга педагогический работник, ведущий занятия "Развитие слухового восприятия и техника речи" составляет отчет о достижении планируемых результатов обучения по всем его направлениям - развитие слухового восприятия с помощью элементарных музыкальных инструментов (игрушек), развитие восприятия неречевых звучаний окружающего мира, развитие восприятия и воспроизведения устной речи обучающихся, и предоставляет его администрации образовательной организации. Кроме этого, желательно, чтобы данный педагогический работник принимал участие в обследовании восприятия и воспроизведения устной речи, проводимом на индивидуальных занятиях "Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи", участвовал в ежегодном составлении характеристики слухоречевого развития каждого обучающегося (совместно с педагогическим работником, ведущим индивидуальные занятия и музыкально-ритмические занятия).

Содержание обучения.

Развитие слухового восприятия.

Развитие слухового восприятия неречевых звучаний, различных шумов (с индивидуальными слуховыми аппаратами и без них, или с кохлеарными имплантами (имплантом) и индивидуальным слуховым аппаратом в зависимости от слухопротезирования обучающихся):

звучаний музыкальных инструментов (игрушек), разных по тембру и высоте, определение количества звуков, продолжительности их звучания (кратко, долго), характера звуковедения (слитно или не слитно), темпа (нормальный быстрый, медленный), громкости (нормально, громко, тихо), ритмов (прежде всего, двух-, трех- и четырехсложные, в которых один звук более продолжительный по звучанию, чем другие), высоты (высокие, низкие, средние звуки, повышение и понижение второго звука относительно первого);

неречевых звучаний, связанных с окружающим человека звуковым фоном: бытовых шумов - шумы бытовой техники, телефонный звонок, стук в дверь, звонок в дверь; голосов животных и птиц (домашних животных - лошади, коровы, овцы, свиньи, собаки, кошки, домашних птиц - петуха, курицы, гусей, цыплят, диких животных и птиц); шумов, связанных с явлениями природы (раскаты грома, шум дождя, завывание ветра, звон капели, плеск реки); городских шумов - сигналы городского транспорта, шумы приближающегося транспорта, сигналы машин службы помощи - скорая, пожарная, полиция, свисток полицейского, залпы салюта; шумов вокзала, метро, аэродрома и речного вокзала (звук приближающегося транспорта, гудки поезда, шум взлетающего самолета, гудки теплохода); шумов военной техники, проявлений физиологического и эмоционального состояний человека - смех, плач, чихание, кашель;

разговора и пения, мужского и женского голоса;

определение направления звучания (локализация звучания в пространстве).

Расширение представлений об окружающей действительности в связи с восприятием неречевых звучаний.

Развитие практической ориентации в звучащем мире.

Подбор неречевых звучаний осуществляется по темам: "Бытовые шумы", "Городские шумы", "Звуки природы", "Транспорт", "Голоса диких животных", "Голоса домашних животных", "Голоса перелетных птиц", "Голоса зимующих птиц" и других с учетом общего и слухоречевого развития обучающихся, их познавательных интересов.

Восприятие на слух (с индивидуальными слуховыми аппаратами и без них, с кохлеарными имплантами (имплантом) и индивидуальным слуховым аппаратом в зависимости от слухопротезирования обучающихся) знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала (фраз, слов, словосочетаний); восприятие и воспроизведение текстов (в основном, диалогов), отражающих типичные ситуации общения в учебной и внеурочной деятельности.

Восприятие на слух информации по радио, телевидению.

Произнесение отработанного речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, внятно и естественно, эмоционально, реализуя сформированные навыки воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и аналогичное), соблюдая речевой этикет; осуществление самоконтроля произносительной стороны речи, знание орфоэпических правил, их соблюдение в речи, реализация в самостоятельной речи сформированных речевых навыков.

Применение приобретенного опыта в восприятии неречевых звуков

окружающего мира и навыках устной коммуникации в учебной и различных видах внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими людьми разного возраста.

Техника речи.

Закрепление произносительных умений и навыков, сформированных на индивидуальных занятиях "Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи": правильного пользования речевым дыханием, голоса нормальной высоты, силы и тембра с естественными модуляциями по силе и высоте, воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, слов, словосочетаний, фраз, текстов (преимущественно диалогов), коротких стихотворений.

Планируемые результаты освоения курса.

Результатами освоения курса являются:

овладение восприятием на слух (с индивидуальными слуховыми аппаратами и без них, или с кохлеарными имплантами (имплантом) и индивидуальным слуховым аппаратом в зависимости от слухопротезирования обучающихся) звучаний музыкальных инструментов (игрушек): наличие устойчивой условной двигательной реакции при восприятии на слух звучаний музыкальных инструментов (игрушек); определение оптимального расстояния при восприятии на слух звучаний музыкальных инструментов (игрушек); определение на слух количества звуков, продолжительности их звучания (кратко, долго), характера звуковедения (слитно или не слитно), темпа (нормальный быстрый, медленный), громкости (нормально, громко, тихо), ритмов, высоты звучания;

умения восприятия на слух (с индивидуальными слуховыми аппаратами и без них, или с кохлеарными имплантами (имплантом) и индивидуальным слуховым аппаратом в зависимости от слухопротезирования обучающихся), словесного определения доступных неречевых звучаний окружающего мира, включая социально значимые бытовые и городские шумы, голоса животных и птиц, шумы, связанные с явлениями природы, шумы, связанные с проявлениями физиологического и эмоционального состояния человека, разговор и пение, мужской и женский голоса;

умения восприятия на слух (с индивидуальными слуховыми аппаратами и без них, или с кохлеарными имплантами (имплантом) и индивидуальным слуховым аппаратом в зависимости от слухопротезирования обучающихся) фраз, слов, словосочетаний, коротких текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные ситуации общения обучающихся;

умения произносить отработанный речевой материал эмоционально, внятно и естественно, использовать при устной коммуникации естественные невербальные средства (соответствующее выражение лица, позу, пластику);

соблюдение сформированных произносительных умений в самостоятельных высказываниях;

при общении с использованием устной речи реализация сформированных коммуникативных действий, соблюдение знакомых правил речевого этикета;

владение тематической и терминологической лексикой, а также лексикой по организации учебной деятельности данного коррекционно-развивающего курса;

применение приобретенного опыта в восприятии неречевых звуков окружающего мира и навыков устной коммуникации в учебной и различных видах внеурочной деятельности (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов), в том числе совместной со слышащими обучающимися и взрослыми.

2.3. Программа формирования УУД.

Программа формирования УУД, имея междисциплинарный характер, служит основой для разработки примерных программ учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области.

Программа формирования УУД направлена на обеспечение системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ слабослышащих и позднооглохших обучающихся, и призвана способствовать реализации развивающего потенциала начального общего образования слабослышащих и позднооглохших с учетом их особых образовательных потребностей за счет развития УУД, лежащих в основе умения учиться. Это достигается путем освоения обучающимися знаний, умений и навыков по отдельным учебным предметам, курсам коррекционно-развивающей области. При этом знания, умения и навыки рассматриваются как производные от соответствующих видов целенаправленных действий, если они формируются, применяются и сохраняются в тесной связи с практическими действиями самих обучающихся. Качество усвоения знаний, умений и навыков обучающимся определяется освоением им УУД.

Программа формирования УУД у слабослышащих и позднооглохших обучающихся:

устанавливает ценностные ориентиры начального общего образования данной группы обучающихся;

определяет состав и характеристики УУД, доступных для освоения обучающимися в младшем школьном возрасте;

выявляет связь УУД с содержанием учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области.

Формирование УУД выступает основой реализации ценностных ориентиров

начального общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся.

Ценностными ориентирами начального общего образования выступают:

формирование основ гражданской идентичности личности на основе:

чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;

восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:

проявления доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

уважения к окружающим - умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;

адекватного использования компенсаторных способов для решения различных коммуникативных задач;

опоры на опыт взаимодействий с партнерами по общению;

развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе:

общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

принятия и уважения ценностей семьи, образовательной организации, коллектива и стремления следовать им;

ориентации на оценку собственных поступков, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

личностного самоопределения в учебной, социально-бытовой деятельности;

восприятия "образа Я" как субъекта учебной деятельности;

внутренней позиции к самостоятельности и активности;

развития эстетических чувств;

развитие умения учиться на основе:

развития широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

формирования умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

развития чувственной основы познания, формирования компенсаторных способов учебной деятельности;

развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности на основе:

формирования самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе и к окружающим, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

развития готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

формирования целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;

формирования умения противостоять действиям и ситуациям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Формирование у обучающихся УУД, представляющих обобщенные действия, открывает обучающимся возможность широкой ориентации в учебных предметах, в строении самой учебной деятельности, способствует освоению компонентов учебной деятельности, развитию познавательных и учебных мотивов, что оптимизирует протекание процесса учения.

Функциями УУД выступают:

обеспечение обучающемуся возможности самостоятельно осуществлять процесс учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

создание условий для личностного развития обучающихся, для успешного и эффективного усвоения знаний, умений, навыков и способов деятельности в процессе изучения учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области;

оптимизация протекания процессов социальной адаптации и интеграции посредством формирования УУД;

обеспечение преемственности образовательного процесса.

Программа формирования УУД направлена на формирование у

слабослышащих и позднооглохших обучающихся личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных учебных действий:

1. Личностные УУД включают:

внутреннюю позицию обучающегося на уровне положительного отношения к школе, ориентацию на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца "хорошего ученика";

мотивационную основу учебной деятельности, включающую социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

учебно-познавательный интерес к учебному материалу;

развитие потребности в сенсорно-перцептивной деятельности, способность к использованию адекватных учебным задачам способов чувственного познания;

ориентацию на понимание причин успеха (неуспеха) в учебной деятельности, на понимание оценок педагогических работников, сверстников, родителей (законных представителей);

способность к оценке своей учебной деятельности;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

знание основных моральных норм и ориентацию на их выполнение;

установку на здоровый образ жизни (в том числе охрану анализаторов) и ее реализацию в реальном поведении и поступках;

потребность в двигательной активности, мобильность;

ориентацию на самостоятельность, активность, социально-бытовую независимость в доступных видах деятельности;

принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

развитие чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;

овладение доступными видами искусства.

2. Регулятивные УУД представлены следующими умениями:

принимать и сохранять учебную задачу;

учитывать выделенные педагогическим работником ориентиры - действия в новом учебном материале в сотрудничестве с педагогическим работником;

планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;

осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;

адекватно воспринимать предложения и оценку педагогических работников, других обучающихся, родителей (законных представителей) и других людей;

адекватно использовать все анализаторы для формирования компенсаторных способов деятельности; различать способ и результат действия;

вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать запись результатов решения задачи;

использовать регулирующую и контролирующую функцию зрения в бытовой и учебной деятельности;

осуществлять алгоритмизацию действий как основу компенсации.

3. Познавательные УУД представлены следующими умениями:

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), Интернет;

осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации, об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения задач;

строить сообщения в устной и письменной форме;

ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

осуществлять аналитико-синтетическую деятельность (сравнение, сериацию и классификацию), выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

устанавливать аналогии;

владеть рядом общих приемов решения задач;

владеть компенсаторными способами познавательной деятельности.

4. Коммуникативные УУД представлены следующими умениями:

адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

формулировать собственное мнение и позицию;

задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;

научиться адекватно использовать компенсаторные способы для решения различных коммуникативных задач;

использовать невербальные средства общения для взаимодействия с партнером.

Формирование УУД, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся, реализуется в рамках целостного образовательного процесса в ходе изучения системы учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области, в условиях внеурочной и внешкольной деятельности.

На уровне НОО формирование УУД осуществляется на таких предметах, как "Русский язык", "Литературное чтение", "Математика", "Окружающий мир", "Изобразительное искусство", "Технология", "Основы религиозных культур и светской этики", "Физическая культура (Адаптивная физическая культура)" и на коррекционно-развивающих курсах, таких как "Формирование речевого слуха и

произносительной стороны устной речи", "Музыкально-ритмические занятия", "Развитие слухового восприятия и техника речи".

Каждый учебный предмет раскрывает определенные возможности для формирования УУД.

2.4. Программа коррекционной работы.

Программа коррекционной работы направлена на выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии; осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ОВЗ с учетом особых образовательных потребностей, индивидуальных возможностей обучающихся (в соответствии с рекомендациями ПМПК).

Программа коррекционной работы содержит:

перечень, содержание и план реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ;

систему комплексного психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ОВЗ в условиях образовательной деятельности, включающего психолого-педагогическое обследование обучающихся с целью выявления их особых образовательных потребностей, мониторинг динамики развития обучающихся;

корректировку коррекционных мероприятий. Обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения обучающимися содержания АООП НОО, является коррекционно-развивающее направление. Часы коррекционно-развивающей области не входят в предельно допустимую учебную нагрузку, но учитываются при определении объемов финансирования, направляемых на реализацию адаптированной основной образовательной программы.

Цель программы коррекционно-развивающей работы: оказание комплексной психолого-педагогической помощи слабослышащим и позднооглохшим обучающимся в освоении АООП НОО, в коррекции недостатков в общем и слухоречевом развитии, в их социальной адаптации.

Программа предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся.

Задачи программы коррекционно-развивающей работы:

выявление особых образовательных потребностей слабослышащих и

позднооглохших обучающихся, обусловленных недостатками в их развитии;

организация специальных условий образования в соответствии с особенностями ограничений здоровья обучающихся;

осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей;

оказание коррекционной помощи в овладении АООП НОО, в том числе организация индивидуальных и фронтальных занятий по развитию слухового восприятия речи и неречевых звучаний, включая музыку, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны;

организация специальной психолого-педагогической помощи в формировании полноценной жизненной компетенции слабослышащих и позднооглохших обучающихся;

создание благоприятных условий для наиболее полноценного личностного развития, приобщения к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства с учетом возможностей и особых образовательных потребностей каждого обучающегося;

оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

Принципы программы коррекционно-развивающей работы:

соблюдение интересов слабослышащих и позднооглохших обучающихся; создание в образовательной организации условий для реализации их возможностей и особых образовательных потребностей, наиболее полноценного развития, социальной адаптации;

приобщение обучающихся к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

взаимодействие всех специалистов образовательной организации, родителей (законных представителей) обучающихся при решении образовательно-коррекционных задач, а также оказании согласованной помощи в процессе развития личности обучающегося, его адаптации и интеграции в общество;

учет социальных факторов в формировании личности обучающегося; содействие созданию благоприятной социальной ситуации развития и обучения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями обучающегося, его особыми образовательными потребностями;

реализация в различных жизненных ситуациях достижений обучающихся в образовательно-коррекционном процессе, обеспечение подготовленности

обучающихся к адаптации и интеграции в общество, развития их самостоятельности при решении жизненных задач;

обеспечение слухоречевого развития обучающихся с учетом их индивидуальных особенностей, максимальное обогащение их речевой практики, развитие жизненных компетенций при взаимодействии со слышащими людьми разного возраста в условиях деятельности, интересной и полезной всем ее участникам.

Комплексное психолого-педагогическое сопровождение обучающихся включает: проведение психолого-педагогического обследования обучающихся при поступлении в образовательную организацию с целью выявления их возможностей и особых образовательных потребностей, составления программы индивидуального маршрута с учетом фактического уровня общего и слухоречевого развития, индивидуальных особенностей; разработку рекомендаций к составлению коррекционных программ, учитывающих индивидуальные особенности обучающихся, в том числе программ по развитию восприятия устной речи и обучению произношению; проведение коррекционно-развивающей работы с учетом особых образовательных потребностей каждого обучающегося, его индивидуальных особенностей; мониторинг динамики общего и слухоречевого развития обучающихся, достижения планируемых результатов коррекционно-развивающей работы.

Направления и содержание программы коррекционной работы:

1. Коррекционно-развивающая работа: способствует удовлетворению особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся, освоению ими АООП НОО, формированию у обучающихся УУД - личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных, эмоционально-волевой и личностной сфер обучающегося.

В состав предметной области внеурочной деятельности "Коррекционно-развивающая работа" входят следующие обязательные предметы: формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия); музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия); развитие слухового восприятия и техника речи (фронтальные занятия), социально-бытовая ориентировка (фронтальные занятия).

Содержание данной области может быть дополнено образовательной организацией самостоятельно, исходя из психофизических особенностей обучающихся на основании рекомендаций психолого-педагогической комиссии, индивидуальной программы реабилитации обучающихся, а также результатов комплексного психолого-педагогического обследования каждого обучающегося при поступлении в образовательную организацию, рекомендаций к коррекционно-развивающей работе по результатам данного обследования, систематических педагогических наблюдений в учебной и внеурочной деятельности, данных систематического мониторинга достижения обучающимися

планируемых результатов образования, бесед с обучающимися, педагогическими работниками, включая школьного педагога-психолога, социального педагога, администрацию образовательной организации, родителей (законных представителей).

2. Диагностическая работа: включает проведение комплексного психолого-педагогического обследования обучающихся при поступлении в образовательную организацию с целью выявления их особых образовательных потребностей; систематического мониторинга (в конце каждой учебной четверти) достижения обучающимися планируемых результатов освоения образования на основе АООП НОО; систематического мониторинга достижения обучающимися планируемых результатов коррекционно-развивающей работы, изменение коррекционной программы по результатам обследования в соответствии с выявленными особенностями и потребностями обучающихся; изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания.

3. Консультативная работа: обеспечивает непрерывность специального психолого-педагогического сопровождения обучающихся и их семей по вопросам образования и социализации слабослышащих и позднооглохших обучающихся, повышение уровня родительской компетентности и активизацию роли родителей (законных представителей) в воспитательном процессе. Консультативная работа включает выработку совместных рекомендаций специалистами, работающими в образовательной организации, и родителями (законными представителями) по реализации основных направлений коррекционно-развивающей работы с каждым обучающимся, выбору индивидуально-ориентированных методов и приемов образования; оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) по вопросам семейного воспитания, образования и проведения коррекционно-развивающей работы во внешкольное время.

4. Информационно-просветительская работа: предполагает разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особыми образовательными потребностями слабослышащих и позднооглохших обучающихся, в том числе с возможностями и особенностями коммуникации с ними, обеспечению наиболее полноценного образования и развития, созданию необходимых условий для социальной адаптации и интеграции в общество, правам и обязанностям лиц с нарушениями слуха. Информационно-просветительская работа может проводиться как в данной образовательной организации - среди обучающихся, их родителей (законных представителей), так и в других образовательных организациях, включая организации дополнительного и профессионального образования: среди педагогических работников, обучающихся, родителей (законных представителей), а также в других организациях.

5. Психолого-педагогическая работа: предполагает проведение психолого-педагогической диагностики с целью психолого-педагогического изучения индивидуальных особенностей личности обучающегося, резервов ее развития; познавательных возможностей и интересов обучающихся, резервов их развития;

выявления причин возникновения проблем в обучении и развитии обучающихся; изучения интересов обучающихся в связи с профориентационной работой в образовательной организации; осуществление коррекционно-развивающей работы с учетом результатов психолого-педагогической диагностики совместно со специалистами образовательной организации и (или) других организаций на основе сетевого взаимодействия; содействие личным достижениям обучающегося в доступных ему видах учебной и внеурочной деятельности с учетом индивидуальных особенностей; осуществление здоровьесберегающей работы совместно со специалистами образовательной организации и (или) других организаций на основе сетевого взаимодействия; проведение психолого-педагогического консультирования, направленного на оказание помощи обучающимся, их родителям (законным представителям) и педагогическим работникам в решении актуальных задач развития, социализации, преодоления учебных трудностей, проблем взаимоотношений между обучающимся, родителями (законными представителями), педагогическими работниками; осуществление профилактики, формирование и развитие психологически комфортных отношений в классе, образовательной организации, в семье; профилактику внутриличностных конфликтов; психолого-педагогическое содействие обеспечению управленческих процессов на основе проведения мониторинговых исследований психологического климата в системах администрация - педагогические работники - обучающиеся - родители (законные представители), психолого-педагогического сопровождения эффективного их взаимодействия, участия в разработке программ развития образовательной организации; осуществление просветительской деятельности для повышения психолого-педагогической компетентности педагогических работников, родителей (законных представителей).

Программа коррекционной работы направлена на выявление особых образовательных потребностей глухих обучающихся, осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи с учетом особых образовательных потребностей, индивидуальных возможностей обучающихся (в соответствии с рекомендациями ПМПК).

Направления и содержание программы коррекционной работы:

1. Коррекционно-развивающая работа: данное направление работы способствует удовлетворению особых образовательных потребностей глухих обучающихся, освоению ими АООП НОО, формированию у обучающихся УУД - личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных, эмоционально-волевой и личностной сфер обучающегося.

В состав предметной области внеурочной деятельности "Коррекционно-развивающая работа" входят следующие обязательные предметы: "Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи" (индивидуальные занятия); "Музыкально-ритмические занятия" (фронтальные занятия); "Развитие

слухового восприятия и техника речи" (фронтальные занятия), "Социально-бытовая ориентировка" (фронтальные занятия).

Распределение часов коррекционно-развивающих занятий по годам обучения.

Наименование обязательных коррекционно-развивающих занятий	**КЛАССЫ**					**итого**
		II	**III**	**IV**	**V**	
Индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи*	3	3	3	3	3	**15**
Развитие слухового восприятия и техника речи (фронтальные занятия)	1	1				**2**
Музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия)	2	2	2	2	2	**10**
Итого:	**6**	**6**	**5**	**5**	**5**	**27**

При реализации АООП НОО (вариант 1.2) одним из основных направлений образовательно – коррекционной работы является формирование у глухих детей восприятия и воспроизведения устной речи, а также восприятия неречевых звуков окружающего мира, включая музыку, что является важным условием наиболее полноценного личностного развития, качественного образования, социальной адаптации и интеграции в обществе.

Развитие у обучающихся слухового восприятия речи и неречевых звучаний, слухозрительного восприятия устной речи, её произносительной стороны осуществляется в ходе всего образовательно – коррекционного процесса в условиях **специально педагогически созданной слухоречевой среды**.

Обязательным условием организации слухоречевой среды является **использование звукоусиливающей аппаратуры** в ходе всего образовательно – коррекционного процесса: на уроках и фронтальных занятиях применяется стационарная звукоусиливающая аппаратура коллективного пользования, в комплектации которой, при необходимости, могут быть предусмотрены вибротактильные устройства, или беспроводная аппаратура, например, использующая радиопринцип (FM- система) и / или индивидуальные слуховые

аппараты; на индивидуальных занятиях – стационарная аппаратура индивидуального пользования (в комплектации которой, при необходимости, могут быть предусмотрены вибротактильные устройства) и / или индивидуальные слуховые аппараты; во внеурочное время обучающиеся пользуются индивидуальными слуховыми аппаратами. Учитывается необходимость соответствия режима звукоусиления состоянию слуховой функции каждого обучающегося, его индивидуальным особенностям (включая уровень развития речевого слуха), что проверяется учителем индивидуальных занятий с помощью специальных методик не реже одного раза в год; уточнение состояния слуховой функции осуществляется учителем-дефектологом в I - V классах. Уточнение индивидуального слухового режима может осуществляться совместно с врачом – сурдологом в условиях сетевого взаимодействия с организациями здравоохранения.

Основой формирования устной речи является создание единой системы слухо-зрительно-кинестетических связей, предусматривающей **активное речевое поведение детей** в условиях специально педагогически созданной слухоречевой среды, которое проявляется в желании и умении глухого школьника вступить в речевой контакт со взрослыми и сверстниками. При этом уровень слухозрительного восприятия речи и её внятность должны быть достаточно сформированы, чтобы обеспечить обоюдный контакт.

В едином педагогическом процессе целенаправленно **объединяются** следующие **направления работы**: формирование у глухих школьников речевого слуха, создание на этой базе качественной новой слухозрительной основы восприятия устной речи, развитие умений вероятностного прогнозирования речевой информации на основе речевого и внеречевого контекстов; формирование произносительной стороны речи, достижение детьми достаточно внятного и естественного воспроизведения устной речи; развитие самостоятельного моделирования высказываний, их актуализация в собственной речи; формирование личностных качеств, необходимых обучающимся для активной устной коммуникации.

Развитие слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха, формирование произносительной стороны речи систематически осуществляется на всех уроках и во внеурочное время. **Основным способом восприятия речи** обучающимися на уроках и фронтальных занятиях является слухозрительный (с помощью средств электроакустической коррекции); **при затруднении** учеников в восприятии речевого материала используются письменные таблички или устно – дактильная форма речи при обязательном устном повторении учителем данного речевого материала. Упражнения по развитию **восприятия речевого материала на слух** органически входят в содержание уроков и фронтальных занятий, мотивированы ходом образовательного процесса, используются, в основном, на этапах,

связанных с организационными моментами, закреплением и повторением учебного материала, носят непродолжительный характер. На этапах закрепления и повторения учебного материала отрабатывается, прежде всего, восприятие (слухозрительно и на слух, исключая зрение) и воспроизведение тематическойи терминологической лексики; в ходе всего урока (фронтального занятия) целенаправленно развивается у детей восприятие (слухозрительно и на слух) и воспроизведение лексики, связанной с организацией деятельности, необходимой на данном уроке (занятии).

В ходе всего образовательно – коррекционного процесса обучающиеся систематически и целенаправленно **побуждаются к максимальной реализации произносительных возможностей**, достаточно внятной, естественной и выразительной речи. В условиях слухоречевой среды формирование произносительных навыков учащихся осуществляется при использовании информального и специального путей обучения. *Информальный путь* реализуется в ходе всех уроков и занятий, а также во внеурочное время: учащиеся на основе подражания образцу правильной, естественной, выразительной речи учителя и воспитателя имеют возможностьовладевать элементами ритмико-интонационной структуры речи, закреплять правильное воспроизведение её звукового состава. *Специальный путь* формирования произносительной стороны речи реализуется на индивидуальных занятиях по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи, музыкально-ритмических занятиях, фронтальных занятиях по развитию слухового восприятия и технике речи, а также при проведении фонетических зарядок в начале каждого урока и перед подготовкой домашних заданий во внеурочное время (не более 3-5 минут) с целью закрепления произносительных навыков учеников, предупреждения распада неустойчивых произносительных умений, а также установки на правильное воспроизведение учениками определенного речевого материала, необходимого на данном уроке (занятии).

На обязательных занятиях коррекционно – развивающей области **«Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи»** (индивидуальные занятия) осуществляется обучение восприятию речевого материала на слух (с помощью звукоусиливающей аппаратуры – стационарной и / или индивидуальных слуховых аппаратов), что способствует созданию качественно новой слухозрительной основы восприятия устной речи, а также обучение произношению, развитие умений пользоваться слуховыми аппаратами, проводится работа по активизации устной коммуникации, навыков речевого поведения. У обучающихся целенаправленно развивается мотивация к овладению восприятием и воспроизведением устной речи. Важное значение на занятиях придаётся отработке восприятия и

воспроизведения речевого материала знакомого детям и необходимого на уроках, а также и во внеурочное время в типичных коммуникативных ситуациях.

На обязательных занятиях коррекционно – развивающей области **«Музыкально-ритмические занятия»** (фронтальные занятия) осуществляется эстетическое воспитание, развитие эмоционально – волевой и познавательной сферы, творческих способностей обучающихся, обогащение их общего и речевого развития, расширение кругозора. На этих занятиях решаются важные коррекционно – развивающие задачи: развитие двигательной сферы, слухового восприятия и произносительной стороны речи. Дети учатся воспринимать музыку (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) в исполнении учителя и в аудиозаписи; с помощью учителя и самостоятельно словесно определять её характер и доступные средства музыкальной выразительности.

На занятиях у них целенаправленно формируется правильная осанка, развиваются правильные, координированные, выразительные и ритмичные движения под музыку (основные, элементарные гимнастические и танцевальные); дети учатся выполнять построения и перестроения, исполнятьпод музыку несложные композиции народных, бальных и современных танцев, импровизировать движения под музыку. У обучающихся формируются также навыки декламации песен под музыку в ансамбле при точном воспроизведении в эмоциональной и достаточно внятной речи, реализуя произносительные возможности, темпоритмической организации мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков. Одним из важных направлений работы является формирование умений эмоционально, выразительно и ритмично исполнять музыкальные пьесы на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле под аккомпанемент учителя. На музыкально – ритмических занятиях важное значение придаётся закреплению произносительных умений обучающихся при широком использовании фонетической ритмики и музыки.

На обязательных занятиях коррекционно – развивающей области **«Развитие слухового восприятия и техника речи»** (фронтальные занятия) у детей целенаправленно развивается слуховое восприятие (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) звучаний музыкальных инструментов /игрушек: барабана, дудки, гармошки, свистка и др., выявляется расстояние, на котором отмечается стойкая условная двигательная реакция на доступные звучания; дети обучаются различению и опознаванию на слух звучаний музыкальных инструментов (игрушек), определению на слух количества звуков, продолжительности их звучания, характера звуковедения, темпа, громкости, ритмов, высоты звучания. Развивающиеся в процессе обучения возможности слухового восприятия звучаний музыкальных инструментов / игрушек используются на занятиях в работе над

просодическими компонентами речи (темпом, ритмом, паузацией, словесным и фразовым ударениями, интонацией). Важное значение придаётся развитию слухозрительного и слухового восприятия устной речи, достаточно внятного и естественного воспроизведения речевого материала при реализации произносительных возможностей. На данных занятиях у обучающихся формируется слуховое восприятие неречевых звучаний окружающего мира социально значимых бытовых и городских шумов; голосов животных и птиц; шумов связанных с явлениями природы и др.; шумов, связанных с проявлениями физиологического и эмоционального состояния человека; различение и опознавание разговора и пения, мужского и женского голоса. Приобретённый опыт в устной коммуникации и в восприятии неречевых звуков окружающего мира дети реализуют в учебной и внеурочной деятельности, в том числе, совместной со слышащими детьми и взрослыми.

В процессе развития у обучающихся речевого слуха, слухозрительного восприятия речи, её произносительной стороны речи реализуется **дифференцированный подход**. Это обусловлено тем, что к началу школьного обучения контингент глухих детей, получающий образование на основе АООП НОО (вариант 1.2.), неоднороден по важнейшим показателям слухоречевого развития: по владению устной речью - от отсутствия в самостоятельной речи даже отдельных полных слов до развёрнутой фразой речи (иногда с аграмматизмами); по развитию слухового восприятия - от отсутствия стойкой условной двигательной реакции на речевые стимулы (предъявленные на слух у уха ребёнка голосом разговорной громкости) и неумения различать на слух (с помощью звукоусиливающей аппаратуры) даже резко противопоставленные по звучанию слова до восприятия на слух (с помощью стационарной звукоусиливающей аппаратуры или индивидуальныхслуховых аппаратов) не только знакомых по звучанию слов и фраз, но и незнакомых (точно или приближённо при правильном повторении слогоритмической структуры и отдельных звукокомплексов); по состоянию произношения - от неразборчивой речи с грубыми нарушениями до достаточно разборчивой речи в темпе, приближающимся к нормальному, с соблюдением в знакомом речевом материале звукового состава (точно или приближенно с регламентированными и допустимыми заменами), ритмической структуры слов, орфоэпических правил, ритмической, а иногда и мелодической структуры фраз.

Развитие восприятия и воспроизведения устной речи осуществляется на основе данных **о фактическом уровне** развития речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, состоянии произношения каждого обучающегося, полученных в процессе специального комплексного обследования при поступлении в школу, а также при

систематическом проведении мониторинга результатов обучения (не реже двух раз в год, как правило, в конце каждого полугодия) при использовании специальных методик.

Успешность овладения глухими детьми слухозрительным и слуховым восприятием устной речи, произносительными навыками в значительной мерезависит от реализации **преемственности в данном направлении работы в ходе всего образовательно-коррекционного процесса**.

В результате обучения у глухих детей накапливается определенный слуховой словарь, объём которого зависит от индивидуальных особенностей их общего и слухоречевого развития; формируется качественно новая слухозрительная основа восприятие речи, достаточно внятное произношение,

что способствует достижению ими планируемого уровня предметной, социальной и коммуникативной компетенции, расширению и активизации социальных связей во внеурочное время, в том числе со слышащими взрослыми и сверстниками на основе устной коммуникации. Это имеет важное значение для их более полноценного личностного развития, социальной адаптации и интеграции в обществе.

Курс коррекционно – развивающей области **«Социально - бытовая ориентировка»** направлен на практическую подготовку обучающихся к самостоятельной жизнедеятельности. У детей развиваются представления о себе, своей семье, ближайшем социальном окружении, обществе. Важное значение придаётся становлению гражданской идентичности, воспитанию патриотических чувств, накоплению опыта социального поведения, развитиюморально-этических представлений и соответствующих качеств личности. На занятиях развивается культура поведения детей, они знакомятся этикетом, культурой устной коммуникации в условиях активизации речевой деятельности. Важное значение придаётся формированию у обучающихся представлений об особенностях культуры и специфических средствах коммуникации лиц с нарушениями слуха, развитию взаимоотношений с детьми и взрослыми - слышащими людьми и лицами, имеющими нарушения слуха, на основе толерантности, взаимного уважения. Осуществляетсяобучение основам личной гигиены и здорового образа жизни; развитие навыков самообслуживания, помощи близким, в том числе, выполнения различных поручений, связанных с бытом семьи. У детей формируются элементарные знания о технике безопасности и их применения в повседневнойжизни, осуществляется знакомство с трудом родителей и других взрослых, они знакомятся с элементарными, необходимыми им экономическими и правовыми основами жизнедеятельности.

Диагностическая работа: данное направление коррекционной работы включает проведение комплексного психолого-педагогического обследования обучающихся при поступлении в образовательную организацию с целью выявления их особых образовательных потребностей; систематического мониторинга (в конце каждой учебной четверти) достижения обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО; систематического мониторинга достижения обучающимися планируемых результатов коррекционно-развивающей работы, изменение коррекционной программы по результатам обследования в соответствии с выявленными особенностями и потребностями обучающихся; изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания.

Консультативная работа: данное направление работы обеспечивает непрерывность специального психолого-педагогического сопровождения обучающихся и их семей по вопросам образования и социализации глухих обучающихся, повышение уровня родительской компетентности, активизации их участия в образовательно-коррекционном процессе. Консультативная работа включает выработку совместных рекомендаций специалистами, работающими в образовательной организации, и родителями (законными представителями) по реализации основных направлений коррекционно-развивающей работы с каждым обучающимся, выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов образования; оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) по вопросам семейного воспитания, образования и проведения коррекционно-развивающей работы во внешкольное время.

Информационно-просветительская работа: данное направление предполагает разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особыми образовательными потребностями глухих обучающихся, в том числе, с возможностями и особенностями коммуникации с ними, обеспечению наиболее полноценного образования и развития, созданию необходимых условий для социальной адаптации и интеграции в обществе, правам и обязанностям лиц с нарушениями слуха. Информационно-просветительская работа может проводиться как в данной образовательной

организации (среди обучающихся, их родителей (законных представителей), так и в других образовательных организациях, включая организации дополнительного и профессионального образования (среди педагогических работников, обучающихся, родителей (законных представителей), а также в других организациях.

Психолого-педагогическая работа: данное направление предполагает проведение психолого-педагогической диагностики с целью психолого-педагогического изучения индивидуальных особенностей личности обучающегося, резервов ее развития; познавательных возможностей и интересов обучающихся, резервов их развития; выявления причин возникновения проблем в обучении и развитии обучающихся; изучения интересов обучающихся в связи с профориентационной работой в образовательной организации; осуществление коррекционно-развивающей работы с учетом результатов психолого-педагогической диагностики совместно со специалистами образовательной организации и (или) других организаций на основе сетевого взаимодействия; содействие личным достижениям обучающегося в доступных ему видах учебной и внеурочной деятельности с учетом индивидуальных особенностей; осуществление здоровьесберегающей работы совместно со специалистами образовательной организации и (или) других организаций на основе сетевого взаимодействия; проведение психолого-педагогического консультирования, направленного на оказание помощи обучающимся, их родителям (законным представителям^ педагогическим работникам в решении актуальных задач развития, социализации, преодоления учебных трудностей, проблем взаимоотношений между обучающимся, родителями (законными представителями), педагогическими работниками; осуществление профилактики, формирование и развитие психологически комфортных отношений в классе, образовательной организации, в семье;

профилактику внутриличностных конфликтов; психолого-педагогическое содействие обеспечению управленческих процессов на основе проведения мониторинговых исследований психологического климата в системах администрация - педагогические работники - обучающиеся - родители (законные представители), психолого-педагогического сопровождения эффективного их взаимодействия, участия в разработке программ развития образовательной организации; осуществление просветительской деятельности для повышения психолого-педагогической компетентности педагогических работников, родителей (законных представителей.

Программа коррекционной работы позволяет **реализовать личностно-ориентированный подход** через психолого-медико-социально- психологическое сопровождение ребёнка, способствующее достижению учащимися с нарушениями слуха стандарта образования.

Характеристика содержания направлений коррекционной работы

№	Направления, характеристика деятельности	Ответственный специалист
	I. Диагностическое направление	
1.	Беседа с родителями и получение их письменного согласия на психолого-социально-педагогическое сопровождение.	администрация ОУ
2.	Первичное и углубленное обследование первоклассников, а также вновь прибывших учащихся: - сбор анамнестических сведений, изучение истории развития ребёнка; - диагностика особенностей развития высших психических функций, личности ребёнка; - аудиометрическое обследование учащихся, уточнение индивидуального слухового режима; - обследование слуха учащихся речью (уточнение результатов аудиометрического обследования, исследование слуховых возможностей); - - обследование звукопроизношения и состояния устной речи, оценивание уровня речевого развития обучающихся.	педагог-психолог учитель-дефектолог
3.	Проведение медицинских осмотров учащихся школы. Формирование групп здоровья по результатам осмотров учащихся.	медицинский работник школы
4.	Выявление интересов, склонностей и способностей учеников группы риска, возможное включение их во внеурочную кружковую, общественно-полезную деятельность.	классный руководитель социальный педагог
5.	Изучение социально-бытовых условий: - многодетных семей, неблагополучных семей; - детей, лишившихся одного из родителей; - детей, находящихся под опекой.	классный руководитель социальный педагог
6.	- Диагностика адаптации первоклассников, а также вновь принятых в школу детей и адаптации к новым условиям обучения. - Динамическое наблюдение за речевым развитием учащихся в процессе коррекционного обучения.	классный руководитель педагог-психолог учитель-дефектолог
7.	Аудиометрическое обследование обучающихся 1, 3, 4 дополнительного классов и уточнение индивидуального слухового режима по индивидуальному запросу педагогов или родителей (законных представителей).	учитель-дефектолог

8.	Мониторинг слухо-речевого развития обучающихся 1, 3, 4 дополнительного классов: - аудиометрическое обследование и уточнение индивидуального слухового режима; - изучение динамики слуховых возможностей (обследование слуха обучающихся речью); - изучение динамики навыка чтения с губ; - изучение динамики внятности речи.	учитель-дефектолог
9.	Проведение углублённой диспансеризации воспитанников школы силами специалистов муниципальной поликлиники.	медицинский работник школы
10.	Психологический мониторинг познавательной, эмоционально-волевой и личностной сферы учащихся младших классов.	педагог-психолог
11.	Мониторинг физического и эмоционального здоровья обучающихся классов, переходящих на ступень основного общего образования.	медицинский работник школы
12.	Итоговая (на конец каждого учебного года) диагностика внятности речи и навыка чтения с губ глухих обучающихся.	учитель-дефектолог
13.	Диагностика сферы межличностных отношений (социометрия), уровня воспитанности глухих обучающихся (по запросу классного руководителя).	педагог-психолог социальный педагог
14.	Дифференциальная индивидуальная диагностика с целью выявления уровня психического здоровья и уровня слухо-речевого развития ребенка (по запросу ШППк, МСЭ, для врача-психиатра и т.д.)	педагог-психолог учитель-дефектолог
15.	Систематический анализ состояния здоровья детей, отслеживание типичных отклонений.	медицинский работник школы
II. Коррекционно-развивающее направление (психолого-педагогическое сопровождение, оздоровительные мероприятия)		
1.	Определение рабочего режима на стационарной звукоусиливающей аппаратуре.	учитель-дефектолог
2.	Уточнение оптимального режима работы индивидуальных слуховых аппаратов.	учитель-дефектолог
3.	Организация и проведение индивидуальных занятий с глухими учащимися по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи.	учителя-дефектологи (учителя индивидуальных занятий)
4.	Организация и проведение фронтальных коррекционно-развивающих занятий внеурочной деятельности с глухими учащимися по развитию слухового восприятия и технике речи в слуховом кабинете ОУ.	учитель-дефектолог
5.	Обеспечение и организация профилактических прививок в школе.	медицинский работник школы
6.	Организация и проведение мероприятий по профилактике гриппа, ОРЗ и т.д. в период подъёма заболеваний.	медицинский работник школы
7.	Коррекционно-развивающие занятия с педагогом-психологом: индивидуальные и групповые (по запросу и результатам диагностики).	педагог-психолог
8.	Сурдопедагогическое сопровождение обучающихся с нарушением слуха в процессе внеурочной деятельности.	учитель-дефектолог
9.	Оказание помощи в решении бытовых проблем у детей.	социальный педагог

III. Консультативное, информационно-просветительское направление		
1	Индивидуальные консультации для классных руководителей, педагогов-предметников и воспитателей по результатам диагностики слухо-речевого развития обучающихся.	педагог-психолог, учитель-дефектолог
2	Индивидуальные консультации для родителей по вопросам школьной дезадаптации детей, по результатам диагностики.	педагог-психолог
3	Индивидуальные консультации для педагогов, родителей,обучающихся (по запросу).	педагог-психолог, учитель-дефектог, соц. педагог
4	Проведение педагогических и социально-просветительскихмероприятий по профилактике коррупционных действий.	классные руководители, педагог-психолог, соц. педагог
5	Лечебно-профилактические мероприятия по профилактике заболеваний, выполнение рекомендаций по оздоровлению.	медицинский работник школы
6	Оказание консультативной помощи учителям, ведущим индивидуальные занятия по планированию речевого материала. Оказание методической помощи учителям, ведущим индивидуальные занятия по отбору упражнений, направленных на автоматизацию произносительных навыков учащихся.	учитель-дефектолог
7.	Консультирование малоопытных специалистов или неспециалистов (не имеющих специального образования) с целью ознакомления их с психологическими особенностями детей с ограниченными возможностями здоровья (по запросу). Проведение ежегодных практикумов для вновь принятых на работу учителей и воспитателей «Особенности речевого развития учащихся с ограниченными возможностями здоровья и пути коррекции».	педагог-психолог учитель-дефектолог
8.	Групповое консультирование обучающихся, ориентирующее детей на здоровый образ жизни (по запросу классных руководителей).	социальный педагог, педагог-психолог
9.	Индивидуальные консультации для родителей (законных представителей) обучающихся, направленных на ЦПМПК.	педагог-психолог, учитель-дефект., соц. педагог
10.	Индивидуальное консультирование для родителей (законных представителей) обучающихся классов, переходящих на уровень основного общего образования в рамках проведения ППк.	педагог-психолог, учитель-дефект., соц. педагог
11.	Индивидуальные консультации для учителей и воспитателей по результатам наблюдений за обучающимися в ходе посещений открытых уроков и внеклассных занятий.	педагог-психолог, учитель-дефект., соц. педагог
12.	Групповое консультирование и просвещение родителей (законных представителей) и членов семей обучающихся по вопросам, связанным с возрастными и индивидуальными особенностями психического, личностного развития детей, по проблемам адаптации к школе, по формированию ответственного отношения родителей к проблемам школьного обучения и развития ребёнка в рамках проведения родительских собраний. Собеседование с родителями, уклоняющимися от воспитания детей; ознакомление со статьями УК РФ, АК РФ	педагог-психолог социальный педагог

Система психолого-медико-социально-педагогического сопровождения

Одной из важнейших целей программы коррекционной работы является создание системы психолого-медико-социально-педагогического сопровождения ребёнка, имеющего нарушения слуха.

Медико-психолого-педагогическое сопровождение понимается как сложный процесс взаимодействия сопровождающего и сопровождаемого, результатом которого является решение и действие, ведущее к прогрессу в развитии сопровождаемого.

Комплексное психолого – медико – социально – педагогическое сопровождение обучающихся включает:

- проведение психолого-педагогического обследования детей при поступлении в образовательную организацию с целью выявления их возможностей и особых образовательных потребностей, составления программы индивидуального маршрута с учётом фактического уровня общего и слухоречевого развития, индивидуальных особенностей;
- разработкурекомендаций к составлению коррекционных программ, учитывающих индивидуальные особенности обучающихся, в том числе программ по развитию восприятия устной речи и обучению произношению;
- проведение коррекционно-развивающей работы с учётом особых образовательных потребностей каждого обучающегося, его индивидуальныхособенностей;
- мониторинг динамики общего и слухоречевого развития обучающихся, достижения планируемых результатов коррекционно- развивающей работы.

Система психолого-медико-социально-педагогического сопровождения АООП **реализуется** в рамках условий реализации ФГОС и ориентирована на учащихся1-5 классов, непрерывную систематическуюподдержку детей в процессе их обучения в школе-интернате.

К числу **общих недостатков развития**, характерных для детей с нарушениями слуха, относятся:

- замедленное и ограниченное восприятие;
- недостатки развития моторики;
- недостатки речевого развития;
- недостатки развития мыслительной деятельности;
- недостаточная по сравнению с обычными детьми познавательная активность;
- пробелы в знаниях и представлениях об окружающем мире, межличностных отношениях;

- недостатки в развитии личности (неуверенность в себе и неоправданная зависимость от окружающих, низкая коммуникабельность, эгоизм, пессимизм и неадекватная самооценка, неумение управлять своим поведением).

Поэтому у детей с нарушениями слуха при поступлении в школу проявляется **недостаточный уровень социальной и психолого-педагогической готовности к школе:**

· нежелание идти в школу, отсутствие учебной мотивации;

· недостаточная организованность и ответственность ребенка; неумение общаться и адекватно вести себя;

· низкая познавательная активность;

· ограниченный кругозор;

· резко ограниченный уровень развития речи;

· несформированность психофизиологических и психологических предпосылок учебной деятельности;

· несформированность интеллектуальных предпосылок учебной деятельности;

· недоразвитие произвольного внимания, слабая произвольность деятельности;

· недостаточное развитие мелкой моторики руки;

· несформированность пространственной ориентации, координации в системе «рука-глаз»;

· низкий уровень развития фонематического слуха (неумение различать отдельные звуки в речевом потоке, выделять звуки из слогов).

Принципы организации сопровождения ребёнка в школе:

- рекомендательный характер советов сопровождающего, приоритет интересов сопровождаемого («на стороне ребёнка»);
- непрерывность сопровождения;
- комплексный подход сопровождения.

Основная цель сопровождения – оказание помощи в решении проблем.

Задачи сопровождения:

- правильный выбор образовательного маршрута;
- преодоление затруднений в учебе;
- решение личностных проблем развития ребенка;
- формирование здорового образа жизни.

Организационно-управленческой формой сопровождения является психолого-педагогический консилиум.

Его главные задачи:

- защита прав и интересов ребёнка;
- массовая диагностика по проблемам развития;
- выявление детей, требующих внимания специалистов;
- консультирование всех участников образовательного процесса.

Характеристика содержания психолого-медико-социально-педагогического сопровождения

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;
- раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в образовательном учреждении) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с нарушением слуха, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с нарушением слуха;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития ребёнка с нарушением слуха коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;

- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и коррекцию егоповедения;
- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни припсихотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с неслышащими детьми, единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по результатам диагностики, выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы снеслышащими детьми;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения неслышащего ребёнка;
- содействие в приобретении обучающимися знаний, умений, навыков необходимых в преодолении трудностей общения, обучения.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса - обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам, - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с нарушениями слуха;
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей детей с нарушениями слуха.

Алгоритм психолого-медико-социально-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса

- Личностно-ориентированное обучение делает акцент на личности ученика его уникальности и самобытности. В структуру ППМС сопровождения входит 2 этапа.
- **Первый этап** по времени охватывает период с сентября по май месяц. Объектом сопровождения являются ученики первого класса, а также все вновь принятые учащиеся начальных классов. Первый класс - диагностический, при условии, что ребёнок не имеет органических нарушений ЦНС. При поступлении ребёнка в школу врачи (педиатр, психоневролог) собирают данные о состоянии здоровья ребенка. Социальный педагог выясняет, в каких

условиях воспитывался ребёнок до поступления в школу, в какой социальной среде жил.

- На протяжении первой четверти учитель, воспитатель, психологи и дефектолог ведут наблюдения за ребёнком. По истечении адаптационного месяца пребывания ребёнка в школе психолог проводит первоначальную диагностику психического развития.
- В ноябре месяце проводится консилиум по результатам психодиагностики и наблюдений. На консилиум приглашаются администрация, врачи, социальный педагог, психолог, учитель, воспитатель, дефектолог и родители учащегося. ***Цель консилиума*** - определение уровня подготовленности ребенка к обучению в школе, при необходимости - составление плана коррекционной работы, выработка рекомендаций для учителей, воспитателей, родителей. Выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями.
- На протяжении последующих месяцев каждый из специалистов службы сопровождения проводит работу в своем направлении.
-
- *Врач-педиатр* обеспечивает контроль за назначениями врачей, проводит профилактические осмотры учащихся, организует диспансерный осмотр детей врачами-специалистами, проводят индивидуальные консультации для родителей и учителей.
- *Социальный педагог* проводит консультативную работу для учителей, родителей, осуществляет связь с органами юстиции, здравоохранения, образования, занимается просветительской работой по защите прав ребёнка.
- *Учителя, воспитатели, дефектологи* решают коррекционные задачи на специальных (ППО, сенсорика, развитие слухового восприятия и техника речи, индивидуальные занятия) и на общеобразовательных уроках, а также во внеклассное время.

Психолог проводит коррекционные занятия с детьми, имеющими нарушения тех или иных психических функций. В апреле-мае месяце психолог проводит повторную диагностику.

В мае месяце проводится ***повторный консилиум***, на который приглашаются специалисты службы сопровождения и родители первоклассников.

В соответствии с результатами диагностики, степени обученности и обучаемости определяется (уточняется) дальнейший образовательный маршрут ученика.

На **втором этапе** каждый из специалистов проводит работу в своём направлении. Врач, педагоги, воспитатели и дефектологи продолжают работу, начатую ранее.

Результаты обследований, проверок и наблюдений за учащимися в ходе психолого-медико-педагогического сопровождения на протяжении всех лет обучения фиксируются в соответствующей документации и хранятся в папках психолого-медико-педагогического сопровождения в кабинете педагога-психолога.

Психолого-медико-социально-педагогическое сопровождение образовательного процесса (I этап)

УЧЕНИК			
Педиатр	**Педагог-психолог**	**Социальный педагог**	**Дефектолог Учитель Воспитатель**
Консилиум по результатам психодиагностики и наблюдений. Составление плана коррекционной работы.			
Консультации. Проф. осмотры, диспансеризация	Диагностика, коррекционные и развивающие занятия.	Консультации родителей, связь с органами юстиции, здравоохранения образования.	Решение коррекционных задач на специальных и общеобразовательных уроках и во внеклассное
Консилиум по результатам психодиагностики, степени обученности, обучаемости и определение (уточнение) образовательного маршрута.			

Психолого-медико-социально-педагогическое сопровождение образовательного процесса (II этап)

<table>
<tr><td colspan="3">Отслеживание динамики развития познавательных процессов</td><td colspan="4">Коррекционная работа с проблемными детьми</td><td colspan="5">Просвещение педагогов и родителей</td><td colspan="2">Просвещение школьников</td></tr>
<tr><td colspan="3"></td><td colspan="4">Запрос от педагога или родителей</td><td colspan="7"></td></tr>
<tr><td colspan="3"></td><td colspan="4">Углублённая диагностика ребенка</td><td colspan="7"></td></tr>
<tr><td>Первый класс</td><td>Третий класс</td><td>Четвёртый (дорлнительный) класс</td><td>Работа с представителем запроса</td><td>Изучение особенностей личности</td><td>Сбор информации об ученике</td><td>Изучение интеллекта ученика</td><td>Индивидуальное консультирование</td><td>Выступление на педсоветах, родительских собраниях</td><td>Выступление на классных часах</td><td>Просмотр и обсуждение к/ф</td><td>Уроки общения</td><td>Изучение интересов, склонностей и способностей учащегося</td><td>Консультирование учащихся</td></tr>
<tr><td colspan="7">Коррекционная работа с учеником</td><td colspan="7">Консультирование родителей педагогов</td></tr>
</table>

Психологическое сопровождение проводится по следующим направлениям:

1. Первичная диагностика психического развития учащихся первых классов. При изучении школьников учитывается следующие показатели:

А. Физическое состояние и развитие ребёнка:

· динамика физического развития (анамнез);

- состояние слуха, зрения;
- особенности развития двигательной сферы, нарушения общей моторики (общая напряженность или вялость, неточность движений, параличи, парезы, наличие их остаточных явлений);
- координация движений (особенности походки, жестикуляции, затруднения при необходимости удержать равновесие, трудности регуляции темпа движений, наличие гиперкинезов, синкинезий, навязчивых движений);
- особенности работоспособности (утомляемость, истощаемость, рассеянность, пресыщаемость, усидчивость, темп работы; увеличение количества ошибок к концу урока или при однообразных видах деятельности; жалобы на головную боль).

Б. Особенности и уровень развития познавательной сферы:

- особенности восприятия величины, формы, цвета, времени, пространственного расположения предметов (глубина восприятия, его объективность);
- особенности внимания: объем и устойчивость, концентрация, способность к распределению и переключению внимания с одного вида деятельности на другой, степень развития произвольного внимания;
- особенности памяти: точность постоянство, возможность долговременного запоминания, умение использовать приемы запоминания, индивидуальные особенности памяти; преобладающий вид памяти (зрительная, двигательная, смешанная); преобладание логической или механической памяти;
- особенности мышления: уровень овладения операциями анализа, сравнения, синтеза (умение выделить существенные элементы, части, сравнить предметы с целью выявления сходства и различия; способность обобщать и делать самостоятельные выводы; умение устанавливать причинно-следственные связи);
- особенности речи: дефекты произношения, объем словарного запаса, сформированность фразовой речи, особенности грамматического строя, уровень сформированности интонации, выразительности, ясности, силы и высоты голоса);
- познавательные интересы, любознательность.

В. Отношение к учебной деятельности, особенности мотивации:

- особенности отношений «учитель-ученик», реакция ученика на замечания, оценку его деятельности; осознание своих неуспехов в учёбе, отношение к неудачам (безразличие, тяжелые переживания, стремление преодолеть затруднения, пассивность или агрессивность); отношение к похвале и порицанию;
- способность осуществлять контроль за собственной деятельностью по наглядному образцу, словесной (в дактильной форме) инструкции,

алгоритму; особенности самоконтроля;
- умение планировать свою деятельность.

Г. Особенности эмоционально-личностной сферы:

- эмоционально-волевая зрелость, глубина и устойчивость чувств;
- способность к волевому усилию;
- преобладающее настроение (мрачность, подавленность, злобность, агрессивность, замкнутость, негативизм, эйфорическая жизнерадостность);
- внушаемость;
- наличие аффективных вспышек, склонность к отказным реакциям;
- наличие физических реакций (страх темноты, замкнутого пространства, одиночества и др.);
- отношение к самому себе (недостатки, возможности); особенности самооценки;
- отношения с окружающими (положение в коллективе, самостоятельность, взаимоотношения со сверстниками и старшими);
- особенности поведения в школе и дома;
- нарушения поведения, вредные привычки.

Д. Особенности усвоения знаний, умений, навыков, предусмотренных программой:

- общая осведомленность в кругу бытовых понятий, знания о себе и об окружающем мире;
- сформированность навыков чтения, счета, письма соответственно возрасту и степени потери слуха;
- характер ошибок при чтении и письме, счете и решении задач.

2. Отслеживание динамики развития познавательных процессов. С этой целью проводятся тестовые проверки в 1, 3, 5 классах.
3. Психолог проводит коррекционную работу с проблемными детьми по рекомендации ШППк, индивидуальным запросам, поступающим от педагога, родителя или учащегося школы. Первоначальное интервью с предъявителем запроса предполагает выяснение сути проблемы. При необходимости проводится диагностика личности ребенка, которая включает в себя сбор информации об ученике, изучение интеллекта ученика и особенностей личности. Коррекционная работа направлена на уменьшение степени выраженности патологии, её поведенческих последствий; предупреждение появления вторичных отклонений в развитии; обеспечение максимальной реализации реабилитационного потенциала ребёнка.
4. После этого даются рекомендации родителям, педагогам. Если ребёнок нуждается в психо-коррекционных занятиях, то психолог осуществляет эту работу.

Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы (релаксационные упражнения для мимики лица, драматизация, занятия по формированию адекватного поведения и адаптации к школьному обучению, коррекция агрессивных тенденций в поведении и т.п.)

Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.

5. Просвещение педагогов и родителей включает в себя индивидуальное консультирование, выступления на педсоветах и родительских собраниях.
6. Психолог занимается просветительской работой в среде школьников. С этой целью проводятся индивидуальные консультации, выступления с сообщениями на классных часах, просмотр и обсуждение кинофильмов на морально-этические темы, организуются уроки общения.

В рамках работы ШППк психолог:

1. Собирает сведения о ребёнке у педагогов, родителей. Важно получить факты жалоб, с которыми обращаются. При этом необходимо учитывать сами проявления, а не квалификацию их родителями, педагогами или самим детьми.

2. Изучает истории развития ребёнка. Подробный анализ собирает и анализирует врач. Психолог выявляет обстоятельства, которые могли повлиять на развитие ребенка (внутриутробные поражения, родовые травмы, тяжелые заболевания в первые месяцы и годы жизни). Имеют значение наследственность (психические заболевания или некоторые конституциональные черты); семья, среда, в которой живет ребёнок (социально неблагополучная, ранняя депривация). Необходимо знать характер воспитания ребенка (чрезмерная опека, отсутствие внимания к нему и другие).

3. Изучает работы ребёнка (тетради, рисунки, поделки и т. п.).

4. Непосредственно обследует ребёнка. Беседует с целью уточнения мотивации, запаса представлений об окружающем мире, уровня развития речи.

5. Выявляет и раскрывает причины и характер тех или иных особенностей психического развития детей.

6. Анализирует материалы обследования. Психолог анализирует все полученные о ребенке сведения и данные собственного обследования, выявляются его резервные возможности. В сложных дифференциально-диагностических случаях ребёнок направляется на ЦПМПК.

7. Вырабатывает рекомендации по обучению и воспитанию. Участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута психолого-медико-социально-педагогического сопровождения.

8. В каждом конкретном случае определяются ведущие направления в работе с ребёнком. Для одних детей на первый план выступает ликвидация пробелов в знаниях учебного материала; для других – формирование

произвольной деятельности, выработка навыка самоконтроля; для третьих необходимы специальные занятия по развитию моторики и т.д.

9. Эти рекомендации психолог обсуждает с членами ШПМПК и родителями, осуществляя постоянное взаимодействие. Составляется комплексный план оказания ребенку медико-психолого-педагогической помощи с указанием этапов и методов коррекционной работы. Обращается внимание на предупреждение физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок, проведение своевременных лечебно-оздоровительных мероприятий.

Особенности методов психологического изучения глухих обучающихся

При изучении психического развития детей с нарушениями слуха используются методы детской и педагогической психологии, но их применение имеет определенную специфику. Методы наблюдения, изученияпродуктов деятельности используются либо при предварительном знакомствес детьми, будущими испытуемыми, либо они входят составными частями в психолпедагогичесого-кий эксперимент, который может носить как констатирующий, так и обучающий характер.

В изучении психологии детей с нарушением слуха используются, главным образом, следующие ***четыре вида экспериментов***.

Первый — это построенный строго по определенной программеэксперимент, проводимый индивидуально с каждым испытуемым. Эксперимент может быть констатирующим.

Второй — диагностический обучающий эксперимент был разработан А. Я. Ивановой, получил широкое распространение в специальной психологии. Для обследования детей с нарушениями слуха он применялся Т. В. Розановой по отношению к глухим детям, Л. И. Тиграновой при исследовании слабослышащих. Основной методический принцип обучающего эксперимента заключается в отработке поэтапной, строго дозируемой помощи, которая оказывается ребенку при выполнении задания. Помощь варьируется по таким направлениям, как степень информативности, т. е. переход от общих указаний к более конкретным и подробным, и время оказания. В качестве помощи также используется система вспомогательных заданий. Количество помощи, необходимой ребенку для достижения правильного результата, является показателем, подлежащим оценке и определяющим широту «зоны его ближайшего развития». После того как ребенок выполняет основное задание, ему предлагается аналогичное, сходноес основным по способу выполнения. При этом никакая помощь уже не оказывается, поскольку определяются возможности переноса усвоенного способа действия.

Третий вид — это эксперимент, направленный на достаточно долгое, поэтапное формирование у испытуемых умений выполнять какие-либо психические действия, например мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, абстракции и обобщения. Такой эксперимент включает несколько занятий, строго заранее спланированных, проводимых в разные дни. Он может иметь два варианта. При первом варианте эксперимент проводится с каждым испытуемым отдельно. При втором варианте в опыте участвуют несколько испытуемых примерно равных возможностей и осведомленности в определенном вопросе, что устанавливается в предварительном исследовании, проводимом по структуре экс-перимента первого или второго вида. Результаты таких экспериментов, во-первых, позволяют судить о закономерностях формирования определенных психических процессов у детей и, во-вторых, формулировать рекомендации для сурдопедагогов по организации работы, ее содержанию, использованию той или иной наглядности, по методам и приемам, позволяющим достигнуть развития определенных психических процессов у детей.

Четвёртый вид — это психолого-педагогический эксперимент, который проводится в форме обычного занятия или урока по строго установленной системе, где до мелочей продуманы все содержание занятий, форма общения детей со взрослым и между собой, все виды используемой наглядности и дополнительных объяснений, уточнений. Это может быть одно занятие или целый цикл, строго продуманный экспериментатором и отработанный совместно с тем взрослым, который постоянно обучает детей данной группы или класса. Так же продумываются и осуществляются способы возможно более полной фиксации каждого занятия. Такой цикл экспериментальных занятий осуществляется на этапе, когда уже проведено исследование, выявившее определенное отставание и своеобразие в развитии тех или иных способностей и умений у детей и позволившее наметить пути возможного их компенсаторного формирования.

Одно из очень важных условий, которое труднее обеспечить в эксперименте с глухими детьми, чем с детьми, имеющими нормальный слух, это добиться того, чтобы ребёнок правильно понял предлагаемые ему задания, т.е. понял, что ему требуется делать в условиях эксперимента. Для этого следует рационально использовать вводное задание, более легкое, чем основные задания, но такое же по структуре. При этом экспериментатор должен обязательно обеспечить выполнение вводного задания испытуемым, давая ему объяснения, используя доступную ребенку устную речь (иногда сопровождаемую дактилированием или чтением ребенком заранее написанных слов или простых предложений на табличках), а также указательные и обрисовывающие жесты. Если этого недостаточно, то экспериментатор оказывает поэтапную помощь, заранее продуманную и всегда одинаковую для каждого испытуемого. Иногда вводное задание выполняется испытуемым совместно с экспериментатором. В этом случае

дается второе вводное задание и предлагается испытуемому выполнить его самостоятельно.

Следует очень тщательно относиться к подбору тестов для обследования детей с нарушениями слуха. Если дети не владеют словесной речью или владеют ею недостаточно, применяется невербальная форма заданий, когда и ребёнок и взрослый могут не пользоваться устной речью: условия заданий вытекают из характера предъявленного материала или могут быть показаны с помощью естественных жестов. Если ребёнок владеет жестовой речью, то ее можно использовать для объяснения инструкции. К таким формам предъявления, или переводу, широко обращаются американские психологи. При этом особую важность приобретает отработка согласованноговзаимодействия между психологом и переводчиком.

Возможности использования при изучении лиц с нарушениями слуха методов беседы и анкетирования ограничены, поскольку и тот и другой связаны с получением информации на основе словесного - устного или письменного - общения. Однако у детей, имеющих нарушения слуха, метод беседы позволяет судить только об уровне развития устной речи и о её особенностях. Исследование личности и межличностных отношений — чрезвычайно важная задача, следует помнить о необходимости тщательного подбора методик исследования с учетом речевых и интеллектуальных особенностей ребенка. Возможности применения многих методик все же остаются ограниченными.

Так, например, при предъявлении опросников важно быть уверенным, что ребёнок понимает значение вопроса полностью, в противном случае время будет потрачено зря, результаты будут недостоверны. Уровень же пониманиятекста не всегда можно с легкостью определить: так, ребёнок с нарушениямислуха может не знать какого-то ключевого слова (большинства слов) в вопросе, а ответ по типу «да–нет» всё же даст. Кроме того, на достоверность полученных данных влияет и общий уровень социального развития ребёнка, его осведомленность о социальных явлениях.

Выяснить это можно, например, следующим образом. Прежде чем предъявить опросник, нужно проанализировать, какие вопросы могут оказаться трудными для понимания (значения слов, предлагаемые ситуации в целом), азатем в беседе задать ряд вопросов, чтобы определить, насколько ребенок понимает значение слова или содержание ситуации. Если этого понимания недостаточно, но интеллектуально ребенок достаточно сохранен, можно ненавязчиво прояснить ему ситуацию и лишь затем попросить его заполнить опросник (или ответить устно, что считается менее желательным, так как в чем-то нарушается конфиденциальность — ведь взрослый в этом случае слышит конкретные ответы на конкретные вопросы, а не просто обрабатывает итоговый список ответов «да–нет», «верно–неверно»; это может смущать подростка и приводить к недостоверным ответам). Делать же пояснения в процессе заполнения опросника нельзя, так как в этом случае ребенку навязывается та или иная трактовка ситуации другим человеком.

Значительные ограничения существуют и в применении так

называемых проективных методик исследования личности и межличностных отношений. Чем ниже уровень интеллектуального и речевого развития, тем меньше возможность использования такого рода методик, тем беднее их арсенал.

Диагностический инструментарий

Используемый пакет методик позволяет исследовать развитие глухих детейкомплексно.

Психометрические методы исследования интеллекта:

- Методика Векслера (невербальные субтесты методики): «Недостающие детали» «Последовательные картинки», «Кубики Косса», «Складывание фигур».

Методики для исследования памяти:

- Зрительная непроизвольная память (10 изображений).
- Зрительная произвольная память (10 изображений).

Методики для исследования внимания и сенсомоторных процессов:

- Отыскивание чисел по таблицам Шульте.
- Субтест методики Векслера «Шифровка».

Методики для исследования уровня и течения мыслительных процессов:
Классификация фигур в варианте обучающего эксперимента А.Я.Ивановой» позволяют изучить состояние наглядно-действенного, наглядно-образного и понятийного мышления, установление причинно-следственных связей, выявить аналитико-синтетические способности. Выполнение заданий этой методики вызывает трудности и у нормально развивающихся детей. В то же время экспериментальное обучение выполнению задания не требует наличия школьных знаний. Это даёт возможность использовать методику в тех случаях, когда ребенок не справляется с программой или еще не обучался.

Четвёртый лишний (наглядный материал)

Проективные методы исследования личности:

- Цветовой тест М. Люшера.
- Рисунок семьи.

Методика диагностики дифференциаций эмоциональной сферы ребёнка:

- «Домики» (О.А. Ореховой)

Для выявления особенностей ***волевого развития*** используется методика

- «Раскрашивание кружков».

Определение ведущего мотива учения и самооценки учёбы и поведения

проводится с использованием методики А.Д. Виноградовой.

- Анкета изучения школьной мотивации Н.Г. Лускановой (модифицированный вариант Даниловой Е.И.).
- Методика диагностики уровня школьной тревожности Филлиппса.
- Методика Социометрия.
- Ориентационный тест школьной зрелости Керна – Йерасика.

Использование новых подходов и технологий в обучении неслышащих детей позволяет создать комфортные условия обучения и развития учащихся, что в свою очередь ведёт к совершенствованию познавательных процессов, умению переносить полученные знания на другие жизненные ситуации, к раскрытию творческого потенциала и личности учащихся.

Система комплексного педагогического обследования слуха и речи глухих обучающихся

Комплексное педагогическое обследование слуховой функции и речи глухих младших школьников ОУ включает:

1. Исследование слуха методом пороговой тональной аудиометрии.
2. Педагогическое обследование состояния слуха без использования ЗУА.
3. Выявление состояния и резервов развития слухового восприятия речи с использованием ЗУА.
4. Изучение возможностей учеников понимать собеседника и быть понятым на материале связной речи.
5. Обследование речи глухих учащихся.
6. Определение уровня речевого развития ученика.

Обобщённые данные об обследованиях учащихся 1 – 5 классов						
Область исследования	**Обследование (система оценки результативности)**	**Класс**				
		1	**2**	**3**	**4**	**5**
Исследование слуха методом пороговой тональной аудиометрии	Тональная аудиометрия (диагноз в соответствии с МК*)	сентябрь апрель- май	-	в течение учебного года	-	в течение учебного года
Педагогическое обследование состояния слуха без использования ЗУА	Выявление УДР* (наличие / отсутствие)	сентябрь в течение учебного года апрель-май (при необходимости)	-	-	-	-
	Восприятие 3 групп слов (совпадает / не совпадает с результатами тональной аудиометрии)	сентябрь апрель-май (при необходимости)	-	-	-	-
Выявление состояния и резервов развития слухового восприятия речи с использованием ЗУА	Восприятие 20 контрольных слов (наличие / отсутствие потенциальных слуховых возможностей)	сентябрь апрель	май	-	-	-
	Восприятие 50 контрольных слов (наличие / отсутствие потенциальных слуховых возможностей)	- -	-	май	май	май

	Восприятие контрольных фраз и текстов	май декабрь	де- кабрь май	де-кабрь май	де-кабрь май	де-кабрь май
Изучение возможностей	Навык чтения с губ (понимание обращённой речи оптимально,	март апрель	апрель	апрель	апрель	апрель
учеников понимать собеседника и быть понятым на материале связной речи	незначительно снижено, снижено, значительно снижено, ограничено, резко ограничено, отсутствует)					
Обследование речи глухих учащихся	Слухо-речевая конференция (5-бальная система)	апрель	апрель	апрель	апрель	апрель
	Посещение уроков, речевых зарядок, индивидуальных занятий, самоподготовок, внеклассных мероприятий	сентябрь-октябрь в течение учебного года апрель-май	в течение учебногогода			февраль и в течение учебного года
	Проверка звукопроизноше-ния и состояния устной речи (уровень высокий, средний, низкий, речи нет)	сентябрь декабрь май	сентя-брь дека-брь май	сентя-брь дека-брь май	сентя-брь дека-брь май	сентя-брь дека-брь май
	Внятность речи (речь внятная, достаточно внятная, ближе к достаточно внятной, недостаточно внятная, маловнятная, невнятная)	апрель - май	май	май	май	апрель - май

Определение уровня речевого развития глухих учащихся	Уровень развития речи (оптимальный, сниженный, ограниченный, резко ограниченный)	сентябрь май	-	май	-	май
МК* - Международная классификация УДР* Условно-двигательная реакция						

1. Исследование слуха методом пороговой тональной аудиометрии.

Задачи обследования:

- уточнение состояния тонального слуха глухих учащихся;
- внесение результатов тональной аудиометрии (аудиограмм) в картотеку слухо-речевого класса (КСР-01 «Биомедилен») и подбор или уточнение индивидуального слухового режима учащихся.

Исследование слуха методом пороговой аудиометрии (чистыми тонами) осуществляется учителем-дефектологом школы в слуховом кабинете с помощью аудиометра АА-02 «Биомедилен». Обследование проводится для учащихся первых классов (дважды – в начале и в конце учебного года), для учащихся третьих и четвёртых дополнительных (пятых) классов – в течение учебного года, для вновь поступивших учащихся – по моменту прибытия. Результаты исследования слуха методом пороговой аудиометрии фиксируются на типовом бланке аудиограммы. Учитель-дефектолог анализирует аудиограммы, соотносит полученные результаты с результатами предыдущих обследований, даёт соответствующие рекомендации учителям, воспитателям классов или родителям учащихся.

2. Педагогическое обследование состояния слуха без использования ЗУА

Задачи обследования:

- выявление у ученика наличия УДР (условной двигательной реакции) при восприятии на слух речевых стимулов;
- определение оптимального расстояния, на котором ученик уверенно реагирует на голос разговорной громкости;
- выявление возможности ученика в восприятии на слух различных по фонетическому составу групп слов;

соотнесение полученных результатов с состоянием тонального слуха ученика. *Проверка 2.1.* Условная двигательная реакция (УДР) при слуховом восприятии речевых стимулов

Речевой материал для обследования:

папапа…..; пупупу…..; пипипи ….

имя ребёнка, дом, барабан, бабушка, собака, шишка, чай и др.

Рекомендации по результатам обследования:

Если у ребенка в процессе проверки не вырабатывается стойкая условно двигательная реакция на слух на речевые стимулы, предъявляемые голосом разговорной громкости, то он нуждается в дополнительном медицинском и психолого-педагогическом обследовании. На индивидуальных и фронтальных занятиях в слуховом кабинете следуетпродолжить работу по выработке УДР.

- Если ученик реагирует на голос разговорной громкости только у уха, то на индивидуальных занятиях следует проводить специальную работу по выявлению максимального расстояния, на котором ученик чётко реагирует на предъявляемые речевые стимулы.
- Если ученик реагирует на голос разговорной громкости на расстоянии более 15-20см, то необходимо провести повторное аудиологическое обследование.

Проверка проводится учителем-дефектологом для учащихся первых классов дважды – в начале и в конце учебного года.

Проверка 2.2. Восприятие на слух различных по фонетическому составу групп слов

Речевой материал для обследования:

- *мяч, рыба, бабушка*
- *папа, рыба, корзина*
- *самолёт, собака, бабочка*

Рекомендации по результатам обследования:

- При несовпадении данных тональной аудиометрии и восприятия контрольных слов на слух необходимо, прежде всего, провести дополнительное аудиологическое обследование.
- Если ученик не различает на слух контрольные слова даже первой группы, следует на нескольких занятиях провести специальную слуховую тренировку. При отсутствии положительных результатов необходимо дополнительное медико-психолого-педагогическое обследование ученика.

Проверка проводится учителем-дефектологом для учащихся первых

классов дважды – в начале и в конце учебного года. Бланк обследования см. Приложение №1.

3. Выявление состояния и резервов развития слухового восприятия речи с использованием ЗУА

Задачи обследования:

- выявление возможностей слухового восприятия слов;
- выявление возможностей слухозрительного и зрительного восприятия фраз разговорного характера;
- изучение резервов слухового восприятия речи;
- выявление у учащихся желания и умений вступать в устный контакт с учителем, а также особенностей речевого поведения.

Проверка 3.1. Восприятие 20 (50) контрольных слов

Одним из условий оценки уровня развития речевого слуха является анализ восприятия неслышащими детьми слов, которые не входили в содержание слуховой тренировки, т.е. являются незнакомыми по звучанию.

Оцениваются потенциальные возможности ученика для развития речевого слуха: умение ориентироваться на длину слова, его слоговую и ритмическую структуру, отдельные звуковые элементы. При оценке результатов сравнивается предъявленный эталон (контрольное слово) с ответом ученика. Ассистентом фиксируется воспроизведение в слове звуков в той последовательности, как они произносятся учеником, а также воспроизведение ритмико-интонационной структуры слова. Проверка проводится во всех классах школы с первого (дополнительного) по десятый. В I (дополнительном) – II классах используются списки слов, сбалансированные по фонетическому составу (Нейман Л.В. «Слуховая функция у тугоухих и глухонемых детей» - М., 1961). Учащимся предъявляется один список, состоящий из 20-ти контрольных слов. Проверка проводится учителем-дефектологом и ассистентом (учитель-дефектолог класса) для учащихся первых классов дважды – в начале и в конце учебного года, для учащихся вторых-третьих классов – один раз, в конце учебного года. Начиная с III класса списки слов, разработанные Э.И. Леонгард (Леонгард Э.И. «Устная речь глухих и слабослышащих» - М., 1965). Учащимся предъявляется один список, состоящий из 50-ти контрольных слов. Проверка проводится учителем-дефектологом класса один раз в год, в конце учебного года.

Условия проведения проверки:

- ученику на слух предъявляется один список слов;
- каждое слово предъявляется два раза, ученик повторяет то, что воспринял. Наглядность не используется;

- учитель не дает оценку ответам ученика и записывает ответ ребенка.

Ответ считается правильным, если:

- Слово распознано: все звуки в слове распознаны и названы правильно, воспроизведена его ритмико-интонационная структура.
- Слово воспроизведено близко к образцу: распознана его ритмическая структура и большая часть звуков. Например: *лётчик – мальчик*.
- Названо другое слово, в котором совпадают с образцом только ритмический рисунок и часть звуков. Например: *сестра – тетрадь, вторник – торн*.

Ошибочные ответы:

- Слово не распознано: названо другое слово, резко отличающееся по звуковому составу от образца. Например: парта – дом.

Анализ восприятия слов и подсчет результата (%):

- слово воспринято правильно – оценивается как 1;
- воспринята слогоритмическая структура (приближенное восприятие, слово реально существует) – оценивается как 0,5;
- воспринята слогоритмическая структура (приближенное восприятие, но такого слова не существует) – оценивается как 0,3;
- восприняты отдельные звуки или звукокомплексы – оценивается как 0,1.

Расчёт результата осуществляется по формуле: (n1 + n2 + n3 + n4) x 100 : m
n1 – 1; n2 – 0,5; n3 – 0,3; n4 – 0,1; m – общее количество воспринятых слов.

При восприятии контрольных слов результаты оцениваются только относительно своих собственных за предыдущий период. Как правило, от года к году результаты проверки улучшаются. Все учащиеся, независимо от состояния тонального слуха и уровня развития устной речи, оказываются способны часть контрольных слов воспринимать на слух точно или близко к образцу. Этот факт свидетельствует о качественном изменении слуховой функции глухого ребёнка под влиянием целенаправленной слуховой тренировки. Бланк обследования см. Приложение №2.

Проверка 3.2. **Восприятие контрольных фраз и текстов**

Учащимся I дополнительного – IV дополнительного классов предлагаются списки фраз, ранее воспринимаемые детьми на индивидуальных и фронтальных занятиях. Весь контрольный материал предлагается учащимся учителем, ведущим индивидуальные занятия, произносится голосом разговорной громкости, в нормальном темпе. Каждая речевая единица повторяется не более двух раз. Учащиеся воспринимают речевой материал с помощью индивидуального слухового аппарата, используемого в работе в течение года. Усиление звучащей речи то же, что и на занятиях.

Контрольная работа по формированию речевого слуха включает

следующие разделы:

- восприятие речи разговорно-обиходного характера, а также связанной с организацией занятий;
- восприятие речевого материала с общеобразовательных предметов;
- восприятие речи, связанной с развитием мышления и других психических функций;
- задания, связанные с восприятием ритмико-интонационной структурой речи;
- восприятие текстов (начиная со II класса).

Объём текстов: в 1 доп. – классах текст не предъявляется; 2 класс – 4-5 предложений; 3 класс – 5-6 предложений; 4 класс – 6-7 предложений; 4 доп. класс – 7-8 предложений.

Общий объём контрольной работы по формированию речевого слуха для I (дополнительного) – I классов 15 – 17 фраз, для II – IV доп. (V) классов – до 25 фраз. Результаты контрольных проверок фиксируются учителем в соответствующих бланках.

Правильность восприятия на слух проверяется, прежде всего, ответной реакцией ученика. Если эта реакция соответствует заданию (получив устное поручение, ученик выполняет его, выслушав вопрос – отвечает, при этом грамотно оформляет своё высказывание) можно считать, что материал правильно воспринят на слух.

Анализ восприятия контрольных фраз может быть осуществлён по следующим критериям:

Правильные ответы.

- Фраза распознана – все её слова распознаны и названы в правильной последовательности (*Сегодня морозная погода.* – Сегодня морозная погода. *Принеси книгу.* – Выполняет задание и говорит*:* Я принес книгу.);
- Фраза воспроизведена близко к образцу - часть слов распознана правильно, часть изменена (*Сегодня морозная погода.* – Сегодня холодная погода. *Принеси книгу - Показывает на книгу и говорит: вот книга.*).

Ответ признан ошибочным, если:

- Фраза не распознана – большинство слов не соответствует предложенному образцу (Сегодня морозная погода.- Сегодня дежурная Наташа. Принеси книгу. – дает карандаш и говорит: Я дал карандаш.)

Задание считается не выполненным при ошибочных ответах, а также в тех случаях, когда ученик не смог грамотно оформить ответ.

Результаты восприятия контрольного проверочного материала оцениваются с учётом следующих показателей: отметкой «отлично» - если задание выполнено на 85 и более %, «хорошо» - если задание выполнено на

71-84%, «удовлетворительно» - на 61-70%. Программные требования считаются не усвоенными, если ученик выполнил менее 60% предложенных заданий.

При восприятии на слух связного текста ученик должен сказать, о чём в нём говорится, грамотно ответить на вопросы и выполнить задания, воспринимаемые на слух. Если результаты неудовлетворительные, текст предъявляется слухо – зрительно, а после этого ученику предъявляются на слух ряд заданий по тексту: ответы на вопросы, повторение отдельных воспринятых на слух фраз, словосочетаний и слов, выполнение поручений.

Начиная с IV класса, наряду с восприятием речевого материала знакомого по звучанию, в тексты также включаются слова незнакомые по звучанию. Восприятие текста оценивается по полноте раскрытия его содержания учеником.

На проведение контрольной работы по РРС отводится не более двух занятий (по 20 минут).

4. Изучение возможностей учеников понимать собеседника и быть понятым на материале связной речи

Восприятие фраз разговорного характера разными сенсорными способами (слухозрительно и зрительно)

Задачи обследования:

- выявление возможностей слухозрительного и зрительного восприятия фраз разговорного характера;
- изучение динамики развития навыка чтения с губ;
- выявление у учащихся желания и умений вступать в устный контакт с учителем, а также особенностей речевого поведения.

Обследование навыка чтения с губ проводится учителем-дефектологом у учащихся I – V классов один раз – в конце учебного года. В I – V классах используются списки, состоящие из 10 фраз, знакомых детям по содержанию и используемых в течение учебного года на уроках, занятиях и во внеклассное время. Весь речевой материал предлагается учащимся воспитателем группы устно, в нормальном темпе. Каждая речевая единица повторяется не более двух раз. Учащиеся воспринимают речевой материал слухо-зрительно.

Правильность восприятия речевого материала проверяется ответной реакцией ученика. Если эта реакция соответствует заданию (получив устное поручение, ученик выполняет его, выслушав вопрос – отвечает, при этом грамотно оформляет своё высказывание) можно считать, что материал при чтении с губ воспринят правильно.

Учитель-дефектолог фиксирует и анализирует результаты обследования. Оценка навыка чтения с губ у глухих обучающихся. Понимание обращённой речи: «оптимально» – 96-100%, «незначительно снижено» – 81-95%, «снижено» – 61-80%, «значительно снижено» – 41-60%, «ограничено» – 21-40%, «резко ограничено» – 1-20%, «отсутствует» – 0%.

5.Качество понимания обращённой речи должно улучшаться с каждым годом. К концу V класса результат проверки навыка чтения с губ не должен быть ниже 50%.

Обследование речи глухих учащихся

Формирование у детей с нарушениями слуха устной речи – одна из важнейших задач их обучения и воспитания. Это объясняется исключительной ролью устной речи как наиболее употребительного способа общения, основы владения языком и инструмента мышления.

Формирование устной речи глухих детей осуществляется в условиях интенсивного развития слухового восприятия при постоянном использовании электроакустической аппаратурой разных типов (коллективного и индивидуального пользования).

В процессе обучения произношению проводится **периодический** и текущий учёт.

Периодический учёт позволяет установить состояние знаний и навыков, приобретённых за определенный промежуток времени (за учебную четверть, год). Итогом работы по формированию произношения за учебный год является **слухо-речевая конференция** – один из видов внеклассной работы, содействующих активизации речевого общения неслышащих школьников. Речевые конференции проводятся для I – V классов. Речевая конференция проводится в конце учебного года (в апреле) в течение двух-трёх дней. Тема и форма проведения определяется в начале учебного года на расширенном заседании методического объединения учителей-дефектологов, учителей начальных классов и воспитателей. Учителя и воспитатель класса подбирают речевой материал в соответствии с индивидуальными речевыми возможностями учащихся, а учитель-дефектолог слухового кабинета составляет общий сценарий. Выступления учащихся оценивают члены независимого жюри.

Текущий учёт осуществляется учителем-дефектологом повседневно при посещении уроков, речевых зарядок, индивидуальных занятий, самоподготовок, внеклассных мероприятий. Задача текущего учёта – установить характер усвоения материала на данном уроке или занятии.

Аналитический учёт предусматривает определение качества усвоения учащимися различных элементов произношения (звуковая структура слова,

элементы интонации, оформление слова, фразы и т.д.).

Задачи обследования:

- выявить возможности слухового восприятия основных элементов фразовой интонации: слитность, паузы, темп и сила голоса, ритм, фразовое ударение, мелодический компонент;
- выявить возможности воспроизведения звуков, слов, фраз и основных элементов фразовой интонации.
- При поступлении ученика в школу и далее ежегодно, в начале, в середине (окончание второй четверти) и конце каждого учебного года (при необходимости в конце каждой четверти) проводится **проверка звукопроизношения и состояния устной речи**. В I классе проверку произносительной стороны речи всех учащихся трижды за учебный год проводит учитель-дефектолог совместно с учителем- дефектологом класса. Далее проверку осуществляет учитель-дефектолог класса три раза за учебный год самостоятельно. В третьем и четвёртом дополнительном классах проверки произношения учитель-дефектолог посещает дважды – в середине и конце учебного года выборочно. Вновь поступившие обучающиеся обследуются по моменту прибытия учителем- дефектологом.

Проверочным материалом служат слова, слоги, отдельные звуки, фразы. Проверка может проводиться как при чтении учеником предлагаемого материала, так и при назывании соответствующих картинок. Каждый из этих способов имеет свои преимущества и недостатки: при чтении лучше воспроизводится звуковой состав, но часто страдает слитность произношения слов; при назывании картинок отмечается обратная картина. Прежде чем приступить к проверке, необходимо получить общее представление о речи ученика при воспроизведении рядовой речи (дни недели, месяцы, счёт от 1 до10 и т.п.).

Данные обследования фиксируются в протоколе, который ведёт учитель-дефектолог слухового кабинета или учитель-дефектолог класса. Бланки обследования см. Приложение №3.

В бланке «Проверка произношения» отмечается:

- звук произносится правильно во всех случаях – звук автоматизирован (+);
- звук воспроизводится правильно не во всех случаях (неустойчивый) – звук поставлен, но не автоматизирован; требуется коррекция или дифференциация звука (+) записывается замена звука в соответствии установленной системы условных обозначений Ф.Ф. Рау, Н.Ф. Слезиной);
- звук произносится неправильно, искаженно, с заменой – необходима коррекция или постановка звука (записывается замена звука);
- звук опускается – необходима постановка звука (-).

В бланке «Проверка произношения» дважды за учебный год (в сентябре и мае) отмечается состояние произносительной речи:

- голос (по силе, высоте, тембру);
- неречевое дыхание (тип неречевого дыхания, целенаправленность,

объём, сила (при наличии особенностей неречевого дыхания в 1 классе);

- речевое дыхание (речь на выдохе (на вдохе), объём, длительность);
- чтение (слитность, темп, интонация, словесное ударение, орфоэпия);
- внятность речи (речь внятная или условно внятная, достаточно внятная, ближе к достаточно внятной, недостаточно внятная, маловнятная, невнятная).

В результате обследования делается заключение о состоянии речевого дыхания, голоса детей, звукового состава речи, воспроизведения слов, фраз, отмечаются нарушения голоса, звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, манера речи, использовании в устной коммуникации естественных невербальных средств, указывается общее впечатление, насколько разборчива речь ученика. Специально отмечаются возможности ребенка в устранении нарушений произношения по подражанию учителю.

Синтетический учёт (**проверка внятности речи**) проводится в конце каждого учебного года учителем-дефектологом слухового кабинета. Обследование предполагает определение разборчивости речи ученика, т.е. степени понимания произносимого им речевого материала слушающими его людьми. При определении разборчивости речи глухих учащихся I – II классов используются списки, включающие 20 слов (пять вариантов), в III – V классах – списки, включающие 50 слов (11 вариантов). При проведении проверки ученик выступает в качестве диктора, а в роли аудиторов – слышащие люди (три человека). Разборчивость речи выражается в процентах (отношение количества правильно воспринятых слов к общему количеству произнесённых диктором).

Оценка внятности речи:

«речь внятная» – 95-100%,
«речь достаточно внятная» – 85-94%,
«речь ближе к достаточно внятной» – 75-84%,
«речь недостаточновнятная» – 65-74%,
«речь маловнятная» – 40-64%,
«речь невнятная» – ниже 40%.

Характеристика критериев внятности речи:

- речь внятная или условно внятная (высокий уровень произношения);
- речь достаточно внятная (остались отдельные дефекты произношения, которые не затрудняют понимание смысла высказывания);
- речь ближе к достаточно внятной (осталось большее количество дефектов, чем при оценке «достаточно внятная», но смысл высказывания понятен, хотя и не в полном объёме);
- речь недостаточно внятная (смысл высказывания не понятен, хотя понятны отдельные предложения);
- речь маловнятная (понятны только отдельные слова);
- речь невнятная (не понятны даже отдельные слова).

Качество внятности речи должно улучшаться с каждым годом. К концу IV дополнительного класса результат проверки внятности речи не должен быть ниже 75%.

Все виды обследования произношения ученика являются инструментом для оценки изменений в произношении глухого ребёнка. В процессе специального обучения произносительная сторона речи у всех учащихся развивается. Оценка этого процесса осуществляется с учётом индивидуальных психофизических особенностей учеников.

5. Определение уровня речевого развития глухих учащихся

Под уровнем развития речи понимается обогащение словарного запаса, овладение грамматическим строем языка, звуковым составом слова и произношением в целом, понимание речи, чтение её с губ и речевая практика общения.

Л.П. Назаровой (1981) было выделено **четыре уровня развития речи** у детей со сниженным слухом:

Оптимальный уровень. Учащиеся этого уровня обладают достаточно полным словарным запасом, соответствующим требованиям программы, хорошо понимают обращенную к ним речь, в самостоятельной речи пользуются существительными, глаголами, прилагательными, местоимениями, наречиями и предлогами. Эти дети, как показали исследования, воспринимают на слух речевой материал в пределах 52% от предъявляемого, состоящий из предложений в 6 - 7 слов. Для учащихся этого уровня характерны единичные ошибки в виде аграмматизмов и искажений звуко-буквенного состава слова, которые носят характер «ослышек».

Сниженный уровень речевого развития. У этих детей объём словарного запаса приближается к оптимальному, но он сужен, встречаются аграмматизмы, искажённое произношение, а при назывании предмета используется перифраз. Понимание речи затруднено, отмечается неточное овладение окончаниями, суффиксами, приставками и предлогами. В самостоятельной речи ограничиваются предложениями, состоящими из подлежащего и сказуемого. Не используются такие части речи, как местоимения, наречия. Правильное восприятие речи на слух соответствовало 45% от предъявляемого, воспринимались предложения, состоящие из 4 - 5 слов. Для учащихся этого уровня характерны аграмматизмы, большее количество слов - «ослышек», незначительное число бессмысленных слогосочетаний при восприятии речи на слух.

Ограниченный уровень речевого развития. Словарный запас значительно ограничен по сравнению с требованиями программы; происходит замена предметов действиями и наоборот, часто нарушается смысл слов, замена слов другим словом с соответствующей ритмической структурой слова. Понимание речи значительно снижено. В самостоятельной речи пользуются отдельными словами, обозначающими предмет или действие. Для таких детей характерны неполные предложения, в которых отсутствуют главные члены

предложении (подлежащее, сказуемое), выпадают приставки и предлоги. Восприятие речи на слух соответствует 20% от предъявляемого материала. В речи отмечается увеличение замен слов в виде бессмысленных слогосочетаний, аграмматизмы и отказы при различении предложений, слов, что соответствует 80% от общего количества предъявляемого речевого материала на слух.

Резко ограниченный уровень речевого развития. Словарный запас очень незначительный или отсутствует полностью. Словарный запас детей так мал, что они не могут назвать элементарных предметов обихода. В самостоятельной речи используются изолированные слова вместо предложений, бессмысленные слогосочетания, отказ от оформления высказывания речью. В произношении отмечаются существенные искажения: отсутствовали начало, конец слова, слова дополнялись лишними звуками. Понимание обращенной речи резко ограничено или полностью отсутствует. Отмечается непонимание некоторых форм слов, смешение слов по акустическому сходству. При восприятии текста обнаружено неполное понимание прочитанного, несмотря на понимание отдельных слов. Контекст не помогает пониманию прочитанного. При восприятии речи на слух правильно воспринимался речевой материал только 7%. У этих детей снизилось число аграмматизмов, но увеличилось количество замен в виде бессмысленных слогосочетаний, число отказов при различении речи. Число ошибок и отказов составляло 93% от предъявляемого речевого материала для различения на слух.

Уровень развития речи первоклассников в начале и в конце первого года обучения определяется учителем-дефектологом по состоянию словарного запаса, соответствующего программным требованиям подготовительной группы дошкольного образовательного учреждения или подготовительного класса, понимания предъявляемой речи и самостоятельной речи учащихся. По результатам проверки учитель-дефектолог разрабатывает выводы и рекомендации. Отмечается: словарный запас (оптимальный, сниженный, ограниченный, резко ограниченный); связная речь (речь фразовая, фразовая речь развёрнутая, короткая фраза, односложные высказывания, отдельные слова, фразовая речь отсутствует, с аграмматизмами, частичные аггрaмматизмы, устойчивые аграмматизмы, без аграмматизмов); понимание обращённой речи (оптимально, незначительно снижено, снижено, значительно снижено, ограничено, резко ограничено, отсутствует); знание дактильной формы речи (дактильной формой речи владеет, не владеет, при дактилировании допускает устойчивые (неустойчивые) ошибки).

Установление уровня развития речи учащихся III, IV дополнительного, V, VII и выпускного классов осуществляется учителем класса или учителем-словесником на основе собственных наблюдений за учащимися в ходе учебно-воспитательного процесса. Динамика в развитии речи фиксируется учителем в соответствующей таблице (в папке психолого-педагогического

сопровождения).

Систематический мониторинг достижения обучающимися планируемых результатов коррекционно-развивающей работы

Существенной поддержкой для педагога в плане технологического построения образовательного процесса и оценки продуктивности собственной деятельности может стать педагогический мониторинг, как одно из важнейших, относительно самостоятельных звеньев в цикле управления. Система управления заключается в том, что педагог управляет педагогическим процессом на основе конкретных данных, следовательно, важным звеном становится сбор и стандартизация полученной информации. Это способствует индивидуализации и вариативности процесса образования. Чем полнее полученная информация, тем больше возможностей реализации индивидуального подхода в обучении и воспитании учащихся, которая является основным направлением работы образовательного учреждения. Сбор информации необходим для определения динамики развития учащихся, уровня образованности, социальной адаптации школьников и возможности коррекции задач, технологии и средств обучения с учетом полученных результатов.

Мониторинг динамики развития неслышащих детей, их успешности в освоении адаптированной образовательной программы начального общегообразования осуществляется ежегодно на основе зафиксированных в соответствующей документации результатов обследований слуха и речи. При этом корректировка коррекционных мероприятий осуществляется постоянно. Мониторинг динамики развития учащихся проводится как в составе класса, так и индивидуально. При этом различают стартовый, промежуточный и итоговый мониторинг.

Мониторинг динамики развития класса

Обследование (мероприятие)	Виды мониторинга		
	стартовый	промежуточный	итоговый
Обобщение данных о времени потери слуха	начало 1 класса	-	-
Обобщение данных об этиологии слуховой депривации	начало 1 класса	-	-
Обобщение данных о состоянии слуха детей	I четверть 1 класса	окончание 1 класса; 3 класс	5 класс
Обобщение данных об уровне развития речи детей	I четверть 1 класса	окончание 1 класса; окончание 3 класса	окончание 5 класса
Обобщение данных об обследовании внятности речи учащихся	окончание 1 класса	окончание 1 класса 2 класса 3 класса 4 класса	окончание 5класса
Обобщение данных об обследовании	окончание 1 класса;	окончание 1 класса 2 класса 3 класса 4 класса	окончание 5 дополнительного класса

навыка чтения с губ учащихся	окончание 1 класса		
Обобщение данных о восприятии контрольного речевого материала	окончание I полугодия 1 класса	окончание I и II полугодия 1 класса 2 класса 3 класса 4 класса окончание I полугодия 5 класса	окончание II полугодия 5класса
Обобщение данных о восприятии контрольных слов	начало 1 класса	окончание 1 класса; окончание 2 класса 3 класса 4 класса 5 класса	окончание 5класса

О достижениях класса в целом свидетельствует следующая документация:

1. Пакет документов ***«Обобщённые данные»***, разработанный в ходе экспериментальной работы кандидатом педагогических наук, доцентом Л.П. Назаровой (см. Приложение №4), который включает:

- Обобщённые данные о времени потери слуха (круговая диаграмма);
- Обобщённые данные об этиологии слуховой депривации (круговая диаграмма);
- Обобщённые данные о состоянии слуха детей (столбчатая диаграмма);
- Обобщённые данные о состоянии речи глухих детей (по методике Л.П. Назаровой) столбчатая диаграмма;
- Обобщённые данные об обследовании внятности речи учащихся (график);
- Обобщённые данные об обследовании навыка чтения с губ учащихся (график);
- Обобщённые данные о восприятии контрольного речевого материала (восприятие на слух фраз и восприятие текста (графики на отдельных бланках));
- Обобщённые данные о восприятии контрольных слов (график).

Пакет документов оформляется учителем-дефектологом класса в соответствии с установленными требованиями и хранится в папке психолого-педагогического сопровождения.

2. Таблица с обобщёнными данными ***«Динамика формирования речевого слуха и произносительной стороны устной речи»*** со следующими графами: учебный год, класс, внятность речи %, контрольные слова %, чтение с губ %, контрольная работа по ФРС %.

Документ оформляется учителем-дефектологом класса в конце каждого учебного года в соответствии с установленными требованиями и хранится в папке психолого-педагогического сопровождения.

Бланк с таблицей см. Приложение № 5.

Мониторинг динамики развития учащихся (индивидуально)

Обследование (мероприятие)	**Виды мониторинга**		
	стартовый	**промежуточный**	**итоговый**
Сбор значимых для коррекционной работы сведений об ученике	начало 1 класса	-	-
Тональная аудиометрия	I четверть 1 класса	окончание 1 класса; 3 класс	5класс
Восприятие 3 групп слов	I четверть 1 класса	в течение 1 класса	окончание 1 класса
Восприятие контрольных слов	I четверть 1 класса	окончание 1 класса; окончание 2 класса 3 класса 4 класса	окончание 5класса
Обследование звукопроизношения и состояния устной речи	начало 1 класса	начало, середина и окончание 1 класса 2 класса 3 класса	окончание 5 класса

		4 класса начало и середина 5 класса	
Обследование внятности речи	окончание 1 класса	окончание 1 класса 2 класса 3 класса 4 класса	окончание 5класса
Обследование навыка чтения с губ	окончание 1 класса	окончание 1 класса 2 класса 3 класса 4 класса	окончание 5класса
Восприятие контрольного	окончание I полугодия 1 класса	окончание I и II полугодия 1 класса 2 класса 3 класса 4 класса окончание I полугодия 4 дополн.класса	окончание II полугодия 5 класса
Обследование уровня развития речи	начало 1 класса	окончание 1 класса; окончание 3 класса	окончание 5класса

Достижения каждого конкретного ученика отражены в соответствующей документации:

1. Оформление ***карты первоначального обследования ученика***.

Задачи мероприятия:

- ü знакомство со значимыми для планирования коррекционно-развивающей работы данными ребёнка;
- ü выявление возможных затруднений в ходе коррекционно-развивающей работы и разработка путей их преодоления.

Составление карты первоначального обследования первоклассника является комплексным мероприятием, которое включает:

- · изучение документов первоклассника (направление ГМПК, результаты аудиометрического обследования специалистами сурдоцентра,

медицинская карта, характеристика ГДОУ) учителем-дефектологом, учителем класса, воспитателем, учителем музыкально-ритмических занятий;

- заполнение родителями (законными представителями) или учителем-дефектологом со слов родителей (законных представителей) карты первоначального обследования;
- анализ результатов изучения документов ученика и планирование индивидуально-ориентированной коррекционного-развивающей работы по развитию речевого слуха и формированию произношения.

Бланк карты первоначального обследования заполняется один раз в начале первого года обучения и хранится в слуховом деле каждого ученика. Бланк обследования см. Приложение №6.

2. ***«Карта слухоречевого развития обучающегося»***, которая включает следующие данные:

- фамилия, имя;
- дата рождения;
- год поступления в школу;
- время и причина снижения слуха;
- воспитание до школы (ГДОУ);
- общая характеристика уровня речевого развития;
- исследование уха, горла, носа;
- исследование слуховой функции;
- данные речевой аудиометрии;
- состояние произношения (дыхание, голос, звуки, сочетания звуков, словесное и логическое ударение, правила орфоэпии);
- внятность речи;
- состояние навыка чтения с губ;
- выполнение контрольной работы по РРС;
- восприятие контрольных слов;
- результаты освоения коррекционно-развивающей области.

Карта учёта оформляется учителем-дефектологом класса ежегодно в соответствии с установленными требованиями и хранится в папке психолого-педагогического сопровождения. Бланк см. Приложение №7.

3. Бланк с обобщёнными данными «***Динамика формирования речевого слуха и произносительной стороны устной речи»*** со следующими графами: учебный год, класс, состояние слуха, внятность речи %, контрольные слова %, чтение с губ %, контрольная работа по ФРС %.

Документ оформляется учителем-дефектологом класса в конце каждого учебного года в соответствии с установленными требованиями и хранится в слуховом деле ученика (в методическом кабинете учителей-дефектологов).

4. ***Слуховое дело ученика***, в котором на протяжении всех лет обучения, систематизируются сведения о состоянии слуховой функции (аудиограммы, результаты проверки слуха на III группы слов), её возможностях (результатыпроверки слуха контрольными словами), сведения о состоянии произношения, контрольные работы по формированию речевого слуха. Сведения в слуховых делах учащихся обновляются ежегодно и хранятся в методическом кабинете учителей-дефектологов.

Систематическое проведение мониторинга по изучению результативности обучения и развития учащихся позволяют выявить объективную картинуосвоения основной образовательной программы начального общего образования.

Ожидаемые результаты от реализации программы:

- освоение обучающимися с ограниченными возможностями здоровьяобразовательных программ начального общего образования;
- повышение познавательной активности, которую могут субъективнооценить педагоги и родители детей;
- улучшение показателей развитости психических процессов (внимания,памяти, мышления);
- овладение умениями самоконтроля, умениями следовать инструкции,сохранять заданный способ действия длительное время;
- снижение дезадаптивных форм поведения;
- улучшение результатов в усвоении школьных навыков;
- улучшение показателей смысловой памяти, произвольного владенияречью, то есть обучение приемам логического запоминания;
- освоение навыков в самостоятельности принятия решения, отстаиваниесвоих жизненных позиций;
- повышение школьной мотивации, сформированность активнойжиз
- овладение эмоциональным и моторным самовыражением, безопаснымспособом разрядки.
- повышение профессиональной компетентности педагогов;
- удовлетворенность качеством образовательных услуг целевых групппотребителей (родителей и обучающихся);
- конкурентоспособность образовательного учреждения в социуме.

2.5 Программа внеурочной деятельности

Пояснительная записка

Гуманистический характер образования в ГБО «Специальная школа – интернат г. Задонска» предполагает создание воспитывающей среды во внеурочное время, построение системы внеклассной работы, нацеленной на духовное развитие каждого ученика. Воспитание строится на основе системного, деятельностного и личностно-ориентированного подходов.

Программа внеурочной деятельности школы-интерната определяет состав и структуру направлений, формы организации, объем внеурочной деятельности для обучающихся при получении начального общего образования с учетом интересов обучающихся с ОВЗ и возможностей школы-интерната.

Ø ГБО «Специальая школа-интернат г. Задонска» самостоятельно разрабатывает программу внеурочной деятельности. Программа подготовлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования для детей с ограниченными возможностями здоровья и с учетом федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для обучающихся с ОВЗ,, Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (далее - Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее - Санитарно-эпидемиологические требования);

Главная цель программы: создание условий для развития и осознания ребенком своего субъективного опыта, индивидуально-личностных способностей, свойств, психолого-педагогическая поддержка детской индивидуальности, развитие творческих способностей, социальная адаптация.

Задачи программы внеурочной образовательной деятельности:

1. Создание развивающей предметной среды;
2. Введение во внеурочную деятельность разных видов детского творчества;

3. Развитие творческих способности личности ребенка с нарушением слуха;

4. Развитие коммуникативных навыков, информационных умений, формирование средств вербальной и невербальной коммуникации, создание пространства для межличностного общения.

5. Развитие стремления к реализации имеющихся возможностей для полноценной жизнедеятельности, к достижениям в творчестве, участию в общественной жизни.

6. Расширение общекультурного кругозора;

7. Формирование нравственных, духовных, эстетических ценностей;

8. Оказание помощи в определении способностей к тем или иным видам деятельности.

Принципы организации внеурочной работы:

1.Принцип гуманизма определяет общий характер отношений сурдопедагога в школе-интернате и учащихся. Согласно этому-принципу, ребенок является главной ценностью, выступая в качестве активно действующего лица во взаимодействии с педагогом, субъекта этой деятельности со своим внутренним миром, интересами, потребностями, способностями, возможностями и особенностями.

2.Принцип демократизма реализуется через развитую систему самоуправления, в которую вовлекаются прежде всего учащиеся, а также педагоги, родители. Развитие школьного и ученического самоуправления в школе – интернате является важнейшим средством развития демократии и социализации личности школьников с нарушениями слуха.

3.Принцип деятельностного подхода предполагает включение каждого ребенка в различные виды деятельности.

4.Принцип сотрудничества сурдопедагога с детьми реализуется во всех видах внеурочной деятельности и предполагает взаимодействие сурдопедагога (воспитателя) и учеников в продвижении к определенным целям при условии безусловной поддержки и принятия личности каждого ребенка.

5.Принцип включения личности в значимую деятельность. Задача сурдопедагога школы-интерната заключается в совместном-с учениками подборе таких видов и форм значимой деятельности, при которых каждый из воспитанников будет чувствовать: его роль не только уместна, но и необходима.

6.Принцип открытости и диалогичности**.** Открытость школы-интерната инновациям, новым технологиям, передовому опыту – основа ее развития. Принцип открытости предусматривает включение во внеурочную

деятельность таких внешних факторов, как природная, социокультурная, образовательная, информационная среда. Поскольку гуманистическая система воспитания является открытой, ей присущи свойства свободного саморазвития, самоорганизации, при которых нет и не может быть одного мнения, однозначного решения проблемы. Задача сурдопедагога школы-интерната – выслушать мнение каждого ребенка, согласиться с тем, что это возможный взгляд, возможное решение, которое имеет право быть неоднозначным. Это открывает перспективу на реальную свободу развивающейся личности.

Организация воспитательной работы с детьми с нарушениями слуха в ГБОУ «Специальая школа-интернат г. Задонска» базируется на выделении также и *специальных принципов,* положенных в основу воспитания детей с нарушениями слуха (С. А. Зыков, Р.М. Боскис, Ф.Ф. Рау и др.)» к которым относятся:

1. **Генетический принцип,** основанный на учете последовательности возникновения и развития психических функций и новообразований в онтогенезе. Реализация этого принципа позволяет создать модель коррекционно-развивающей воспитательной работы, ориентированную на учет сензитивных периодов в развитии психических функций.

2.*Принцип развивающего воспитания.* В основу содержания воспитательной работы положена ориентация на здоровые сохранные силы ребенка и обеспечение соответствующего возрасту уровня психического развития.

Принцип развивающего воспитания связан с необходимостью не только преодоления отставания и нормализации развития, но и его обогащения, т.е. амплификации развития.

3.*Принцип коррекционной направленности работы* предполагает индивидуально-дифференцированный подход к ребенку, построенный на учете структуры и степени выраженности нарушения, выявлении и развитии потенциальных возможностей личности. Коррекционная направленность предполагает также создание в образовательной организации слухоречевой среды, способствующей целенаправленному развитию словесной речи, речевого поведения.

4.*Принцип формирования речевого общения,* который прямо связан с необходимостью реализации потребности детей в общении с помощью, прежде всего, словесной речи.

Ограничение поступления информации из внешнего мира, недостаточный словарный запас детей обуславливает особенности в организации воспитательной работы:

- информативность при проведении воспитательных дел (более тщательную подготовку при отборе информации, как со стороны педагога, так и со стороны детей);
- адаптация потока информации, использование наглядных средств, включая иллюстрации, схемы, таблицы;
- преобладающее использование практических методов, наблюдений, бесед, экскурсий, создание проблемных ситуаций, внедрение метода проектов, использование возможностей современных информационных технологий;
- реализация гуманистических идей в воспитательной работе обучающихся с нарушениями слуха протекает в достаточно сложных условиях, связанных с трудностями общения с окружающими людьми, с замедленным темпом процесса восприятия и переработки информации, ее кодирования и декодирования, и менее разнообразным опытом, с ограниченными возможностями спонтанного усвоения социального опыта;
- одним из путей формирования адекватного взаимодействия с социальной средой, обеспечения высокого уровня речевого развития, чувства защищённости, атмосферы психологического комфорта, оптимистического настроения и уверенности в своих силах является создание интегративной образовательно-воспитательной системы, специальных условий;
- к числу важнейших условий реализации возможностей развивающейся личности и её успешной социальной адаптации, преодоления отрицательных последствий нарушения слуха является её органичное и естественное взаимодействие со слышащими сверстниками в совместной деятельности (имеется в виду использование разных моделей интегрированного обучения и воспитания – частичное, временное, комбинированное и полная социально образовательная интеграция).

Одной из особенностей организации воспитательной работы в ГБОУ «Специальная школа-интернат г. Задонска» является тесное взаимодействие с родителями, как слышащими, так и неслышащими. При работе с глухими детьми используются разнообразные формы дополнительного образования, такие как художественные, культурологические, сетевые сообщества, школьные спортивные секции, конференции, олимпиады, экскурсии, соревнования, общественно полезные практики и другие формы на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений.

Гуманистический характер образования предполагает реализацию воспитательных задач на каждом учебном занятии, создание воспитывающей

среды во внеурочное время, построение системы внеклассной работы, нацеленной на духовное развитие каждого, которая помогает учащимся с нарушениями слуха понять и принять себя как главных действующих лиц в самоорганизуемой деятельности, наполненной личностным смыслом.

Для более полной характеристики интегративного подхода к воспитанию детей с нарушениями слуха необходимо учитывать тот факт, что ребенок с нарушением слуха в реальном воспитательном процессе одновременно является и объектом, и субъектом воспитания, а словесная речь играет решающую роль в развитии его социальной сущности, способствует его всестороннему развитию как социальной личности.

Модель организации внеурочной деятельности ГБОУ «Специальная школа – интернат г. Задонска» - **оптимизационная,** в ее реализации принимают участие педагогические работники учреждения.
Механизм конструирования оптимизационной модели:
1. Администрация образовательного учреждения проводит анализ ресурсного обеспечения (материально-технической базы, кадрового обеспечения, финансово-экономического обеспечения) и определяет возможности для организации внеурочной деятельности.
2. Воспитатель проводит анкетирование среди родителей (законных представителей) с целью:

- Ø получения информации о направлениях и еженедельной временной нагрузке обучающихся в объединениях/центрах/учреждениях дополнительного образования, учреждениях культуры и спорта (в том числе негосударственных);
- Ø знакомства родителей (законных представителей) с возможностями образовательного учреждения по организации внеурочной деятельности обучающихся (программами кружков, секций, объединений; планируемыми результатами внеурочной деятельности обучающихся);
- Ø получения информации о выборе родителями (законными представителями) предпочтительных направлений и форм внеурочной деятельности детей.

3. Полученная информация является основанием для выстраивания индивидуального маршрута ребенка во внеурочной деятельности, комплектования групп (кружков, секций, клубов и др.), составления расписания внеурочной деятельности обучающихся с учетом возможностей образовательного учреждения.

При организации внеурочной деятельности обучающихся используются возможности учреждений дополнительного образования, культуры, спорта и других организаций.

Программа внеурочной деятельности обеспечивает учет индивидуальных особенностей и потребностей, обучающихся через

организацию внеурочной деятельности. ГБОУ «Специальная школа – интернат г. Задонска» организует свою внеурочную деятельность по следующим **направлениям развития личности**:

- Ø духовно- нравственное,
- Ø социальное,
- Ø общеинтеллектуальное,
- Ø общекультурное,
- Ø спортивно-оздоровительное

Направление	Решаемые задачи
Спортивно-оздоровительное	Всесторонне гармоническое развитие личности ребенка, формирование физически здорового человека, формирование мотивации к сохранению и укреплению здоровья
Общекультурное	Развитие эмоциональной сферы ребенка, чувства прекрасного, творческих способностей, формирование коммуникативной и общекультурной компетенций
Духовно-нравственное	Привитие любви к Отечеству, малой Родине, формирование гражданской ответственности, чувства патриотизма, формирование позитивного отношения к базовым ценностям общества, религии своего народа.
Общеинтеллектуальное	Обогащение запаса учащихся языковыми знаниями, способствование формированию мировоззрения, эрудиции, кругозора.
Социальное	Формирование таких ценностей как познание, истина, целеустремленность, социально- значимой деятельности.

Традиционными составными частями воспитания в школе-интернате признаны умственное, физическое, трудовое , нравственное, эстетическое.

Умственное воспитание вооружает детей с нарушениями слуха системой знаний основ наук. В ходе и в результате усвоения научных знаний закладываются основы научного мировоззрения.

Задачи умственного воспитания:

- Ø Усвоение определенного объема научных знаний.
- Ø Формирование приемов интеллектуальной деятельности, развитие способностей и дарований.
- Ø Формирование познавательных интересов, познавательной активности.
- Ø Развитие потребности постоянно пополнять свои знание, повышать уровень образовательной и специальной подготовки.

Содержание умственного воспитания должно быть направлено, прежде всего, на развитие личности, а не на усвоение суммы знаний, умений, навыков. Из сферы образования не должны выпадать такие важнейшие его компоненты, как передача опыта различных форм, видов, приемов выполнения познавательной деятельности, эмоционально-ценностного отношения к миру, опыта общения.

Физическое воспитание – неотъемлемая составная часть воспитательной системы.

Задачи физического воспитания:

- Ø коррекция недостатков физического развития и моторики детей с нарушением слуха;
- Ø укрепление здоровья, грамотное физическое развитие (силы, ловкости, выносливости и др.);
- Ø повышение умственной и физической работоспособности;
- Ø развитие и совершенствование основных двигательных качеств;
- Ø обучение новым видам движений, свойственным различным видам трудовой и интеллектуальной деятельности.

Нравственное воспитание – необходимая важная часть воспитания. Нравственное воспитание решает такие задачи, как формирование нравственных понятий, суждений, чувств и убеждений, навыков и привычек поведения, соответствующих нормам общества.

В основе нравственного воспитания подрастающего поколения лежат как общечеловеческие ценности, непреходящие моральные нормы, выработанные людьми в процессе исторического развития общества, так и новые принципы и нормы, возникшие на современном этапе развития общества, включая честность, справедливость, долг, порядочность, ответственность, честь, совесть, достоинство, гуманизм, бескорыстие, трудолюбие, уважение к старшим. Важное значение имеет формирование патриотизма, интернационализма, уважения к государству, органам власти, государственной символике, законам, Конституции, гражданскому долгу, неравнодушия к событиям, происходящим в стране. У глухих детей развивается социальная активность, воспитывается честное и добросовестное отношение к труду, дисциплинированность, требовательность к себе.

Эстетическое воспитание – еще один базовый компонент цели воспитания и воспитательной системы, обобщающий развитие эстетических идеалов, потребностей и вкусов у воспитанников.

Задачи эстетического воспитания:

- Ø Формирование эстетических чувств, знаний и эстетической культуры в целом.
- Ø Овладение эстетическим и культурным наследием прошлого.
- Ø Формирование эстетического отношения к действительности.
- Ø Развитие потребности строить жизнь и деятельность по законам красоты.

Задачи включения в эстетическую деятельность предполагают активное участие каждого воспитанника в созидании прекрасного своими руками: практические занятия живописью, хореографией, участие в творческих объединениях, группах, студиях.

Гуманистическая воспитательная технология в школе - интернате – это цепочка педагогических действий сурдопедагога-воспитателя с учащимися, выстроенная в адекватной закономерной последовательности.

Система методов, приемов, используемых в педагогической технологии воспитательной работы выводит ребенка на прочувствование, переживание, осмысление, оценивание собственной позиции.

Основные требования к педагогической технологии воспитания и воспитательной работы в школе-интернате:

- Ø позитивное восприятие ребенка педагогом,
- Ø воспитание без принуждения и насилия,
- Ø свобода и творчество,
- Ø воспитывающие ситуации;
- Ø игровая деятельность.

Важной частью работы по воспитанию школьников с нарушениями слуха в школе-интернате является формирование и укрепление школьных традиций, проведение интеллектуальных марафонов, викторин, творческих недель, организацию и проведение Рождественских встреч, праздников Масленицы, 8 Марта, Последнего звонка, выпускного бала, встреч с выпускниками школы.

Функции педагогов:

обеспечение формирования активной жизненной позиции учащегося, способностей к анализу и самоанализу, контролю и самоконтролю,

адаптации ученика к демократическим формам организации социальной жизни,

развитие творческих способностей.

Обучающиеся в школе-интернате знакомятся:

с историей и культурой лиц с нарушенным слухом,

достижениями лиц с нарушенным слухом в труде, спорте, художественной деятельности,

с достижениями выпускников школы.

В процессе воспитательной работы происходит взаимодействие обучающихся школы-интерната со слышащими сверстниками и взрослыми при использовании различных видов внеурочной деятельности, интересной и полезной всем ее участникам: интеллектуальной, художественно – творческой, проектной, спортивной, туристско – краеведческой.

Направления в организации воспитательной работы в школе-интернате:

- Ø развитие самоуправления в организации воспитательной работы;
- Ø развитие творческих способностей личности в разнообразных видах деятельности;
- Ø формирование самооценки (рефлексии) воспитанников;
- Ø проведение тематических и ситуационных классных часов;
- Ø оценивание воспитанности учащихся и анализ результативности воспитания;
- Ø анализ воспитательной работы в коллективе;
- Ø коррекция поведения учащихся через воспитательный процесс, создание

ситуации успеха каждому члену коллектива;
- Ø проведение родительских собраний;
- Ø изучение влияния внутрисемейных взаимоотношений на формирование личности.

Режим организации внеурочной деятельности

Расписание занятий внеурочной деятельности составляется с учетом наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся. При работе с детьми осуществляется дифференцированный подход с учетом возраста детей и этапов их подготовки, чередованием различных видов деятельности (мыслительной, двигательной).

Расписание занятий включает в себя следующие нормативы:

- Ø недельную (максимальную) нагрузку на обучающихся;
- Ø недельное количество часов на реализацию программ по каждому направлению развития личности;
- Ø количество групп по направлениям.

Продолжительность учебного года составляет:

1 классы – 33 недели;

2-5 классы - 34 недели.

Продолжительность учебной недели: 5 дней.

Обязательная (максимальная) нагрузка внеурочной деятельности обучающихся в ГБОУ «Специальная школа-интернат г. Задонска» не превышает предельно допустимую:

Классы	1-5 классы
возможная нагрузка в неделю	до 10 часов

Продолжительность одного занятия составляет до 40 минут (в соответствии с

организуется перерыв не менее 30 минут для отдыха детей.

Наполняемость групп осуществляется в зависимости от направлений и форм внеурочной деятельности.

Занятия проводятся по группам в соответствии с утвержденной программой.

Часы, отводимые на внеурочную деятельность, используются по желанию обучающихся и направлены на реализацию различных форм ее организации, отличных от урочной системы обучения. Содержание занятий, предусмотренных в рамках внеурочной деятельности, формируется с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей). Занятия проводятся в форме художественных, культурологических, филологических студий, сетевых сообществ, школьных спортивных секций, конференций, олимпиад, военно-патриотических объединений, экскурсий, соревнований, поисковых исследований, общественно полезных практик и других форм на добровольной основе в соответствии с выбором участников

образовательных отношений.

Посещая кружки и секции, учащиеся прекрасно адаптируются в среде сверстников, благодаря индивидуальной работе руководителя, глубже изучается материал. На занятиях руководители стараются раскрыть у учащихся такие способности, как организаторские, творческие, что играет немаловажную роль в духовном развитии обучающихся. Внеурочные занятия должны направлять свою деятельность на каждого учащегося, чтобы он мог ощутить свою уникальность и востребованность.

Планируемые результаты

Развитие здоровой, творчески растущей личности, со сформированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленной к жизнедеятельности в новых условиях, способной на социально значимую практическую деятельность, реализацию добровольческих инициатив.

Педагогические ориентиры:	**Ожидаемые результаты**
Развитие личности.	В сфере личностных универсальных учебных действий у выпускников НОО, формируется внутренняя позиция, развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей, развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости.
Самообразование и самоорганизация	В сфере регулятивных универсальных учебных действий выпускники НОО начнут овладевать всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне его, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию, контролировать и оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, ;определять наиболее эффективные способы достижения результата, использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
Исследовательская культура	В сфере познавательных универсальных учебных действий

	выпускники НОО получат возможность воспринимать и анализировать сообщения воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты — тексты, использовать знаково-символические средства.
Культура общения	В сфере коммуникативных универсальных учебных действий выпускники НОО, формирование умения навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками (включая лиц с нормальным и нарушенным слухом), в различных социальных ситуациях; умения не создавать конфликтов;
Здоровый образ жизни	Формирование у обучающихся мотивации к стремлению заботиться о своём здоровье , установка на безопасный, здоровый образ жизни.

Оценка достижений ожидаемых результатов в рамках внеурочной деятельности.

Итоговыми результатами достижений внеурочной деятельности обучающихся с ОВЗ при получении основного общего образования является: участие в конкурсах, выставках разного уровня; участие в научно – практических конференциях, форумах; проекты, изобретения, получившие общественное одобрение, успешное прохождение социальной и профессиональной практики; плодотворное участие в работе выборных органов общественного управления и самоуправления; получение стипендий, различных наград; лидирование в общепризнанных рейтингах.

В образовательных результатах внеурочной деятельности выделяется три уровня:

Первый уровень результатов	***Второй уровень результатов***	***Третий уровень результатов***
приобретение школьником с ОВЗ социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.),	*- формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной*	*- получение школьником опыта самостоятельного социального действия. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет установление социальных контактов подростка с ОВЗ с*

понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями социального знания и повседневного опыта.	*реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет равноправное взаимодействие школьника с другими школьниками на уровне класса, школы, то есть в защищенной, дружественной ему просоциальной среде. Именно в такой близкой социальной среде ребенок получает (или не получает) практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергать).*	*социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде, преодоление социальной изоляции.*

1-й уровень – школьник знает и понимает общественную жизнь;

2-й уровень – школьник ценит общественную жизнь;

3-й уровень – школьник самостоятельно действует в общественной жизни.

Достижение всех трех уровней результатов внеурочной деятельности увеличивает вероятность появления образовательных эффектов этой деятельности (эффектов воспитания и социализации детей).

Для реализации програмы в школе- интернате созданы соответствующие условия:

- Ø библиотека с читальным залом,
- Ø видеосалон,
- Ø спортивные секции (волейбол, баскетбол, футбол, легкая атлетика),
- Ø студии по интересам (театрально-драматическая студия « Надежда»),
- Ø изобразительное искусство,
- Ø туризм,
- Ø широкая внеурочная экскурсионная, спортивно – оздоровительная, туристско –краеведческая работа,
- Ø посещение детьми музеев, театров, проведение различных мероприятий со слышащими сверстниками.

2.6. Рабочая программа воспитания АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся Вариант 2.2.

1. Пояснительная записка.

1.1. Программа предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности; разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления ГБОУ «Специальная школа-интернат г. Задонска», в том числе совета обучающихся, совета родителей (законных представителей); реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания; предусматривает приобщение обучающихся с ОВЗ к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей; историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

1.2. Программа включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

При разработке или обновлении рабочей программы воспитания её содержание, за исключением целевого раздела, может изменяться в соответствии с особенностями ГБОУ «Специальная школа-интернат г. Задонска»: организационно-правовой формой, контингентом обучающихся с ОВЗ и их родителей (законных представителей), направленностью образовательной программы, в том числе предусматривающей углублённое изучение отдельных учебных предметов, учитывающей этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся.

2. Целевой раздел.

2.1. Участниками образовательных отношений являются педагогические и другие работники образовательной организации, обучающиеся с ОВЗ, их родители (законные представители), представители иных организаций, участвующие в реализации образовательного процесса. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей. Содержание воспитания обучающихся в ГБОУ «Специальная школа-интернат г. Задонска» определяется содержанием российских базовых (гражданских,

национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся с ОВЗ. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

2.2. Воспитательная деятельность в ГБОУ «Специальная школа-интернат г. Задонска» планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

2.3. Цель и задачи воспитания обучающихся с ОВЗ.

2.3.1. Цели воспитания обучающихся с ОВЗ в ГБОУ «Специальная школа-интернат г. Задонска»:

создать условия для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

формировать у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

2.3.2. Задачи воспитания обучающихся с ОВЗ в ГБОУ «Специальная школа-интернат г. Задонска»: усвоение ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний); формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие); приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний; достижение личностных результатов освоения АООП НОО в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ. Личностные результаты освоения обучающимися АООП НОО включают

осознание российской гражданской идентичности, сформированность ценностей самостоятельности и инициативы, готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению, наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности, сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

2.4. Воспитательная деятельность в ГБОУ «Специальная школа-интернат г. Задонска» планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности.

2.5. Направления воспитания.

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности ГБОУ «Специальная школа-интернат г. Задонска», по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ:

1) гражданское воспитание: формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

2) патриотическое воспитание: воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

3) духовно-нравственное воспитание: воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

4) эстетическое воспитание: формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

5) физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия: развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

6) трудовое воспитание: воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

7) экологическое воспитание: формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

8) ценности научного познания: воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей

2.6. Целевые ориентиры результатов воспитания.

2.6.1. Требования к личностным результатам освоения обучающимися образовательных программ начального общего образования установлены в ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

2.6.2. Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования:

1. Гражданско-патриотическое воспитание.

Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине - России, её территории, расположении.

Сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам.

Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины - России, Российского государства.

Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.

Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях.

Принимающий участие в жизни класса, образовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

2. Духовно-нравственное воспитание.

Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности.

Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.

Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших.

Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.

Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.

Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

3. Эстетическое воспитание.

Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.

Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре.

Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

4. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия.

Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.

Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.

Ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом.

Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.

5. Трудовое воспитание.

Сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества.

Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление.

Проявляющий интерес к разным профессиям.

Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

6. Экологическое воспитание.

Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.

Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.

Выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

7. Ценности научного познания.

Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.

Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании.

Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.

Представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей.

3. Содержательный раздел.

3.1. Уклад образоватльной организации.

Организация воспитательной деятельности опирается на школьный уклад, сложившийся на основе согласия всех участников образовательных отношений относительно содержания, средств, традиций, особенностей воспитательной деятельности, выражающий самобытный облик школы, её «лицо» и репутацию в окружающем социуме, образовательном пространстве.

Уклад задает и удерживает ценности, принципы и традиции воспитания, нравственную культуру взаимоотношений, поведения участников воспитательного процесса, взрослых и детских сообществ, в том числе за пределами школы, в сетевой среде, характеристики воспитывающей среды в школе в целом и локальных воспитывающих сред, воспитывающих деятельностей и практик. Привлечение обучающихся и их родителей (законных представителей), работодателей, представителей учреждений культуры и спорта, общественных и религиозных организаций к проектированию и обсуждению уклада образовательной организации может стать существенным ресурсом воспитания.

ГБОУ «Специальная школа-интернат г. Задонска» расположена в благоустроенном районе города с развитой инфраструктурой. В школе-интернате обучаются дети, проживающие на территории Липецкой области.

Впервые школа-интернат для неслышащих детей открыла свои двери в сентябре 1930 года. Перед педагогическим коллективом с первых дней работы стала задача необходимости объединения усилий с целью проведения серьёзной работы по повышению уровня общей культуры и грамотности глухих детей. Первым директором школы-интерната для глухих детей в г. Задонске был Новоскольцев К.В. Под началом Константина Васильевича и его единомышленников: Брюхановой М.Ф., Саввиной А.С., Ковалёвой Л.А., Карловой В.П., Страховой З.Г., Лопуховой А.М., Страхова А.Г. и Дурневой Е.Г. началось обучение неслышащих детей.

Активное участие школьники принимали в общественных работах на своём подсобном хозяйстве. В то время школа имела 40га земли, 13 коров, 7 лошадей, 100 овец, 2га фруктового сада – всё это обрабатывалось самими ребятами под руководством учителей и воспитателей. С 1941 по 1945гг. Новоскольцев К.В. отдавал свой гражданский долг Родине, защищая её от фашистских захватчиков. Но дело школы для глухих детей продолжалось. Война окончилась. К.В. Новоскольцев, вернувшись с фронта, возвратился к своему любимому делу - обучению и воспитанию глухих детей, которых уже насчитывалось 150 человек. Да и педагогический коллектив пополнился молодыми специалистами первыми сурдопедагогами, это были Бударина Т.Ф., Бобылёва А.Ф., Тарасова Е.М., Белых О.П., Иванов В.В.

С начала 60-х годов начинается строительство нового здания на улице Крупской. В строительстве принимали участие не только рабочие, но и педагоги с воспитанниками. В 1967 году был построен главный трёхэтажный корпус и двухэтажное здание для детского сада. Здания построили большие и светлые, с просторными кабинетами и спальным корпусом. Для неслышащих воспитанников были созданы все условия. В детский сад принимались дети с трёх лет и они сразу попадали в атмосферу доброжелательности и уюта.

Работа всего педагогического коллектива была нацелена на то, чтобы выработать у детей потребность активно пользоваться остаточным слухом с применением звукоусиливающей аппаратуры. Это способствовало в последующем развитию устной речи в её коммуникативной функции, полнее познавать окружающий мир, формировать словесную речь. Весь свой талант, свои знания и опыт отдавали детям заслуженные учителя: Плотников В.И., Чемичева В.В., Панарина В.А.; Отличники Народного Просвещения: Турыгина М.Г., Бобылёва А.Ф., Морковкина К.И., Семёнова Л.Т., Алдобаев Б.Д., Невярович А.В., Голубятникова В.Н., Числова Л.М., Лесишина В.П., Богданова В.В., Марковская И.Д., Рогова И.Г., Голубятникова О.В., Федина Т.В., Колтакова Н.Н., Никонова Г.В., Мельникова Е.А., Алексеева В.И., Абанина З.С., Курбатова Н.А., Лукьянчук А.В., Черных Г.П.; Почётные работники общего образования: Позднякова Е. Г., Винокурова Л.И.; учителя, награжденные Почетной грамотой Министерства просвещения: Перегудова В.М., Гололобова Л.В., Шатских Г.В., Федотова О.Т., Забровская С.А.

В конце 60 годов в школе был организован под руководством Плотникова В.И. живой уголок. Учитель биологии собрал большое количество животных (волки, лисы, олени, рыси, пумы, бобры, вараны, белки), разнообразных птиц (чёрные и белые лебеди, цесарки, павлины,

фазаны и другие). Дети не только помогали ухаживать за животными, но и знакомились с образом жизни, питанием.

В 1997 году в школе-интернате был создан школьный музейный комплекс, состоящий из Зала боевой Славы и комнаты творчества. Он возник под руководством педагога Богдановой В.В., как результат собственной поисково-собирательной и исследовательской деятельности. В музейном комплексе школы учащиеся занимаются поиском, хранением, изучением и систематизацией подлинных памятников истории, культуры родного края, различных предметов и документов.

С 2010 по 2022 год руководителями школьного музейного комплекса были педагоги Федотова О.Т. и Потапова Г.Н. С 2022 года руководители - педагоги Потапова Г.Н. и Цветаева М.А.

В 2018 году Галкина Е.В. – учитель математики стала победителем регионального этапа и вошла в число финалистов конкурса "Учитель-дефектолог России – 2018". В ходе конкурсных испытаний Елена Васильевна продемонстрировала своё педагогическое мастерство на уроках и коррекционно-развивающих занятиях, мастер-классах, а также в ходе круглого стола на тему "Дефектологическая наука и практика в России: ответы на вызовы времени".

В 2019 году ГБОУ «Специальная школа-интернат г. Задонска» включена в Федеральный реестр «Всероссийская Книга Почета». В Реестр вошли лучшие организации, предприятия и учреждения различных сфер деятельности Российской Федерации, которые своей работой способствуют социально-экономическому развитию территорий и повышению эффективности своей отрасли.

Театральную направленность воспитание в школе-интернате начало обретать в 1973 году. Занятия театральным искусством развивают и совершенствуют психическую и физическую природу ребенка, способствуют познанию жизни. Именно тогда был организован театр «ДАР». С 1973 по 2001 год руководила театром Мельникова Евдокия Алексеевна - учитель русского языка и литературы. Репертуар театра формировался с учетом образовательных и воспитательных задач, которые стоят перед школой, с учетом возможностей исполнителей и зрительской аудиторией.

Благодаря деятельности Евдокии Алексеевны в 1994 году театру было присвоено звание Образцовый детский театр «ДАР». С 2001 года и по настоящее время режиссером театра является педагог дополнительного образования С.А. Иванова, помощником режиссера – педагог дополнительного образования Перегудова А.А.

В школе действуют две студии “ Хрустальная нотка” и “ Юность”. Руководит студией “Хрустальная нотка” С.А. Иванова, студией “Юность” А.А. Перегудова. Занятость обучающихся в театральном кружке и студиях содействует укреплению самодисциплины, развитию самоорганизованности и самоконтроля школьников, появлению навыков содержательного проведения досуга, позволяет формировать у детей практические навыки здорового образа жизни, умение противостоять негативному воздействию окружающей среды. В результате танцевально-музыкальной деятельности у детей повышается уровень общего развития, коммуникативности. Они приобщаются к искусству, раскрывают свои творческие способности, что благотворно влияет на выбор профессии в самостоятельной взрослой жизни.

«Миссия» ГБОУ «Специальная школа-интернат г. Задонска» школы-интерната - в социализации, адаптации детей и их дальнейшем жизнеустройстве. Школа-интернат готовит учащихся с особыми образовательными потребностями к жизни в социуме, помогает выпускникам с ОВЗ в выборе профессии. Бльшое внимание, на протяжении последних 10 лет, уделяется подготовке и участию в конкурсе профессионального мастерства «Абилимпикс». Учащиеся принимают участие в региональных и отборочных турах национального чемпионата. И показывают высокие результаты. Благодаря профессионально адаптированным образовательным программам, выпускники школы-интерната успешно социализируются в обществе, реализуются как специалисты рабочих профессий, достигают больших результатов. С каждым годом расширяются возможности конкурса, добавляются новые компетенции. В школе-интернате идёт подготовка по 6-ти компетенциям:

- «Флористика» – педагог-наставник Афанасьева Е.А.;

-«Резьба по дереву» – педагог-наставник Болдырев С.М.;

- «Столярное дело» - педагог-наставник Григоров А.Н.;

- «Адаптивная физическая культура» - педагог-наставник Симонов А.А.;

- «Жестовое пение» - педагоги-наставники Иванова С.А., Перегудова А.А.;

- «Поварское дело» - педагог-наставник Гурьев К.В.;

В результате подготовки к конкурсу у обучающихся повышается:

- интерес к новым профессиям и трудовой занятости;

- мотивация к получению профессионального образования, трудоустройству и социокультурной инклюзии в обществе.

В 2016 году в школе-интернате начал свою деятельность Школьный спортивный клуб «Олимп» под руководством учителя физической культуры

Родионова А.В. Занятия физической культурой и спортом проходят систематически, что плодотворно влияет на подготовку обучающихся для участия в различных соревнованиях муниципального, регионального и всероссийского уровней. В ШСК входили 4 спортивные секции:

- футбол – тренер Родионов А.В.,
- лёгкая атлетика – тренер Родионов А.В.,
- волейбол – тренер Двойченков И.В.,
- «Детская фитнес-аэробика» - руководитель Янова И.Ю.

В 2021-2022 учебном году тренерский состав ШСК обновился:

- руководитель и тренер по греко-римской борьбе – Симонов А.А.,
- лёгкая атлетика, плавание и вольная борьба – тренер Григоров А.Н.

Процесс воспитания в школе-интернате основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и обучающихся:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации об обучающемся и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;
- ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие обучающихся и педагогов;
- реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе-интернате детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- организация основных совместных дел обучающихся и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;
- системность, целесообразность и не шаблонность воспитания как условия его эффективности.

В 2022-2023 учебном году были открыты новые возможности для обучающихся с выбором будущей профессии в новых кружках «Юный кулинар» - кружок поварского дела и фото-видео студия «ФОКУСники». Для этого в рамках Федерального проекта «Современная школа» национального проекта «Образования» - «Доброшкола» было приобретено оборудование для мастерской повара и фото-видео студии. Эффективность работы дополнительного образования доказана победами в различных конкурсах, соревнованиях.

Основу деятельности школы всегда составляло духовно-нравственное гражданско-патриотическое воспитание. В рамках систематической работы обучающиеся знакомятся с основами христианской культуры, изучают историю г. Задонска и района, посещают храмы и монастыри.

С 2016 по 2022 годы воспитанники школы-интерната являлись многократными победители Международного конкурса для детей с ограниченными возможностями здоровья «АЛТЫН МАЙДАН - Крым» и Международного этнофестиваля «GOLDEN WAY» в различных номинациях: жестовое пение, хореография, театральное искусство. Главной целью фестиваля «АЛТЫН МАЙДАН - Крым» является укрепление взаимопонимания и дружеских связей между народами России и других стран мира, поддержка и развитие самодеятельного творчества, а также сохранение и преемственность культурных традиций народов разных стран мира.

В 2020 году в школе-интернате стартовали акции "Мы помним тебя, солдат!", «Сад памяти», посвященные 75-летию Великой Победы.

В 2021 году коллектив педагогов ГБОУ «Специальная школа-интернат г. Задонска» признан лауреатом регионального этапа конкурса «За нравственный подвиг учителя». Конкурсная работа «Где Дон, вспоивший нас, светлеет» признана лучшей в номинации «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения». Подготовили материалы и представили на конкурс учителя школы-интерната С.А. Забровская, Г.Н. Потапова и О.Т. Федотова. Данные материалы содержат в себе методические разработки, конспекты занятий, уроков и мероприятий, отчеты, в том числе фото и видео, о проделанной работе коллектива учреждения в рамках системы работы по духовно-нравственному воспитанию обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

С апреля 2022 года коллектив школы оказывает постоянную гуманитарную помощь участникам СВО.

В 2022 году школа-интернат признана победителем межрегионального конкурса «Вифлеемская звезда» в номинации «Лучшая образовательная организация по формированию системы духовно-нравственного развития и воспитания детей и молодежи». На основе многоцелевого комплексного анализа «Специальная школа-интернат г. Задонска» стала победителем Всероссийского смотра-конкурса образовательных организаций «Гордость отечественного образования».

Еще одним ведущим направлением воспитательной работы школы является экологическое воспитание. Младшие школьники являются участниками природоохранного социально-образовательного проекта «Эколята» для начальных классов российских регионов. Старшеклассники занимаются выращиванием цветочной рассады, благоустройством школьной территории. Школа-интернат ежегодный победитель и призер городского и регионального конкурсов по благоустройству и озеленению территорий. В ГБОУ «Специальная школа-интернат г. Задонска», на основании Устава, управление осуществляют сформированные коллегиальные органы: общее собрание трудового коллектива школы-интерната, педагогический совет, совет родителей, совет отцов, совет обучающихся и попечительский совет.

Образовательное учреждение расположено в шаговой доступности от объектов спорта и культуры: муниципальная бюджетная организация дополнительного образования детский оздоровительно-образовательный центр плавательный бассейн «Янтарь», Задонский центр культуры и досуга, городская библиотека, парк Победы, муниципальное бюджетное учреждение культуры многопрофильный центр культуры «Элегия», муниципальная бюджетная организация дополнительного образования спортивно-оздоровительный комплекс «Айсберг», стадион и Рождество-Богородицкий мужской монастырь. Социальное партнёрство с вышеперечисленными организациями является основной практикой в развитии системы дополнительного образования, социализации воспитанников в общество, в обучении православному правилу, освоению навыков плавания, катания на коньках и т.д. В досуговые организации воспитанники подвозятся на школьном транспорте.

Совместная деятельность ГБОУ «Специальная школа-интернат г. Задонска» и партнеров:

- Благотворительного фонда «Прикоснись к добру»,

- АО « Прогресс»,

- Газпром межрегионгаз – Задонск,

- Задонской районной организации Липецкой областной общественной организации Всероссийского общества инвалидов,

- организации Липецкого регионального отделения «Всероссийское общество глухих»

оказывает положительное влияние на эффективность воспитательного процесса детей и укрепление материально-технической базы.

Сетевое взаимодействие по реализации программ дополнительного образования осуществляется с:

- **государственным бюджетным учреждением дополнительного образования Липецкой области "Областная спортивно-адаптивная школа паралимпийского резерва"** (ОБУ «ОСАШ») – спортивные секции:

- «Вольная борьба, «Лёгкая атлетика» - тренер Григоров А.Н.;

- «Греко-римская борьба» - тренер Симонов А.А.;

- муниципальной бюджетной организацией дополнительного образования спортивно-оздоровительным комплексом «Янтарь» - занятия по плаванию – тренер Григоров А.Н;

- **государственным бюджетным учреждением дополнительного образования** спортивно-туристский центр **липецкой области (**ГБУ ДО "СТЦ ЛО") – занятия «Спортивная акробатика» - руководитель Перегудова А.А.

Со всеми перечисленными учреждениями ведется тесное и постоянное сотрудничество. В 2023 году ГБОУ «Специальная школа-интернат г. Задонска» стала членом Ассоциации школ Российской Федерации и Республики Беларусь.

Школа участвует в следующих значимых проектах и программах: «Доброшкола», «Доступная среда».

С 2022-2023 учебного года в ГБОУ «Специальная школа-интернат действуют объединения: «Центр детских инициатив» и Общероссийское общественно-государственное движение детей и молодежи "Движение Первых" при поддержке «Единой России».

3.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности.

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности в ГБОУ «Специальная школа-интернат г. Задонска» планируются и представляются по модулям. Модули являются частью рабочей программы воспитания, в которых описываются виды, формы и содержание воспитательной работы в учебном году в рамках определённого направления деятельности в школе-интернате. Каждый из модулей обладает воспитательным потенциалом с

особыми условиями, средствами, возможностями воспитания (урочная деятельность, внеурочная деятельность, взаимодействие с родителями (законными представителями) и другое).

3.2.1. Урочная деятельность.

Реализация воспитательного потенциала уроков (урочной деятельности, аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) предусматривает:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

- включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;

- включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;

- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

- применение интерактивных форм учебной работы - интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

- побуждение обучающихся с ОВЗ соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу образовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

- организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

3.2.2. Внеурочная деятельность.

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов, занятий:

- курсы, занятия исторического просвещения, патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности;

- курсы, занятия духовно-нравственной направленности по религиозным культурам народов России, основам духовно-нравственной культуры народов России, духовно-историческому краеведению;

- курсы, занятия познавательной, научной, исследовательской, просветительской направленности;

- курсы, занятия экологической, природоохранной направленности;

- курсы, занятия в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров;

- курсы, занятия туристско-краеведческой направленности;

- курсы, занятия оздоровительной и спортивной направленности.

3.2.3. Классное руководство.

Реализация воспитательного потенциала классного руководства как особого вида педагогической деятельности, направленной, в первую очередь,

на решение задач воспитания и социализации обучающихся, предусматривает:

- планирование и проведение классных часов целевой воспитательной тематической направленности;

- инициирование и поддержку классными руководителями участия классов в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;

- организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;

- сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование, внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера;

- выработку совместно с обучающимися правил поведения класса, участие в выработке таких правил поведения в ГБОУ «Специальная школа-интернат г. Задонска»;

- изучение особенностей личностного развития обучающихся путём наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями (законными представителями), учителями, а также (при необходимости) со школьным психологом;

- доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогическими работниками, успеваемость), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы, индивидуально и вместе с их родителями (законными представителями), с другими обучающимися класса;

- индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;

- регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и (или) разрешение конфликтов между учителями и обучающимися с ОВЗ;

- проведение мини-педсоветов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогических работников на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;

- организацию и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей (законных представителей) об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощь родителям (законным представителям) и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;

- создание и организацию работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, ГБОУ «Специальная школа-интернат г. Задонска»;

- привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и образовательной организации;

- проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований и других мероприятий.

3.2.4. Основные школьные дела.

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел предусматривает:

- общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные) мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памятными датами, в которых участвуют все классы;

- еженедельную церемонию поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;

- участие во всероссийских акциях, посвященных значимым событиям в России, мире;

- торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в ГБОУ «Специальная школа-интернат г. Задонска», обществе;

- церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогических работников за участие в жизни образовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие образовательной организации, своей местности;

- социальные проекты в образовательной организации, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогическими работниками, в том числе с участием социальных партнёров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности;

- проводимые для жителей поселения, своей местности и организуемые совместно с семьями обучающихся праздники, фестивали, представления в связи с памятными датами, значимыми событиями для жителей поселения;

- разновозрастные сборы, многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел гражданской, патриотической, историко-краеведческой, экологической, трудовой, спортивно-оздоровительной и другое направленности;

- вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;

- наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогическими работниками и другими взрослыми.

В школе-интернате используются следующие формы работы:

На внешкольном уровне:

- социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума.

- проводимые для жителей города и района, и организуемые совместно с семьями обучающихся спортивные состязания, праздники, фестивали, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации обучающихся и включают их в деятельную заботу об окружающих.

На школьном уровне:

- общешкольные праздники, концерты, торжественные линейки, ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) мероприятия, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все классы школы «Масленица», «Театральная неделя»;

- мероприятия предметных и межпредметных недель, связанные с решением задач конвергентного образования, преодоления междисциплинарных границ и тесного взаимодействия общего и дополнительного образования;

- торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом обучающихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность детей;

- церемонии награждения (по итогам года) школьников и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы. Это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

На уровне классов:

- участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;

- проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел.

На индивидуальном уровне:

- вовлечение по возможности каждого обучающегося в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей;

- индивидуальная помощь обучающемуся (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;

- наблюдение за поведением обучающегося в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;

- при необходимости коррекция поведения обучающегося через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

Церемония поднятия (спуска) Государственного флага Российской Федерации.

Церемония поднятия (спуска) Государственного флага Российской Федерации является одним из важнейших воспитательных событий, направленных на формирование чувства патриотизма и гражданственности у школьников. Поднятие Государственного флага Российской Федерации является почётной обязанностью и поручается обучающимся. Порядок проведения Церемонии закреплён внутренним регламентом школы. Поднятие флага осуществляется в первый учебный день каждой учебной недели перед первым учебным занятием (уроком). Спуск Государственного флага осуществляется в конце каждой учебной недели по окончании последнего учебного урока. Церемония Поднятия (спуска) Государственного флага Российской Федерации реализуется в одном из двух форматов: на пришкольной территории у флагштока, в рекреации.

3.2.5. Внешкольные мероприятия.

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

- общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами образовательной организации;

- внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогическими работниками по изучаемым в образовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;

- экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и другое), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

- литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слёты и другие, организуемые педагогическими работниками, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и другого;

- выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

3.2.6. Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогических работников, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в образовательную организацию государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб), изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона;

- организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;

- размещение карт России, регионов, муниципального образования (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых

культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;

- изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;

- организацию и поддержание в ГБОУ «Специальная школа-интернат г. Задонска» звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;

- оформление и обновление "мест новостей", стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогических работников и обучающихся и другое;

- разработку и популяризацию символики образовательной организации (эмблема, логотип), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;

- подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;

- поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в образовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при образовательной организации;

- разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;

- создание и поддержание в вестибюле или библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители (законные представители), педагогические работники могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;

- деятельность классных руководителей и других педагогических работников вместе с обучающимися с ОВЗ, их родителями (законными представителями) по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;

- разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);

- разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и другое), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе образовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

3.2.7. Взаимодействие с родителями (законными представителями).

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся предусматривает:

- создание и деятельность в образовательной организации представительных органов родительского сообщества (родительского комитета ГБОУ «Специальная школа-интернат г. Задонска», классов), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительского сообщества в Попечительском совете образовательной организации;

- тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогических работников, условий обучения и воспитания;

- родительские дни, в которые родители (законные представители) могут посещать уроки и внеурочные занятия;

- проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей (законных представителей), на которых они могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, обмениваться опытом;

- участие родителей (законных представителей) в ППК в случаях, предусмотренных нормативными документами о ППК ГБОУ «Специальная

школа-интернат г. Задонска» в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);

- привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;

- при наличии среди обучающихся детей-сирот, оставшихся без попечения родителей (законных представителей), приёмных детей целевое взаимодействие с их законными представителями.

3.2.8. Самоуправление.

Реализация воспитательного потенциала ученического самоуправления в образовательной организации предусматривает:

- организацию и деятельность органов ученического самоуправления (совет обучающихся), избранных обучающимися;

- представление органами ученического самоуправления интересов обучающихся в процессе управления ГБОУ «Специальная школа-интернат г. Задонска»;

- защиту органами ученического самоуправления законных интересов и прав обучающихся;

- участие представителей органов ученического самоуправления в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, в анализе воспитательной деятельности в ГБОУ «Специальная школа-интернат г. Задонска».

3.2.9. Профилактика и безопасность.

Профилактика — это комплекс мер социально-психологического, медицинского и педагогического характера, направленных на нейтрализацию воздействия отрицательных факторов социальной среды на личность, предупреждение противоправных или других отклонений в поведении обучающихся. Основным механизмом профилактики негативных проявлений и социальных рисков среди обучающихся является воспитательная система образовательной организации — упорядоченная совокупность компонентов воспитательного процесса (целей, субъектов воспитания, их деятельности, отношений, освоения среды), взаимодействие и интеграция которых обуславливает наличие у образовательной организации (и всех её структурных подразделений) способности обеспечивать безопасную и комфортную образовательную среду, целенаправленно и эффективно

содействовать развитию личности ребёнка. Профилактическая деятельность в образовательной организации является неотъемлемой частью воспитательной деятельности и предусматривает: - организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в ГБОУ «Специальная школа-интернат г. Задонска» эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;

- проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и другое);

- проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением специалистов из других организаций;

- разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу с обучающимися, имеющими девиантное поведение, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;

- вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в образовательной организации и в социокультурном окружении с педагогическими работниками, родителями (законными представителями), социальными партнёрами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодёжные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне);

- организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;

- профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению, - познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения,

творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и другое);

- предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в образовательной организации групп обучающихся, оставивших обучение, с агрессивным поведением и другое;

- профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и другие).

3.2.10. Социальное партнёрство.

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и другие);

- участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

- проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;

- проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнёров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни образовательной организации, муниципального образования, региона, страны;

- реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогическими работниками с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

3.2.11. Профориентация.

Совместная деятельность педагогических работников и обучающихся по направлению «Профориентация» включает профессиональное просвещение, диагностику и консультирование по вопросам профориентации, организацию профессиональных проб обучающихся. Задача совместной деятельности педагога и обучающегося – подготовить к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющие такой деятельности.

Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы ГБОУ «Специальная школа-интернат г. Задонска» предусматривает:

- проведение циклов профориентационных часов, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

- профориентационные игры (игры-симуляции, деловые игры, квесты, кейсы), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;

- экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;

- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, дней открытых дверей в организациях среднего профессионального образования;

- совместное с педагогическими работниками изучение обучающимися Интернет-ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям профессионального образования;

- индивидуальное консультирование психологом обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в выборе ими будущей профессии;

- освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов, включённых в обязательную часть образовательной программы, в

рамках компонента участников образовательных отношений, внеурочной деятельности, дополнительного образования

4. Организационный раздел.

4.1. Кадровое обеспечение.

Управление воспитательной работой обеспечивается кадровым составом, включающим руководителя образовательной организации, заместителя директора, старшего воспитателя, на которого возложен функционал контроля воспитания, воспитателей, социального педагога, специалистов психолого-педагогической службы (педагог-психолог, учитель-дефектолог, учитель-логопед), классных руководителей. Функционал работников регламентируется профессиональными стандартами, должностными инструкциями и иными локальными нормативными актами образовательной организации по направлениям деятельности.

4.2. Нормативно-методическое обеспечение.

Перечень локальных правовых документов ГБОУ «Специальная школа-интернат г. Задонска», обеспечивающих реализацию программы воспитания:

http://zainternat.ucoz.ru/index/dokumenty/0-20

4.3. Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями.

В воспитательной работе с категориями обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: обучающихся с инвалидностью, с ОВЗ, из социально уязвимых групп (семей оказавшихся в трудной жизненной ситуации),с отклоняющимся поведением, - создаются особые условия. Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в образовательной организации;

- формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

- построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями педагоги школы-интерната ориентируются на:

- формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;

- создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

- личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

4.4. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся.

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

- публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);

- соответствия артефактов и процедур награждения укладу образовательной организации, качеству воспитывающей среды, символике образовательной организации;

- прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);

- регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых);

- сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);

- привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;

- дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности: индивидуальные портфолио, благотворительная поддержка.

Ведение портфолио заключается в фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося. Портфолио включает артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма).

Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов) может заключаться в материальной поддержке проведения в ГБОУ «Специальная школа-интернат г. Задонска воспитательных дел, мероприятий, проведения внешкольных мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся, семей.

Благотворительность предусматривает публичную презентацию благотворителей и их деятельности.

Привлечение благотворителей, в том числе из социальных партнёров, их статус, акции, деятельность должны соответствовать укладу

образовательной организации, цели, задачам, традициям воспитания, согласовываться с представителями родительского сообщества во избежание деструктивного воздействия на взаимоотношения в образовательной организации.

4.5. Анализ воспитательного процесса.

4.5.1. Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровнях начального общего образования, установленными соответствующими ФГОС обучающихся с ОВЗ.

Основным методом анализа воспитательного процесса в образовательной организации является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

4.5.2. Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;

- приоритет анализа сущностных сторон воспитания. Ориентирует на изучение, прежде всего, не количественных, а качественных показателей, таких как: сохранение уклада школы, качество воспитывающей среды, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, характер отношений между педагогами, обучающимися и родителями (законными представителями);

- развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование результатов анализа для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнёрами);

- распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие обучающихся — это результат как организованного социального воспитания (в котором школа участвует наряду с другими социальными институтами), так и их стихийной социализации и саморазвития.

4.5.3. Основные направления анализа воспитательного процесса:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе со старшим воспитателем с последующим обсуждением результатов на педагогическом совете.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение. Внимание педагогического работника сосредоточивается на вопросах: какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год; какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему; какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится старшим воспитателем, педагогом-психологом, социальным педагогом, классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, совета обучающимся. Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся. Результаты обсуждаются на педагогическом совете. Внимание сосредоточивается на вопросах, связанных с качеством:

- реализации воспитательного потенциала урочной деятельности;

- организуемой внеурочной деятельности обучающихся;

- деятельности классных руководителей и их классов;

- проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;

- внешкольных мероприятий;

- создания и поддержки предметно-пространственной среды;

- взаимодействия с родительским сообществом;

- деятельности ученического самоуправления;

- деятельности по профилактике и безопасности;

- реализации потенциала социального партнёрства;

- деятельности по профориентации обучающихся.

4.5.4. Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого старшим воспитателем в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом.

3.Организационный раздел АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2)

3.1.Учебный план.

Учебный план, фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки, состав и структуру обязательных предметных областей, курсов коррекционно-развивающей области, внеурочной деятельности, в том числе распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательного процесса, а также выступает в качестве одного из основных механизмов его реализации.

Учебный план состоит из двух частей - обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов, обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся, и учебное время,

отводимое на их изучение по годам обучения.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального общего образования:

формирование гордости за свою страну, приобщение к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;

готовность обучающихся с нарушениями слуха к продолжению образования на последующем уровне образования;

формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;

личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью;

минимизацию негативного влияния нарушения слуха на развитие обучающегося и профилактику возникновения вторичных отклонений.

Образовательная организация самостоятельна в выборе видов деятельности по каждому предмету, курсу коррекционно-развивающей области (проектная деятельность, практические занятия, экскурсии).

Вариант 2.2 предполагает реализацию учебного плана, учитывающего особенности общего и речевого развития обучающихся на начало обучения и рассчитан на пролонгированные сроки обучения на уровне начального общего образования - пять лет обучения.

Учебный предмет "Русский язык" применительно к уровню начального общего образования является комплексным. На разных годах обучения он представлен следующими учебными предметами:

в 1-ом классе - "Обучение грамоте" (4 часа); "Формирование грамматического строя речи" (2 часа);

во 2 - 5 классах - "Формирование грамматического строя речи" (2 класс - 3 часа; с 3 класса - 2 часа); "Грамматика и правописание" (2 класс - 1 час; с 3 класса - 2 часа);

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, включает:

факультативные курсы, обеспечивающие реализацию индивидуальных особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха;

внеурочную деятельность, реализующуюся посредством таких направлений работы, как духовно-нравственное, социальное,

общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное, и обеспечивающую личностное развитие обучающихся с нарушениями слуха;

коррекционно-развивающую область, коррекционные курсы которой направлены на минимизацию негативного влияния нарушения слуха на результат обучения и профилактику возникновения вторичных отклонений в развитии.

Коррекционно-развивающая область включает следующие коррекционные курсы: "Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи", "Музыкально-ритмические занятия", "Развитие слухового восприятия и техника речи", которые являются обязательными.

Часы коррекционно-развивающей области не входят в предельно допустимую учебную нагрузку, проводятся во внеурочное время. Реализация данной области осуществляется за счет часов, отводимых на внеурочную деятельность (количество часов на коррекционно-развивающую область должно быть не менее 5 часов в неделю в течение всего срока обучения) (пункт 3.4.16 Санитарно-эпидемиологических требований).

Набор учебных предметов, их соотношение по годам обучения предусматривает оптимальную нагрузку обучающихся на каждом году обучения, обеспечивает качественное усвоение учебных предметов.

Продолжительность урока со 2-го класса - 40 минут, в 1-ом классе (в том числе дополнительном) - 35 минут. Продолжительность перемен между уроками 10 минут, после 2-го и 3-го уроков - по 20 минут.

Продолжительность группового коррекционного занятия составляет в 1 классе (в том числе дополнительном) - 35 минут, со 2 класса - 40 минут. Продолжительность индивидуального коррекционного занятия составляет 20 минут.

С целью реализации "ступенчатого" метода постепенного наращивания учебной нагрузки в первом классе обеспечивается организация адаптационного периода. В 1-ом классе каждый день проводится 3 урока. Во время прогулки, динамической паузы происходит уточнение первоначальных математических представлений, используются упражнения по развитию слухового восприятия и словесной речи в коммуникативной функции. Домашние задания даются с учетом индивидуальных возможностей обучающихся. В 1-м классе (в том числе дополнительном) обучение осуществляется без обязательных домашних заданий, следовательно, без записей в классном журнале. Допустимо предлагать первоклассникам только творческие задания познавательного характера, выполняемые исключительно по желанию обучающихся. Цель таких заданий - формирование у обучающихся внешних и внутренних стимулов к самостоятельной домашней работе. В 1-й четверти возможны только задания организационного

характера (приготовить и принести завтра к уроку спортивную форму, природный материал). Во 2-й четверти - познавательные задания, для выполнения которых не требуется специально организованного рабочего места. С 3-й четверти допустимо завершение в домашних условиях работы, начатой в классе (за исключением предмета "Технология"). Общее время на их выполнение не должно превышать 15 минут.

Со второго класса задания по предметам рекомендуется предлагать по принципу "минимакс": часть задания по предмету обязательна для выполнения, часть - по желанию обучающегося. Время выполнения домашнего задания не должно превышать границ, которые предусмотрены Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Общее время выполнения заданий по всем учебным предметам (вместе с чтением) в 3-м классе - до 1,5 часов (90 минут), с 4-го - до 2 часов (120 минут).

Расписание уроков составляется отдельно для обязательной, внеурочной деятельности (в том числе коррекционно-развивающей области). Между последним уроком и началом внеурочной деятельности рекомендуется устраивать перерыв продолжительностью не менее 45 минут.

Количество часов, отводимых в неделю на занятия внеурочной деятельностью, составляет не более 10 часов (в том числе из них не менее 5 часов в неделю на коррекционно-развивающую область в течение всего срока обучения на уровне начального общего образования) и определяется приказом образовательной организации (пункт 3.4.16 Санитарно-эпидемиологических требований).

Учебный план АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2) для обучающихся, получающих образование в пролонгированные сроки пять лет лет.

Учебный план (недельный)
начального общего образования
для слабослышащих обучающихся (вариант 2.2.)
на 2023-2024 учебный год

Предметные области	Учебные предметы / Классы	Количество часов в неделю					Всего
		1	2А	3А	4	5А	
	Обязательная часть						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	6	4	4	4	4	22
	Литературное чтение	-	4	4	4	4	16
	Развитие речи	4	3	3	2	3	15
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	4	20
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Ознакомление с окружающим миром	2	1	-	-	-	3
	Окружающий мир	-	-	1	1	1	3
Основы религиозных	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	1	-	1

культур и светской этики							
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1	1	5
Технология	Технология	1	1	1	1	1	5
Физическая культура	Физическая культура (Адаптивная физическая культура)	3	3	3	3	3	15
Итого:		21	21	21	21	21	105
Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений (при 5-дневной неделе)		-	2	2	2	2	8
Математика и информатика	Математика	-	1	1	1	1	4
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Ознакомление с окружающим миром	-	1	-	-	-	1
	Окружающий мир	-	-	1	1	1	3
Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной неделе)		21	23	23	23	23	113
Внеурочная деятельность (включая коррекционно-развивающую область)		10	10	10	10	10	50
Коррекционно-развивающая область, из них		6	6	5	5	5	27
1.Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи (индивидуальные занятия)*		3	3	**3**	**3**	**3**	15
2. Развитие слухового восприятия и техника речи (фронтальные занятия)		1	1	-	-	-	2
3. Музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия)		2	2	**2**	**2**	**2**	10
1.4. Социально-бытовая ориентировка		-	-	-	-	**2**	2
2. Другие направления внеурочной деятельности		4	4	5	5	5	23
Спортивно-оздоровительное	«Будь здоров!»	1	1	1	1	1	5
Духовно-нравственное	«Разговоры о важном»	1	1	**1**	**1**	**1**	5
Социальное	«Театр Дар»	1	1	1	1	1	5
Общеинтеллектуальное	«Занимательное чтение»	1	1	-	**1**	1	4
	«Конструирование»	-	-	**1**	-	-	1
	«Финансовая грамотность»	-	-	-	-	**1**	1
Общекультурное	«Развитие речи»	-	-	1	1	-	2
Всего:		31	33	33	33	33	60
Всего к финансированию		31	33	30	30	32	156

*на обязательные индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи количество часов в неделю указано из расчета на одного обучающегося. Общая недельная нагрузка на класс зависит от количества обучающихся.

3.2. Календарный учебный график.

Организация образовательной деятельности осуществляется по учебным четвертям. Урочная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организуется по 5-дневной учебной неделе, в субботу возможна организация и проведение занятий в рамках внеурочной деятельности.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34 недели, в 1 дополнительном и 1 классе - 33 недели.

С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул составляет не менее 7 календарных дней.

Продолжительность учебных четвертей составляет: 1 четверть - 8 учебных недель (для 1 дополнительного и 1-5 классов); 2 четверть - 8 учебных недель (для 1 дополнительного и 1-5 классов); 3 четверть - 10 учебных недель (для 2-5 классов), 9 учебных недель (для 1 дополнительного и 1 классов); 4 четверть - 8 учебных недель (для 1 дополнительных и 1-5 классов).

Продолжительность каникул составляет:

по окончании 1 четверти (осенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1 дополнительного и 1-5 классов);

по окончании 2 четверти (зимние каникулы) - 9 календарных дней (для 1 дополнительного и 1-5 классов);

дополнительные каникулы - 9 календарных дней (для 1 дополнительного и 1 классов);

по окончании 3 четверти (весенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1 дополнительного и 1-5 классов);

по окончании учебного года (летние каникулы) - не менее 8 недель.

Продолжительность урока 40 минут.

Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, большой перемены (после 2 или 3 урока) - 20-30 минут. Вместо одной большой перемены допускается после 2 и 3 уроков устанавливать две перемены по 20 минут каждая.

Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью должна составлять не менее 20-30 минут.

Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной Гигиеническими нормативами.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

для обучающихся 1-х дополнительных и 1-х классов не должен превышать 4 уроков и один раз в неделю - 5 уроков, за счет урока физической культуры;

для обучающихся 2-5 классов - не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры.

Обучение в 1 дополнительном и 1 классе осуществляется с соблюдением следующих требований:

учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену, обучение в первом полугодии: в сентябре-октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе-мае - по 4 урока в день по 40 минут каждый;

в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут;

предоставляются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

Занятия начинаются в 8.30 часов утра и заканчиваются не позднее 19 часов.

Факультативные занятия и занятия по программам дополнительного образования планируют на дни с наименьшим количеством обязательных уроков. Между началом факультативных (дополнительных) занятий и последним уроком необходимо организовывать перерыв продолжительностью не менее 20 минут.

Календарный учебный график ГБОУ «Специальная школа-интернат г. Задонска» составляется с учётом мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года.

Календарный учебный график ГБОУ «Специальная школа-интернат г. Задонска» на 2023-2024 учебный год является документом, регламентирующим организацию образовательного процесса.

Нормативную базу календарного учебного графика ГБОУ «Специальная школа-интернат г. Задонска» составляют:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ;
- Постановление Главного государственного санитарного врача российской Федерации от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм

СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

1. **Сроки начала и окончания учебного года:**
   Начало 2023-2024 учебного года - 01.09.2023г.
   Окончание 2023-2024 учебного года – 22.05.2024г.

2. **Продолжительность учебного года:**
   - в 1-х классах - 33 учебные недели
   - во 2-5-е классы - 34 учебные недели

3. **Регламентирование образовательной деятельности на учебный год**

3.1.Учебные периоды и их продолжительность

Учебные периоды	Начало четверти	Окончание четверти	Количество учебных недель
I четверть	01.09.2023	27.10.2023	8 недель
II четверть	06.11.2023	29.12.2023	8 недель
III четверть	11.01.2024	22.03.2024	10 недель
IV четверть	01.04.2024	22.05.2024	8 недель

3.2. Продолжительность каникул:

Каникулы	Начало	Окончание	Продолжительность
Осенние	28.10.2023	05.11.2023	9 дней
Зимние	30.12.2023	10.01.2024	12 дней
Дополнительные каникулы для обучающихся 1 класса	12.02.2024	18.02.2024	7 дней
Весенние	23.03.2024	31.03.2024	9 дней
Летние	23.05.2024	31.08.2024	94 дня

4. Регламентирование образовательной деятельности на неделю

4.1. Продолжительность учебной недели:
- 5-ти дневная учебная неделя

5. Регламентирование образовательной деятельности на день

5.1. **Сменность занятий**: занятия проводятся в одну смену

5.2. **Начало учебных занятий**: 8 ч. 30 мин.

5.3. **Режим учебных занятий обучающихся 1 класса**

Четверть	Режимное мероприятие	Начало, окончание	Продолжительность урока	Продолжительность перемен
Сентябрь-октябрь – по 3 урока в день. Уроки по 35 минут.				

Ноябрь-декабрь – по 4 урока в день. Уроки по 35 минут. Январь – май – по 4 урока (1 раз 5 за счет урока физической культуры). Уроки по 40 минут.					
1-2 четв.	понедельник	Внеурочное мероприятие «Разговоры о важном» (каждый понедельник) 1 урок 2 урок 3 урок 4 урок 5 урок Внеурочная деятельность (по расписанию)	8.30-8.50 9.00-9.35 9.45-10.20 11.00-11.35 11.45-12.20 12.50-13.25	20 минут 35 минут	1 перемена – 10мин, 2 Динамическая пауза– 40 мин 3 перемена – 10 мин 12-20-12.50 – обед Перерыв между урочной и внеурочной деятельностью – 30 мин.
1-2 четв.	вторник-пятница	1 урок 2 урок 3 урок 4 урок 5 урок Внеурочная деятельность (по расписанию)	8.30-9.05 9.15-9.50 10.30-11.05 11.15-11.50 12.50-13.25	35 минут	1 перемена – 10мин, 2 Динамическая пауза– 40 мин 3 перемена – 10 мин 12.00-12.30- обед Перерыв между урочной и внеурочной деятельностью – 30 мин.

3-4 четв.	понедельник	Внеурочное мероприятие «Разговоры о важном» (каждый понедельник) 1 урок 2 урок 3 урок 4 урок 5 урок Внеурочная деятельность (по расписанию)	8.30-9.00 9.00-9.40 9.50-10.30 11.10-11.50 12.50-13.40 13.50-14.30	30 минут 40 минут	 1 перемена – 10мин, 2 Динамическая пауза– 40 мин 3 перемена – 10 мин 12.00-12.30- обед перемена - 12.30-12.50 4 перемена – 10мин, Перерыв между урочной и внеурочной деятельностью – 30 мин.
3-4 четв.	вторник-пятница	1 урок 2 урок 3 урок 4 урок 5 урок Внеурочная деятельность (по расписанию)	8.30-9.10 9.20-10.00 10.40-11.20 11.30-12.10 12.50-13.30	40 минут	1 перемена – 10мин., 2 Динамическая пауза– 40 мин 3 перемена – 10 мин 12.10-12.40- обед 4 перемена – 10 минут Перемена между урочной и внеурочной деятельностью – 30 мин.

5.4. Режим учебных занятий обучающихся 2 - 5 классов

Четверть	**Режимное мероприятие**	**Начало, окончание**	**Продолжительность**	**Продолжительность перемен**
Каждый понедельник: 8.15- общешкольная линейка 8.30- внеурочное занятие «Разговоры о важном» 9.00 – учебные занятия				
1-4 (вторник-	1 урок 2 урок	8.30-9.10 9.20-10.00	40 минут	1 перемена – 10 мин., 2 перемена – 20 мин.,

пятница)	3 урок	10.20-11.00		3 перемена – 10 мин.,
	4 урок	11.10-11.50		4 перемена – 60 мин.
	Обед	11.50-12.50		
	Динамическая пауза			
	5 урок	12.50-13.30		5 перемена – 10 мин.
	6 урок	13.40-14.20		
	Внеурочная деятельность (по расписанию)			Перерыв между урочной и внеурочной деятельностью – 30 мин.

6. Сроки проведения промежуточной аттестации

Сроки проведения промежуточной аттестации определяются АООП (3-4 неделя апреля) без прекращения образовательного процесса.

3.3.Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ОВЗ

Требования к условиям реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования представляют собой систему требований к кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования и достижения планируемых результатов начального общего образования.

Созданные в школе-интернате условия для реализации адаптированной основной общеобразовательной программуы начального общего образования,

-соответствуют требованиям ФГОС;

-обеспечивают достижение планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы

образовательного учреждения и реализацию предусмотренных в ней образовательных программ;

- учитывают особенности образовательного учреждения школы – интерната для глухих обучающихся, его организационную структуру, запросы субъектов образовательных отношений в начальном общем образовании;

- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

3.3.1.Кадровые условия реализации АООП НОО

ГБОУ «Специальная школа-интернат г. Задонска» укомплектовано кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определѐнных АООП.
Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательного учреждения, служат квалификационные характеристики. В школе-интернате проводится систематическое профессиональное развитие педагогических работников через курсы повышения квалификации, семинары, конференции, вебинары, обеспечивающее реализацию ФГОС, АООП начального общего образования.

Укомплектованность ГБОУ «Специальная школа-интернат г. Задонска» педагогическими, руководящими и иными работниками:

- укомплектованность учителями начальных классов – 100%;
- укомплектованность учителями-предметниками – 100%;
- укомплектованность административным персоналом – 100%.

В штате имеются своя бухгалтерия, медицинские работники, работники пищеблока, вспомогательный персонал.

Кадровые условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Специалисты	Функции	Количество специалистов в начальной школе		Уровень квалификации	
		Имеетс		Требования к уровню	Фактический уровень

		я	Требуется	квалификации	квалификации
Руководитель ОУ	Обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу образовательного учреждения	1	-	Должностные инструкции	Соответствует
Заместитель руководителя	Координирует работу учителей, воспитателей, разработку учебно-методической и иной документации; обеспечивает совершенствование методов организации образовательного процесса; осуществляет контроль за качеством образовательного процесса	2	-	Должностные инструкции	Соответствует
Учитель начальных классов. Классный руководитель.	Отвечает за образование и организацию условий для успешного продвижения обучающихся в рамках образовательных отношений. Отвечает за воспитание, социализацию и организацию условий для успешного формирования у обучающихся гражданской позиции, нравственности и духовных ориентиров.	5	-	Должностные инструкции	Соответствует
Учитель физической культуры	Отвечает за образование и организацию условий для успешного продвижения обучающихся в рамках образовательных отношений.	2	-	Должностные инструкции	Соответствует

Воспитатель, старший воспитатель	Отвечает за деятельность по воспитанию обучающихся; осуществляет изучение личности обучающихся, содействует росту их познавательной мотивации, формированию компетентностей	6	-	Должностные инструкции	Соответствует
Педагог-психолог	Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся; помогает педагогам выявлять условия, необходимые для развития ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями	3	-	Должностные инструкции	Соответствует
Учитель – дефектолог (сурдопедагог)	Осуществляет работу, направленную на формирование произносительных навыков обучающихся и развитие слухового восприятия	5	-	Должностные инструкции	Соответствует
Социальный педагог	Осуществляет комплекс мероприятий по воспитанию, образованию, развитию и социальной защите личности в учреждениях, организациях и по месту жительства обучающихся; обеспечивает условия, снижающие негативное влияние среды на ребенка	1	-	Должностные инструкции	Соответствует
Педагог дополнительного образования.	Способствует развитию индивидуальных способностей учащихся через внеклассную деятельность	1	-	Должностные инструкции	Соответствует

Медицинский персонал	Обеспечивает первую медицинскую помощь и диагностику, выработку рекомендаций по сохранению и укреплению здоровья, организует диспансеризацию и вакцинацию школьников	3	-	Должностные инструкции	Соответствует

Все педагогические работники (100%) проходят курсовую подготовку по направлениям деятельности, по организации работы с детьми с ОВЗ, в соответствии с ФГОС.

В соответствии с Программой коррекционной работы для обучающихся организованы индивидуальные и групповые занятия со специалистами службы психолого-педагогического сопровождения.

Уровень квалификации педагогических работников учреждения

Педагогический состав	Кол-во	Образование		Квалификационная категория			Не имеют кв. категории
		высшее	среднее-спец-ное	высшая	первая	соответствие	
Директор	1	1					
Заместитель директора	1	1		1			
Учителя начальных классов	5	5		5	0		
Учителя-предметники	2	2		-	2	-	
Учителя-дефектологи	5	5		3	2		
Воспитатели	5	5		1	2		2 (вновь прибывшие)
Педагоги ДО	1		1	1			
Социальный педагог	1	1		-	-	1	
Педагог-психолог	3	3	-	-	2	1	

Непрерывность профессионального развития педагогических работников учреждения, реализующих образовательную программу начального общего образования обеспечивается утвержденным

директором на каждый год графиком освоения работниками школы-интерната дополнительных профессиональных образовательных программ в объеме не менее 72 часов, не реже чем каждые три года в ГАУДПО Липецкой области «Институт развития образования».

Педагогический состав	Количество	Имеют курсовую подготовку	Имеют курсовую подготовку по ФГОС
Директор	1	1	1
Заместитель директора	1	1	1
Учителя начальных классов	5	5	5
Учителя-предметники	2	2	2
Учителя-дефектологи	5	5	5
Воспитатели	5	4	4
Педагоги ДО	1	1	1
Социальный педагог	1	1	1
Педагог-психолог	2	2	2

Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечивают: преемственность содержания и форм организации образовательного процесса, обеспечивающих реализацию основных образовательных программ дошкольного образования и начального общего образования;

- учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся;

- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности педагогических и административных работников, родителей (законных представителей) обучающихся;

- вариативность направлений психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся);

- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; дифференциация и индивидуализация обучения; мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья; формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников; поддержка детских объединений, ученического самоуправления;

- вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение, экспертиза).

3.3.2. Финансовое обеспечение реализации АООП НОО

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы НОО осуществляется за счет субсидии на выполнение государственного задания на оказание государственных услуг в пределах лимитов бюджетных обязательств.

Объем финансового обеспечения выполнения государственного задания рассчитывается на основании нормативных затрат на оказание государственных услуг, нормативных затрат, связанных с выполнением работ, с учетом затрат на содержание недвижимого имущества и особо ценного движимого имущества, закрепленного за областным государственным учреждением или приобретенного им за счет средств, выделенных областному государственному учреждению учредителем на приобретение такого имущества, в том числе земельных участков (за исключением имущества, сданного в аренду или переданного в безвозмездное пользование) (далее - имущество учреждения), затрат на уплату налогов, в качестве объекта налогообложения по которым признается имущество учреждения.

Финансовые условия реализации АООП:

-обеспечивают образовательной организации возможность исполнения требований стандарта;

-обеспечивают реализацию обязательной части адаптированной программы и части, формируемой участниками образовательных отношений вне зависимости от количества учебных дней в неделю;

-отражают структуру и объем расходов, необходимых для реализации адаптированной основной образовательной программы и достижения планируемых результатов, а также механизм их формирования.

Структура расходов на образование включает:

1. Образование ребенка на основе адаптированной образовательной программы.
2. Сопровождение ребенка в период его нахождения в образовательной организации.
3. Консультирование родителей и членов семей по вопросам образования ребенка.
4. Обеспечение необходимым учебным, информационно-техническим оборудованием и учебно-дидактическим материалом.

Школа-интернат является юридическим лицом, имеет обособленное имущество, самостоятельный баланс; лицевые счета в финансовом органе Липецкой области, печать установленного образца, штамп и другие необходимые реквизиты; ведет делопроизводство и архив, финансовую и статистическую отчетность по формам, установленным действующим законодательством. Школа - интернат обладает установленной Федеральным

законом «Об образовании в Российской Федерации» автономностью, самостоятельна в принятии решений и осуществлении действий, определенных Уставом учреждения.

Источниками формирования имущества и финансовых ресурсов школы - интерната являются:

- субсидия на выполнение государственного задания.
- имущество, закрепленное за школой-интернатом на праве оперативного управления.
- другие источники в соответствии с действующим законодательством.
- финансовое обеспечение деятельности осуществляется за счет средств областного бюджета.

Для осуществления своей деятельности образовательному учреждению доводится государственное задание и выделяется субсидия.

Школа – интернат осуществляет операции с бюджетными средствами через лицевые счета, открытые в Управлении финансов Липецкой области в соответствии с Бюджетным кодексом Российской Федерации.

Комитетом имущественных и земельных отношений Липецкой области закреплено за школой-интернатом на правах оперативного управления недвижимое и движимое имущество, находящееся на его балансе и являющееся областной государственной собственностью. Указанное имущество внесено в Реестр областного государственного имущества. Земельные участки предоставлены школе - интернату в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Школа-интернат обеспечена в соответствии с установленными нормативами: помещениями, сооружениями, автотранспортом и оборудованием для организации образовательно-воспитательного процесса, спортивных и массовых мероприятий, питания, медицинского, хозяйственно - бытового и санитарно - гигиенического обслуживания, быта и отдыха воспитанников. Школа-интернат отвечает по своим обязательствам находящимися в его распоряжении денежными средствами.

ГБОУ «Специальная школа-интернат г. Задонска» самостоятельно устанавливает систему оплаты труда и стимулирования работников в локальных нормативных актах образовательного учреждения, которые соответствуют действующему законодательству и иным нормативным правовым актам.

Нормативный акт о системе оплаты труда в образовательном учреждении предусматривает:

• дифференцированный рост заработной платы учителей, создание механизма связи заработной платы с качеством психолого-педагогических, материально - технических, учебно-методических и информационных условий и результативностью их труда;

• повышение стимулирующих функций оплаты труда, нацеливающих работников на достижение высоких результатов (показателей качества работы);

• допустимый рост в общем фонде оплаты труда объема стимулирующих выплат, распределяемых на основании оценки качества и результативности труда работников и не являющихся компенсационными выплатами;
• разделение фонда оплаты труда и зарплаты работников ОУ на базовую и стимулирующую части, установление стимулирующей части в интервале до 30% общего фонда оплаты труда;
•механизмы учета в оплате труда всех видов деятельности учителей (педагогическая нагрузка, классное руководство, проверка тетрадей, подготовка к урокам и другим видам занятий, изготовление дидактического материала и методических пособий и т.п. дополнительные занятия с обучающимися, другие виды деятельности, определенные должностными обязанностями);
• участие представителя трудового коллектива в распределении стимулирующей части фонда оплаты труда.

На основании нормативно-правовых актов учредителя (управления образования и науки Липецкой области), локальных нормативных актов в Учреждении установлены:
• соотношение базовой, обеспечивающей гарантированную заработную плату в соответствии со штатным расписанием школы – интерната части ФОТ (обеспечивающей компенсационные выплаты, предусмотренные Трудовым кодексом РФ и иными нормативными правовыми актами);
• порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда с учетом областных инструктивно-методических документов.

Ежегодный объемы финансирования мероприятий программы уточняется при формировании бюджета.

Затраты на приобретение объектов движимого и недвижимого имущества в состав нормативных затрат не включаются.

ГБОУ «Специальная школа – интернат г. Задонска» самостоятельно определяет:

соотношение компенсационной и стимулирующей части фонда оплаты труда;

соотношение фонда оплаты труда педагогического, административно-управленческого и учебно-вспомогательного персонала;

порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными нормативными актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда предусматривается участие органов самоуправления (Профсоюзного комитета).

Фонд оплаты труда ГБОУ «Специальная школа – интернат г. Задонска» формируется из:

средств на оплату окладов руководителя, заместителей руководителя, главного бухгалтера и работников образовательной организации, объем которых определяется на календарный год (из расчета 12 месяцев) исходя из штатного расписания образовательной организации на 1 января соответствующего финансового года;

средств на выплаты компенсационного характера в размере не менее 15 процентов от средств на оплату окладов руководителя, заместителей руководителя, главного бухгалтера и работников организации;

средств на выплаты стимулирующего характера в размере не менее 25 процентов от средств на оплату окладов руководителя, заместителей руководителя, главного бухгалтера и работников организации.

Размер оплаты труда работников определяется по следующей формуле:

От = О + КМ + СТ,

где От - размер оплаты труда работника;

О - оклад работника;

О = БО х К1 х К2, где

БО - базовый оклад;

К1 - повышающий коэффициент по образовательной организации (обособленному структурному подразделению);

К2 - повышающий коэффициент за квалификационную категорию;

КМ - выплаты компенсационного характера;

СТ - выплаты стимулирующего характера.

Оклады заместителей руководителя, главного бухгалтера образовательного учреждения устанавливаются работодателем на 10-50 процентов ниже окладов руководителя школы-интерната.

Размеры базовых окладов работников ГБОУ «Специальная школа – интернат г. Задонска» установлены согласно Закону Липецкой области.

Размеры базовых окладов работников индексируются законом Липецкой области.

Размеры и условия применения повышающих коэффициентов к базовым окладам работников ГБОУ «Специальная школа – интернат г. Задонска» установлены на основании Закона Липецкой области.

Экономия средств по фонду оплаты труда, образовавшаяся в ходе исполнения сметы доходов и расходов в результате проведения мероприятий по оптимизации штатного расписания школы-интерната, направляется на выплаты стимулирующего характера, оказание материальной помощи в соответствии с коллективным договором, Положением об оплате труда в ГБОУ «Специальная школа – интернат г. Задонска».

Размеры, порядок, виды и условия выплат компенсационного и стимулирующего характера определяются в локальных нормативых актах ГБОУ «Специальная школа – интернат г. Задонска» и в коллективном договоре. В локальных нормативных актах о компенсационных и стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий; участие в методической работе, распространение передового опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

Установление и изменение систем оплаты труда работников осуществляются с учетом:

создания условий для оплаты труда работников в зависимости от результатов и качества работы, а также их заинтересованности в эффективном функционировании структурных подразделений и учреждения в целом, в повышении качества оказываемых услуг;

достигнутого уровня оплаты труда;

обеспечения государственных гарантий по оплате труда;

фонда оплаты труда, сформированного на календарный год;

изменения соответствующих профсоюзов (объединений профсоюзов);

порядка аттестации работников, устанавливаемого в соответствии с законодательством Российской Федерации.

В ГБОУ «Специальная школа – интернат г. Задонска» соблюдаются требования к кадровым условиям реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования, включающие: укомплектованность образовательного учреждения педагогическими, руководящими и иными работниками; уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации; непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей адаптированную общеобразовательную программу начального общего образования.

3.3.3. Материально – технические условия реализации АООП НОО Вариант 2.2

Материально-технические условия обеспечиваются в учреждении в соответствии с приказом Минобрнауки РФ от 4 октября 2010 года № 986 «Федеральные требования к образовательным учреждениям в части минимальной оснащѐнности учебного процесса и оборудования учебных помещений», СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Материально-технические условия ГБОУ «Специальная школа - интернат г. Задонска»:

- обеспечивают возможность достижения обучающимися установленных Стандартом требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования.
- обеспечивают соблюдение: санитарно-гигиенических норм образовательного процесса (имеется централизованное водоснабжение, канализация; освещение и воздушно-тепловой режим соответствуют нормам СанПиН), санитарно-бытовых условий (имеются оборудованные раздевалка, санузлы, раковины с централизованным водоснабжением в учебных кабинетах повышенной опасности);
- социально-бытовых условий (имеется оборудованное рабочее место учителя и ученика, учительская, комната психофизической коррекции);
- пожарной и электробезопасности;
- требований охраны труда;
- своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта.

В соответствии с требованиями ФГОС в школе – интернате оборудованы:

- учебные кабинеты с автоматизированными рабочими местами педагогических работников;

- помещения для занятий проектной деятельностью, моделированием и техническим творчеством;

- кабинеты для занятий музыкально – ритмическими занятиями и изобразительным искусством;

- библиотека с оборудованным читальным залом и книгохранилищем, обеспечивающими сохранность книжного фонда;

- актовый зал;

- лекционный зал;

- компьютерный класс;

- спортивный зал, спортивная площадка, кабинет психофизической коррекции;

- спальный корпус;

- столовая, обеспечивающая возможность организации качественного горячего питания;

- медицинский кабинет, изолятор;

- административные и иные помещения, оснащѐнные необходимым оборудованием, в том числе для организации учебного процесса с детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья;

- раздевалка, санузлы, места личной гигиены;

- участок (территория) с необходимым набором оснащѐнных зон.

Помещения обеспечены комплектами оборудования для реализации всех предметных областей и внеурочной деятельности, включая расходные материалы и канцелярские принадлежности, а также мебелью, офисным оснащением и необходимым инвентарѐм.

Материально-техническая база реализации основной образовательной программы начального общего образования соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательных учреждений, предъявляемым к участку, зданию, библиотеке, помещению для питания, актовому залу, спортивному залу, помещениям для медицинского персонала, мебели, офисному оснащению и хозяйственному инвентарю, расходным материалам и канцелярским принадлежностям.

Школа размещена на самостоятельном изолированном участке площадью 22689 $м^2$, здание школы-интерната кирпичное типовое 3-х этажное общей площадью 3552,4 $м^2$.

Оборудованы следующие помещения: спальные комнаты (14), актовый зал (123,6 кв.м.), библиотека (68,8 кв.м.), спортивный зал (86,7 кв.м.), кабинет психолога (63,9 кв. м), спортивная площадка (площадь 100 кв.м.), игровая площадка (200 кв.м.), медицинский блок с изолятором, процедурным кабинетом (общая площадь 128 кв.м), столовая (103,3 кв. м. на

100 посадочных мест). Обучающиеся школы-интерната получают качественное горячее питание. Для воспитанников, проживающих в школе-интернате, организовано 5-ти разовое питание.

Медицинское обслуживание осуществляет медицинская сестра и врач-педиатр. Имеется график вакцинаций, профилактических осмотров и диспансеризации обучающихся, который своевременно выполняется.

Проводится необходимая профилактическая работа с обучающимися и их родителями.

Административные помещения (кабинет директора, приемная, бухгалтерия, кабинет заместителей директора, учительская), оснащены необходимым оборудованием. В каждом административном помещении есть выход в интернет, установлено необходимое программное обеспечение, офисная мебель.

Школьное здание отвечает требованиям безопасности: оснащено системой видеонаблюдения, речевого оповещения, система пожарной сигнализации и оповешения, тревожной кнопкой. Территория школы ограждена по периметру забором.

Все помещения обеспечены полными комплектами оборудования для реализации всех предметных областей и внеурочной деятельности, включая расходные материалы и канцелярские принадлежности, а также мебелью, офисным оснащением и необходимым инвентарём.

Кабинеты начальных классов

В школе-интернате 5 кабинетов начальных классов, кабинет музыкальной ритмики, слуховой кабинет, кабинеты для индивидуадбных занятий - общей площадью 358 кв.м. Кабинеты начальных классов оснащены специальными средствами обучения: комплектами интерактивного оборудования, звукоусиливающей аппаратурой коллективного и индивидуального пользования, картами, картинами, таблицами, экранно-звуковыми пособиями (диафильмами, диапозитивами, кинофрагментами), игровыми и развивающими пособиями и дидактичекими материалами. В каждом кабинете начальных классов имеется литература: справочная, научно-популярная, учебники, научно-методические пособия,

образцы практических и самостоятельных работ обучающихся. В кабинетах начальных классов имеются раздаточные материалы: для организации индивидуальной, групповой, фронтальной самостоятельной учебной работы; для проверки знаний, умений (карточки - задания); для подготовки опережающих заданий.

Кабинеты начальных классов, кабинеты для фронтальных и индивидуальных занятий по развитию слухового восприятия и произносительной стороны речи, для музыкально - ритмических занятий оборудованы звукоусиливающей аппаратурой, отвечающей современным аудиологическим и сурдопедагогическим требованиям, способствующей развитию слухового восприятия обучающихся. В течение всего учебного дня и во внеурочное время ребёнок пользуется слуховыми аппаратами с учетом медицинских рекомендаций.

К техническим средствам обучения глухих обучающихся, ориентированных на их особые образовательные потребности, относятся:

звукоусиливающая аппаратура коллективного и индивидуального пользования;

визуальные приборы;

индивидуальные слуховые аппараты различных моделей;

приборы для исследования слуха (тональные и речевые аудиометры разных моделей);

компьютерные обучающие программы («Видимая речь», «Мир за твоим окном», «Текстовый редактор» и др.).

Кабинет музыкально-ритмических занятий

В школе функционирует кабинет музыкальной ритмики, предназначенный для проведения музыкально-ритмических занятий для обучающихся начальных классов. Площадь кабинета 36 кв.м. В кабинете установлены зеркала для организации специальных упражнений. Материально-техническое обеспечение кабинета:

- пианино;
- магнитофон;

- телевизор

- синтезатор «Casio»;

- фонотека: CD-DVD-диски;

- наглядные демонстрационные пособия.

Кабинеты для проведения индивидуальных занятий по РРС

Для проведения индивидуальных занятий по ФРС в школе-интернате создано 5 кабинетов, общей площадью 116 кв.м. Все кабинеты оснащены звукоусиливающей аппаратурой:

- аппаратно-программный комплекс «Дефекто-Лого-коррекционный кабинет образовательного учреждения «Делон» (сурдологокоррекционный кабинет ОУ);

- мультисенсорный тренажер «Интон-М»;

- беспроводной речевой тренажер «Унитон-ФМ»;

-логопедический тренажер «Дельфа-142.1»;

- комплект обучающих программ для развития речевого слуха и навыков произношения: «Страна Лингвиния», практикум по русской фонетике при нарушениях слуха и речи, «Баба Яга учится читать», «Почитай-ка» - клавиатурный тренажер, «Учите русский. Уровень для начинающих», «Учите русский. Уровень для продолжающих обучение», «Учите слова. Русский», «Учимся говорить правильно»;

- звуковой плакат для обучения алфавитному фонологическому чтению;

- электронное устройство для записи и воспроизведения звука «Попугай говорящий»;

- проводной слухоречевой аудиокласс «Унитон-АК»;

- мультисенсорный речевой тренажер. Тренажер речевой комплексный УНИТОН-ТК «ИНТОН-М»;

- тренажер речевой беспроводной «УНИТОН-ФМ»;

- слухо-речевые тренажеры «АкФОН», «ИНТОН-М»;

- звукоусиливающая аппаратура коллективного пользования: «Унитон», «Унитон-АК», «Унитон-АК-6», «Унитон. Маэстро», «Мелита», «Унитон АК-БП»;

- аудиометр AD 226.

Кабинет логопеда оснащен специализированной программно-аппаратной станцией логопеда и обучающихся с общим недоразвитием речи.

Кабинет информатики

В кабинете информатики, площадь которого 34 кв.м., установлены 7 компьютеров (1 - рабочее место учителя, 6 - рабочее место обучающихся). Все компьютеры кабинета связаны между собой беспроводной сетью. К компьютеру учителя подключены струйный принтер и сканер. В кабинете имеется экран и проектор для вывода информации.

Актовый зал

Актовый зал школы является центральным местом, в котором проходят массовые мероприятия, организуются внеклассные мероприятия, школьные концерты, выпускные вечера и многие другие мероприятия. Для качественного проведения общешкольных мероприятий, актовый зал школы-интерната оборудован ноутбуком, мультимедийным проектором, индукционной системой, музыкальной аппаратурой (микшер, пульт, колонки, радиомикрофон, усилитель).

Библиотека

В школе на площади 38 кв.м. размещается библиотека с читальными местами и книгохранилищем. В библиотеке установлен компьютер (для работы педагогов и воспитанников и для ведения учёта библиотечного фонда), телевизор, видеомагнитофон. Фонд школьной библиотеки формируется в соответствии с образовательными программами образовательного учреждения.

	По всем учебным предметам / не по всем предметам (указать по каким отсутствует)	Количество экземпляров	На одного учащегося
Укомплектованность библиотечного фонда:			
- учебниками(гл + оу)	да	1206	38
- учебниками, (гл)	да	902	28
- учебниками (все учебники: на все классы)	да	2 648	25
- методическими и периодическими изданиями по предметам учебного плана	да	40	
Укомплектованность библиотечного фонда дополнительной литературой:			
- детской художественной литературой	да	3440	32
- научно-популярной литературой	да	2785	26
- справочно-библиографическими и периодическими изданиями	да	293	3

Обеспеченность учебной литературой -100%.

В библиотеке имеется ксерокс, сканер, стеллажи для хранения книг, ежегодно пополняется фонд медиа ресурсов, обеспечивающий реализацию ФГОС.

Спортивный зал. Спортивная площадка.

Для занятий физической культурой и спортом в школе имеются спортивный зал, спортивная площадка, игровая площадка. В школе имеется необходимый спортивный инвентарь для занятий волейболом, баскетболом, гимнастикой, подвижными играми, лыжной подготовкой.

Спальный корпус

Спальный корпус школы-интерната находится на 2 и 3 этаже здания. Общая площадь 430 кв.м. Вместимость спален - 4-6 человека, площадь на каждого ребенка - не менее 4,0 кв.м. Спальный корпус интерната снабжен услугами комунально-бытового благоустройства: отопление, освещение, канализация. Данные услуги соответствуют установленным санитарным нормам и правилам и способствуют созданию оптимальных условий для проживания обучающихся. Спальные комнаты оборудованы необходимой мебелью: платяными шкафами, кроватями, прикроватными тумбочками, пуфами и банкетками. Кровати детей украшают новые красочные покрывала. На полу у каждой кровати - ковровый прикроватный коврик.

В рамках реализации Федеральной программы «Доступная среда» в школе-интернате созданы условия для лиц с ОВЗ. Приобретено следующее оборудование: информационный сенсорный аппаратно-программныйц комплекс для людей с ОВЗ, элекронное табло для вывода текстовой информации, мобильный подъемник, индукционная система для оборудования актового зала, звукоусиливающая аппаратура коллективного и индивидуального пользования (стационарная звукоусиливающая аппаратура для проведения групповых занятий Аудиокласс «Унитон Форте», «Глобус», аудиометр, наборы для психологического обследования обучающихся (диагностический комплект Семаго Н.Я., Семаго М.М., Дары Фребеля, Монтессори и др.), программы компьютерного тестирования и обработки результов, цифровые и электронные образовательные ресурсы: ноутбуки, интерактивные панели, проектор.

3.3.4. Информационные и учебно-методические условия реализации АООП НОО

Учебно-методическое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

ГБОУ «Специальная школа – интернат г. Задонска» обеспечено учебниками (частично с электронными приложениями) – 100%, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам основной образовательной программы начального общего образования на русском языке.

Школа имеет доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР.

Библиотечный фонд составляет 7660 экземпляров, из них: 2000 экземпляра - учебники, 5660 экземпляров – основной фонд, в том числе 196 экземпляров методические пособия и дидактика, справочно – энциклопедической литературы – 60 экземпляров. Подписка на периодические издания включает 14 наименований журналов и газет.

Обеспеченность учебниками учащихся 1 – 5 классов составляет 100% по основным предметам.

Информационно-методические условия реализации основной общеобразовательной программы начального общего образования

В соответствии с требованиями Стандарта информационно-методические условия реализации адаптированной основной образовательной программы начального образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Под информационно-образовательной средой (или ИОС) понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательного процесса в решении учебно - познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

Основными элементами ИОС являются:

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно-образовательные ресурсы Интернета;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательного учреждения (бухгалтерский учѐт, делопроизводство, кадры и т. д.).

Имеющееся оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в исследовательской и проектной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательного учреждения с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Информационно-образовательная среда школы – интерната обеспечивает возможность осуществлять в электронной (цифровой) форме следующие виды деятельности:

- планирование образовательного процесса;
- размещение и сохранение материалов образовательного процесса, в том числе – работ обучающихся и педагогов, используемых участниками образовательного процесса информационных ресурсов;
- фиксацию хода образовательного процесса и результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, в том числе в системе Электронная школа;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе – дистанционное посредством сети Интернет, возможность использования данных, формируемых в ходе образовательного процесса для решения задач управления образовательной деятельностью;
- контролируемый доступ участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет (ограничение доступа к информации, несовместимой с задачами духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся);
- взаимодействие образовательного учреждения с органами, осуществляющими управление в сфере образования и с другими образовательными учреждениями, организациями.

Функционирование информационной образовательной среды обеспечивается средствами ИКТ и квалификацией педагогов.

Функционирование информационной образовательной соответствует законодательству Российской Федерации.

Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательных отношений к любой информации, связанной с реализацией адаптированной основной общеобразовательной программы, планируемыми результатами, организацией образовательной деятельности и условиями её осуществления.

Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной деятельности включают:

- параметры комплектности оснащения образовательной деятельности с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;

- параметры качества обеспечения образовательной деятельности с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

ГБОУ «Специальная школа-интернат г. Задонска» обеспечена учебниками, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования. Норма обеспеченности образовательной деятельности учебными изданиями определяется исходя из расчета: не менее одного учебника в печатной и (или) электронной форме, достаточного для освоения программы учебного предмета на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, входящему в обязательную часть учебного плана адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования;

ГБОУ «Специальная школа-интернат г. Задонска» имеет доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР.

Библиотека школы-интерната укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана, а также имеет фонд дополнительной литературы. Фонд дополнительной литературы включает детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования. Укомплектованность библиотечного фонда описана в материально- техническом оснащении.

Содержание информационно-методических ресурсов

Содержание информационно-методических ресурсов	Компоненты информационно-методических ресурсов обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования
1.	Книгопечатная продукция

- образовательная программа, учебные программы, пособия для учителя, дидактические материалы;

- учебники, рабочие тетради, пособия для учащихся.

Учебный план по предметам.

Модели мониторинговых исследований личностного развития учащихся (развития личности учащихся) на основе освоения способов деятельности.

Научно-методическая, учебно-методическая, психолого-педагогическая литература по вопросам развивающего образования, деятельностной образовательной парадигмы, достижения современных результатов образования, организации мониторинга личностного развития обучающихся.

Инструкции, технологические карты для организации различных видов деятельности ученика.

Научно-популярные, художественные книги для чтения (в соответствии с основным содержанием обучения по предметам.

Детская справочная литература (справочники, атласы-определители, энциклопедии и т.п.) об окружающем природном и социальном мире, детская художественная литература.

Журналы по педагогике.

Журналы по психологии.

Методические журналы по предметам.

2.	Печатные пособия

Демонстрационный материал (картинки предметные, таблицы) в соответствии с основными темами учебной программы.

Карточки с заданиями.

Портреты деятелей литературы и искусства, исторических, политических деятелей в соответствии с образовательной программой.

Хрестоматии, сборники.

Схемы (схемы по правилам рисования предметов, растений, деревьев, животных, птиц, человека).

Плакаты (плакаты по основным темам естествознания: природные сообщества, леса, луга, сада, озера и т.п.; ситуационные плакаты (магнитные или иные) с раздаточным материалом по темам: «Классная комната», «Квартира», «Детская комната», «Магазин» и т.п.).

Дидактический раздаточный материал.

3.	Демонстрационные пособия
Объекты, предназначенные для демонстрации. Наглядные пособия. Объекты и пособия, сопровождающие учебно-воспитательный процесс.	
4.	Экранно-звуковые пособия
Видеофильмы, соответствующие содержанию предметов (памятники архитектуры, народные промыслы, художественные музеи, творчество отдельных художников, художественные технологии, технологические процессы труд людей и т.д.). Видеофрагменты, отражающие основные темы обучения. Презентации основных тем учебных предметов. Образовательные телепрограммы на жестовом языке. Аудиозаписи и фонохрестоматии по музыке. Видеозаписи по литературным произведениям. Комплекты аудиокассет и CD-R по темам и разделам курса для каждого класса. Оперы, балеты, творчество отдельных композиторов, ведущих исполнителей и исполнительских коллективов. Музыкальные произведения , иллюстрации к литературным произведениям.	
5.	Цифровые образовательные ресурсы
Цифровые информационные источники по тематике предметов: - тесты; - статические изображения; - динамические изображения; - анимационные модели; Обучающие программы.	

Обеспеченность информационными образовательными ресурсами

Наличие информационных образовательных ресурсов	Количество (единиц)
Всего компьютеров	55 компьютеров (1 компьютерный класс)
Наличие локальной сети	есть (8 выходов)

Количество мультимедийных проекторов	13
Наличие интерактивной доски	8
МФУ	10
Принтеров	18
Сканеров	5
Документ камера	3
Видеокамера	4
Фотоаппаратов	3
Телевизоров	5

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательного процесса обеспечивает возможность:

выступления с аудио, видео и графическим экранным сопровождением;

информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду учреждения, в том числе через Интернет;

поиска и получения информации;

использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);

размещения продуктов познавательной и проектной деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательного учреждения;

обеспечения доступа в школьной библиотеке и учебных кабинетах к учебной и художественной литературе, коллекциям медиа-ресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудио-видеоматериалов, результатов творческой и проектной деятельности обучающихся;

проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения, обучающихся с возможностью для массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных

представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедийным сопровождением.

3.4.Организационные механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий.

Основным механизмом достижения целевых ориентиров в системе условий является чёткое взаимодействие всех участников образовательных отношений

№ п/п	Целевой ориентир в системе условий	Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий
	Наличие локальных нормативных актов	разработка и утверждение локальных нормативных актов в соответствии с Уставом школы-интерната; внесение изменений в локальные нормативные акты в соответствии с изменением действующего законодательства; качественное правовое обеспечение всех направлений деятельности начальной школы в соответствии с АООП НОО ГБОУ «Специальная школа – интернат г. Задонска»
	Наличие учебного плана, учитывающего разные формы учебной деятельности и динамического расписания учебных занятий	эффективная система управленческой деятельности в ГБОУ «Специальная школа – интернат г. Задонска» реализация планов работы методических объединений, психологической службы ГБОУ «Специальная школа – интернат г. Задонска» реализация плана внутришкольного контроля (далее – ВШК) в ГБОУ «Специальная школа – интернат г. Задонска»
	Наличие педагогов, способных реализовать АООП НОО ГБОУ «Специальная школа – интернат г. Задонска» (по квалификации, по опыту, наличие званий, победители профессиональных конкурсов, участие в проектах, грантах и т.п.)	подбор квалифицированных кадров; повышение квалификации педагогических работников; аттестация педагогических работников; эффективное методическое сопровождение

		деятельности педагогических работников.
	Обоснованное и эффективное использование информационной среды (локальной среды, сайта, цифровых образовательных ресурсов, мобильных компьютерных классов, владение ИКТ-технологиями педагогами) в образовательном процессе ГБОУ «Специальная школа – интернат г. Задонска».	-приобретение цифровых образовательных ресурсов; - повышение профессиональной компетентности педагогических работников ; - качественная организация работы официального сайта школы-интерната; - реализация плана ВШК.
	Наличие баланса между внешней и внутренней оценкой (самооценкой) деятельности всех субъектов образовательного процесса при реализации АООП НОО ГБОУ «Специальная школа – интернат г. Задонска»; участие общественности (в том числе родительской) в управлении образовательным процессом	соответствие лицензионным требованиям и аккредитационным нормам образовательной деятельности; эффективная деятельность органов государственно-общественного управления в соответствии с нормативными документами школы.
	Обоснование использования списка учебников для реализации задач АООП НОО; наличие и оптимальность других учебных и дидактических материалов, включая цифровые образовательные ресурсы, частота их использования учащимися на индивидуальном уровне	приобретение учебников, учебных пособий, цифровых образовательных ресурсов; эффективное методическое сопровождение деятельности педагогических работников; реализация плана ВШК ГБОУ «Специальная школа – интернат г. Задонска».
	Соответствие условий физического воспитания гигиеническим требованиям; обеспеченность горячим питанием, наличие лицензированного медицинского кабинета, состояние здоровья учащихся	эффективная работа всех подразделений

3.5.Календарный план воспитательной работы АООП НОО для обучающихся с ОВЗ

ГБОУ «Специальная школа-интернат г. Задонска» на 2023-2024 учебный год

Основные школьные дела

№	Дела, события, мероприятия	Классы	Сроки	Ответственные
1	**Торжественная линейка** «День знаний».	1-5	1 сентября	Бахмаер Е.М., Коптева С.Н. педагоги д/о
2	3 сентября – День солидарности в борьбе с терроризмом **Классные часы, беседы,** посвященные трагедии в городе Беслане: «Мы помним тебя, Беслан!»	1-5	4 сентября	Классные руководители, воспитатели
3	**Беседы:** **1.** День воинской славы России – День окончания Второй мировой войны **2.** 21 сентября – Международный день мира.	1-5 1-5	сентябрь	Потапова Г.Н., Федина Т.В., Скоркина Л.Л. Шатских М.И., воспитатели
4	**Неделя безопасности:** **1. Конкурс** детских рисунков на тематику профилактики пожаров и борьбы с огнем, безопасного поведения на дорогах и транспорте. **2.Инструктажи, классные часы, беседы.**	1-5	4-8 сентября	Бушнева Т.В., Болдырев С.М., Левшина М.В., классные руководители, воспитатели
5	**Беседы-встречи:** международный день глухих: «В кругу друзей».	1-5	24 сентября	Коптева С.Н., Скоркина Л.Л.
6	День здоровья:Весёлые старты.	1- **5**	сентябрь	Воспитатели
7	**Классные часы, беседы:** Международный день пожилых	1-5	28 сентября	Классные

	людей «Люди пожилые, сердцем молодые».		(1 октября)	руководители, воспитатели
8	**Классные часы, беседы:** День гражданской обороны.	1-5	2 октября	Классные руководители, воспитатели
9	**Классные часы, беседы:** День защиты животных.	1-5	4 октября	Классные руководители, воспитатели
10	**Праздничный концерт,** посвященный Дню учителя "Наши учителя".	1-5	5 октября	Давыдова Л.А., Афанасьева Е.А., Пилипенко Л.Ю. педагоги д/о
11	**Цикл классных часов и бесед:** «Я и моя семья», «Трудовые нормы жизни», «Что такое этикет?», «Кодекс поведения», «Кого мы называем честным?».	1-5	октябрь	Классные руководители, воспитатели
12	**Праздничное общешкольное мероприятие:** «Закружила в небе осень»	1-5	18 октябрь	Нестерова Е.Н., Карлова М.С. Бахмаер Е.М.
13	Мероприятие, посвященное «Дню отца»	1-5	20 октября (22 октября)	Селищева И.А. Панфёрова З.П. Пашенцева Н.С.
14	День интернета. **Всероссийский урок и беседы** по безопасности школьников в сети Интернет.	1-5	28-31 октября	Галкина Е.В., Воспитатели
15	**Урок памяти, классные часы, беседы.** «День памяти жертв политических репрессий».	1-5	30 октября	Потапова Г.Н., классные руководители, воспитатели
16	**Классный час, беседы.** 4 ноября – День народного	1-5	3 ноября	Классные руководители,

	единства.			воспитатели
17	**Конкурс рисунков** «Мы такие разные» в рамках Международного Дня толерантности.	1-5	16 ноября	Ст. воспитатель, воспитатели
18	**Концерт.** День матери в России «Прекрасен мир любовью материнской»	1-5	23 ноября (26 ноября)	Добрынина Т.Н. Васильева С.Д., педагоги д/о
19	**Соревнования** по пионерболу	1- 5	ноябрь	Воспитатели
20	**Акция** «Мы за здоровый образ жизни**» классные часы, беседы, конкурс рисунков,** посвященные пропаганде тому, что несет вред!» здоровья, - выставка рисунков «Скажем НЕТ, всему	1-5	ноябрь	Классные руководители, воспитатели
21	**1. Тематические классные часы, беседы** к всемирному Дню борьбы со СПИДом **2. Цикл бесед** о профилактике ГРИППА, ОРВИ	1-5	декабрь	Воспитатели, классные руководители. Медсестра, врач
22	**Мероприятие**, посвященное Дню инвалидов «Мир вокруг доступен всем»	1-5	декабрь	Епифанова Е.М., Белокопытова С.В.
23	**Цикл классных часов, бесед**: **1.** «Международный день добровольцев». **2.** «День неизвестного Солдата».(3 декабря). **3. «**День Александра Невского». **4.** «День героев Отечества».	1-5 1-5 1-5	2 декабря (3 декабря) 6 декабря 9 декабря	Ефанова Г.А. воспитатели Саввина Н.Н., воспитатели Цветаева М.А.

	5. Конкурс рисунков.	1-5	10декабря	Пашенцева Е. И. Воспитатели
24	«12 декабря - День Конституции РФ». **Цикл бесед:** «Твои гражданские права», «Человек и закон», «Азбука юного гражданина»	1-5	12 декабря	Классные руководители, воспитатели
25	День спасателя «Дети-герои» **цикл бесед**	1-5	27 декабря	Классные руководители, воспитатели
26	**Новогоднее мероприятие** «Новогодние приключения».	1- 5	декабрь	Родионова И.Н. Левшина М.В., Леонтьева Г.А. Бакшинская М.Ю. педагоги д/о
27	**Цикл бесед:** **«**Рождество Христово»	1-5	7 январ	Классные руководители, воспитатели.
28	**Общешкольное мероприятие** «900 блокадных дней Ленинграда»;	1-5	26 января (27 января)	Абанина Е.Ю. Замалаева И.Ю. ст. воспитатель
29	**Классные часы,беседы:** «2 февраля – День воинской славы России».	1- 5	2 февраля	Классные руководители, воспитатели
30	**Классные часы, беседы:** «День русской науки».	1-5	8 февраля	Классные руководители, воспитатели
31	Ко Дню памяти воинов – интернационалистов. **Линейка скорби и памяти** «Афганистан – незаживающая рана»	1-5	15 февраля	Болдырев С.М., Чикомазова В.М., Беленова В.А.,

				Молодых М.А.
32	**Классные часы,беседы:** «21 февраля – Международный день родного языка».	1-5	21 февраля	Классные руководители, воспитатели
33	**Праздник** ко Дню защитников Отечества «На страже Родины»	1-5	февраль	Григоров А.Н., Симонов А.А., педагоги ДО
34	**Цикл бесед**: «Чистота – залог здоровья». «Первые гигиенические навыки». «Режим дня». «Профилактика вредных привычек». «Уход за одеждой и жилищем». «Культура питания». «Закаливание организма». «Гигиена девочек». «Гигиена мальчиков».	1-5	февраль	Воспитатели, ст.воспитатель
35	**Классные часы, беседы:** Всемирный день гражданской обороны.	1-5	1 марта	Классные руководители
36	**Праздничный концерт**, посвященный Международному женскому дню 8 Марта «И вновь цветов круговорот»	1-5	март	Болдырева Е.И. Тесленко Н.В. Педагоги д/о
37	День воссоединения Крыма с Россией	1-5	18 марта	Потапова Г.Н., классные руководители, воспитатели
38	**1.Всероссийская неделя** детской и юношеской книги. **2. Интеллектуальная игра** «Я – гражданин России» **3.Проведение выставок** в читальном зале библиотеки:- «История России». **4.**«Уроки толерантности».	1-5	25-29 марта	Библиотекарь Классные руководители Библиотекарь Классные руководители

39	**Акция,** посвящённая «Всемирному дню Птиц» (1 апреля – Международный день птиц)	1-5	апрель	Воспитатели, классные руководители.
40	**Мероприятие** «День космонавтики». **Гагаринский урок** «Космос – это мы»	1-5	12 апреля	Борисова Е.И. Чернова М.И. Классные руководители
41	**Классные часы,беседы:** «22 апреля – День Земли»	1-5	апрель	Классные руководители, воспитатели
42	**Весёлые старты** в рамках декады, посвящённой «Всемирному дню Здоровья» **3. Беседы:** Поговорим о ЗОЖ «Будьте здоровы!»	1-5 1-5	22-27 апреля	Воспитатели Воспитатели
43	**Беседы,** посвящённые празднику весны и труда «Во славу труда»	1-5	30 апреля	Классные руководители, воспитатели
44	Праздничный концерт к 79 –ой годовщине Победы над фашистскими оккупантами «Был месяц май…»	1-5	май	Афонина О.В. Кораблин Ю.А. педагоги д/о, старший воспитатель
45	**Просмотр фильмов** о войне	1-5	май	Воспитатели
46	**Классные часы,беседы:** 15 мая – Международный день семьи: «Доброе слово, что ясный день», «Семья и семейные ценности», «Семья – это семь Я».	1-5	15 мая	Классные руководители, воспитатели
47	**Классный час.** 24 мая - День славянской письменности и культуры.	1-5	май	Классные руководители, воспитатели
48	**Торжественная линейка,** посвященная церемонии последнего звонка «До свиданья, школа!».	1-5	май	Потапова Г.Н. Панарина Е.И. Перегудова А.А.

				Пашенцева Н.С. педагоги д/о
49	**Выпускной бал** (нач.школа).	5	май	Тесленко Н.В. Кораблин Ю.А.

Самоуправление.

№	Дела, события, мероприятия	Классы	Сроки	Ответственные
1	**Рейд «Dress - код»**	1-5	октябрь	Старший воспитатель, Совет старшеклассников
2	**Подготовка и участие в общешкольных** мероприятиях, предметных неделях	1-5	в течение года	Совет старшеклассников, кл. руководители и воспитатели

Профориентация.

№	Дела, события, мероприятия	Классы	Сроки	Ответственные
	Организационная работа в школе			
1	**Организация** работы кружков декоративно-прикладного , технического, художественного творчества	1-5	сентябрь	Старший воспитатель
2	**Вовлечение** обучающихся в общественно-полезную деятельность с познавательными и профессиональными интересами.	1-5	в течение года	Классные руководители
3	**Размещение** информации по профориентации на сайте школы	1-5	в течение года	Старший воспитатель
	Работа с педагогическими кадрами			
4	**Скоординировать** деятельность учителей,	1-5	в течение года	Старший воспитатель

	работающих в классах, педагога-психолога, социального педагога, решающих задачи профориентационной работы с обучающимися.			
5	**Проведение** классных часов, бесед по профориентации (согласно возрастным особенностям)	1-5	в течение года	Классные руководители, воспитатели
6	**Знакомство** с профессиями на уроках. Расширение знаний обучающихся учителями-предметниками.	1-5	в течение года	Классные руководители, учителя-предметники
7	**Организация** и проведение викторин по профессиям	1-5	в течение года	Классные руководители, соц. педагог

Социальное партнёрство

№	Дела, события, мероприятия	Классы	Сроки	Ответственные
1	**Экскурсии** в краеведческий музей и гончарную мастерскую г. Задонска, участие в творческих конкурсах.	1-5	сентябрь	Классные руководители, воспитатели
2	**Экскурсия** в Рождество-Богородицкий мужской монастырь, участие в творческих конкурсах.	1-5	в течение года. По согласованию	Классные руководители, воспитатели
3	**Посещение** занятий в плавательном бассейне «Янтарь».	2-5	в течение года По согласованию	Учителя физкультуры, воспитатели
4	**Посещение** Муниципального бюджетного учреждения культуры многопрофильный Центр культуры «Элегия».	1-5	в течение года. По согласовани	Классные руководители, воспитатели

			ю	

Внешкольные мероприятия

№	Дела, события, мероприятия	Классы	Сроки	Ответственные
1	**Мероприятия,** организуемые социальными партнерами	1-5	в течение года	Старший воспитатель, классные руководители, воспитатели
2	**Творческие конкурсы,** фестивали, спортивные соревнования, акции.	1-5	в течение года	Старший воспитатель, педагоги

Организация предметно-пространственной среды.

№	Дела, события, мероприятия	Классы	Сроки	Ответственные
1	**Выставка** цветов и рисунков, посвященных Дню г. Задонска	1-5	сентябрь	Педагоги
2	**Цикл классных часов, беседы:** «Охрана природы – твоя обязанность». **Экологическая акция** «Чистый двор – чистый город».	1-5	сентябрь, октябрь, май	Классные руководители, воспитатели Педагоги
3	**Месячник** охраны природы	1-5	11 сентября-11октября	Классные руководители, воспитатели
4	**Всемирный день** защиты животных	1-5	4 октября	Классные руководители, воспитатели
5	**Конкурс** «Осенняя фантазия»	1-5	5 октября	Классные руководители, воспитатели
6	**Викторина** «Загадки природы»	1-5	Апрель.	Воспитатели
7	**Школьный субботник** Беседа: «Терпение и труд всё перетрут»	3-5	октябрь, апрель	Педагоги

Взаимодействие с родителями.

№	Дела, события, мероприятия	Классы	Сроки	Ответственные
1	**Общешкольное** родительское собрание "Взаимодействие и взаимопонимание школы - интерната и семьи"	1-5	октябрь	Администрация, классные руководители
2	**Консультации** с родителями «Трудности в обучении и общении с ребенком и пути их устранения»;	1-5	март	Педагог-психолог, социальный педагог
3	**Консультационный пункт:** - Повышение психолого-педагогических знаний родителей; - индивидуальные консультации, собеседования; - анкетирование; - посещения семей; - переписка с родителями;	1-5	в течение года	Педагог-психолог, социальный педагог, классные руководители, воспитатели
4	**Общешкольное** родительское собрание «Организация свободного времени в период летних каникул»	1-5	май	Администрация, кл. руководители

Профилактика и безопасность.

№	Дела, события, мероприятия	Классы	Сроки	Ответственные
1	**Изучение** особенностей семьи учащегося.	1	сентябрь	Классные руководители
2	**Проведение** анкетирования учащихся и конкурсов рисунков по темам «Я и моя	1-5	сентябрь - октябрь	Педагог – психолог, воспитатели, соц.

	семья», «Я и мои друзья», «Я и мои увлечения»			педагог
3	**Привлечение** учащихся к кружковой и внеурочной деятельности	1-5	сентябрь	Педагоги
4	**Месячник** правового воспитания несовершеннолетних (по отдельному плану)	1-5	Декабрь	Старший воспитатель, соц.педагог
5	**Встречи** с инспектором ПДН и работником ГИБДД с целью профилактики правонарушений несовершеннолетними	1-5	по согласовани ю в течение года	Старший воспитатель, соц.педагог
6	**Организация** работы службы медиации (по отдельному плану)	1-5	в течение года	Старший воспитательсоц. педагог

Классное руководство
(согласно индивидуальным планам работы классных руководителей)

Урочная деятельность
(согласно индивидуальным планам работы учителей-предметников)

Внеурочная деятельность
(согласно индивидуальным планам работы педагогов внеурочной деятельности)