



Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Липецкой области  
«Специальная школа-интернат г. Задонска»

РАССМОТРЕНО  
на методическом объединении  
Протокол от 22.08.2023г. № 1  
Руководитель МО  
 Н.В. Тесленко

ПРИНЯТО  
на педагогическом совете  
Протокол  
от 23.08.2023 г. № 1

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБОУ  
«Специальная школа-  
интернат г. Задонска»  
 Н.И. Левченко  
Приказ от 23.08.2023г. №413



**РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ**

**АООП начального общего образования (вариант 1.2)**

1 – 5 классы

Срок реализации - 5 лет

Задонск  
2023 г.

Рабочие программы по учебным предметам начального общего образования для глухих обучающихся (вариант 1.2) составлены на основе следующих нормативных документов:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями);

Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1023 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 21.09.2022 № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»;

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП2.43648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

Программа воспитания ГБОУ «Специальная школа-интернат г. Задонска».

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» предметной области «Русский язык и литературное чтение» включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы и тематическое планирование.

Данная рабочая программа на уровне начального общего образования глухих обучающихся составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 1.2), и ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Федеральной программе воспитания.

**Цель** программы – развитие речевой деятельности глухих обучающихся. Это интегрированная система обучения, в которой каждый учебный предмет имеет общие и специфические задачи в отношении обучения языку, меняющиеся в зависимости от года обучения, с постоянной ведущей ролью предметно-практического обучения.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ по варианту 1.2 основными **задачами** реализации содержания учебных предметов предметной области «Русский язык и литературное чтение» являются:

- овладение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения;
- формирование речевых умений и навыков (устно-дактильная, устная, письменная речь);

- развитие устной и письменной коммуникации, правильного и осознанного чтения;
- овладение способностью пользоваться письменной и устной речью для решения социально-бытовых и коммуникативных задач;

- формирование умений работать с текстом, понимать его содержание;

- формирование умения выражать свои мысли;

- развитие практических речевых навыков построения и грамматического оформления речевых единиц;

- развитие способности к словесному (в письменной и устной формах) самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию обучающегося;

- развитие слухозрительного и слухового восприятия устной речи, ее произносительной стороны, использование сформированных умений в процессе устной коммуникации.

По окончании обучения на уровне НОО обучающиеся должны достигать следующих обобщенных предметных результатов в освоении адаптированных программ предметной области «Русский язык и литературное чтение»:

- понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

- практическое овладение языком как средством общения (в условиях предметно-практической, учебной и различных внеурочных видов деятельности), включая владение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения;

- использование словесной речи (в устной и письменной формах) для решения жизненных и образовательных задач;

- владение устно-дактильной формой речи как вспомогательной;

- умения выбрать адекватные средства вербальной и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, слабослышащий, глухой);

сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи, стремления к улучшению качества собственной словесной речи;

овладение орфографическими знаниями и умениями, каллиграфическими навыками;

сформированность интереса к чтению доступных литературных произведений, наличие положительного читательского опыта и личных читательских предпочтений;

овладение техникой чтения вслух (реализуя возможности воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи) и про себя;

владение элементарными приемами анализа и интерпретации текста, понимание смысла прочитанного, участие в обсуждении текста, оценивание поступков героев;

овладение различными видами чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое).

Поскольку предметная область «Русский язык и литературное чтение» представлена как интегративная область, результаты освоения учебных программ могут быть оценены только в совокупности, как целостный единый результат овладения языком.

Учебный предмет «Русский язык», входящий в данную предметную область, является комплексным и представляет определенный набор предметов:

в 1 классе – развитие речи (обучение разговорной и монологической речи в устной и письменной формах); письмо;

во 2–3 классах – развитие речи (обучение разговорной и монологической речи в устной и письменной формах); первоначальные грамматические обобщения;

в 4–5 классах – развитие речи (обучение разговорной и монологической речи в устной и письменной формах); сведения по грамматике.

Предметная область «Русский язык и литературное чтение» представляет собой интеграцию нескольких курсов, неразрывно связанных между собой общими целями, содержанием, методами обучения, тематикой и требованиями к развитию у обучающихся словесной речи (разговорной и монологической). Наряду с комплексным предметом «Русский язык» выделяются отдельные предметы «Чтение и развитие речи» и «Литературное чтение». Предмет «Предметно-практическое обучение», входящий в предметную область «Русский язык и литературное чтение», предполагает реализацию принципа связи речевого развития с предметно-практической деятельностью обучающихся, с целенаправленным обучением разговорной и монологической (устной и письменной) речи.

В комплексной работе по речевому развитию каждый учебный предмет имеет специфические и общие задачи, меняющиеся в зависимости от года обучения, контингента детей класса. Но при этом подход к работе по развитию речи остается единым: у школьников формируется речь как средство общения. Детей не просто учат запоминать отдельные слова, типы фраз, но и действовать, мыслить на основе словесной речи. Ребенок не изучает отдельные слова по показанному предмету, по показанным картинкам, а учится действовать в условиях общения с окружающими. В условиях педагогически организованного общения, занимаясь различными видами деятельности, школьник не только овладевает значением отдельных слов, грамматических форм слов, типами фраз, но и учится пользоваться словом, овладевает речью как средством общения. В результате целенаправленного обучения у школьников воспитывается потребность в словесной речи, готовность и умение воспринимать речь окружающих, формируется

речевое поведение, которое постепенно становится частью поведения школьников в целом.

Приоритетными направлениями в обучении глухих школьников языку являются формирование речевой деятельности, развитие языковой способности, речевого поведения.

**Развитие разговорной речи.** Сущность работы по развитию речи заключается в развитии способа общения, в воспитании речевого поведения, в формировании речевой деятельности. Организуя разные виды деятельности детей, создавая у них потребность в общении, учитель сообщает нужные в данный момент речевые формы. Многократность повторения их детьми в сходных ситуациях, в разных видах деятельности способствует усвоению речевого материала. Деятельностный характер процесса речевого развития глухих школьников сочетается с учетом индивидуальных особенностей детей (при выборе форм организации учебного процесса, отборе содержания работы класса, при использовании форм речи).

Содержание обучения разговорной речи на каждом году обучения представлено тремя группами коммуникативных умений, формируемых у учащихся при осуществлении совместной деятельности с учителем и товарищами (Побуждение, Сообщение, Вопрос) и содержит конкретный перечень требований к ним. Программа предусматривает реализацию учащимися собственных коммуникативных намерений (выражение побуждения, просьбы; сообщение о деятельности или в связи с деятельностью; обращение с вопросом) и обучение их реакции (речевой или неречевой) на действия окружающих: выполнение поручения, просьбы и понимание запрещения; понимание сообщения и поведение в соответствии с ним; ответ на вопрос. Формирование речевого общения и соответственно навыков реализации коммуникативных намерений начинается с обучения реакции на высказывания.

Формирование у детей диалогической речи предполагает управление процессом обучения, целенаправленное создание и использование ситуаций, в которых возникает потребность в реализации того или иного коммуникативного намерения.

Организация учителем разных видов деятельности, осуществляемых на основе словесной речи, создает ситуацию живого, естественного общения, которое при этом является также педагогически организованным, поскольку в его условиях дети овладевают программным материалом.

Ведущей формой общения педагога (учителя, воспитателя) с учениками является устная речь и слухозрительное ее восприятие учащимися. Дактильная форма речи (всегда в сочетании с устной) на всех этапах обучения в школе глухих используется учителем как вспомогательное средство. Материал, предъявленный учителем в устно-дактильной форме, затем повторяется им в устной форме. Учащиеся пользуются устной речью в сопровождении дактилирования, если употребляют новое или вариативное выражение мысли, отвечают на уроке перед всем классом, а также при общении в коллективной работе. Дети не дактилируют при использовании знакомого речевого материала, при специальной отработке материала на слуховой основе.

В обучении разговорной речи предусматривается использование и письменной формы речи. С этой целью педагог наряду с устным обращением систематически прибегает к письму: на доске пишет поручения, задания, вопросы; предлагает детям обращаться с просьбами, поручениями к одноклассникам в письменной форме (особенно на уроках ППО).

**Обучение монологической речи.** Обучение монологической речи осуществляется в условиях различных видов деятельности, порождающих потребность в связном высказывании при общении с окружающими. Необходимость в целостном высказывании проявляется прежде всего в условиях занятия детей коллективной предметно-практической деятельностью. Уроки предметно-практического обучения используются для формирования у глухих детей первоначального навыка связного изложения мыслей (составление отчета, заявки, описание изделий, планирование деятельности и др.) при понимании назначения высказывания и возможности его корректировки в сопоставлении с практическими действиями.

На уроках развития речи работа над связным высказыванием продолжается. Но и здесь в первые годы обучения основными видами работ являются такие, которые имеют коммуникативную направленность (рассказ о прошедшем дне одноклассникам; записи об интересных событиях для воспитателя, родителей; письма друзьям и родным и т. д.). В этих условиях формируются умения, характерные для монологического высказывания (определение цели высказывания и его задач, планирование высказывания, выделение главной мысли, отбор речевых средств, контроль и корректировка точности высказывания). Созданная учителем мотивация высказывания повышает интерес учащихся к работе, понимание ее необходимости, желание выполнять задание, что активизирует их деятельность и способствует сознательному овладению монологической речью. Дети обучаются и другим видам сообщений, повествований, описаний, перечисленным в программе, которые не имеют ярко выраженной коммуникативной направленности.

В младших классах глухие школьники начинают овладевать различными композиционными формами (письмо, рассказ, заметка, изложение и др.). В процессе обучения описательно-повествовательной речи у детей формируются общие для разных высказываний умения: представлять и раскрывать тему, выделять основную мысль высказывания, систематизировать материал (отбирать его, группировать, устанавливать связи между частями, определять и соблюдать логику изложения мыслей, планировать высказывание), выразить свои мысли правильно, точно, ясно.

Для повышения эффективности обучения глухих детей связной речи на уроках развития речи необходимо использовать различные виды ППД (зарисовку, работу с подвижными фигурками, изготовление из деталей аппликаций и макетов). Серии картинок, аппликации, сделанные школьниками, позволяют им определять содержание будущего высказывания, а на этапе составления рассказа становятся картинным планом.

**Письмо.** Письмо является одним из видов речевой деятельности, овладение которым в условиях коммуникативной системы осуществляется на основе устно-дактильной речи и жестко не связано с обучением чтению. При письме слов и фраз дети дактилируют и устно проговаривают слова. По мере развития произносительных навыков дактилирование становится менее выраженным, однако при затруднении в воспроизведении состава слова школьники вновь возвращаются к дактильному его проговариванию. В задачу обучения письму входит формирование у детей потребности в этом виде деятельности, мотивированности обращения к письменной речи. Обучение графическому начертанию букв идет от графически простых букв к более сложным. Следует избегать излишних словесных объяснений, сообщения детям правил письма. Учитывая, что двигательный навык письма формируется у детей достаточно долго, учителю необходимо обеспечить частую тренировку детей в письме, которая по мере

овладения техникой начертания букв преимущественно осуществляется на осмысленном речевом материале (слова, фразы, тексты). Для повышения тренировки школьников в письме целесообразно использовать письменную речь на уроках ППО, развития речи, чтения и др. Эти упражнения необходимы не только для овладения письмом, но и для обучения пользоваться письменной речью в общении.

### **Формирование грамматических обобщений и сведения по грамматике.**

Усвоение детьми грамматической структуры языка в 1–3 классах осуществляется в основном в процессе практического овладения ими речью (проводятся первоначальные грамматические обобщения). С расширением практики речевого общения и овладением учащимися умением использовать знакомый материал в разных ситуациях улучшается грамотность их высказываний. На основе речевой практики дети подходят к грамматическим и лексическим обобщениям. Для ускорения и активизации процессов обобщения целесообразно проведение специальных упражнений в составе уроков развития речи и целых уроков грамматических обобщений.

Исходным в этой работе является обучение нахождению начальной формы слова. Основным направлением в работе над грамматической стороной речи является обучение синтаксическим конструкциям простого предложения. Программа требует от учащихся только практического умения строить предложения. Грамматические упражнения по своему содержанию должны быть тесно связаны с материалами уроков развития речи и чтения.

Учащиеся овладевают лексикой в условиях речевой практики. Однако это не исключает специальной работы, способствующей более быстрому овладению материалом. Сюда относятся тренировочные упражнения на уроках грамматики, ведение словариков, в которые записываются новые слова, подбор слов, близких и противоположных по значению, группировка их по морфологическому сходству и отличию (однокоренные слова, слова с одинаковыми и разными приставками). Уроки грамматических обобщений являются пропедевтическими в системе овладения глухими детьми грамматическими закономерностями языка.

С 4 класса начинается постепенный переход к такой работе по речевому развитию глухих детей, при которой наряду с практическим усвоением речевых средств и действий они будут приближаться к анализу и осознанию языковых явлений, к обобщениям, что требует усиления внимания к самой материи языка, к его формам и значениям.

Новый уровень обогащения речи и овладения языком на данном этапе обучения определяется не простым увеличением количества разного рода упражнений по развитию диалогической и монологической речи, а соединением усилий, направленных как на запоминание речевых средств в условиях общения, так и на осознание их смыслового содержания и структурного оформления. Школьники учатся не только употреблять определенные высказывания в соответствии с задачей коммуникации и накапливать запас речевых средств применительно к различным ситуациям общения, но и конструировать новые высказывания для более точного выражения мысли. Такая работа над языком требует не только значительного запаса готовых речевых средств, но и знаний о строении основной коммуникативной единицы — о структуре предложения и его соотношениях с другими языковыми единицами (словом, словосочетанием, текстом).

Организирующим центром всей системы языка является грамматика, поэтому в основном работа по анализу коммуникативных единиц и их вариативному продуцированию осуществляется в процессе изучения сведений по грамматике. Знание

грамматики дает практически владеющему словесной речью возможность усвоения основных средств комбинирования слов и словосочетаний для передачи смыслового содержания и помогает извлекать смысл из связанных между собой слов. Но не грамматика учит говорить. Поэтому другие разделы языка – «Развитие речи», «Чтение и развитие речи» (с 4 класса «Литературное чтение») – создают условия для формирования всех видов речевой деятельности при усвоении способов получения информации, для развития понимания смыслового содержания и оформления выражаемых мыслей. Эти разделы работы по языку дают обширный материал для языковых обобщений.

Обучение предложению как целостной синтаксической единице ведет к более точному усвоению значений отдельных слов, даже вырванных из контекста, но главное – к овладению понятийными категориями, которые выступают только в составе предложения в виде его членов и синтезируют в себе как грамматические, так и лексические значения. Поскольку предложение тесно связано с мышлением и обеспечивает единство общения и обобщения, работа над ним и составляет главное содержание обучения языку. Требования к изучению структуры предложения и сопоставлению базовых и вариативных конструкций не только относятся к урокам грамматики, но и распространяются на все разделы русского языка, а также на специальную речевую работу, осуществляемую на разных уроках. Это предполагает систематическую работу по введению в речь учащихся готовых фраз и выражений, необходимых как для развития разговорной речи, так и для оформления знаний по разным учебным предметам. Это могут быть предложения любых типов, а не только изучаемых по грамматике. Накопление речевых средств на основе запоминания их в готовом виде требует систематической тренировки школьников во всех видах речевой деятельности – говорении, чтении, письме, слухо-зрительном восприятии, дактилировании, слушании. Это, в свою очередь, обязывает учителя осуществлять комплексный подход к обучению глухих учащихся языку, к развитию их речемыслительной деятельности, к развитию самой потребности и мотивации речевого общения.

Большое внимание должно уделяться введению новых речевых средств при сообщении тех или иных знаний, соотношению этих речевых структур с теми языковыми значениями, которые отрабатываются в ходе изучения сведений по грамматике, и включению новых высказываний в разные виды речевой деятельности с целью доведения их до уровня автоматизма. Наборы специфических для каждого учебного предмета типовых выражений (а не только терминологического словаря) заранее программируются всеми учителями и отрабатываются в ходе сообщения знаний по предмету. Смысл каждого выражения постигается как путем прямого соотнесения его с внеязыковой действительностью (логикой предметных отношений), так и через перефразирование его, т. е. перестроение речевого высказывания и подбор к нему синтаксических синонимов или более доступных для понимания школьниками предложений. Любая непонятная фраза может быть объяснена путем перевода ее на освоенные базовые типовые вербальные предложения.

В целом, чем больше учебных предметов, обеспечивающих обогащение речевого развития, тем легче осуществлять грамматические наблюдения и обобщения на практически усвоенном речевом материале и вести работу по категоризации языковых единиц.

В содержание работы по грамматике входят: изучение синтаксической структуры предложения; знакомство с его составом (со всеми членами предложения и их ролью), со



связями слов между членами предложения; отработка типичных конструкций согласования, управления, примыкания; отработка основных словосочетаний в структуре предложения. При этом ведутся наблюдения над семантикой каждой конструкции.

Через предложение (его состав и связи) формируются представления о частях речи, их назначении, об их основных категориях и формах, позволяющих выступать в определенных синтаксических ролях. Каждая форма несет в себе дополнительный смысл.

Морфемное строение слов, семьи однокоренных слов рассматриваются также с точки зрения их значения и синтаксического (коммуникативного) употребления. Системы словообразования и словоизменения выступают как результат их вариативного употребления в связных высказываниях для передачи того или иного содержания.

Фонетические, лексические и грамматические значения следует отрабатывать в единстве, т. е. в структуре целого речевого высказывания, в тех речевых конструкциях, которые используются в речи, а не путем запоминания терминов.

Подход к дальнейшему изучению сложных синтаксических образований (сложных предложений, предложений с прямой речью, с однородными членами) осуществляется также в сопоставлении с базовой структурой простого предложения. Большое внимание уделяется отработке лексических значений слов в составе предложений разных конструкций.

Постоянной заботой учителя является обеспечение правильного соотношения всех форм словесной речи (устной, письменной, дактильной) на каждом уроке и контроль за написанием учениками любого речевого образования (предупреждение, а не исправление «неправильностей» в текстах); обязательное объяснение учениками строения и смысла даже безошибочно составленных предложений и текстов. С каждым годом обучения должен возрастать объем письменных работ на уроках русского языка. Все письменные работы, выполненные как в тетрадях, так и на доске, на карточках и т. п., проверяются и объясняются сразу же после их выполнения и самим исполнителем, и учителем, и одноклассниками. Этим и обеспечивается практическое усвоение языка в действии. Орфографические правила и определения грамматических понятий, а также парадигмы склонения и спряжения специально школьниками не заучиваются, а усваиваются практическим путем при развитии разных видов речевой деятельности.

Реализация содержания предметов данной предметной области способствует созданию основы для развития речевой деятельности обучающихся, для дальнейшего освоения системы основополагающих элементов научного знания и деятельности по получению, преобразованию и применению новых знаний.

В случае наличия у глухого обучающегося задержки психического развития важным фактором успешности его обучения является дифференцированный подход при адекватно подобранных формах и методах коррекционной помощи с учетом индивидуальных особенностей обучающегося с ЗПР. У таких обучающихся отмечается кратковременная словесная память, они плохо устанавливают причинно-следственные, целевые зависимости, трудно «входят» в задание, не уверены в правильности своих действий. Их характеризует общая заторможенность или, наоборот, расторможенность, импульсивность, неравномерная работоспособность, быстрая утомляемость, повышенная нервозность. Для обучающихся типичны трудности в развитии речи, понятийного мышления, но в то же время они незначительно отстают в развитии наглядных форм мышления и памяти по сравнению с обычными глухими детьми. Обучение требует планомерной систематической работы, предполагающей определенную дозировку

требований, строгую последовательность в отработке содержания обучения, пошаговость в формировании различных умений, в овладении школьниками речевым материалом. В некоторых случаях возможна небольшая корректировка содержания обучения с сохранением основных программных требований.

Учебные предметы предметной области «Русский язык и литературное чтение», в частности, комплексный предмет «Русский язык», наряду с другими предметами основных образовательных областей, составляют обязательную часть учебного плана по варианту 1.2.

Изучение предметов обязательной части учебного плана для всех образовательных организаций, имеющих государственную аккредитацию и реализующих адаптированную образовательную программу для глухих обучающихся по варианту 1.2, предусмотрено в учебное (урочное) время. Увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части учебного плана, может быть произведено за счет другой части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений и обеспечивающей реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося.

С учетом интегративного характера комплексного предмета «Русский язык» предполагается использование выделенных в учебном плане часов на предмет «Русский язык» для развития речи, формирования навыков чтения в связи с развитием речи, формирования первоначальных грамматических обобщений, получения сведений по грамматике.

Кроме того, содержание обучения, определенное адаптированными программами по предметам области «Русский язык и литературное чтение» распространяется на работу в ходе всего учебно-воспитательного процесса, в том числе во внеклассное время.

#### **Распределение часов на предметы, входящие в «Русский язык»**

Предмет	Раздел	Классы				
		1	2	3	4	5
Русский язык	Обучение грамоте					
	Письмо	2 (1 полугод), 1 (2 полугод)				
	Первоначальные грамматические обобщения	1 (2 полугод)	2	2		
	Сведения по грамматике				2	3
Развитие речи	Обучение устно-дактильной речи					
	Обучение устной (разговорной и монологической) речи					
	Обучение разговорной и монологической речи в устной и письменной формах	3	3	3	3	3
Всего		5	5	5	5	6

# СОДЕРЖАНИЕ КОМПЛЕКСНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

## 1 КЛАСС

### ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

#### 1 четверть

Читать и понимать знакомые слова и фразы, данные в дактильном и печатном виде.

Из разрезной азбуки складывать слова и фразы по образцу.

Выполнять упражнения, подготавливающие к письму:

- рисовать карандашом предметы круглой и овальной формы (яблоки, вишни, воздушные шары, часы, очки, листочки и т. п.) в тетрадах в линейку и в клетку;
- рисовать карандашом предметы, состоящие из прямых линий, размером в заданное число клеток (елки, домики, столы, стулья, шкафы, звездочки и др.);
- рисовать предметы, состоящие из сочетания прямых и овальных линий, размером в заданное число клеток (чашка, кружка, настольная лампа, автомобиль, барабан и др.);
- рисовать на бумаге в клетку бордюры, состоящие из прямых и округленных линий.

#### 2 четверть

Складывать слова и фразы, считанные с руки, а также воспринятые слухо-зрительно.

#### В течение года

Складывать слова и фразы самостоятельно.

#### 2 – 3 четверти

Составлять слова и фразы из разрезной азбуки. Читать слова и фразы, составленные из разрезной азбуки. Читать слова и простейшие фразы (имена детей, названия предметов, простейших поручений и др.), написанные рукописным шрифтом на классной доске.

Писать:

- простейшие элементы букв (прямые палочки, палочки с закруглением вверху, внизу, вверху и внизу);
- простейшие буквы (п, т, н, и, ш, л, м, а, о, е, с);
- слова из простейших букв (папа, мама, лото, лампа и т. п.);
- буквы с элементами, выходящими за нижнюю строчку (р, у, д, з).

#### 3 четверть

Читать слова и фразы по книге.

Читать текст в три-четыре предложения и отвечать на вопросы учителя (в пределах вопросительных предложений, указанных в разделе «Обучение дактильной речи»).

#### 3 – 4 четверти

Выполнять задания, написанные на табличках в печатном или рукописном виде.

#### 4 четверть

Писать остальные строчные буквы и слова с этими буквами.

Писать прописные буквы.

Самостоятельно писать слова и простейшие фразы (по картинкам или по демонстрации предметов и действий).

Письменно (одним предложением) выражать просьбу, отвечать на вопрос.

### РАЗВИТИЕ РЕЧИ

## **А. Развитие разговорной речи**

### **I. Понимание и выполнение поручений, умение выразить просьбу, побуждение**

*I.1. Выполнение поручения и обращение к товарищу или другому лицу с поручениями, предполагающими:*

- действие, связанное с организацией работы (встать, включить и др.);
- соблюдение трудовой дисциплины (темп выполнения задания, качество работы);
- действие с одним предметом;
- действие с несколькими предметами;
- действие с одним или несколькими предметами при указании принадлежности предмета (чей?), количества предметов (сколько?), местонахождения предмета (где?), его перемещения (куда?);
- несколько действий с одним предметом;
- последовательное выполнение нескольких действий, указанных в одном поручении;
- речевое действие (прочитать, спросить).

*I.2. Выражение (не-)понимания речевого или практического действия:*

- выражение непонимания;
- выражение непонимания высказывания с просьбой о его повторе;
- переспрашивание;
- выражение готовности к выполнению действия;
- выражение непонимания части задания, высказывания;
- выражение непонимания с объяснением причины.

*I.3. Выражение просьбы в целях:*

- получения материалов и инструментов;
- получения помощи;
- знакомства с интересующим предметом, образцом изделия;
- получения образца требуемого действия;
- обращения внимания учителя и товарища (к собственным высказываниям, действиям и результату работы);
- получения помощи с объяснением причины невыполнения поручения.

*I.4. Выражение запрещения в целях:*

- соблюдения дисциплины (по отношению к окружающим).

*I.5. Обращение к товарищу по заданию учителя в целях:*

- обращения на себя внимания товарища;
- оказания помощи в работе;
- получения (передачи) необходимых материалов и инструментов;
- получения (передачи) необходимой информации по организации работы, в связи с деятельностью.

### **II. Сообщение о деятельности по заданию учителя или по собственной инициативе**

*II.1. В связи с совместной деятельностью:*

- о будущем виде деятельности;
- о будущей работе с указанием последовательности видов деятельности;
- о выполнении (или завершении) работы коллективом;
- о подготовленности к работе (о наличии материалов и инструментов, о готовности коллектива к работе);
- оценка коллективных действий, всей работы;

- заключение о будущем виде деятельности на основе подготовленных материалов и инструментов.

#### *II.2. О собственной деятельности:*

- о завершении действия, всей работы;
- о возможности выполнения действия, работы (о наличии необходимого оборудования, об умениях и знаниях);
- о качестве выполнения работы;
- о собственных желаниях, настроениях, связанных с определенной работой;
- характеристика и оценка действий;
- сравнение собственных действий с действиями товарища (темп работы, качество);
- сравнение результата деятельности с образцом.

#### *II.3. О деятельности товарища:*

- о завершении действия, всей работы;
- о возможности выполнения действия, работы (о наличии необходимого оборудования);
- о качестве выполнения работы;
- характеристика и оценка действий;
- сравнение действий товарища с собственными действиями (темп работы, качество);
- сравнение результата деятельности с образцом.

### **III. Ответ на вопрос и обращение с вопросом**

#### *III.1. О деятельности и в связи с совместной деятельностью:*

- в связи с организацией работы;
- о завершении действия, работы;
- определение объекта и субъекта будущей деятельности;
- о наличии необходимых материалов и инструментов;
- о свойствах, качестве используемых материалов;
- о качестве выполненного действия, результата работы;
- определение последовательности действий;
- о готовности к работе;
- выяснение причин ошибок в работе;
- получение разрешения о помощи.

#### *III.2. Вопросы познавательного характера:*

- знакомство с новым объектом, его названием;
- знакомство с его внешним видом;
- отнесение нового объекта к той или иной группе знакомых объектов.

#### *III.3. О невидимом объекте:*

- определение названия объекта;
- получение информации о внешних признаках предметов (величина, форма, цвет);
- определение действия живого объекта;
- расспрашивание об объектах с выражением собственных предположений о внешних признаках предметов и действиях объектов;
- выяснение месторасположения угадываемых объектов на листе бумаги для их точного воспроизведения;
- выяснение направления движения объектов.

#### *III.4. О происходящих событиях (о себе, товарище, коллективе):*

- о деятельности на прошедшем уроке;
- о происшедших событиях в определенное время суток текущего или прошедшего дня;

- о занятиях, отдыхе дома в выходной день;
- об интересных событиях в недалеком прошлом;
- о планах на ближайшее будущее (деятельности на уроке, занятиях дома, отдыхе в выходной день и во время каникул).

### *III.5. О себе или товарище:*

- о собственных анкетных данных (имя, фамилия, возраст, род занятий, домашний адрес);
- об именах, фамилиях, возрасте одноклассников;
- об отношении к чему-либо;
- о семье

## **Б. Развитие монологической речи**

(3 часа в неделю, 99 часов в течение года)

**Описывать основные события дня, прошедшего дня;** отражать последовательность событий в рисунках; подписывать свои рисунки и рисунки одноклассников распространёнными предложениями (1–2 четверти — с помощью учителя; 3–4 четверти — самостоятельно).

**Сообщать об интересных событиях,** которые произошли в собственной жизни, на перемене, до (после) уроков: выделять интересное событие (с помощью учителя); составлять краткий рассказ (4—5 фраз) с предварительной зарисовкой и последующей подписью рисунков.

**Описывать экскурсию:** делать зарисовки; подписывать их (1–2 четверти — с помощью учителя; 3–4 четверти — самостоятельно).

**Расспрашивать о деятельности одноклассника:** задавать вопросы товарищу о содержании его деятельности, изображать эту деятельность в рисунках, подписывать рисунки распространёнными предложениями.

**Узнавать предмет по описанию:** по письменному и устному описанию предмета узнавать его, зарисовывать, подписывать и описывать.

**Описывать один предмет:** сопоставлять готовое описание с предметом; выделять в предмете главные признаки, отражать это в описании; давать описанию название.

**Сравнивать предметы:** описывать два одинаковых предмета, отличающихся по каким-либо признакам.

**Описывать предметы в их сравнении:** выделять главные признаки; вести сравнение с выделением аналогичных признаков, отмечая сходство и различия

Составлять устно или письменно описание природы, пользуясь собственными наблюдениями, зарисовками, сделанными во время экскурсий; коллективно и самостоятельно составлять подробный план описания; выбирать лучшее описание

Коллективно определять содержание письма; выделять главную часть. Писать письмо родителям (брата, сестре) с сообщением о своей жизни, об интересных событиях.

**Закрытая картинка:** узнавать содержание закрытой картинке с помощью вопросов:

- а) передавать её содержание в рисунках;
- б) писать рассказ по картинке.

**Составлять рассказ по серии картинок:** определять последовательность картинок; подписывать их распространёнными предложениями, придумывать название рассказа; составлять рассказ (8–10 предложений); коллективно обсуждать лучший вариант.

**Составлять рассказ по одной картине:** выделять главное в картине, отражать основную мысль в рассказе, давать название рассказу (с помощью учителя).

**Составлять рассказ с предшествующими, последующими событиями:** составлять рассказ в рисунках с изложением содержания предшествующих или последующих событий по картине, предложенной учителем; придумывать название рассказа и описывать рисунки (с помощью учителя, 10–12 предложений)

### **Примерные темы**

**Осень.** Изменения в природе. Ранняя, поздняя осень. Погода. Занятия взрослых и детей. Осенние цветы.

**Поздняя осень.** Изменения в природе. Похолодание, характер облачности, осенние дожди, мокрый снег, первые заморозки. Хвойные и лиственные деревья поздней осенью. Исчезновение насекомых. Подготовка к зиме зверей. Отлет птиц в теплые страны. Занятия взрослых и детей.

**Зима.** Хвойные и лиственные деревья и кустарники. Установление снежного покрова. Снег и лед. Состояние водоемов и почвы. Снегопад, метель, вьюга. Слякоть, лужи, дожди. Комнатные растения и уход за ними зимой. Жизнь птиц и зверей зимой. Названия 3–4 птиц своей местности. Занятия детей и взрослых в зимнее время.

Зимние изменения в природе. Снежный покров. Снег и лёд. Наблюдения за снегом и льдом (на улице и в классе). Хвойные и лиственные деревья и кустарники зимой. Состояние водоемов.

Фиксация наблюдений за изменениями погоды в календаре условными обозначениями. Календарь. Зимние месяцы. Дни недели.

**Ранняя весна.** Погода и природа ранней весной. Таяние снега, ручьи, ледоход. Лужи, капель, сосульки. Снег ранней весной. Хвойные и лиственные деревья и кустарники. Занятия детей и взрослых.

**Весна.** Наблюдения за весенними изменениями в природе и деятельности детей и взрослых. Наблюдения за погодой с фиксацией их в календаре условными знаками. Наблюдения за распусканием почек, появлением листочков. Цветение кустарников и деревьев. Наблюдения за цветением одуванчика, его цветками (цвет, запах, форма цветка в зависимости от погоды, пушинки). Называть первые весенние цветы (мать-и-мачеха, медуница, подснежник). Весенние месяцы. Труд людей весной. Выращивание лука. Появление всходов.

**Фрукты.** Названия распространенных фруктов данной местности и привезенных. Их внешний вид, вкусовые качества. Использование в питании человека. Фруктовые деревья и кустарники. Сад. Осенние работы в саду.

**Овощи.** Названия овощей, характерных для данной местности и привезенных. Огород. Сбор урожая. Внешний вид и вкусовые качества наиболее распространенных овощей. Использование в питании человека.

**Ягоды.** Названия садовых и лесных ягод. Их внешний вид, вкусовые качества. Использование в питании.

**Грибы.** Названия грибов, съедобных и несъедобных. Части гриба, их внешний вид. Использование в питании.

**Школа.** Занятия детей в школе. Оборудование классной комнаты. Учебные вещи. Имена учителей, воспитателей и других работников школы, товарищей по классу. Режим школьного дня. Поведение школьника на уроках, на переменах, во внеклассное время. Совместный труд и отдых школьников. Дружба и взаимопомощь учеников. Адрес школы. Дорога до школы от дома. Классы и другие помещения (кабинет, столовая, кабинет врача, библиотека, мастерская, зал), их названия и назначения. Имена учителей, воспитателей,

директора и завуча. Уважение к труду работников школы. Оказание посильной помощи взрослым. Правила поведения в школе и в классе. Совместный труд и отдых школьников. Помещения школы: предметные кабинеты, мастерские (швейная, столярная). Занятия учащихся старших классов. Время суток. Дни недели, часы. Здание школы. Распорядок школьного дня. Расписание занятий и учебные циклы. Деятельность ученика.

**Семья.** Состав семьи. Имена членов семьи, их занятия. Помощь детей взрослым и малышам. Помещения дома, оборудование квартиры. Домашний адрес. Игры. Занятия дома и режим дня. Имена членов семьи, занятия родителей, дата своего дня рождения. Помещения дома, их названия и оборудование. Домашний адрес. Правила поведения дома, соблюдение режима дня. Помощь взрослым, заботливое отношение к братьям и сестрам. Занятия членов семьи дома. Профессии родителей. Квартира, помещения, оборудование, мебель. Домашний адрес. Каникулы. Помощь маме. Игрушки. Игры в кругу семьи. Названия игрушек. Игры и действия с предметами. Части тела (голова, лица). Отдых. Обучающие игры и развлечения. Обобщение знаний о семье (состав семьи, имена членов семьи, заботливое отношение к братьям, сестрам, бабушке, дедушке, родителям), о себе (день рождения, возраст, любимые занятия).

**Математика вокруг нас.** Числа и цифры. Состав чисел. Сравнение чисел. Сложение и вычитание. Задачи на нахождение суммы и остатка. Геометрические фигуры. Счёт до 20. Сложение и вычитание. Задачи на нахождение суммы и остатка. Понятия «больше», «меньше», «одинаково», «неодинаково» и др. День. Неделя. Месяц. Названия дней недели, осенних месяцев.

**Домашние животные.** Названия 4–5 домашних животных, особенности их поведения. Характерные особенности их внешнего вида. Условия содержания домашних животных, уход за ними.

**Дикие животные.** Названия 4–5 животных, характерных для данной местности. Их внешний вид, характерные особенности жизни и питания, некоторые повадки. Животные других стран, их внешний вид, образ жизни.

**Дикие и домашние животные.** Жизнь зверей и домашних животных зимой. Изменения в жизни животных. Появление детёнышей у животных. Появление насекомых весной.

**Птицы.** Зимующие птицы, условия их жизни, питание. Жилища животных и птиц. Подкармливание птиц. Возвращение птиц, гнездование. Птенцы. Изготовление скворечников. Домашние птицы (куры, гуси, утки), уход за ними, польза домашних животных.

**Рыбы.** Особенности внешнего вида рыб. Наблюдения за поведением аквариумных рыб, уход за ними. Внешний вид, части тела. Условия жизни, питание.

**Родной город.** Название города. Название улицы, номер дома, где расположена школа. Главные улицы города, площади. Здания города (жилой дом, магазин, библиотека, кинотеатр, количество этажей в здании). Транспорт (метро, автобус, троллейбус, трамвай). Дорога до школы. Правила поведения детей на улице. Правила перехода улицы. Сигналы светофора. Улицы города, их названия.

**Родная страна.** Москва – столица нашей страны. Флаг нашей страны. Красная площадь. Карта страны. Крупные города. Название 2–3 крупных городов.

Праздник Нового года. Участие в подготовке к празднику, в его проведении. Елка, елочные игрушки. Карнавал. Реки. Транспорт, вокзал, аэропорт (самолет, пароход, поезд). Весенние праздники (8 Марта, Масленица). Государственные праздники. 9 мая – День Победы. Подготовка к празднику. Парад Победы, салют.



Военные профессии. Домашний почтовый адрес. Виды связи: телефон, письмо, открытка.

## ПЕРВОНАЧАЛЬНЫЕ ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОБОБЩЕНИЯ

(по 1 часу со 2-го полугодия, 17 часов в течение года)

### Типы предложений и образцы высказываний

1. Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное личной формой и инфинитивом.  
*Я хочу рисовать. Мы умеем вырезать. Вова любит лепить. Дети начали заниматься.*
2. Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное глаголом прошедшего времени (совершенного и несовершенного вида).  
*Дети гуляли. Я устал. Наташа упала. Мальчик играл. Мы читали.*
3. Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное глаголом настоящего времени.  
*Я рисую. Она лепит. Мы разговариваем. Ребята гуляют. Учительница объясняет.*
4. Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное глаголом будущего времени (сложное).  
*Я буду рисовать. Мы будем лепить.  
Дети будут умываться.*
5. Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное возвратным глаголом.  
*Я умылась. Ручка сломалась. Варежки потерялись.*
6. Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное личной формой глагола с инфинитивом или личной формой глагола настоящего (будущего) времени с прямым дополнением.  
*Я хочу лепить овощи, коня, корову. Мы читали рассказ, сказку, стихи.*
7. Определение, выраженное прилагательным; подлежащее; сказуемое; прямое дополнение (при переходных глаголах).  
*Старшие ребята сажают деревья.*
8. Определение; подлежащее; сказуемое (в соответствии с задачей высказывания); дополнение, выраженное существительным в творительном падеже.  
*Маленькая девочка умеет писать (рисовать) авторучкой (мелом, карандашом, красками).*
9. Подлежащее; сказуемое; прямое дополнение и дополнение, выраженное существительным в родительном падеже (у кого?).  
*Учительница проверила рассказы у ребят (у Вовы, у Игоря).*
10. Определение; подлежащее; сказуемое; обстоятельство.  
где? — на чём? в чём?  
*Пушистая белочка сидит в дупле (на ветке).*
11. Подлежащее; сказуемое; дополнение; обстоятельство.  
куда? — во что? на что?  
*Дети идут в школу. Учительница поставила часы на стол.*
12. Определение; подлежащее; сказуемое; обстоятельство.  
откуда? — с чего? из чего?  
*Жёлтые листья падают с дерева. Маленький птенчик выпал из гнезда.*
13. Обстоятельство (когда? — наречие); подлежащее; сказуемое; дополнение.  
*Зимой дети лепили бабу. Утром Вова пил кофе.*

#### 14. Подлежащее; сказуемое; обстоятельство (как? — наречие).

*Вова говорит хорошо*

### ПИСЬМО

#### С первой четверти

Упражнения, подготавливающие к письму:

- рисовать карандашом предметы круглой и овальной формы (яблоки, вишни, воздушные шары, часы, очки, листочки и т. п.) в тетрадах в линейку и в клетку;
- рисовать карандашом предметы, состоящие из прямых линий, размером в заданное число клеток (елки, домики, столы, стулья, шкафы, звездочки и др.);
- рисовать предметы, состоящие из сочетания прямых и овальных линий, размером в заданное число клеток (чашка, кружка, настольная лампа, автомобиль, барабан и др.);
- рисовать на бумаге в клетку бордюры, состоящие из прямых и округленных линий;
- писать простейшие элементы букв (прямые палочки, палочки с закруглением сверху, внизу, вверху и внизу).

#### Со второй четверти

Тренировка техники письма:

- простейшие буквы (**п, т, н, и, ш, л, м, а, о, е, с**);
- слова из знакомых букв (*папа, мама, лото, лампа* и т. п.);
- буквы с элементами, выходящими за нижнюю строчку (**р, у, д, з**).

Написание остальных строчных букв и слов с этими буквами.

Написание прописных букв.

Самостоятельная запись слова и простейшей фразы (по картинкам или по демонстрации предметов и действий).

#### Во втором полугодии

Письмо строчных и прописных букв в порядке усложнения их начертания. Четкое и правильное письмо слов и предложений. Списывание с книги коротких текстов.

Соблюдение при письме знаков препинания (точки, запятой, вопросительного и восклицательного знаков).

Большая буква после точки и в собственных именах. Деление слов на слоги, простейшие случаи переноса слов.

## 2 КЛАСС

### РАЗВИТИЕ РЕЧИ

#### А. Развитие разговорной речи

#### І. Понимание и выполнение поручений, умение выразить просьбу, побуждение

*І.І. Выполнение поручения и обращение к товарищу или другому лицу с поручениями, предполагающими:*

- действие (встать, включить и др.);
- изменение поведения (скорость выполнения задания, соблюдение дисциплины, выполнение требования к речи, усиление внимания) с указанием причины данного требования;
- практическое действие с одним или несколькими предметами (несколько операций с одним или несколькими предметами при указанной их последовательности);
- речевое действие (рассказать, вспомнить, сосчитать, узнать и др.).

*1.2. Выражение (не-)понимания речевого или практического действия:*

- выражение непонимания с объяснением причины;
- выражение понимания и готовности к выполнению требуемых действий.

*1.3. Выражение просьбы в целях:*

- обращения на себя внимания окружающих;
- получения материалов и инструментов с объяснением их применения;
- получения разрешения на речевое или практическое действие с объяснением обстоятельств, вызвавших соответствующее желание;
- получения помощи с определением недостатков своей работы;
- получения объяснения слова, действия окружающих.

*1.4. Выражение запрещения в целях:*

- соблюдения дисциплины;
- предупреждения ошибок, проступков.

*1.5. Обращение к товарищу по заданию учителя в целях:*

- оказания (получения) помощи в работе, проверке ее результата;
- передачи (получения) необходимых материалов и инструментов;
- передачи необходимой информации товарищу (получения интересующей информации).

**II. Сообщение о деятельности по заданию учителя или по собственной инициативе**

*II.1. В связи с совместной деятельностью:*

- о характере общего задания, содержании предстоящей коллективной работы (с указанием последовательности действий);
- о выполнении (завершении) членами коллектива действия, всей работы;
- о возможности выполнения коллективной работы с объяснением причины;
- о способе организации коллективной работы;
- о желаниях группы учащихся в целом и личном желании члена группы;
- о качестве выполнения задания, оценке результата (в сравнении с деятельностью другой группы учащихся).

*II.2. О собственной деятельности:*

- о характере задания, содержании предстоящей работы (с указанием последовательности действий);
- о выполнении (завершении) действия, всей работы;
- о возможности выполнения работы с объяснением причины;
- о собственных желаниях, намерениях;
- о качестве выполнения задания, оценке результата (в сравнении с заданным заданием и деятельностью другого учащегося).

*II.3. О деятельности товарища:*

- о характере его задания, содержании предстоящей работы (с указанием последовательности действий);
- о выполнении (завершении) товарищем действия, всей работы;
- о возможности выполнения работы товарищем с объяснением причины;
- о желаниях, намерениях товарища;
- о качестве выполнения задания товарищем, оценке результата (в сравнении с заданным заданием и собственной деятельностью).

**III. Ответ на вопрос и обращение с вопросом**

*III.1. О деятельности и в связи с совместной деятельностью:*

- в целях получения задания, разрешения на его выполнение;

- о характере задания, его содержании;
- о процессе выполнения работы (ее начало, завершение);
- о материалах и инструментах (их наличие, назначение);
- о способах организации деятельности;
- о возможности выполнения задания;
- о желаниях партнеров.

### *III.2. Вопросы познавательного характера:*

- о растениях (внешний вид, строение, уход, использование человеком);
- о животных (внешний вид, части тела и их назначение, особенности поведения);
- о машинах и механизмах (строение, назначение, управление);
- о явлениях природы (их связь со временем года, физические свойства воды);
- о человеке (здоровье, внешние органы и их назначение);
- об общественной жизни (известные люди, здания, парки, памятники, общественные правила).

### *III.3. О невидимом объекте:*

- о живом объекте — его определение, о его действии, расположении, направлении движения, сравнение с другими объектами;
- о неживом объекте — его определение, о его местонахождении, о соотношении деталей (частей) и об отношении к другим объектам.

### *III.4. О происходящих событиях:*

- о повседневных занятиях;
- об интересных событиях;
- о помощи дома;
- о случившемся (с объяснением причины);
- о погоде и природе;
- о душевном и физическом состоянии;
- о желаниях и интересах.

### *III.5. О себе, товарище или другом лице:*

- собственные анкетные данные (дата и место рождения, домашний адрес, место учебы);
- о настроении, здоровье, отношении к чему-либо.

## **Б. Развитие монологической речи**

(3 часа в неделю, 102 часа в течение года)

**Описывать события дня:** составлять рассказ с предварительной зарисовкой и подписью рисунков; определять главные, интересные события.

**Составлять рассказ об экскурсии:** устно и письменно описывать экскурсию, объекты природы с привлечением записей и зарисовок, сделанных до экскурсии и во время неё; придумывать название рассказа с учётом темы экскурсии.

**Вести дневник:** вести дневник с описанием целого дня; интересных событий, которые произошли на перемене, после уроков в школе, в интернате; наблюдение за окружающей действительностью; коллективно выбирать и обсуждать тему записи; отбирать главную информацию с краткой записью; делать записи (самостоятельно и с помощью учителя) с предварительной зарисовкой и без неё, по готовому подробному плану.

**Расспрашивать о деятельности одноклассника:** выяснять путём вопросов, заданных товарищу, содержание его деятельности, изображать эту деятельность в рисунках и описывать её.

Устно и письменно описывать два предмета в сравнении их между собой с последующей зарисовкой предметов учеником, для которого эти описания даны.

Составлять устно или письменно описание природы, пользуясь собственными наблюдениями, зарисовками, сделанными во время экскурсий, или книгой как справочным материалом; коллективно и самостоятельно составлять краткий план описания; выбирать лучшее описание, коллективно обсуждать его.

Составлять описание внешности человека, пользуясь собственными наблюдениями.

**Составлять рассказ по серии картинок:** определять последовательность картинок; делать краткие подписи с последующим более подробным рассказом; составлять план рассказа; называть рассказ; коллективно обсуждать лучший вариант.

**Рассказ по одной картине:** выделять главное в картине, отражать основную мысль в рассказе; давать название рассказу; пользоваться готовым подробным планом.

**Составлять рассказ по началу и концу:** составлять рассказ в рисунках (коллективно, самостоятельно) с изложением их содержания на основе предшествующих или последующих событий, предложенных учителем; придумывать название рассказа; составлять план рассказа.

**Закрытая картинка:** выяснять содержание закрытой картинке по вопросам (с записью кратких ответов); отвечать на вопросы товарищей при работе с закрытой картинкой; устно или письменно описывать картинку, привлекая сделанные записи.

Коллективно отбирать информацию для письма на тему, предложенную учителем; самостоятельно определять содержание письма; писать письма товарищам и родителям с использованием дневниковых записей.

**Составлять рассказ на тему,** данную учителем (с предварительной зарисовкой и без нее); подписывать рисунки простыми предложениями; описывать рисунки; рассказывать по готовому подробному плану; коллективно составлять подробный план на основе сделанных зарисовок; отражать основную мысль, заложенную в названии темы (с помощью учителя).

Составлять план рассказа и **писать изложение по плану** (в связи с прочитанными рассказами).

### **Примерные темы**

**Лето.** Погода и природа летом. Занятия детей и взрослых. Труд людей в саду, огороде, поле. Летние каникулы. Занятия детей летом. Отдых на даче, в деревне, на море, в лагере.

**Осень.** Погода и природа осенью. Сезонные изменения: постепенное похолодание, уменьшение солнечных дней, увеличение пасмурных и дождливых дней; изменения в жизни известных детям растений и животных (звери, птицы, насекомые).

**Школа.** Учебный день. Продолжительность перемены и урока. Обязанности школьника. Учебные принадлежности. Дежурство по классу. Занятия детей на уроках и во внеурочное время. Адрес школы. Школьное здание и территория вокруг него. Учебный день. Продолжительность урока и перемены. Время начала и конца занятий, урока, перемены. Взаимопомощь в учебе. Бережное отношение к учебным вещам своим и товарищей. Помощь учителям и воспитателям. Школьные дела. Товарищи. Взаимопомощь, дружба, характеры детей. Классная газета. Правила поведения в школе. Товарищи по классу (имя, фамилия, родители, внешний вид, характер, учеба, любимые занятия). Интересные дела в учебном году.

**Семья.** Домашние дела. События из личной жизни. Семейные праздники, дни рождения родных. Бытовая техника и правила пользования ею. Правила поведения в чужом

помещении. «Волшебные слова». Дружба и взаимопомощь в семье. Кто кого как зовет (имя, отчество, фамилия). Правила хорошего тона. Домашние дела. «Кто кому мешает» (заботливое отношение к членам семьи). Сведения о себе и о членах семьи (имя, отчество, фамилия, возраст, внешность, профессия, место работы, бабушка и дедушка – пенсионеры, любимые занятия). Правила поведения в семье. Вежливый разговор. Прием гостей – игры, угощения.

**Человек.** Внешний вид. Строение частей тела. Органы чувств и их значение в познании окружающего мира. Внешний вид ребенка и взрослого. Гигиена сна, зрения, приема пищи. Забота о здоровье. Признаки наиболее распространенных болезней (кашель, насморк, головная боль и др.). Уход за больным. Хорошие и плохие поступки человека. Взаимоотношения людей (я – тебе, ты – мне). Труд человека и школьника. Известные люди. Предметы вокруг нас, сделанные человеком. Наиболее распространенные профессии. Если хочешь быть здоров. Рост, вес человека. Зарядка, спорт, чистота, борьба с микробами. Признаки наиболее распространенных болезней (кашель, насморк, головная боль и др.). Характер человека, наиболее привлекательные черты характера. Известные люди (герои, космонавты). Внешность человека. Рост, вес человека. Внутренние органы человека (легкое, сердце, печень, желудок, кишечник). Забота о здоровье. Зарядка, спорт. Борьба с микробами. Опасности в лесу и на воде.

**Растения.** Деревья лиственные и хвойные. Части дерева. Отличительные особенности деревьев, кустарников. Куст, его части. Плоды деревьев и кустарников. Цветок, его части. Название, внешний вид осенних цветов. Овощи, фрукты. Выращивание овощей и фруктов на огороде и в саду. Форма, окраска, вкус наиболее распространенных осенних овощей и фруктов. Использование человеком овощей, фруктов и цветов.

**Плоды растений.** Название плодов деревьев, кустов, цветов. Строение плода (кожица, скорлупа, семена, косточка, мякоть); твердые и сочные плоды (орех, груша, помидор, мак и др.). Съедобные и несъедобные плоды. Значение овощей и фруктов для здоровья человека, правила их потребления. Питание зверей и птиц плодами растений.

**Животные.** Подготовка диких животных к зиме. Уход за домашними животными (на ферме, дома). Животные – насекомые, рыбы, птицы, звери. Названия распространенных животных. Отличительные внешние признаки.

**Звери.** Жизнь диких зверей зимой в лесу. «Книга зимы» (следы птиц, зверей).

**Птицы.** Перелетные и зимующие птицы (названия птиц данной местности). Отлёт птиц в жаркие страны. Образ жизни зимующих птиц. Питание птиц семенами и плодами растений. Помощь птицам. Различение птиц по внешнему виду, их названия. Назначение частей тела. Птицы данной местности и дальних стран. Сравнение птиц (снегирь, синица). Наблюдения за птицами у кормушки.

**Наступление зимы.** Последние осенние дни. Температура ночью и днём. Длина дня и ночи. Восход и заход солнца. Состояние растений (деревья, трава, цветы). Бережное отношение к деревьям зимой. Осадки: дождь, дождь со снегом, снег. Слякоть. Первый снег.

**Зима.** Наблюдения за зимними изменениями в погоде, в жизни известных детям растений и животных, в деятельности взрослых и детей. Зимние занятия детей.

**Весна.** Пробуждение природы весной. Интенсивное таяние снега. Проталины. Появление зеленой травы. Первые весенние цветы. Прилет птиц. Постройка гнезд. Выведение птенцов. Появление насекомых. Распускание почек на деревьях, кустах, цветение

деревьев. Изменения в погоде. Долгота дня. Высота солнца. Изменения в деятельности людей. Весенние сельскохозяйственные работы.

**Живая и неживая природа.** Предметы живой и неживой природы. Снег. Свойства снега в зависимости от температуры воздуха: белый, холодный, блестящий на солнце, рыхлый, мокрый, грязный, липкий. Хлопья снега, снежная крупа. Наблюдения за толщиной снежного покрова. Следы на снегу (человека, зверей, машин). Лёд – замёрзшая вода. Свойства льда. Гололёд. Охрана природы. Длина дня и ночи. Восход и заход солнца. Предметы живой природы (растения, животные, человек). Неживая природа – солнце, воздух, вода. Солнце – источник тепла и света для живых существ. Воздух вокруг нас, значение чистоты воздуха. Вода в природе. Значение воды. Охрана природы.

Растения. Деревья, кустарники, трава. Внешнее строение, название распространенных растений края.

**Мой город.** Современный и старинный вид города: вид улиц, домов, транспорта. Народные традиции – встреча Нового года. Памятники. Старые и новые улицы города. Транспорт. Правила поведения на улице. Места работы и отдыха людей (заводы, фабрики – наиболее известные в городе, парки, театры, музеи – наиболее известные). Порядок в городе (правила поведения, полиция, ГИБДД). Праздник в городе

## ПЕРВОНАЧАЛЬНЫЕ ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОБОБЩЕНИЯ

(2 часа в неделю, 68 часов в течение года)

### Типы предложений и образцы высказываний

**1.** Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением единственного (множественного) числа; сказуемое, выраженное глаголом настоящего, прошедшего или будущего времени; прямое дополнение, выраженное неодушевленным существительным мужского (женского, среднего) рода, единственного или множественного числа.

*Мальчик рисует дом. Ребята сделали скворечник. Я раздал тетради.*

**2.** Подлежащее; сказуемое; прямое дополнение, выраженное одушевленным существительным мужского (женского) рода, единственного или множественного числа.

*Учительница вызвала Вову. Мать похвалила сына. Воспитательница позвала детей. Дети поздравили учительницу. Кошка поймала рыбку.*

**3.** Подлежащее; сказуемое, выраженное страдательным причастием; дополнение, выраженное существительным в творительном падеже.

*Работа выполнена учеником. (Ср.: Ученик выполнил работу.)*

*Ошибки исправлены учительницей. (Ср.: Учительница исправила ошибки.)*

*Задание выполнено ребятами. (Ср.: Ребята выполнили задание.)*

**4.** Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное прилагательным.

*Листья желтые. Пластилин мягкий.*

**5.** Подлежащее; сказуемое; дополнение, выраженное существительным в родительном падеже с предлогом **для**.

*Дети сделали кормушку для птиц. Ребята купили книжки для малышей. Мама приготовила завтрак для сына.*

**6.** Подлежащее; сказуемое; прямое дополнение, выраженное существительным в дательном падеже.

*Дедушка прислал открытку Сереже. Учительница объяснила задачу ученикам. Дети подарили цветы учительнице.*

**7.** Подлежащее; сказуемое; дополнение, выраженное существительным в творительном падеже с предлогом **с**.

*Воспитательница беседовала с ребятами. Я разговаривал с мамой. Вова играл с братом.*

**8.** Подлежащее; сказуемое; обстоятельство, отвечающее на вопросы куда? (откуда? как?).  
*Дети подошли к доске. Дежурный отодвинул стул от окна.*

**9.** Подлежащее; сказуемое; обстоятельство, выраженное наречием.

*Юра пишет красиво. Я говорю громко.*

**10.** Определение, выраженное притяжательным местоимением; подлежащее; сказуемое; прямое дополнение (при переходных глаголах).

*Дети спали спокойно. Мой брат будет делать аппликацию.*

**11.** Определение; подлежащее; сказуемое; дополнение и прямое дополнение, выраженное существительным в родительном падеже.

*Дети вырезали зайца из картона. Вова слепил морковку из пластилина.*

**12.** Определение; подлежащее; сказуемое; дополнение.

*Новая школа построена строителями.*

**13.** Определения при подлежащем в предложениях всех типов, выраженные прилагательными, притяжательными местоимениями или порядковыми числительными.

*Жёлтые листья падают с деревьев. На улице стоит холодная погода.*

*Моя книга лежит на столе. Пятый урок заканчивается в 12 часов.*

## **3 КЛАСС**

### **РАЗВИТИЕ РЕЧИ**

#### **А. Развитие разговорной речи**

##### **I. Понимание и выполнение поручений, умение выразить просьбу, побуждение**

*I.1. Выполнение поручения и обращение к товарищу или другому лицу с поручениями, предполагающими:*

- деятельность в рамках полученного задания при самостоятельном определении последовательности необходимых действий;
- речевую деятельность (объяснение своих действий, рассказ о выполненных, производимых или предстоящих действиях);
- выполнение работы согласно указанной последовательности действий;
- корректировку собственных действий или соблюдение условий работы (в связи с изменяющимися обстоятельствами деятельности, по требованию окружающих);
- выполнение задания другого рода в условиях продолжения работы всего коллектива;
- выполнение части общего задания при указанном разделении ролей;
- выполнение задания с соблюдением конкретных условий (работа по поставленным задачам, достижение требуемого качества работы).

*I.2. Выражение (не-)понимания высказывания, действия или намерения:*

- выражение непонимания действия или намерения другого;
- указание объема непонятой информации;
- объяснение причины необходимости повторения высказывания;



- выражение намерения, согласия выполнить определенное действие при неполном понимании задания;
- сообщение о готовности к действиям, несмотря на низкую оценку речи другого.

### *1.3. Выражение просьбы в целях:*

- получения помощи (действие, объяснение, демонстрация образца);
- привлечения внимания к своей работе, получения оценки;
- получения разрешения на какое-либо действие с объяснением обстоятельств, определивших данное желание;
- получения совета;
- получения необходимых материалов и инструментов при наличии такой возможности.

### *1.4. Выражение запрещения в целях:*

- соблюдения дисциплины;
- предупреждения ошибок в работе;
- предостережения с объяснением нежелательного результата действия.

### *1.5. Обращение к товарищу по заданию учителя в целях:*

- организации совместной работы;
- оказания помощи (объяснение, демонстрация действий);
- передачи необходимых материалов и инструментов;
- получения помощи;
- проверки и оценки работы;
- получения (получения и последующей передачи) информации о требованиях к работе (о целях деятельности, о назначении предметов, о намерениях кого-либо, о сроках, темпе и качестве ее выполнения, о желании кого-либо получить помощь, совет).

## **II. Сообщение о деятельности и в связи с совместной деятельностью по заданию учителя или по собственной инициативе**

### *II.1. В связи с совместной деятельностью:*

- сообщение о выполнении определенного действия в соответствии с заданием руководителя;
- сообщение о возможности (необходимости) продолжения работы;
- сообщение об имеющихся вариантах дальнейшей работы;
- сообщение о состоянии работы (завершение определенного ее этапа, подготовка к другому роду занятий);
- передача сообщения о деятельности от третьего лица;
- выражение общего или частного мнения (предположения, убеждения) о работе (об организации работы, ее этапах, результате, темпах и качестве выполнения);
- выражение необходимости каких-либо действий, предметов;
- обоснование оценки деятельности;
- оценка поступков;
- объяснение причины поступков, настроения, желания.

### *II.2. О собственной деятельности:*

- сообщение о выполнении определенного действия в соответствии с заданием руководителя;
- сообщение о возможности (необходимости) продолжения работы;
- сообщение о выполнении нескольких действий;
- выражение мнения (предположения, убеждения) о своей работе (об организации работы, ее этапах, результате, темпе и качестве выполнения);

- выражение необходимости каких-либо действий, предметов;
- оценка поступков;
- обоснование оценки деятельности;
- объяснение причины поступков, настроения, желания;
- выражение отношения (к окружающему, к работе, к товарищам);
- объяснение назначения требуемых материалов и инструментов;
- сообщение о невозможности выполнения работы с объяснением причины (с указанием на неизвестную причину).

### *II.3. О деятельности товарища:*

- сообщение о выполнении определенного действия в соответствии с заданием руководителя;
- сообщение о возможности (необходимости) продолжения работы;
- обоснование оценки деятельности товарища;
- объяснение назначения требуемых товарищу материалов и инструментов;
- сообщение о невозможности выполнения задания с объяснением причины (с указанием на неизвестную причину);
- передача мнения (предположения, убеждения), высказанного товарищем о коллективной и индивидуальной работе (об организации работы, ее этапах, результате, темпах и качестве выполнения);
- выражение собственного мнения (предположения, убеждения) о работе товарища (о темпе и качестве выполнения), о его намерениях, поступках и желаниях;
- оценка поступков товарища.

## **III. Ответ на вопрос и обращение с вопросом**

### *III.1. О деятельности и в связи с совместной деятельностью:*

- определение субъекта деятельности, поступков;
- по содержанию деятельности, в связи с изучением определенной темы;
- об обязанностях, о необходимости в каких-либо действиях;
- о материалах и инструментах (определение необходимого, назначение);
- о состоянии работы (о возможностях продолжения работы, о темпах выполнения задания);
- в связи с организацией работы (о способах организации работы, о соблюдении дисциплины, о распределении обязанностей);
- предложение о конкретном распределении обязанностей;
- о способах выполнения задания;
- предложение о помощи;
- выяснение оценки деятельности, поступков;
- выяснение отношения (к определенному виду деятельности, к конкретной работе, к действиям товарища), мнения окружающих.

### *III.2. Вопросы познавательного характера:*

- о растениях (внешний вид, уход, польза для человека);
- о животных (внешний вид, особенности поведения и размножения, забота);
- о машинах и механизмах (строение, назначение, управление);
- о природе и погоде (связь с временем года, временем суток);
- о человеке (здоровье, лечение, расовая принадлежность и внешность);
- об общественной жизни (знаменитые люди, знаменательные даты, известные места города, края).

### *III.3. О невидимом объекте:*

*А) В целях воспроизведения закрытой картинке, определения загаданного объекта и предмета:*

- определение объекта (нескольких объектов) и предметов, изображенных на картинке;
- выяснение обстановки (происходящая ситуация, погода, природа);
- выяснение деталей (элементов рисунка): расположение, внешний вид, настроение, окружение, направления движения объектов; внешние свойства изображенных предметов, их соразмерность;
- сходство воспроизводимых элементов рисунка с образцом (выяснение ошибок и необходимых дополнений).

*Б) В целях определения местности по описанию, нахождения необходимого объекта:*

- определение названия объекта;
- выяснение расположения (по отношению к центру города, к школе, к месту нахождения в данный момент);
- близлежащие объекты (известные здания, учреждения, остановки пассажирского транспорта);
- схема проезда.

### *III.4. О происшедших, происходящих и ожидаемых событиях:*

- об интересных событиях;
- о случившемся с объяснением причины;
- об отдыхе (выходной день, каникулы);
- о новостях;
- о субъектах деятельности;
- о целях поступков;
- о причинах поступков, настроения;
- об отношениях к событиям;
- о временных связях (определение интервала времени, даты, срока наступления ожидаемого и др.).

### *III.5. О себе или другом лице:*

- анкетные данные;
- о родственниках;
- об интересах;
- о здоровье.

## **Б. Развитие монологической речи**

(3 часа в неделю, 102 часа в течение года)

**Вести дневник:** делать записи в дневнике об интересных событиях, о школьных новостях: выбирать тему (коллективно, самостоятельно); составлять краткий план (коллективно, самостоятельно); выделять главные пункты в плане и отражать их в рассказе.

**Составлять рассказ об экскурсии:** устно и письменно рассказывать об экскурсии по готовому краткому или подробному плану; коллективно и самостоятельно составлять подробный план; рассказывать с опорой на план.

**Распрашивать об интересных событиях:** расспрашивать учителя и одноклассника о праздниках, об интересных событиях, происходящих в стране, экскурсиях; описывать их или рассказывать о них товарищу. Расспрашивать учителя об интересных событиях, происходящих в стране, и описывать их.

**Расспрашивать о деятельности одноклассника:** выяснять путём вопросов, заданных товарищу, содержание его деятельности, изображать эту деятельность в рисунках и описывать её другому лицу.

Составлять устно или письменно описание предметов, выделять в предметах главные отличительные признаки, отражать это при составлении краткого плана; реализовывать составленный план при описании и сравнении предметов.

Описывать внешность и характер человека; составлять устно или письменно описание, пользуясь собственными наблюдениями; коллективно и самостоятельно составлять краткий план описания.

Составлять устно или письменно описание природы, пользуясь собственными наблюдениями, зарисовками, сделанными во время экскурсий, или книгой как справочным материалом; коллективно и самостоятельно составлять краткий или подробный план описания; выбирать лучшее описание, коллективно обсуждать его.

Коллективно составлять подробный план письма; реализовывать план при самостоятельном написании письма (товарищу или другому лицу).

**Составлять рассказ по серии картин, по одной картине:** составлять (коллективно и самостоятельно) краткий план рассказа; подробно рассказывать, выделяя главную часть; пользуясь книгой как справочным материалом; коллективно составлять сложный план.

**Писать сочинение по серии картин,** используя самостоятельно составленный план.

**Закрытая картинка:** с помощью вопросов узнавать содержание закрытой картинки, зарисовывать и писать рассказ с помощью учителя, кратко записывать ответы и писать с помощью учителя рассказ, используя записи.

**Составлять план рассказа и писать изложение** по плану (в связи с прочитанными рассказами).

**Писать рассказ** по плану на основе наблюдений за природой, за работой людей, за жизнью животных.

**Писать сочинение** по теме с элементами описания, рассуждения: писать сочинения по готовому (краткому, сложному) плану; коллективно составлять простой план на основе зарисовок, мысленного рисования и без них; писать с помощью учителя сочинение с элементами описания и рассуждения, используя собственный опыт и отрывки из прочитанных рассказов.

**Обсуждать** готовые заметки, выделяя их темы; давать названия заметкам; подбирать тему заметки; коллективно составлять подробный и сложный план заметки с последующим самостоятельным её написанием.

### **Примерные темы**

**Родина.** Природа, живая и неживая, летом и ранней весной. Сезонные изменения в природе и погоде. Снег, лед. Значение снежного покрова. Смена времен года. Прослеживание изменений и закономерных связей в природе и погоде. Растения леса, поля, огорода, сада. Зимующие птицы, жизнь зверей зимой, ранней весной. Расспрашивание об интересующем животном. Признаки зимы и ранней весны в стихотворениях о природе. Описание природы в художественном произведении, в учебнике. Соотнесение своих наблюдений за погодой, природой с литературным описанием. Жизнь людей зимой и ранней весной. Труд людей зимой и ранней весной. Таяние снега. Появление молодой зелени, цветов. Растения леса, сада весной. Прилет птиц, гнездование. Жизнь зверей в этот период. Признаки ранней весны в стихотворениях о природе. Описание природы в художественном произведении, в учебнике. Соотнесение

своих наблюдений за погодой, природой с литературным описанием. Жизнь людей весной. Труд людей весной. Проявление характеров людей в труде. Внешность людей.

Дни красного календаря. Знаменитые люди страны. Космонавты, их работа в космосе. Герои Отечественной войны. Чествование ветеранов войны. 9 Мая - День Победы. Дни красного календаря. Характеры людей (спокойный, веселый, грустный, злой, сердитый и др.). Зимние виды спорта, соревнования. Знаменитые люди страны.

**Родной край.** Природа, живая и неживая, летом и осенью. Названия типичных растений края, их отличительные признаки. Сезонные изменения в природе и погоде края. Растительный и животный мир в жизни человека. Описание природы в художественном тексте, в учебнике. Признаки лета и осени в стихотворениях о природе. Соотнесение своих непосредственных наблюдений за погодой, природой с литературным описанием. Животные родного края (дикие, домашние). Их названия. Внешний вид, повадки, поведение животных. Отражение образа жизни животных в сказках, рассказах. Природа, живая и неживая, поздней осенью и зимой. Сезонные изменения в природе и погоде края. Установление снежного покрова. Растения леса и поля, их значение для жизни человека и животных. Зимующие птицы, жизнь зверей в этот период. Расспрашивание об интересующем животном. Прослеживание изменений и закономерных связей в природе и погоде. Описание природы в художественном произведении, в учебнике. Признаки осени и зимы в стихотворениях о природе. Соотнесение своих наблюдений за погодой, природой с литературным описанием.

**Населенные пункты родного края.** Город, село. Жизнь людей в городе, в селе, их дружба и взаимопомощь. Родной город на карте России. Связь населенных пунктов между собой (реки, железные дороги, шоссейные дороги). Столица, города. Родной город на карте России. Связь населенных пунктов между собой (реки, аэрофлот, речной транспорт, железные дороги, шоссейные дороги). Путешествия по карте из родного города в ближайшие и дальние населенные пункты, в столицу. Расстояния между городами. Города-герои. Памятные места в родном городе, в стране. Памятники героям.

**Люди родного края.** Национальности. Труд людей летом, осенью. Распространенные профессии, занятия. Спорт. Характеры людей. Деятельность людей, их здоровье, его охрана. Волшебные слова, хорошие дела в жизни людей. Жизнь людей края поздней осенью и зимой. Национальности окружающих людей. Особенности внешнего вида. Одежда, национальная и современная. Труд людей осенью и зимой. Характеры людей (спокойный, веселый, грустный, злой, сердитый и др.). Местные традиции и праздники. Зимние виды спорта, соревнования.

**Родной дом.** Семья. Жизнь, труд, занятия родных летом и осенью. Внешность ближайших родственников, черты характера. Семейные праздники. Режим дня. Дом, квартира. Описание своей квартиры, расположение комнат, кухни и др. Оборудование своей квартиры. Точный адрес. Жители квартиры. Родители, их имена, отчества, фамилии, национальность, место работы. Определение отчества по имени отца. Имя, отчество, фамилия ученика, национальность. Любимые дела членов семьи. Совместные семейные дела, праздники. Подготовка к семейным праздникам. Дни рождения (число, месяц, год) свой и родственников. Профессии матери, отца. Любимые дела родителей, детей. Помощь членов семьи друг другу. Поздравления с праздником. Члены семьи - участники Отечественной войны.

**Школа.** День знаний. Учеба и отдых. Занятия в школе. Помещение класса. Товарищи, их имена, ласкательные имена. Возраст товарищей, их национальность. Классные традиции,

любимые занятия. Совместная подготовка к праздникам. Классные традиции. Любимые занятия. Интересные школьные дела. Выпуск стенной газеты.

## ПЕРВОНАЧАЛЬНЫЕ ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОБОБЩЕНИЯ

(2 часа в неделю, 68 часов в течение года)

### Типы предложений и образцы высказываний.

1. Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное прилагательным.

*Погода пасмурная. Я аккуратная.*

2. Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное глаголом будущего времени (будущее простое).

*Я напишу письмо.*

3. Подлежащее; сказуемое; дополнение, выраженное личным местоимением.

*У Наташи был день рождения. Ребята её поздравили. В живом уголке живёт попугай. Мы купили его летом.*

4. Подлежащее; сказуемое; дополнение, выраженное существительным в родительном падеже с предлогом **из-за**.

*Мальчик не пришёл в школу из-за болезни. Дети не пошли на экскурсию из-за дождя.*

5. Подлежащее; сказуемое; дополнение, выраженное существительным в творительном падеже с предлогом **за**.

*Мама пошла в магазин за продуктами. Саша пошёл за тетрадью.*

6. Подлежащее; сказуемое; дополнение, выраженное существительным в предложном падеже.

*В рассказе написано о мальчике. Дети вспомнили о каникулах.*

7. Подлежащее; сказуемое; обстоятельство, отвечающее на вопросы где? (под чем? за чем?) когда? (во время чего?).

*Мяч лежит под столом. Ученики сидят за партами. Во время урока дети хорошо работали.*

8. Определение; подлежащее; сказуемое (в соответствии с задачей высказывания); дополнение, выраженное существительным в творительном падеже; определение, выраженное прилагательным в творительном падеже.

*Маленькая девочка пишет новой ручкой.*

9. Подлежащее; сказуемое; прямое дополнение, выраженное существительным в винительном падеже; определение, выраженное прилагательным в родительном падеже.

*Учительница проверила ошибки у некоторых ребят. У старших школьников было собрание.*

10. Подлежащее; сказуемое; прямое дополнение, выраженное существительным в родительном падеже.

*Мальчик пришёл без книги. У Вовы нет книги.*

11. Определение; подлежащее; сказуемое; обстоятельство (под чем? над чем?).

*Красивая картина висит над диваном.*

## 4 КЛАСС

### РАЗВИТИЕ РЕЧИ

(3 часа в неделю, 102 часа в течение года)

Умение начать, продолжить, закончить беседу или изменить ее тему: *Я хочу сообщить (узнать, выяснить, добавить, уточнить, возразить, поговорить о другом...); Я хочу рассказать о...; Я хочу спросить о...*

Умение выразить согласие, несогласие с высказыванием собеседника: *Я думаю так же (иначе, по-другому); Ты прав (неправ, ошибаешься); Докажи, что...; Я (не) согласен с тобой (с Вовой, с вами).*

Умение ответить на вопрос кратко или развернуто с учетом ситуации или всего контекста диалога.

Умение выразить понимание или непонимание в ходе беседы: *Я понимаю (не понимаю, мне непонятно), что это значит; Повторите, пожалуйста; Объясните, что значит...; Как сказать по-другому; Приведи(-те) примеры.*

Умение выразить оценку, отношение к сказанному собеседником (внятность, грамотность, полнота, доказательность, точность вопроса, ответа, сообщения).

Умение использовать в устной или письменной форме речевые обороты: *Главное заключается в том, что...; Из всего следует, что...; Основная мысль состоит в том, что...; Все это означает, что...; Из всего можно сделать вывод, что...*

Умение выражать в речи смысловые отношения, используя простые и сложные предложения: *Я приготовил(-а) ужин. В это время пришла с работы мама. Когда я приготовил(-а) ужин, с работы пришла мама. Он пропустил урок по болезни. Он пропустил урок потому, что был болен. Он был болен, поэтому пропустил урок. Если будешь на уроке невнимателен, то домашнее задание будет трудно выполнить. На уроке будешь невнимателен, значит, домашнее задание будет трудно выполнить. Бабушка живет в большом городе. Он находится в Сибири. Бабушка живет в большом городе, который находится в Сибири. Я занимаюсь спортом для здоровья. Я занимаюсь спортом, чтобы быть здоровым.*

Умение строить и использовать в речи структуры с опорными словами: *не только..., но и...; чем больше (чаще, лучше)..., тем...; у него... (что-либо негативное), зато... (что-то позитивное).*

Умение объединять последовательно описываемые события в связное синтаксическое целое, используя различные связки: *вдруг, неожиданно, а затем, одновременно, точно так же, после всего, несмотря на..., как только...*

Умение использовать в речи глаголы совершенного и несовершенного вида с учетом продолжительности, законченности или повторяемости действия.

Умение заменять в связном тексте повторяющиеся существительные личными местоимениями.

Умение описывать отдельные события, явления, предметы или сравнивать их между собой.

Умение составлять рассказы о выполненных действиях, по картине, на заданную тему.

Умение написать изложение проработанного с учителем текста по коллективно составленному плану, используя по выбору синонимические замены к отдельным предложениям, распространяя или сокращая объем прочитанного рассказа с сохранением сюжетной линии.

Умение составлять тексты записок, поздравительных открыток, вести записную книжку.

### **Примерные темы**

Воспоминания о летних каникулах. Интересный случай. Школьная перемена. Ход урока. Семья. Новый друг (подруга). Осенняя природа. Любимое занятие.

Осенние каникулы. Интересный кинофильм. Школьный праздник. Дежурство в классе (в столовой, в мастерской). Мой дом. Зимняя природа. Из жизни животных.

Зимние каникулы. Любимая книга. Моя улица. Выходной день. Посещение магазина. Городской транспорт. Соседи. Описание животного.

Весенняя природа. Увлечения. Праздники. Любимый учебный предмет. Интересное событие. Правильный поступок. Мой город. Интересная экскурсия. Планы на лето.

## **СВЕДЕНИЯ ПО ГРАММАТИКЕ**

(2 часа в неделю, 68 часов в течение года)

### **ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

Составление предложений по заданиям, отграничение их от других единиц и речевых образований (слов, словосочетаний, текста, наборов слов, не законченных по смыслу предложений).

Деление текста на предложения, группировка предложений, близких по смыслу или сходных по строению. Правила записи предложения.

Знание грамматических терминов: **слово, словосочетание, предложение, текст, набор слов, прописная буква, точка.**

### **СОСТАВ ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

Членение предложения на смысловые части по вопросам. Нахождение в предложении подлежащего и сказуемого. Накопление в речи предложений с разными способами выражения подлежащего и сказуемого.

Сопоставление предложений, распространенных разными второстепенными членами, относящимися к подлежащему или сказуемому (дополнением, определением, обстоятельством).

Различение подлежащего и дополнения, дополнения и обстоятельства (выраженных одинаковыми частями речи) по их роли, месту в предложении, по вопросам.

Группировка предложений, одинаковых по составу, распространение предложений нужными по смыслу второстепенными членами для более точного выражения смыслового содержания.

Знание грамматических терминов: **члены предложения, подлежащее, сказуемое, дополнение, определение, обстоятельство.**

### **СВЯЗЬ СЛОВ В ПРЕДЛОЖЕНИИ**

Согласование. Согласование как вид связи подлежащего и сказуемого. Практический выбор формы слов для согласования. Согласование как вид связи определения с подлежащим, определения с дополнением, определения с обстоятельством. Накопление в речи словосочетаний с определениями.

Составление предложений с учетом согласованных членов предложения. Изменение форм слов в целях соответствия нормам согласования.

Управление. Установление связи слов между сказуемым и дополнением, сказуемым и обстоятельством. Накопление в речи образцов словосочетаний, состоящих из сказуемых и управляемых членов предложения. Практический выбор или изменение формы слова для соблюдения норм управления.



Примыкание. Нахождение в предложении связанных по типу примыкания сказуемых с обстоятельствами. Составление предложений по образцам и по схеме с учетом связей слов в предложении.

### СОСТАВ СЛОВА

Составление групп однокоренных слов и включение их в предложения с учетом синтаксической роли и связей с другими словами.

Выделение в словах окончаний и изменение их с учетом роли слова в предложении и его связей с другими членами предложения.

Выделение в словах приставок и суффиксов, учет значений слов с приставками одинакового и противоположного значения при включении их в предложения.

Составление предложений со словами, имеющими различные суффиксы.

### ПОВТОРЕНИЕ

Конструирование предложений с заданным содержанием и строением, включение в предложение слов в заданной форме с учетом предполагаемой роли и связей с другими словами; анализ состава предложения и сопоставление его с другими единицами языка.

Перестроение предложения в новые конструкции и наблюдения за изменением их смысла. Объяснение содержания текстов исходя из понимания смысла предложений.

## 5 КЛАСС

### РАЗВИТИЕ РЕЧИ

(3 часа в неделю, 102 часа в течение года)

Умение предложить тему для коллективного обсуждения, аргументировать свои высказывания, выразить отношение к словам собеседника, продолжить или прервать беседу: *Давайте поговорим о...; Я хотел(-а) бы рассказать о... (послушать о..., узнать твое мнение о...); Мне кажется, что это важно (нужно, интересно...), потому что...; Я считаю, что надо поговорить о... (закончить беседу, вспомнить о...).*

Умение использовать в беседе реплики, объединяющие высказывание и вопрос: *Мне это нравится, а тебе? Я видел этот фильм, а ты? У меня много друзей, а у тебя? Я считаю, что надо сделать так, а как ты считаешь?*

Умение выяснить что-либо, задав вопрос или сформулировав поручение: *Какая столица этой страны? Назови столицу этой страны. Каких ты знаешь зимующих птиц? Перечисли зимующих птиц. Какая здесь связь слов? Определи связь слов. Где ты живешь? Скажи свой домашний адрес.*

Умение использовать в устной или письменной форме речевые обороты: *Даже зимой бывает теплая погода. Даже в пустыне цветут цветы. Даже после объяснения учителя он допустил ошибку.*

Умение строить вопросительные предложения и отвечать на них при отсутствии вопросительного слова: *Ты самостоятельно решил задачу? Да, самостоятельно. Ты провел каникулы на даче? Да, на даче. Ты ходил в театр с родителями? Нет, с товарищем. Ты любишь собирать марки? Я раньше собирал марки, а теперь увлекаюсь фотографией. У тебя есть сестра? У меня есть не только сестра, но и брат. Ты умеешь кататься на лыжах? Да, умею. И на коньках тоже.*

Умение использовать в речи глаголы совершенного и несовершенного вида при построении сложных предложений.

Умение использовать в речи вариативные высказывания с одним и тем же содержанием: *Я выполнил задание без ошибок. Я не допустил ошибок при выполнении задания. Я выполнил задание правильно, безошибочно. У меня нет ошибок. Это задание легкое. Это задание нетрудное. Это задание не вызвало у меня затруднений. Я не затруднялся при выполнении этого задания. Я без труда выполнил это задание. Ученик опоздал в школу. Ученик пришел в школу с опозданием. Ученик пришел в школу не вовремя. Он отнесся к работе несерьезно. Он легкомысленно отнесся к работе. Он отнесся к работе без внимания. Автор этого произведения Пушкин. Это произведение написано Пушкиным. Пушкин написал произведение ... . Это произведение принадлежит перу Пушкина.*

Умение написать письмо друзьям и родным. Умение написать объявление о предстоящей экскурсии, родительском собрании, спортивном соревновании.

Умение написать сочинение с элементами рассуждения. Умение написать изложение самостоятельно прочитанного рассказа после коллективного анализа содержания и выбора вариативных способов выражения смысла текста.

### **Примерные темы**

Первый день в школе. Интересные встречи в летние каникулы. Наблюдения за природой. События школьной жизни. Интересная книга. Новые увлечения. Из жизни животных. Смелый поступок. Интересные профессии. Занятия в свободное время. Посещение выставки. Новый кинофильм. Поведение в транспорте. Интересная экскурсия. Подготовка к празднику. Газетная информация. Занятия в зимние каникулы. Зимняя природа. Занятия спортом. Помощь родителям. Наблюдения за животными. События из жизни великих людей. Интересные телепередачи. События в стране. Весенняя природа. События в школе. Интересные занятия. Люди искусства (артисты, художники). Школьный праздник. Работа в школьной мастерской. Явления природы.

## **СВЕДЕНИЯ ПО ГРАММАТИКЕ**

(3 часа в неделю, 102 часа в течение года)

### **ПОВТОРЕНИЕ**

#### **Предложение. Его состав и связи слов в нем**

Анализ предложений по смысловому содержанию путем подбора синонимических замен — предложений других структур. Составление предложений по разным заданиям с включением в них данных слов и словосочетаний. Группировка предложений, сходных по строению или смыслу.

### **ЧАСТИ РЕЧИ**

#### **Существительное, глагол, прилагательное, наречие, местоимение, порядковое числительное**

Общее знакомство с частями речи, выступающими в роли разных членов предложения и имеющими различные связи с другими словами в предложении.

Состав слова. Однокоренные слова, являющиеся разными частями речи и имеющие различные синтаксические роли и связи в предложении.

Использование частей речи в разных формах в составе предложений разных структур. Изменение форм частей речи в зависимости от их места и роли в предложениях.

Основные конструкции словосочетаний с существительными (по типу согласования) и с глаголом (по типу управления и примыкания).

## **ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ**

Различение существительных мужского, женского и среднего рода по их связям с другими словами в предложении. Знание наиболее употребительных существительных с **ь** на конце: *речь, роль, жизнь, деятельность, радость, учитель* и др. Определение начальной формы существительных разных родов, образование форм этих существительных исходя из изменения их синтаксической роли в предложениях. Знание окончаний существительных мужского, женского и среднего рода во множественном числе.

Употребление в роли подлежащего существительных мужского, женского и среднего рода, единственного или множественного числа. Употребление существительных в роли дополнения и обстоятельства.

Понятие о существительном в именительном падеже, его роли в предложении и связях с другими словами. Знание термина **именительный падеж**. Вопрос к существительному в именительном падеже. Употребление существительных трех родов в единственном и множественном числе в роли дополнения в родительном, дательном, винительном, творительном и предложном падежах с предлогами и без них. Усвоение конструкций на согласование с существительными в этих падежах, выступающими в роли дополнений. Знание названий падежей и вопросов к одушевленным и неодушевленным существительным. Усвоение конструкций на управление.

Употребление существительных трех родов в единственном и множественном числе в роли обстоятельства в родительном, дательном, винительном, творительном и предложном падежах. Постановка к ним смыслового и падежного вопроса. Усвоение конструкций на согласование и управление с существительными в роли обстоятельств.

Систематизация знаний о падежных формах существительных и о значении этих форм для выполнения существительным синтаксической роли.

## **ЛИЧНЫЕ МЕСТОИМЕНЕНИЯ**

Употребление личных местоимений в роли подлежащего, дополнения, обстоятельства вместо существительных. Согласование местоимений с глаголами. Употребление местоимений в конструкциях по типу управления. Образование падежных форм личных местоимений для выполнения различных синтаксических ролей в составе предложения.

## **ГЛАГОЛ В РОЛИ СКАЗУЕМОГО**

Глагол настоящего, прошедшего, будущего времени, его изменение во всех временах, согласование с существительным или личным местоимением в роли подлежащего. Понятие о глагольном управлении.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, сопоставление их по смыслу в составе предложения.

## **ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ, ПОРЯДКОВОЕ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ, ПРИТЯЖАТЕЛЬНОЕ МЕСТОИМЕНИЕ В РОЛИ ОПРЕДЕЛЕНИЯ**

Различение указанных частей речи по вопросам какой? чей? который? (во всех родах единственного и множественного числа). Согласование их с существительным в роде, числе, падеже. Накопление конструкций с указанными частями речи (словосочетаний).

## **НАРЕЧИЕ В РОЛИ ОБСТОЯТЕЛЬСТВ**

Употребление наречий, отвечающих на вопросы где? куда? откуда? когда? как? (в составе предложений). Сопоставление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами или наречиями.

## ПОВТОРЕНИЕ

Систематизация знаний о частях речи и их роли в предложении. Связь частей речи и значение формы каждой части речи для выполнения синтаксической роли.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

### Личностные результаты

Личностные результаты освоения программ комплексного предмета «Русский язык» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи). Личностные результаты предполагают готовность и способность ребёнка с нарушением слуха к обучению, включая мотивированность к познанию и приобщению к культуре общества и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

#### *1) гражданско-патриотического воспитания:*

формирование ценностного отношения к своей Родине – России, чувства любви и гордости за свою родину, российский народ и историю России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; осознание себя гражданином своей страны, ощущение себя сопричастным общественной жизни (на уровне школы, семьи, города, страны), к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; формирование чувства гордости за свою родину; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений; формирование уважительного отношения к своему и другим народам; применение в обучающих и реальных жизненных ситуациях собственного опыта и расширение представлений о социокультурной жизни слышащих детей и взрослых, лиц с нарушениями слуха;

#### *2) духовно-нравственного воспитания:*

признание индивидуальности каждого человека; представление о нравственно-этических ценностях, развитие и проявление этических чувств, стремление проявления заботы и внимания по отношению к окружающим людям и животным; осознание правил и норм поведения, правил взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.); развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах; способность давать элементарную нравственную оценку собственному поведению и поступкам других людей (сверстников, одноклассников); умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится / не нравится; что получилось / что не получилось); принятие факта существования различных мнений; умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций (в урочной и внеурочной деятельности, при коллективных играх, оценивании

деятельности одноклассников, обсуждении разных мнений, сравнении результата работ), готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

*3) эстетического воспитания:*

проявление интереса к культурным достижениям своей страны, разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности;

*4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, необходимыми ассистивными средствами в разных ситуациях; специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости СМС-сообщение и другое); соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

*5) трудового воспитания (в том числе по направлениям формирования учебной деятельности и сотрудничества):*

принятие и освоение социальной роли обучающегося, наличие мотивов учебной деятельности; приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности трудовой и творческой деятельности человека; бережное отношение к результату чужого труда; наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям; стремление к организованности и аккуратности в процессе учебной деятельности, проявлению учебной дисциплины; стремление к использованию приобретенных знаний и умений в аналогичных и новых ситуациях, в том числе в предметно-практической деятельности, к проявлению творчества в самостоятельной и коллективной учебной и внеурочной деятельности; готовность и стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности; владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач; способность к социальной адаптации и интеграции в обществе, в том числе при реализации возможностей коммуникации на основе словесной речи (включая устную коммуникацию), а также, при желании, коммуникации на основе жестовой речи с лицами, имеющими нарушения слуха; свободный выбор доступных средств общения по ситуации и с учётом возможностей других членов коллектива; умение включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, готовность участвовать в повседневных делах наравне со взрослыми, интерес к различным профессиям; овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умения включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, вступать в общение в связи с решением задач учебной и внеурочной деятельности);

*б) экологического воспитания:*

осознание роли человека в природе и обществе; принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред; проявление элементарной экологической грамотности;

7) *ценности научного познания:*

любопытность, стремление к расширению собственных навыков общения и накоплению общекультурного опыта; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии; положительное отношение к школе, к учебной деятельности, понимание смысла учения; осмысленность в усвоении учебного материала, устойчивый интерес к получению новых знаний; любопытность, стремление к расширению собственных представлений о мире и человеке в нем; стремление к дальнейшему развитию собственных навыков и накоплению общекультурного опыта; способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека.

**Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания различных предметов, курсов, модулей обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия:

освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

освоение способов решения проблем поискового и творческого характера;

активное использование доступных (с учетом особенностей речевого развития глухих детей) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

владение навыками определения и исправления специфических ошибок (аграмматизмов) в письменной и устной речи;

овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

У обучающегося будут сформированы следующие коммуникативные универсальные учебные действия:

желание и умение вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми в знакомых обучающимся типичных жизненных ситуациях при решении учебных, бытовых и социокультурных задач;

готовность признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою;

умение вести диалог, излагая свое мнение и аргументируя свою точку зрения и оценку событий;

готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

активное использование доступных (с учетом особенностей речевого развития) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие регулятивные универсальные учебные действия:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиском средств ее осуществления;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

## **Предметные результаты**

### **1 класс**

- Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- формирование интереса к изучению родного (русского) языка;

- формирование и развитие основных видов речевой деятельности — слухозрительного восприятия (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и(или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;
- практическое овладение языком как средством общения (в условиях предметно-практической, учебной и различных внеурочных видов деятельности), включая владение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения; использование словесной речи (в устной и письменной формах) для решения жизненных и образовательных задач;
- владение устно-дактильной формой речи как вспомогательной;
- умение выбрать адекватные средства вербальной (с учётом особенностей речевого развития) и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, слабослышащий, глухой);
- сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи, стремления к улучшению качества собственной речи;
- овладение орфографическими знаниями и умениями, каллиграфическими навыками;
- сформированность интереса к чтению доступных литературных произведений, наличие положительного читательского опыта и личных читательских предпочтений;
- овладение техникой чтения вслух (реализуя сформированные умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи) и про себя; владение элементарными приёмами анализа и интерпретации текста, понимание смысла прочитанного, участие в обсуждении текста, оценивание поступков героев;
- овладение различными видами чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое).

**В связи с формированием первоначальных грамматических обобщений уметь:**

- употреблять в соответствии с задачей высказывания фразы предусмотренных типов;
- отбирать предложения по образцу;
- различать слово и предложение;
- составлять предложения к картинкам, по демонстрации действия;
- понимать, отвечать и задавать следующие вопросы: кто? что? что делал(-а, -и)? что сделал(-а, -и)? что делает? что делают? что будем делать? какой? какая? какое? какие? кого? что? чем? где? (на чем? в чем?) куда? (на что? во что?) откуда? (с чего? из чего?) когда? как?
- исправлять ошибки в окончаниях слов с помощью вопросов, поставленных учителем;
- находить начальную форму существительных на **-а, -я**; глаголов на **-ть**; прилагательных по существительному;
- употреблять словосочетания следующих типов: *слепил огурец, зайца, куклу, морковь; нет пластилина; вошел в класс, вышел из класса, ушел из класса; двухэтажный дом; строительный материал; один дом, одна кнопка, одно окно, два карандаша, две ручки; книга сестры, хвост лисы;*
- распространять предложение словами, предложенными учителем;
- объединять в группы однокоренные слова и правильно употреблять их в предложении;
- подбирать слова, близкие и противоположные по значению, и употреблять их в предложении;



- употреблять предложения усложненных структур с прямой и косвенной речью типа: *Учительница сказала: «Мы пойдем на экскурсию»*; *Учительница сказала, что мы пойдем на экскурсию*; с союзами **потому, что, чтобы**; с однородными сказуемыми.

## 2 класс

- Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- формирование интереса к изучению родного (русского) языка;
- формирование и развитие основных видов речевой деятельности — слухозрительного восприятия (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и(или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;
- практическое овладение языком как средством общения (в условиях предметно-практической, учебной и различных внеурочных видов деятельности), включая владение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения; использование словесной речи (в устной и письменной формах) для решения жизненных и образовательных задач;
- владение устно-дактильной формой речи как вспомогательной;
- умение выбрать адекватные средства вербальной (с учётом особенностей речевого развития) и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, слабослышащий, глухой);
- сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи, стремления к улучшению качества собственной речи;
- овладение орфографическими знаниями и умениями, каллиграфическими навыками;
- сформированность интереса к чтению доступных литературных произведений, наличие положительного читательского опыта и личных читательских предпочтений;
- овладение техникой чтения вслух (реализуя сформированные умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи) и про себя; владение элементарными приёмами анализа и интерпретации текста, понимание смысла прочитанного, участие в обсуждении текста, оценивание поступков героев;
- овладение различными видами чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое).

### **В связи с формированием первоначальных грамматических обобщений уметь:**

- употреблять в соответствии с задачей высказывания предложения предусмотренных типов (см. типы предложений и образцы высказываний, перечисленные ниже);
- отбирать предложения по образцу (в течение года), строить предложения по образцу (в конце года);
- определять количество слов в предложении;
- понимать вопросы, отвечать на них, употреблять в самостоятельной речи: кто? что? что делал(-а, -и)? что сделал(-а,-и)? что делает(-ют)? что делаешь? что будем делать? что будут делать? какой(-ая,-ие)? чей? чья? чье? чьи? который(-ая,-ое,-ые)? из чего? для кого? у кого? с кем? где? (у чего? над чем?) куда? (к чему?) откуда? (от чего?) когда? (до чего? после чего?) как?

- находить начальную форму существительных на **-о**, **-е** и с нулевой флексией; прилагательных по существительному; глаголов на **-чь**; местоимений 1-го лица единственного числа, 2-го лица единственного числа;
- образовывать падежные формы всех существительных по вопросам *у кого? у чего? кого? что?*
- составлять предложения к картинкам, по демонстрации действия, на заданную тему;
- строить предложения из знакомых слов и словосочетаний с опорой на грамматический вопрос (в течение года) и по образцу (в конце года);
- исправлять ошибки в окончаниях слов, пользуясь образцом;
- употреблять словосочетания следующих типов: *рисовал карандашом, писал ручкой, подошел к доске, отошел от доски, трехколесный велосипед, четырехэтажный дом, два карандаша, пять карандашей, две кнопки, пять кнопок* и т. д.;
- распространять предложение с помощью вопросов;
- объединять в группу однокоренные слова;
- подбирать слова, близкие и противоположные по значению, и правильно употреблять их в предложении;
- употреблять в речи предложения усложненных структур с прямой и косвенной речью типа: *Мама сказала, чтобы Вова читал книгу; Мама сказала: «Вова, читай книгу!»*; с союзами **потому что, что, когда**; с однородными дополнениями.

### 3 класс

- Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- формирование интереса к изучению родного (русского) языка;
- формирование и развитие основных видов речевой деятельности — слухозрительного восприятия (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и(или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;
- практическое овладение языком как средством общения (в условиях предметно-практической, учебной и различных внеурочных видов деятельности), включая владение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения; использование словесной речи (в устной и письменной формах) для решения жизненных и образовательных задач;
- владение устно-дактильной формой речи как вспомогательной;
- умение выбрать адекватные средства вербальной (с учётом особенностей речевого развития) и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, слабослышащий, глухой);
- сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи, стремления к улучшению качества собственной речи;
- овладение орфографическими знаниями и умениями, каллиграфическими навыками;
- сформированность интереса к чтению доступных литературных произведений, наличие положительного читательского опыта и личных читательских предпочтений;
- овладение техникой чтения вслух (реализуя сформированные умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи) и про себя; владение элементарными приёмами анализа и интерпретации текста, понимание

смысла прочитанного, участие в обсуждении текста, оценивание поступков героев;

- овладение различными видами чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое).

**В связи с формированием первоначальных грамматических обобщений уметь:**

- употреблять в соответствии с задачей высказывания предложения предусмотренных типов (см. типы предложений и образцы высказываний, перечисленные ниже);
- отбирать и строить предложения по образцу;
- определять количество слов в предложении и выделять предложения в сплошном тексте;
- находить в предложении слова с вопросом кто? Отвечать на вопросы: «О ком говорится в предложении?», «О чем говорится в предложении?»;
- находить в предложении слова с вопросами, указанными в программе I и II классов, и вопросами что делаю? что делаете? что будешь делать? что будете делать? что буду делать? что сделаю (сделает, сделаешь, сделают, сделаете)?
- находить в предложении слова-определения, выраженные прилагательными в именительном, родительном, винительном и творительном падежах; проверять вопросами правильность их употребления;
- отвечать на вопросы к дополнениям без чего? о ком? о чем? чего (нет)? за чем?
- отвечать на вопросы к обстоятельствам где? (перед чем? за чем? под чем?) куда? (за что? подо что?) откуда? (из-под чего?) когда? (во время чего?) как?
- находить начальную форму существительных с **ь** на конце; глаголов на **-ти, -ться**; прилагательных по существительному; местоимений 1-го лица множественного числа, 3-го лица единственного и множественного числа;
- образовывать падежные формы всех существительных по вопросам о чем? о ком? кому? с кем?
- составлять предложения на заданную тему, по прочитанному произведению;
- строить предложения из знакомых слов и словосочетаний, с заданными словами, с опорой на грамматический вопрос и по образцу;
- исправлять ошибку в окончаниях слов с помощью самостоятельно поставленного вопроса;
- употреблять словосочетания следующих типов: *помог Саши, объяснил Сереже, играл с Таней, лепил с Олегом, съехал с горы, слез с дерева, слетел с крыши, пришел в театр, в школу, ушел из театра, из школы, планка с тремя отверстиями, пять, шесть кнопок, сорок восемь кнопок, килограмм сахара, ручка портфеля* и т. д.;
- соблюдать правильный порядок слов в предложении; обстоятельство времени употреблять в начале предложения: *Вчера мы ходили на экскурсию*; употреблять предложения с обратным порядком слов — сказуемое, подлежащее: *Наступила золотая осень; Начался урок*;
- распространять предложения в соответствии с задачей высказывания;
- дополнять предложения недостающими по смыслу словами (подлежащее, сказуемое); исключать из состава предложения лишние слова;
- объединять в группы однокоренные слова (глаголы с приставками);
- подбирать слова, близкие и противоположные по значению;
- правильно употреблять их в предложении;

- употреблять в речи предложения усложненных структур: с прямой и косвенной речью типа: *Брат спросил у Наташи, умеет ли она лепить; Брат спросил: «Ты умеешь лепить?»*; с союзами **потому что, чтобы, когда, как**; с однородными членами предложения (дополнениями и обстоятельствами).

#### 4 класс

Проявлять осознанное стремление к овладению словесной формой речи как основной формой коммуникации и адаптации в среде слышащих. Понимать значение словесной формы речи как инструмента познания окружающей действительности, приобщения к культуре общества.

Иметь начальные представления о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических). Усвоить правила речевого этикета.

Понимать и адекватно (действием или словом) реагировать на обращённую словесную речь.

Овладеть грамотой и основными правилами применения речевых форм как средства общения и обучения.

Демонстрировать сформированное речевое поведение на основе активного использования развивающегося слухового и слухозрительного восприятия устной речи при постоянном применении различных типов звукоусиливающей аппаратуры (индивидуальной и коллективной): воспринимать речевой материал на слух и слухозрительно, воспроизводить его и действовать адекватно воспринятому. Различать, опознавать и распознавать только на слух (исключая зрение) речевой материал: фразы, словосочетания, слова, слоги. Демонстрировать умение воспринимать на слух речевой материал в контекстной ситуации и вне её.

Пользоваться индивидуальным слуховым аппаратом, сообщать о его исправности/неисправности, беречь и поддерживать слуховой аппарат в рабочем состоянии.

Владеть внятной, членораздельной речью, приближающейся к естественному звучанию. Реализовывать в самостоятельных высказываниях навыки произношения звуков речи. Говорить достаточно естественно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра. При воспроизведении отработанного материала и в самостоятельной речи соблюдать нормальный темп, передавать различные эмоциональные оттенки высказывания, произносить слова слитно, с ударением, соблюдая нормы орфоэпии. Произносить фразы слитно, деля на синтагмы, выделяя логическое ударение, по возможности соблюдая мелодический контур фраз. Осуществлять самоконтроль за различными сторонами произношения.

Использовать в речевом общении в ходе учебного процесса и со слышащими людьми естественные невербальные средства коммуникации, сопровождающие речь (выразительную мимику, позу, пластику).

Пользоваться дактильной формой речи в качестве вспомогательного средства.

Пользоваться разговорной речью в общении со взрослыми и товарищами — выражать желание, просьбу, побуждение, участвовать в диалоге, расспрашивать об интересующем, употребляя типовые фразы и тематический словарь, указанные в программе.

Уметь вступить, продолжить, закончить беседу или изменить её тему; выразить согласие, несогласие с высказыванием собеседника; ответить на вопрос кратко или развёрнуто (по заданию, с учётом ситуации или контекста диалога).

Уметь выразить понимание или непонимание в ходе беседы, давая характеристику сказанному собеседником (внятность, грамотность, полнота, доказательность, точность вопроса, ответа, сообщения).

Адресовывать собственное речевое высказывание непосредственно собеседнику и активно воспринимать адресованное речевое высказывание. Получать результат собственного речевого воздействия на собеседника и реагировать на речь партнёра по общению выполнением действия или ответным высказыванием. Повторять или корректировать собственное речевое высказывание и проявлять встречную активность для уточнения понимания в целях достижения желаемого результата.

Уметь задавать вопросы познавательного и уточняющего характера в пределах усвоенной лексики.

Знать основные единицы фонетического строя русского языка: различение гласных и согласных, звуков и букв, деление на слоги.

Знать и соблюдать правила правописания (выделять заглавную букву, уметь переносить слова по слогам, ставить знаки препинания, орфограммы — в объёме изученного).

Владеть достаточно разборчивым почерком, воспроизводя устойчивые нормы начертания прописных и строчных букв. Соблюдать приёмы графического оформления письменной формы речи: пробел между словами, слитное написание слов, использование знака переноса.

Владеть приёмом списывания текста, записи текста под диктовку (на слухозрительной основе, с опорой на дактильную форму речи). Уметь находить и исправлять ошибки в письменной речи с помощью учителя и самостоятельно (с опорой на дактильную форму речи).

Уметь выполнять письменные работы обучающего и контрольного характера, соблюдая орфографические и пунктуационные правила в рамках изученного.

Выполнять грамматические задания воспроизводящего, аналитического и конструирующего характера. Уметь наблюдать на практике и выделять грамматические закономерности языка. Применять на практике усвоенные элементарные грамматические и лексические обобщения, грамотно конструировать предложения, пользоваться в устной и письменной связной речи различными грамматическими конструкциями.

Уметь вычленять, характеризовать, классифицировать (в объёме изученного) такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение.

Уметь наблюдать за изменениями формы слова и грамматически правильно употреблять в устной и письменной речи. Изменять форму слова, выделять в структуре слова окончание, приставку, суффикс. Использовать в речи однокоренные слова.

Оперировать понятиями грамматических категорий рода (мужской, женский, средний), числа (единственное, множественное). Правильно пользоваться глаголами совершенного и несовершенного вида, строить фразы в настоящем, прошедшем и будущем времени.

Сравнивать предложения, распространённые разными второстепенными членами, выделять графически дополнение, обстоятельство, определение.

Уметь изменять существительные по падежам, знать о разнообразии падежных предлогов и использовать предлоги при ответе на вопросы.

Различать связи слов в предложении (согласование, управление, примыкание). Оперировать знаниями о частях речи (существительное, глагол, прилагательное, наречие, местоимение, порядковое числительное) и их роли в предложении.

Определять синтаксическую роль частей речи в объёме изученного.

Осмысленно использовать отработанную лексику в знакомых ситуациях, включать словарь в самостоятельную речь в иных ситуациях (как учебных, так и обиходных — на уроках, в течение дня в школе, за пределами школы). Уметь использовать приобретённый словарь и обороты речи с привлечением материала прочитанных произведений (рассказов, стихотворений и др.).

Владеть различными композиционными формами: писать рассказы и сочинения по картине (сериям картинок, репродукциям картин), на заданную тему, на основе составленных планов, писать заметки с актуальной информацией, описывать события повседневной жизни (вести дневники с описанием целого дня, интересных событий, новостей в школе, интернате), переписываться со знакомыми и близкими, обмениваясь интересующей информацией, составлять текст поздравительных открыток, писать заявление, объявление — по собственным потребностям или просьбе взрослого.

Уметь выражать в письменной речи смысловые отношения, используя простые и сложные предложения. Уметь объединять последовательно описываемые события в связное синтаксическое целое, используя знакомые виды синтаксической связи.

Уметь писать изложения по отработанному с учителем тексту, используя синонимические замены и распространяя или сокращая объём прочитанного с сохранением сюжетной линии.

Отбирать фактический и иллюстративный материал на заданную тему, иметь представление о том, как можно получить необходимую информацию и использовать информацию, полученную из разных источников, перенося её в другую ситуацию.

Уметь применять знания правил русского языка на межпредметном уровне, а также в повседневной практике во внеурочное время и вне школы. Демонстрировать способность переносить коммуникативные умения в иные учебные ситуации и практику свободного общения со слышащими людьми. Проявлять интерес к словесному общению на доступном уровне, к выражению своих желаний, чувств, эмоций посредством изученных словесных форм.

#### **В связи с изучаемыми сведениями по грамматике:**

Опознавание предложений среди других единиц речи (слов, словосочетаний, текста, наборов слов, не законченных по смыслу предложений).

Знание грамматических терминов: слово, словосочетание, предложение, текст, набор слов, прописная буква, точка.

Нахождение в предложении подлежащего и сказуемого.

Различение подлежащего и дополнения, дополнения и обстоятельства (выраженных одинаковыми частями речи) по их роли, месту в предложении, по вопросам.

Знание грамматических терминов: члены предложения, подлежащее, сказуемое, дополнение, определение, обстоятельство.

Практический выбор или изменение формы слова для соблюдения норм согласования, управления, примыкания.

Составление предложений по образцам и по схеме с учетом связей слов в предложении.

Составление групп однокоренных слов.

Выделение в словах окончаний, изменение окончаний с учетом роли слова в предложении и его связей с другими членами предложения.

Выделение в словах приставок и суффиксов. Понимание значений слов с приставками одинакового и противоположного значения, использование их при конструировании предложений.

Составление предложений со словами, имеющими различные суффиксы.

Конструирование предложений с заданным содержанием и строением, включение в предложение слов в заданной форме с учетом предполагаемой роли и связей с другими словами; анализ состава предложения и сопоставление его с другими единицами языка.

Перестроение предложения в новые конструкции и наблюдения за изменением их смысла. Объяснение содержания текстов исходя из понимания смысла предложений.

### 5 класс

Проявлять осознанное стремление к овладению словесной формой речи как основной формой коммуникации и адаптации в среде слышащих. Понимать значение словесной формы речи как инструмента познания окружающей действительности, приобщения к культуре общества.

Иметь начальные представления о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических). Усвоить правила речевого этикета.

Понимать и адекватно (действием или словом) реагировать на обращенную словесную речь.

Овладеть грамотой и основными правилами применения речевых форм как средства общения и обучения.

Демонстрировать сформированное речевое поведение на основе активного использования развивающегося слухового и слухозрительного восприятия устной речи при постоянном применении различных типов звукоусиливающей аппаратуры (индивидуальной и коллективной): воспринимать речевой материал на слух и слухозрительно, воспроизводить его и действовать адекватно воспринятому. Различать, опознавать и распознавать только на слух (исключая зрение) речевой материал: фразы, словосочетания, слова, слоги. Демонстрировать умение воспринимать на слух речевой материал в контекстной ситуации и вне её.

Пользоваться индивидуальным слуховым аппаратом, сообщать о его исправности/неисправности, беречь и поддерживать слуховой аппарат в рабочем состоянии.

Владеть внятной, членораздельной речью, приближающейся к естественному звучанию. Реализовывать в самостоятельных высказываниях навыки произношения звуков речи. Говорить достаточно естественно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра. При воспроизведении отработанного материала и в самостоятельной речи соблюдать нормальный темп, передавать различные эмоциональные оттенки высказывания, произносить слова слитно, с ударением, соблюдая нормы орфоэпии. Произносить фразы слитно, деля на синтагмы, выделяя логическое ударение, по возможности соблюдая мелодический контур фраз. Осуществлять самоконтроль за различными сторонами произношения.

Использовать в речевом общении в ходе учебного процесса и со слышащими людьми естественные невербальные средства коммуникации, сопровождающие речь (выразительную мимику, позу, пластику).

Пользоваться дактильной формой речи в качестве вспомогательного средства.

Пользоваться разговорной речью в общении со взрослыми и товарищами — выражать желание, просьбу, побуждение, участвовать в диалоге, расспрашивать об интересующем, употребляя типовые фразы и тематический словарь, указанные в программе.

Уметь вступить, продолжить, закончить беседу или изменить её тему; выразить согласие, несогласие с высказыванием собеседника; ответить на вопрос кратко или развёрнуто (по заданию, с учётом ситуации или контекста диалога).

Уметь выразить понимание или непонимание в ходе беседы, давая характеристику сказанному собеседником (внятность, грамотность, полнота, доказательность, точность вопроса, ответа, сообщения).

Адресовывать собственное речевое высказывание непосредственно собеседнику и активно воспринимать адресованное речевое высказывание. Получать результат собственного речевого воздействия на собеседника и реагировать на речь партнёра по общению выполнением действия или ответным высказыванием. Повторять или корректировать собственное речевое высказывание и проявлять встречную активность для уточнения понимания в целях достижения желаемого результата.

Уметь задавать вопросы познавательного и уточняющего характера в пределах усвоенной лексики.

Знать основные единицы фонетического строя русского языка: различение гласных и согласных, звуков и букв, деление на слоги.

Знать и соблюдать правила правописания (выделять заглавную букву, уметь переносить слова по слогам, ставить знаки препинания, орфограммы — в объёме изученного).

Владеть достаточно разборчивым почерком, воспроизводя устойчивые нормы начертания прописных и строчных букв. Соблюдать приёмы графического оформления письменной формы речи: пробел между словами, слитное написание слов, использование знака переноса.

Владеть приёмом списывания текста, записи текста под диктовку (на слухозрительной основе, с опорой на дактильную форму речи). Уметь находить и исправлять ошибки в письменной речи с помощью учителя и самостоятельно (с опорой на дактильную форму речи).

Уметь выполнять письменные работы обучающего и контрольного характера, соблюдая орфографические и пунктуационные правила в рамках изученного.

Выполнять грамматические задания воспроизводящего, аналитического и конструирующего характера. Уметь наблюдать на практике и выделять грамматические закономерности языка. Применять на практике усвоенные элементарные грамматические и лексические обобщения, грамотно конструировать предложения, пользоваться в устной и письменной связной речи различными грамматическими конструкциями.

Уметь вычленять, характеризовать, классифицировать (в объёме изученного) такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение.

Уметь наблюдать за изменениями формы слова и грамматически правильно употреблять в устной и письменной речи. Изменять форму слова, выделять в структуре слова окончание, приставку, суффикс. Использовать в речи однокоренные слова.

Оперировать понятиями грамматических категорий рода (мужской, женский,



средний), числа (единственное, множественное). Правильно пользоваться глаголами совершенного и несовершенного вида, строить фразы в настоящем, прошедшем и будущем времени.

Сравнивать предложения, распространённые разными второстепенными членами, выделять графически дополнение, обстоятельство, определение.

Уметь изменять существительные по падежам, знать о разнообразии падежных предлогов и использовать предлоги при ответе на вопросы.

Различать связи слов в предложении (согласование, управление, примыкание). Оперировать знаниями о частях речи (существительное, глагол, прилагательное, наречие, местоимение, порядковое числительное) и их роли в предложении.

Определять синтаксическую роль частей речи в объёме изученного.

Осмысленно использовать отработанную лексику в знакомых ситуациях, включать словарь в самостоятельную речь в иных ситуациях (как учебных, так и обиходных — на уроках, в течение дня в школе, за пределами школы). Уметь использовать приобретённый словарь и обороты речи с привлечением материала прочитанных произведений (рассказов, стихотворений и др.).

Владеть различными композиционными формами: писать рассказы и сочинения по картине (сериям картинок, репродукциям картин), на заданную тему, на основе составленных планов, писать заметки с актуальной информацией, описывать события повседневной жизни (вести дневники с описанием целого дня, интересных событий, новостей в школе, интернате), переписываться со знакомыми и близкими, обмениваясь интересующей информацией, составлять текст поздравительных открыток, писать заявление, объявление — по собственным потребностям или просьбе взрослого.

Уметь выражать в письменной речи смысловые отношения, используя простые и сложные предложения. Уметь объединять последовательно описываемые события в связное синтаксическое целое, используя знакомые виды синтаксической связи.

Уметь писать изложения по отработанному с учителем тексту, используя синонимические замены и распространяя или сокращая объём прочитанного с сохранением сюжетной линии.

Отбирать фактический и иллюстративный материал на заданную тему, иметь представление о том, как можно получить необходимую информацию и использовать информацию, полученную из разных источников, перенося её в другую ситуацию.

Уметь применять знания правил русского языка на межпредметном уровне, а также в повседневной практике во внеурочное время и вне школы. Демонстрировать способность переносить коммуникативные умения в иные учебные ситуации и практику свободного общения со слышащими людьми. Проявлять интерес к словесному общению на доступном уровне, к выражению своих желаний, чувств, эмоций посредством изученных словесных форм.

#### **В связи с изучаемыми сведениями по грамматике:**

Составлять предложения с включением в них предложенных слов и словосочетаний. Группировать предложения, сходных по строению или смыслу.

Иметь представление о частях речи, о роли разных членов предложения и связях с другими словами в предложении.

Находить однокоренные слова среди слов, являющихся разными частями речи и имеющих различные синтаксические роли и связи в предложении.

Использовать части речи в разных формах в составе предложений различных синтаксических структур. Изменять форму частей речи в зависимости от их места и роли в предложениях.

Использовать различные конструкции словосочетаний с существительными (по типу согласования) и с глаголом (по типу управления и примыкания).

Различать существительные мужского, женского и среднего рода по их связям с другими словами в предложении. Знать написание наиболее употребительных существительных с **ь** на конце. Определять начальную форму существительных разных родов, образовывать формы этих существительных исходя из изменения их синтаксической роли в предложениях. Правильно использовать окончания существительных мужского, женского и среднего рода во множественном числе.

Употреблять существительные в роли подлежащего, дополнения и обстоятельства.

Знать названия падежей и вопросов к одушевленным и неодушевленным существительным.

Употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в роли дополнения в родительном, дательном, винительном, творительном и предложном падежах с предлогами и без них.

Употреблять личные местоимения в роли подлежащего, дополнения, обстоятельства вместо существительных. Согласовывать местоимения с глаголами. Употреблять местоимения в конструкциях по типу управления. Образовывать падежные формы личных местоимений для выполнения различных синтаксических ролей в составе предложения.

Различать глаголы настоящего, прошедшего, будущего времени, производить изменение глагола во всех временах, согласование с существительным или личным местоимением в роли подлежащего. Использовать в речи глагольное управление.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, сопоставление их по смыслу в составе предложения.

Различать прилагательные, порядковые числительные, притяжательные местоимения по вопросам какой? чей? который? (во всех родах единственного и множественного числа). Согласовывать их с существительным в роде, числе, падеже. Использовать в речи конструкции с указанными частями речи.

Употреблять в составе предложений наречия, отвечающие на вопросы где? куда? откуда? когда? как? Сопоставление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами или наречиями.

Демонстрировать знания о связи частей речи и значение формы каждой части речи для выполнения синтаксической роли.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

# 1 КЛАСС (165 часов)

## РАЗВИТИЕ РЕЧИ

### А. Развитие разговорной речи

Тематическое содержание	Характеристика основных видов речевых высказываний / Базовый материал по формированию навыков речевого общения
<b>1 четверть</b>	
<p><b>Осень.</b> Изменения в природе. Ранняя, поздняя осень. Погода. Занятия взрослых и детей. Осенние цветы.</p> <p><b>Фрукты.</b> Названия распространенных фруктов данной местности и привезенных. Их внешний вид, вкусовые качества. Использование в питании человека. Фруктовые деревья и кустарники. Сад. Осенние работы в саду.</p> <p><b>Овощи.</b> Названия овощей, характерных для данной местности и привезенных. Огород. Сбор урожая. Внешний вид и вкусовые качества наиболее распространенных овощей. Использование в питании человека.</p> <p><b>Ягоды.</b> Названия садовых и лесных ягод. Их внешний вид, вкусовые качества. Использование в питании.</p> <p><b>Грибы.</b> Названия грибов, съедобных и несъедобных. Части гриба, их внешний вид. Использование в питании.</p> <p><b>Школа.</b> Занятия детей в школе. Помещения в школе. Оборудование классной комнаты. Учебные вещи. Имена учителей, воспитателей и других работников школы, товарищей по классу. Режим школьного дня. Поведение школьника на уроках, на переменах, во внеклассное время. Совместный труд и отдых школьников. Дружба и взаимопомощь учеников. Адрес школы. Дорога до школы от дома.</p> <p><b>Семья.</b> Состав семьи. Имена членов семьи, их занятия. Помощь детей взрослым и малышам. Помещения дома,</p>	<p><b>I. Понимание и выполнение поручений, умение выразить просьбу, побуждение</b></p> <p><i>I.1. Умение выполнять поручения и обращаться к учителю или товарищу</i></p> <p>Надень(-те) наушники. Встань(-те).          Возьми(-те) бумагу.          Дай          Убери          Положи          Попроси*          зеленую бумагу.          бумагу и карандаш.</p> <p>Слепи яблоко.          красное яблоко.          яблоко и грушу.          яблоки.</p> <p>Сделай так (так же*).          сам(-а).</p> <p>Открой тетрадь.          тетрадь и альбом.</p> <p>Положи бумагу в шкаф (на парту).          Работай быстро!</p> <p><i>I.2. Формы выражения (не-)понимания высказывания</i></p> <p>Я не понял(-а).          Повтори.</p> <p><i>I.3. Формы выражения просьбы</i></p> <p>Дай(-те) мне, пожалуйста, карандаш.          простой карандаш.          карандаш и альбом.          Помогите мне, пожалуйста.</p> <p><i>I.4. Формы выражения запрещения</i></p> <p>Нельзя!*          Не мешай!          Не разговаривай!*</p>

оборудование квартиры. Домашний адрес.  
Игры. Занятия дома и режим дня.

**Игрушки.** Названия игрушек. Игры и действия с предметами. Части тела (голова, лица).

**Математика вокруг нас.** Числа и цифры. Состав чисел. Сравнение чисел. Сложение и вычитание. Задачи на нахождение суммы и остатка. Геометрические фигуры. День. Неделя. Месяц. Названия дней недели, осенних месяцев.

*1.5. Умение обратиться к товарищу по заданию учителя*

Позови Катю. Катя!  
Дай ручку Оле.\* Оля! Возьми ручку.

Возьми клей у Миши.\*Спасибо.  
Помоги Саше. Саша! Я помогу.  
Попроси книгу у Вани.\* Ваня! Дай, пожалуйста, книгу.

**II. Сообщение о деятельности по заданию учителя или своей инициативе**

*II.1. Сообщение о совместной деятельности*

Будем читать.  
Будем играть.  
Мы рисовали.  
(Не-)верно.  
(Не-)хорошо. Плохо.

*II.2. Сообщение о собственной деятельности*

Я взял(-а) бумагу.  
зеленую бумагу.  
бумагу и карандаш.  
Я слепил(-а).  
Я слепил яблоко.  
красное яблоко.  
яблоко и грушу.

У меня нет карандаша.  
есть простой карандаш.  
нет карандаша и альбома.

Я (не) знаю.  
Я (не) умею.  
Я (не) хочу лепить.  
Я прочитал хорошо (плохо).

*II.3. Сообщение о деятельности товарища*

Вова взял книгу.  
большую книгу.  
тетрадь и книгу.

Петя закрыл альбом.  
Коля нарисовал.  
Коля нарисовал помидор.  
маленький помидор.  
помидор и огурец.

Зина убрала бумагу в шкаф.  
У Даши есть (нет) альбом(-а).

	<p>У Даши и Лены длинная линейка. альбом и линейка.</p> <p>Миша написал.</p> <p><b>III. Ответ на вопрос и обращение с вопросом</b></p> <p><i>III.1. О деятельности и в связи с совместной деятельностью</i></p> <p>Кто сегодня дежурный?*</p> <p>Какое число?</p> <p>Какой день недели?</p> <p>Какой сейчас месяц?</p> <p>Ты взял?</p> <p>Ты взял ручку?</p> <p>Ты слепил?</p> <p>Ты слепил яблоко?</p> <p>Что будем делать?</p> <p>Что ты сделал(-а)?</p> <p>Что сделал Вова?</p> <p>У тебя (у кого, у Вали) есть ручка? есть синяя ручка? нет ручки и тетради?</p> <p>Кто слепил мишку?</p> <p>Кто прочитал?</p> <p>Кто убрал альбом?</p> <p>Кто сделал (не-)верно? (не-)хорошо?</p> <p>Какая бумага? нужна бумага?</p> <p><i>III.2. Вопросы познавательного характера</i></p> <p>Кто это?</p> <p>Как называется?</p> <p><i>III.3. О невидимом объекте</i></p> <p>Что там?</p> <p>Какой по форме? по цвету? по величине?</p> <p>Кто там?</p> <p>Что делает?</p> <p><i>III.4. О происшедших событиях</i></p> <p>Что ты делал(-а) утром?</p> <p>Что мы делали сегодня?</p> <p>Что Витя делал вчера?</p>
--	---

	<p><i>III.5. О себе</i></p> <p>Как тебя зовут? Маша. Меня зовут Маша.          Какая у тебя фамилия?* Новикова.          Моя фамилия Новикова.          Сколько тебе лет? Семь. Мне семь лет.          В каком классе ты учишься?* В первом.          Я учусь в первом классе.</p>
<p><b>2 четверть</b></p>	
<p><b>Поздняя осень.</b> Изменения в природе. Похолодание, характер облачности, осенние дожди, мокрый снег, первые заморозки. Хвойные и лиственные деревья поздней осенью. Исчезновение насекомых. Подготовка к зиме зверей. Отлет птиц в теплые страны. Занятия взрослых и детей.</p> <p><b>Зима.</b> Хвойные и лиственные деревья и кустарники. Установление снежного покрова. Снег и лед. Состояние водоемов и почвы. Снегопады и метели. Слякоть, лужи, дожди. Комнатные растения и уход за ними зимой. Жизнь птиц и зверей зимой. Названия 3–4 птиц своей местности. Занятия детей и взрослых в зимнее время.</p> <p><b>Домашние животные.</b> Названия 4–5 домашних животных, особенности их поведения. Характерные особенности их внешнего вида. Условия содержания домашних животных, уход за ними.</p> <p><b>Дикие животные.</b> Названия 4–5 животных, характерных для данной местности. Их внешний вид, характерные особенности жизни и питания, некоторые повадки. Животные других стран, их внешний вид, образ жизни.</p> <p><b>Рыбы.</b> Особенности внешнего вида рыб. Наблюдения за поведением аквариумных рыб, уход за ними.</p> <p><b>Школа.</b> Классы и другие помещения (кабинет, столовая, кабинет врача, библиотека, мастерская, зал), их названия и назначения. Имена учителей, воспитателей, директора и завуча.</p>	<p><b>I. Понимание и выполнение поручений, умение выразить просьбу, побуждение</b></p> <p><i>I.1. Умение выполнять поручения и обращаться к учителю или товарищу</i></p> <p>Возьми новую ручку.          Дай          Убери          Приготовь          Покажи</p> <p>фигурку елки.          6 кнопок.          свою работу.          кисточку, клей и тряпочку.          Открой книгу на странице 15 (пятнадцать).*          Положи тетрадь справа.          книгу и тетрадь справа.          книгу и тетрадь на парту.          тетрадь слева, а книгу справа.</p> <p><i>I.2. Формы выражения (не-)понимания высказывания</i></p> <p>Я не понял(-а).          Повтори.</p> <p><i>I.3. Формы выражения просьбы</i></p> <p>Дай(-те) мне, пожалуйста, картинку.          Дайте мне, пожалуйста, другой          карандаш.          шаблон          рыбки.          карандаш,          линейку и бумагу.</p> <p><i>I.4. Формы выражения запрещения</i></p> <p>Не мешай!          Не спеши!</p> <p><i>I.5. Умение обратиться к товарищу по</i></p>

Уважение к труду работников школы.  
Оказание посильной помощи взрослым.  
Правила поведения в школе и в классе.  
Совместный труд и отдых школьников.  
**Семья.** Имена членов семьи, занятия родителей, дата своего дня рождения.  
Помещения дома, их названия и оборудование. Домашний адрес. Правила поведения дома, соблюдение режима дня.  
Помощь взрослым, заботливое отношение к братьям и сестрам.  
**Игры и игрушки.** Отдых дома и в школе. Обучающие игры и развлечения.  
**Родной город.** Название города. Название улицы, номер дома, где расположена школа. Главные улицы города, площади. Здания города (жилой дом, магазин, библиотека, кинотеатр, количество этажей в здании). Транспорт (метро, автобус, троллейбус, трамвай). Дорога до школы. Правила поведения детей на улице. Правила перехода улицы. Сигналы светофора.  
**Родная страна.** Москва – столица нашей страны. Флаг нашей страны. Красная площадь.  
Праздник Нового года. Участие в подготовке к празднику, в его проведении. Елка, елочные игрушки. Карнавал.  
**Математика вокруг нас.** Счёт до 20. Сложение и вычитание. Задачи на нахождение суммы и остатка. Понятия «больше», «меньше», «одинаково», «неодинаково» и др.  
Дни недели. Месяцы осени, зимы.

*заданию учителя*

Передай книгу Лене. Лена! Возьми книгу. Раздай картинки ребятам.\* Катя, возьми. Вика, возьми.

Спроси у ребят (у Коли):\* что будем делать? вы готовы?

что вы приготовили?

**II. Сообщение о деятельности по заданию учителя или своей инициативе**

*II.1. Сообщение о совместной деятельности*

Будем читать рассказ.

Сначала будем рисовать.

Сначала будем рисовать, а потом будем писать.

Надо вырезать фигурку елки.

Надо приготовить кисточку, клей и тряпочку.

*II.2. Сообщение о собственной деятельности*

Я взял (приготовил) новую ручку.

фигурку елки.

кисточку, клей и тряпочку.

Я прочитал(-а).

Я вырезал фигурку елки.

Я положил 6 кнопок слева.

Я поставил брусок, арку и призму.

У меня есть (нет) длинный брусок.

шаблон рыбки.

нитка, иглолка и

ножницы.

Я написал(-а) (не-)верно.

(не-)аккуратно.

*II.3. Сообщение о деятельности товарища*

Вова взял (не приготовил) другую книгу.

лист бумаги.

альбом, книгу и

указку.

У Паши есть синие кнопки.

кусочек пластилина.

клей, ножницы и кисточка.

Лида нарисовала (не-)верно.

(не-)аккуратно.

**III. Ответ на вопрос и обращение с вопросом**

	<p><i>III.1. О деятельности и в связи с совместной деятельностью</i></p> <p>Что будем делать сначала?  Вы готовы к уроку?  Ты приготовил (убрал) чистую тетрадь?  картинки животных?  альбом, карандаш и линейку?</p> <p>Что ты положил (вырезал, изготовил)?  У тебя есть красная призма?  две ручки?  гайка, винт и планки?</p> <p>Ты сложил (не-) верно.  (не-) аккуратно.</p> <p><i>III.2. Вопросы познавательного характера</i></p> <p>Кто это?  Какие уши?  Чем питается?  Есть хвост?</p> <p><i>III.3. О невидимом объекте</i></p> <p>Круглый? Сидит?  Зеленый? Стоит?  Маленький? Бежит?  Большой или маленький? Сидит или стоит?</p> <p><i>III.4. О происшедших событиях</i></p> <p>Что ты делал(-а) на каникулах?  в воскресенье?</p> <p><i>III.5. О товарище</i></p> <p>Как тебя (его) зовут?  Какая у тебя (у него) фамилия? *  Сколько тебе (ему) лет?  В каком классе ты учишься (он учится)? *</p>
<b>3 четверть</b>	
<p><b>Зима.</b> Зимние изменения в природе. Снежный покров. Снег и лёд. Наблюдения за снегом и льдом (на улице и в классе). Хвойные и лиственные деревья и кустарники зимой. Снегопад, вьюга, метель. Состояние водоемов. Занятия детей на улице. Фиксация наблюдений за изменениями погоды в календаре условными</p>	<p><b>I. Понимание и выполнение поручений, умение выразить просьбу, побуждение</b></p> <p><i>I.1. Умение выполнять поручения и обращаться к учителю или другому лицу</i></p> <p>Возьми карандаш, альбом и ластик.  Дай  Убери  Приготовь  цветные карандаши и</p>



<p>обозначениями. Календарь. Зимние месяцы. Дни недели.</p> <p><b>Дикие и домашние животные. Птицы.</b> Жизнь зверей и домашних животных зимой. Зимующие птицы, условия их жизни, питание. Жилища животных и птиц. Подкармливание птиц.</p> <p><b>Рыбы.</b> Внешний вид, части тела. Условия жизни, питание.</p> <p><b>Ранняя весна.</b> Погода и природа ранней весной. Таяние снега, ручьи, ледоход. Лужи, капель, сосульки. Снег ранней весной. Хвойные и лиственные деревья и кустарники. Занятия детей и взрослых.</p> <p><b>Школа.</b> Помещения школы: предметные кабинеты, мастерские (швейная, столярная). Занятия учащихся старших классов. Время суток. Дни недели, часы.</p> <p><b>Семья.</b> Занятия членов семьи дома. Профессии родителей. Квартира, помещения, оборудование, мебель. Домашний адрес. Каникулы. Помощь маме. Игрушки. Игры.</p> <p><b>Город.</b> Улицы города, их названия. Правила поведения на улице. Сигналы светофора. Домашний почтовый адрес. Виды связи: телефон, письмо, открытка.</p> <p><b>Родная страна.</b> Москва – столица страны. Карта страны. Крупные города. Реки. Транспорт, вокзал, аэропорт (самолет, пароход, поезд). Весенние праздники (8 Марта, Масленица).</p>	<p>бумагу.</p> <p>лист бумаги и простой карандаш.</p> <p>свою работу. 8 гаек. альбом из шкафа. фигурку скворечника. лист плотной бумаги.</p> <p>Положи тетрадь на парту, а книгу в парту. ручку на тетрадь. закладку в книгу. 2 призмы на арку.</p> <p>Возьми тетрадь и положи перед собой (слева).*</p> <p>книгу и открой на странице 15.*</p> <p>Вырежи фигурку скворца и наклейте ее. Расскажи и покажи, что ты сделал(-а).*</p> <p>Подчеркни* простым карандашом. Исправь так же. ошибку. 2 слова.</p> <p>Работай быстрее! Пиши медленно! Сделай лучше!</p> <p><i>1.2. Формы выражения (не-)понимания высказывания</i></p> <p>Я не понял(-а). Скажи(-те) еще раз. Повтори(-те), пожалуйста. Что? Я не понял(-а). А! Я понял(-а)! Хорошо! Ладно!</p> <p><i>1.3. Формы выражения просьбы</i></p> <p>Дайте мне, пожалуйста, цветные карандаши и бумагу.</p> <p>лист бумаги и простой карандаш.</p> <p>свою работу. 8 гаек. альбом из шкафа. фигурку</p>
---	--

	<p>скворечника.</p> <p>лист плотной бумаги.</p> <p>У меня не получается. Помогите(-те) мне, пожалуйста.</p> <p>Покажи(-те) картинку. Дай(-те) посмотреть.</p> <p><i>1.4. Формы выражения запрещения</i> Так нельзя!* Не мешай мне! Не разговаривай! Не мешай ребятам (Серёже)!* Не разговаривай с Надей!*</p> <p><i>1.5. Умение обратиться к товарищу по заданию учителя</i> Позови Катю. Катя! Зовёт Елена Николаевна. Возьми линейку и передай Лене.* Лена! Возьми линейку. Приготовь ножницы и раздай ребятам.* Юля, возьми. Паша, передай Зине. Коля, положи на парту Нине. Попроси у Маши карандаш, альбом и ластик.</p> <p>цветные карандаши и бумагу.</p> <p>лист бумаги и простой карандаш.</p> <p>свою работу. 8 гаск. фигурку</p> <p>скворечника.</p> <p>лист плотной бумаги.</p> <p>Спроси у ребят (у Миши),* что будем делать сегодня.</p> <p>что надо приготовить к уроку.</p> <p>на какой странице открыть книгу.</p> <p>где нарисовать.</p> <p>что делали в выходной день.</p> <p><b>II. Сообщение о деятельности по заданию учителя или своей инициативе</b></p>
--	--

	<p><i>II.1. Сообщение о совместной деятельности</i></p> <p>Будем читать и рисовать точно.  Будем делать макет «Зимой во дворе».  Сегодня будем читать новый рассказ.  Надо приготовить (убрать, положить) ручку и простой карандаш.  цветные карандаши перед собой.  Сначала надо вырезать фигурку дерева, а потом приклеить ее на лист плотной бумаги.  Мы подобрали картинки животных и расположили их.</p> <p><i>II.2. Сообщение о собственной деятельности</i></p> <p>Я взял (убрал, приготовил) карандаш, альбом и ластик.  цветные карандаши и бумагу.  лист бумаги и простой карандаш.  мою работу.  8 гаек.  фигурку скворечника.  альбом из шкафа.  Я взял ручку и написал.  тетрадь и положил слева. Вот.  книгу и открыл на странице 15.  закладку и положил в (на) книгу.  У меня нет (есть) простого карандаша и линейки.  листа плотной бумаги.  Я (не) знаю, что надо приготовить.  как написать букву.  где нарисовать.  чья это работа.  как это называется.  Я нарисовал (не-)точно.  так же.  быстрее.  лучше.  Мне (не) нравится моя работа.  апликация Лизы.  Я (не) умею работать быстро.  Я хочу расположить фигурку слева.  Я прочитал о зиме и показал.</p> <p><i>II.3. Сообщение о деятельности товарища</i></p>
--	--

	<p>Лена прочитала о лисе и показала.  Вова положил тетрадь, книгу и ручку.  тетрадь и простой  карандаш.</p> <p>8 альбомов.  клеенку на парту.  закладку в книгу.  Катя нарисовала (не-)точно.  так же.  быстрее.  лучше.</p> <p>У Пети нет (есть) альбома, линейки и ластика.  чистой тетради.  картинки скворца.</p> <p><b>III. Ответ на вопрос и обращение с вопросом</b></p> <p><i>III.1. О деятельности и в связи с совместной деятельностью</i></p> <p>Что будем делать сегодня?  Что надо приготовить?  Ты знаешь, что положить на парту?  где нарисовать?  что делал мальчик на  каникулах?  Ты умеешь работать быстро?  писать красиво?  Что ты сделал(-а)?  Что ты будешь делать (сначала, потом)?  Что будет делать Клава?  Кто нарисовал точно?  так же?  лучше?  быстрее?</p> <p>На какой странице?  Сколько нужно рисунков?  Можно посмотреть картинку?  открыть книгу?  показать работу?  Ты хочешь читать и показывать?  Вам понравилось, как нарисовал и  рассказал Леша?  У тебя (у Лены, у вас) есть лист плотной  бумаги?  цветные карандаши и  бумага?</p>
--	---

	<p><i>III.2. Вопросы познавательного характера</i>          Это игрушка?          Это животное или растение?          Как называется эта птица?</p> <p><i>III.3. О невидимом объекте</i>          Большой или маленький?          Очень большой (или не очень)?          Куда идет (бежит, смотрит)? Влево или вправо?          Где расположить (нарисовать)? Слева или справа?</p> <p><i>III.4. О событиях</i>          Что ты (он, мы) делал на каникулах (в выходные дни)?          Что будешь (будет, будем) делать          Чем занимался          Как ты (он, мы) отдыхал</p> <p><i>III.5. О себе или товарище</i>          Ты хочешь (он хочет) учиться?          Тебе (ему) нравится</p>
<b>4 четверть</b>	
<p><b>Весна.</b> Наблюдения за весенними изменениями в природе и деятельности детей и взрослых. Наблюдения за погодой с фиксацией их в календаре условными знаками. Наблюдения за распусканием почек, появлением листочков. Цветение кустарников и деревьев. Наблюдения за цветением одуванчика, его цветками (цвет, запах, форма цветка в зависимости от погоды, пушинки). Называть первые весенние цветы (мать-и-мачеха, медуница, подснежник). Весенние месяцы. Труд людей весной. Выращивание лука. Появление всходов.</p> <p><b>Дикие и домашние животные.</b>          Изменения в жизни животных. Появление детенышей у животных. Появление насекомых.</p> <p><b>Птицы.</b> Возвращение птиц, гнездование. Птенцы. Изготовление скворечников. Домашние птицы (куры, гуси, утки), уход за ними, польза домашних животных.</p> <p><b>Семья.</b> Обобщение знаний о семье (состав</p>	<p><b>I. Понимание и выполнение поручений, умение выразить просьбу, побуждение</b></p> <p><i>I.1. Умение выполнять поручения и обращаться к учителю или другому лицу</i>          Возьми 2 листа бумаги.          Передай          Положи          Достань из шкафа 2 листа плотной бумаги.          2 листа плотной белой бумаги.          2 листа бумаги и ножницы.          2 листа бумаги, ножницы и клей.          Возьми цветные карандаши и нарисуй так же.          Достань зеленую ручку и подчеркни слова.          Собери книги для чтения и положи на полку.*          Положи тетрадь на книгу.          книгу под тетрадь.          указку в книгу.          ручку в тетрадь, а тетрадь под книгу.</p>

<p>семьи, имена членов семьи, заботливое отношение к братьям, сестрам, бабушке, дедушке, родителям), о себе (день рождения, возраст, любимые занятия).</p> <p><b>Школа.</b> Здание школы. Школьные помещения. Распорядок школьного дня. Расписание занятий и учебные циклы. Деятельность ученика.</p> <p><b>Родной город.</b> Название столицы, 2–3 крупных города. Весенние праздники. 9 мая – День Победы. Подготовка к празднику. Парад Победы, салют.</p> <p><b>Родная страна.</b> Страна, крупные города, столица. Весенние праздники страны. Военные профессии</p>	<p>Скажи, что надо сделать.* Покажи, как надо сделать.*</p> <p><i>1.2. Формы выражения (не-)понимания высказывания</i> Что? Хорошо! Ладно! Я не понял(-а), скажи лучше. Что надо сделать? Я не понял, потому что ты сказал плохо (быстро). я смотрел плохо. я невнимательный. Я не понял, что нужно приготовить. куда положить книгу.</p> <p><i>1.3. Формы выражения просьбы</i> Дайте мне, пожалуйста, 2 листа бумаги. 2 листа плотной бумаги. 2 листа плотной белой бумаги. 2 листа бумаги и ножницы. 2 листа бумаги, ножницы и клей. Покажи(-те), как надо сделать (расположить, написать). Посмотрите, пожалуйста, мою работу. Помоги(-те), я не умею рисовать. я не знаю, где открыть книгу.</p> <p><i>1.4. Формы выражения запрещения</i> Не мешай ребятам (Сереже)! Не разговаривай с Надей!</p> <p><i>1.5. Умение обратиться к товарищу по заданию учителя</i> Приготовь тетради по математике и раздай ребятам.* Возьми тетрадь по математике. Вот твоя тетрадь. Чья тетрадь? Ты знаешь, где твоя тетрадь? Собери у ребят работы и убери в шкаф.* Дай мне свою работу.</p>
--	---

	<p>         Передай аппликацию Лены.          Ты успел выполнить работу          (нарисовать)?          Скажи ребятам, что* урок закончился.          надо работать лучше          (быстрее).          нужно подготовиться к          уроку.          Спроси у ребят,* у кого нет клея.          что нужно сделать.          у кого есть лишний          карандаш.          Узнай у ребят,* кто хочет отдохнуть.          кто хочет быть маленьким учителем.          что делали в воскресенье.          Попроси у Миши простой карандаш и дай          мне.*       </p> <p> <b>II. Сообщение о деятельности по заданию          учителя или своей инициативе</b> </p> <p> <i>II.1. Сообщение о совместной          деятельности</i>          Будем делать аппликацию, потому что          приготовили цветную бумагу, шаблоны и          простые карандаши.          Будем рисовать, потому что на партах          лежит бумага и цветные карандаши.       </p> <p> <i>II.2. Сообщение о собственной          деятельности</i>          Я взял (убрал, приготовил) 2 листа          бумаги.          У меня есть (нет) 2 листа плотной бумаги.          2 листа плотной белой бумаги.          2 листа бумаги и ножницы.          2 листа бумаги, ножницы и клей.          Я (не) знаю, что надо (с-)делать.          как написать.          чья работа.          где нарисовать.          Я не смотрел.          Я невнимательный.       </p> <p> <i>II.3. Сообщение о деятельности товарища</i>          Вова достал 2 листа бумаги.          У Пети есть (нет) 2 листа плотной бумаги.          2 листа плотной белой          бумаги.       </p>
--	---

2 листа бумаги и ножницы.

2 листа бумаги, ножницы и клей.

Он не смотрел.

Он невнимательный.

### **III. Ответ на вопрос и обращение с вопросом**

*III.1. О деятельности и в связи с совместной деятельностью*

Что надо (с-)делать?

Ты (кто) сделал?

успел?

закончил работу?

выполнил задание?

не понял?

Ты знаешь, что надо (с-)делать?

как Вова провел

воскресенье?

У тебя есть (нет) белая бумага?

белая плотная бумага?

плотная бумага и ножницы?

белая бумага, ножницы и клей?

Почему ты не понял?

не успел?

не наклеил фигурку?

Можно я помогу Кате?

*III.2. Вопросы познавательного характера*

Это игрушка?

Это животное или растение?

Как называется эта птица?

*III.3. О невидимом объекте*

Я нарисовал так же?

Надо нарисовать меньше или больше?

Нужно раскрасить?

Почему у меня неверно?

Что надо исправить?

*III.4. О происходящих событиях*

Как ты (он, мы) провел выходной день?

Что будем делать завтра?

Что было интересного?

*III.5. О семье*

Мама на работе? Да. На работе.

Твоя мама сегодня на работе?\* Она сегодня на работе.

Завтра твой папа придет в школу?\* Нет. Он завтра будет на работе.



**Б. Развитие монологической речи**

(3 часа в неделю, 99 часов в течение года)

Тематическое содержание	Характеристика основных видов деятельности ученика
<p><b>1-я четверть (24 ч)</b>            1. Школа (учебные принадлежности, класс, столовая, спальня). 2. Лето в лесу, на реке. 3. Игры и развлечения детей (дома, в школе). 4. Осень (погода, природа, фрукты, овощи). 5. Повседневные дела и события из личной жизни, а также из жизни классного коллектива. 6. Хорошие и плохие поступки детей. 7. Темы по усмотрению учителя.</p>	<p><b>Описывать основные события дня, прошедшего дня;</b> отражать последовательность событий в рисунках; подписывать свои рисунки и рисунки одноклассников распространёнными предложениями (I—II четверти — с помощью учителя; III—IV четверти — самостоятельно).  <b>Сообщать об интересных событиях,</b> которые произошли в собственной жизни, на перемене, до (после) уроков: выделять интересное событие (с помощью учителя); составлять краткий рассказ (4—5 фраз) с предварительной зарисовкой и последующей подписью рисунков.</p>
<p><b>2-я четверть (24 ч)</b>            1. Осенние каникулы (как проводили каникулы). 2. Осень (природа, погода). 3. Зима (лес, парк, река), изменения в природе и погоде, первый снег, занятия детей. 4. Дикие и домашние животные, рыбы. 5. События из личной жизни. 6. Основные события дня (режимные моменты, занятия в школе, занятия с конструктором, мозаикой и др.). 7. Подготовка к Новому году. 8. Дружные ребята. 9. Темы по усмотрению учителя.</p>	<p><b>Описывать экскурсию:</b> делать зарисовки; подписывать их (I—II четверти — с помощью учителя; III—IV четверти — самостоятельно).  <b>Расспрашивать о деятельности одноклассника:</b> задавать вопросы товарищу о содержании его деятельности, изображать эту деятельность в рисунках, подписывать рисунки распространёнными предложениями.  <b>Узнавать предмет по описанию:</b> по письменному и устному описанию предмета узнавать его, зарисовывать, подписывать и описывать.</p>
<p><b>3-я четверть (27 ч)</b>            1. Новогодняя елка в школе. 2. Зимние каникулы. 3. Зимние развлечения детей. 4. Жизнь животных, птиц зимой. 5. События из личной жизни, а также из жизни классного коллектива: мы любим труд, мы — дружные ребята. 6. Городская улица. 7. Праздничные дни (День защитника Отечества, 8 Марта — подготовка, поздравления). 8. Семья (состав семьи, занятия членов семьи, взаимопомощь, семья дома). 9. Воскресный день. 10. Темы по усмотрению учителя.</p>	<p><b>Описывать один предмет:</b> сопоставлять готовое описание с предметом; выделять в предмете главные признаки, отражать это в описании; давать описанию название.  <b>Сравнивать предметы:</b> описывать два одинаковых предмета, отличающихся по каким-либо признакам.  <b>Описывать предметы в их сравнении:</b> выделять главные признаки; вести сравнение с выделением аналогичных признаков, отмечая сходство и различия            Составлять устно или письменно описание природы, пользуясь собственными наблюдениями, зарисовками, сделанными во</p>
<p><b>4-я четверть (24 ч)</b></p>	

<p>1. Весенние каникулы. 2. Весна, признаки весны, первая зелень и цветы, занятия детей. 3. Животные весной (звери, птицы, насекомые), появление птенцов, детенышей. 4. Праздничные даты (День космонавтики, Праздник Весны и Труда, День Победы). 5. События из личной жизни, а также из жизни классного коллектива. 6. Скоро лето. 7. Темы по усмотрению учителя</p>	<p>время экскурсий; коллективно и самостоятельно составлять подробный план описания; выбирать лучшее описание</p> <p>Коллективно определять содержание письма; выделять главную часть. Писать письмо родителям (брату, сестре) с сообщением о своей жизни, об интересных событиях.</p> <p><b>Закрытая картинка:</b> узнавать содержание закрытой картинки с помощью вопросов:</p> <p>а) передавать её содержание в рисунках;</p> <p>б) писать рассказ по картинке.</p> <p><b>Составлять рассказ по серии картинок:</b> определять последовательность картинок; подписывать их распространёнными предложениями, придумывать название рассказа; составлять рассказ (8—10 предложений); коллективно обсуждать лучший вариант.</p> <p><b>Составлять рассказ по одной картине:</b> выделять главное в картине, отражать основную мысль в рассказе, давать название рассказу (с помощью учителя).</p> <p><b>Составлять рассказ с предшествующими, последующими событиями:</b> составлять рассказ в рисунках с изложением содержания предшествующих или последующих событий по картине, предложенной учителем; придумывать название рассказа и описывать рисунки (с помощью учителя, 10—12 предложений)</p>
--	--

## ПЕРВОНАЧАЛЬНЫЕ ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОБОБЩЕНИЯ

(со 2-го полугодия по 1 часу в неделю, 17 часов за 2-е полугодие)

<p style="text-align: center;"><b>Тематическое содержание (Типы предложений и образцы высказываний)</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Характеристика основных видов деятельности ученика</b></p>
<p><b>1.</b> Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное личной формой и инфинитивом. <i>Я хочу рисовать. Мы умеем вырезать. Вова любит лепить. Дети начали заниматься.</i></p> <p><b>2.</b> Подлежащее, выраженное существительным или личным</p>	<p>Употреблять в соответствии с задачей высказывания фразы предусмотренных типов (см. типы предложений и образцы высказываний, перечисленные ниже).</p> <p>Отбирать предложения по образцу; различать слово и предложение.</p> <p>Составлять предложения к картинкам, по демонстрации действия.</p> <p>Понимать, отвечать и задавать следующие</p>

местоимением; сказуемое, выраженное глаголом прошедшего времени (совершенного и несовершенного вида).  
*Дети гуляли. Я устал. Наташа упала. Мальчик играл. Мы читали.*

**3.** Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное глаголом настоящего времени.  
*разговариваем. Ребята гуляют. Учительница объясняет.*

**4.** Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное глаголом будущего времени (сложное).  
*Я буду рисовать. Мы будем лепить. Дети будут умываться.*

**5.** Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное возвратным глаголом.  
*Я умылась. Ручка сломалась. Варежки потерялись.*

**6.** Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное личной формой глагола с инфинитивом или личной формой глагола настоящего (будущего) времени с прямым дополнением.  
*Я хочу лепить овощи, коня, корову. Мы читали рассказ, сказку, стихи.*

**7.** Определение, выраженное прилагательным; подлежащее; сказуемое; прямое дополнение (при переходных глаголах).  
*Старшие ребята сажают деревья.*

**8.** Определение; подлежащее; сказуемое (в соответствии с задачей высказывания); дополнение, выраженное существительным в творительном падеже.  
*Маленькая девочка умеет писать (рисовать) авторучкой (мелом, карандашом, красками).*

вопросы: кто? что? что делал(-а, -и)? что сделал(-а, -и)? что делает? что делают? что будем делать? какой? какая? какое? какие? кого? что? чем? где? (на чем? в чем?) куда? (на что? во что?) откуда? (с чего? из чего?) когда? как?

Исправлять ошибки в окончаниях слов с помощью вопросов, поставленных учителем. Находить начальную форму существительных на **-а, -я**; глаголов на **-ть**; прилагательных по существительному.

Употреблять словосочетания следующих типов:  
*слепил огурец, зайца, куклу, морковь; нет пластилина; вошел в класс, вышел из класса, ушел из класса; двухэтажный дом; строительный материал; один дом, одна кнопка, одно окно, два карандаша, две ручки; книга сестры, хвост лисы.*

Распространять предложение словами, предложенными учителем.

Объединять в группы однокоренные слова и правильно употреблять их в предложении.

Подбирать слова, близкие и противоположные по значению, и употреблять их в предложении.

Употреблять предложения усложненных структур с прямой и косвенной речью типа:  
*Учительница сказала: «Мы пойдем на экскурсию»; Учительница сказала, что мы пойдем на экскурсию; с союзами **потому, что, чтобы**; с однородными сказуемыми*

<p><b>9.</b> Подлежащее; сказуемое; прямое дополнение и дополнение, выраженное существительным в родительном падеже (у кого?). <i>Учительница проверила рассказы у ребят (у Вовы, у Игоря).</i></p> <p><b>10.</b> Определение; подлежащее; сказуемое; обстоятельство. где? — на чём? в чём? <i>Пушистая белочка сидит в дупле (на ветке).</i></p> <p><b>11.</b> Подлежащее; сказуемое; дополнение; обстоятельство. куда? — во что? на что? <i>Дети идут в школу. Учительница поставила часы на стол.</i></p> <p><b>12.</b> Определение; подлежащее; сказуемое; обстоятельство. откуда? — с чего? из чего? <i>Жёлтые листья падают с дерева. Маленький птенчик выпал из гнезда.</i></p> <p><b>13.</b> Обстоятельство (когда? — наречие); подлежащее; сказуемое; дополнение. <i>Зимой дети лепили бабу. Утром Вова пил кофе.</i></p> <p><b>14.</b> Подлежащее; сказуемое; обстоятельство (как? — наречие).</p>	
--	--

## 2 КЛАСС (170 часов)

### РАЗВИТИЕ РЕЧИ

#### А. Развитие разговорной речи

Тематическое содержание	Характеристика основных видов речевых высказываний / Базовый материал по формированию навыков речевого общения
<b>1 четверть</b>	
<p><b>Лето.</b> Погода и природа летом. Занятия детей и взрослых. Труд людей в саду, огороде, поле.</p> <p><b>Летние каникулы.</b> Занятия детей летом. Отдых на даче, в деревне, на море, в лагере.</p> <p><b>Осень.</b> Погода и природа осенью. Сезонные изменения: постепенное</p>	<p><b>I. Понимание и выполнение поручений, умение выразить просьбу, побуждение</b></p> <p><i>I.1. Умение выполнять поручения и обращаться к товарищу или другому лицу</i></p> <p>Включи (выключи) аппаратуру. Иди в класс и принеси стул для Нины Ивановны.*</p> <p>Повесь картину внизу (вверху, немножко</p>

похолодание, уменьшение солнечных дней, увеличение пасмурных и дождливых дней; изменения в жизни известных детям растений и животных (звери, птицы, насекомые).

**Растения.** Деревья лиственные и хвойные. Части дерева. Отличительные особенности деревьев, кустарников. Куст, его части. Плоды деревьев и кустарников. Цветок, его части. Название, внешний вид осенних цветов. Овощи, фрукты. Выращивание овощей и фруктов на огороде и в саду. Форма, окраска, вкус наиболее распространенных осенних овощей и фруктов. Использование человеком овощей, фруктов и цветов.

**Плоды растений.** Название плодов деревьев, кустов, цветов. Строение плода (кожица, скорлупа, семена, косточка, мякоть); твёрдые и сочные плоды (орех, груша, помидор, мак и др.). Съедобные и несъедобные плоды. Значение овощей и фруктов для здоровья человека, правила их потребления. Питание зверей и птиц плодами растений.

**Школа.** Учебный день. Продолжительность перемены и урока. Обязанности школьника. Учебные принадлежности. Дежурство по классу. Занятия детей на уроках и во внеурочное время. Адрес школы. Школьное здание и территория вокруг него.

**Семья.** Домашние дела. События из личной жизни.

**Человек.** Внешний вид. Строение частей тела. Органы чувств и их значение в познании окружающего мира

выше, там, вот там).

Положи(-те) книгу на верхнюю полку (туда, вот туда).

Напиши правильно (сверху, рядом).

Посмотри (переделай, исправь).

Делай быстрее!

Давай скорее!

Не спеши, мы тебя подождём.\*

Не торопись!

Покажи мальчика, который помог товарищу.\*

Наклей фигурки девочек, которые нашли ежа, посередине (тут, вот тут).\*

Сделай еще раз.

Давай я сделаю.

Попробуй сделать так.

*1.2. Формы выражения (не-)понимания высказывания*

Ладно!

Хорошо.

Я все понял(-а).

Я (не) понял(-а), что надо сделать. что Вы сказали.

*1.3. Формы выражения просьбы*

Спросите меня, пожалуйста.

Дайте мне еще бумаги.

У меня не хватило бумаги.

Мне нужна чистая бумага.

Посмотри на меня, пожалуйста.

Посмотри сюда.

*1.4. Формы выражения запрещения и предупреждения*

Не так!

Не надо!

Так не делай!

Делай без ошибок!

*1.5. Умение обратиться к товарищу по заданию учителя*

Поменяйтесь работами.

Проверьте работу друг друга.

Скажи Лене, чтобы она взяла тетрадь.\*

Попроси у Лены несколько картинок.

Спроси у Маши, почему она не вырезала цветок.\*

**II. Сообщение о деятельности по заданию**

**учителя или своей инициативе**

*II.1. Сообщение о совместной деятельности*

Мы включили аппаратуру. У нас все работает.

Мы повесили картину вверху (там, вот там).

Вот. Мы нашли мальчика, который помог товарищу.\*

Вот тут будем располагать фигурки из соленого теста.

Вот там ребята наклеили фигурки девочек.

Нам надо исправить ошибки (переделать работу).

Мы делали быстрее (сделаем быстро).

Наша бригада закончила скорее (раньше).

Ребята стараются (старались).

Мы (не) хотим работать с маленьким учителем.

Нам (не) нравится эта игра (делать макет).

Вот так.

Наконец!

*II.2. Сообщение о собственной деятельности*

Выключил(-а).

Я уже выключил(-а).

Я включил(-а) аппаратуру, все работает.

Я делаю (пишу, считаю).

Я делаю быстро (сделал быстрее).

Я принес стул для Веры Ивановны.

Я нарисовал картину и повесил на стену.

Я положил работу вот туда (на верхнюю полку).

Мне нужна точилка.

Я хочу взять точилку.

У меня сломался карандаш.

Я хочу отвечать.

Я сам (хочу сам).

Вот так.

Так!

У меня так!

*II.3. Сообщение о деятельности товарища*

Он(-а) выключил(-а).

Петя уже выключил.

Маша работает (пишет, считает).

Он делает быстро (сделал быстрее).

Ребята принесли стулья для Веры Ивановны и Марии Петровны.\*

Коля нарисовал картину и повесил на стену.

Они положили работы вот туда (на верхнюю полку).

Мише нужна точилка.

У Миши (у него) сломался карандаш.

Дима хочет отвечать.

Так!

Нет, не так.

### **III. Ответ на вопрос и обращение с вопросом**

*III.1. О деятельности и в связи с совместной деятельностью*

Кто выполнил?

Кто выполнил задание?

Кто сделал так же?

Что случилось?

Ты сделал?

Ты открыл книгу на десятой странице?

Ты позвал ребят?

Что будем делать завтра?

Что делали на прошлом уроке?

Чем будем заниматься сегодня?

Зачем мне твоя (Сашина) тетрадь?

Для чего тебе нужна точилка?

Почему ты не вырезал(-а) цветок?

Как я работаю?

Как рассказывает Вова?

Тебе нравится этот рассказ (играть с ребятами)?

Куда повесили картину?

Кто меня звал?

Ты (вы) меня звал(-и)?

Что ты (вы) сказал(-и)?

Что мне (нам) надо сделать?

Все?

Так? У вас (тебя) так?

Там?

Вот туда?

*III.2. Вопросы познавательного характера*

Как называется растение (птица, часть тела, машина, деталь)?

Где растет?

Съедобный или несъедобный?

	<p>Чем питается?  Горький или соленый?  Полезное или вредное?  Зачем нужна деталь?  Как работает машина (громко или тихо)?  <i>III.3. О невидимом объекте</i>  Там ребенок или взрослый?  Это мужчина или женщина?  Что делает?  Чем занимается?  Стоит? Идет?  Куда бежит?  <i>III.4. О происходящих событиях</i>  Как дела?  Что ты делаешь?  Что ты будешь делать завтра (вечером, в выходные)?  Что вы делали до обеда?  Что случилось?  Какая погода была в августе?  Чем занимались?  Чем тебе (вам) нравится заниматься?*\br/&gt; Ты любишь дождливую погоду?*\br/&gt; Кто пришел раньше?  Где моя (твоя) книга?  Куда ты пошел?  Где ты был?  Где ребята?  Сколько времени?  <i>III.5. О себе или товарище</i>  Где ты родился?  Когда ты родился (число, месяц)?  Сколько тебе (ему) лет?  Где ты живешь (он живет)?  В каком классе ты учишься (он учится)?</p>
<b>2 четверть</b>	
<p><b>Наступление зимы.</b> Последние осенние дни. Температура ночью и днём. Длина дня и ночи. Восход и заход солнца. Состояние растений (деревья, трава, цветы). Бережное отношение к деревьям зимой. Осадки: дождь, дождь со снегом, снег. Слякоть. Первый снег.</p>	<p><b>I. Понимание и выполнение поручений, умение выразить просьбу, побуждение</b>  <i>I.1. Умение выполнять поручения и обращаться к товарищу или другому лицу</i>  Возьми картинки и расставь их по порядку.  Рассмотри(-те) картинки и подумай(-те), что было сначала.*</p>



**Животные.** Подготовка диких животных к зиме. Уход за домашними животными (на ферме, дома).

**Птицы.** Перелетные и зимующие птицы (названия птиц данной местности). Отлёт птиц в жаркие страны. Образ жизни зимующих птиц. Питание птиц семенами и плодами растений. Помощь птицам.

**Школа.** Учебный день.

Продолжительность урока и перемены.

Время начала и конца занятий, урока, перемены. Взаимопомощь в учебе.

Бережное отношение к учебным вещам своим и товарищей. Помощь учителям и воспитателям.

**Семья.** Семейные праздники, дни рождения родных. Бытовая техника и правила пользования ею. Правила поведения в чужом помещении.

«Волшебные слова».

**Человек.** Внешний вид ребенка и взрослого. Гигиена сна, зрения, приема пищи. Забота о здоровье. Признаки наиболее распространенных болезней (кашель, насморк, головная боль и др.). Уход за больным.

**Мой город.** Современный и старинный вид города: вид улиц, домов, транспорта. Народные традиции – встреча Нового года

Достань(-те) учебники, тетради и продолжай(-те) работать.\*

Сиди спокойно, ты мешаешь работать.

Пиши быстрее, все уже написали.

Иди скорее, тебя ребята зовут играть.\*

Давай быстрее, я уже сделал!

Постарайся, напиши (сделай) аккуратно, красиво.

Назови рассказы о весне.

Назови рассказы, в которых говорится о зиме.

где говорится о зиме.

*1.2. Формы выражения (не-)понимания высказывания*

Ладно!

Хорошо.

Я все понял(-а).

Я (не) понял(-а), что надо сделать. что вы сказали.

*1.3. Формы выражения просьбы*

Мне не видно. Можно подойти к доске?

У меня болит голова. Можно мне пойти к врачу?

На столе нет тетради. Можно взять в шкафу?

Я испортил работу. Можно мне переделать (переписать) работу?

Можно мне подойти к Сереже? Мне нужна точилка.

*1.4. Формы выражения запрещения и предупреждения*

Не трогай провод.

Не подсматривай.

*1.5. Умение обратиться к товарищу по заданию учителя*

Возьми два учебника и отдай один Лене.

Раздай по два листа бумаги каждому ученику и сядь на место.\*

Иди к Татьяне Васильевне и попроси десять (несколько) тетрадей в клетку.\*

Скажи Зине, сколько нужно взять картинок.\*

Спроси у Кати, какую ошибку ты (она) сделал(-а).

**II. Сообщение о деятельности по заданию**

**учителя или своей инициативе**

*II.1. Сообщение о совместной деятельности*

Будем делать макет по рассказу, в котором говорится об осени.

Будут играть ребята, которые выполняют задание.

Мы не можем продолжать работу: у нас нет карандашей.

нам  
нужен  
клей.

Вот тут ребята хотят наклеить фигурки девочек.

Мы (не) любим лепить из соленого теста.

Мы закончим быстрее.

Мы уже написали.

Теперь правильно!

Ну вот!

*II.2. Сообщение о собственной деятельности*

Я взял картинки и расставил их по порядку.

Я буду сидеть спокойно.

Я сижу спокойно.

Я не мешаю работать.

Я достал учебник и тетрадь. Буду работать.

Мне нравится играть с ребятами.  
рисовать красками.

Я стараюсь делать красиво.

Я не знаю, что было сначала.

Я не могу продолжать работу: у меня нет карандашей.

мне  
нужен клей.

Я взял два учебника и один отдал Лене.

Ну вот!

Теперь правильно!

Я хочу попробовать сам.

*II.3. Сообщение о деятельности товарища*  
Петя не может продолжать работу: у него нет карандашей.  
ему нужен клей.

Он сидит спокойно.

Он будет сидеть спокойно.

Он взял картинки и расставил их по

порядку.

Катя мешает работать.

Я пишу, а Катя мне мешает.

Вова достал учебник и тетрадь.

Маше нравится играть с ребятами.

рисовать красками.

Коля старается.

Я стараюсь, а Коля нет.

Митя взял два учебника и один отдал Лене.

Ну вот!

Теперь правильно!

### **III. Ответ на вопрос и обращение с вопросом**

#### *III.1. О деятельности и в связи с совместной деятельностью*

Какую фигурку наклеить?

Какую ошибку ты (я) сделал?

Какое задание на завтра?

Какая у тебя (меня) отметка?

Как нарисовать быстрее?

Куда можно положить альбом?

Где твоя (моя) тетрадь?

Что еще сделать?

Кто думает так же?

Ты понял(-а)?

Ты все понял(-а)?

Ты понял(-а), что я сказал(-а)?

Ты знаешь?

Ты знаешь, что надо еще сделать?

Ты рад (согласен)?

Можно я помогу тебе?

Ты сказал Мише, чтобы он проверил свою работу?\*

У меня получается?

#### *III.2. Вопросы познавательного характера*

Из чего сделана?

Картонная или пластмассовая?

Из чего (из каких деталей) состоит?

Что больше любит: морковь или молоко (солнце или тень)?

День становится короче или длиннее?

Почему цветы завяли?

Почему листья опадают?

Почему температура ночью ниже, чем днем?

	<p><i>III.3. О невидимом объекте</i>  Живой или неживой?  Человек, животное или машина?  Где располагается (находится)?  В центре или с краю листа?  Как одет?  Есть ботинки (сапоги)?</p> <p><i>III.4. О происходящих событиях</i>  Тебе холодно (скучно, интересно)?  Почему ребятам весело?  Кто прибежал быстрее, чем Маша?  Ты умеешь гладить?  Ты хочешь пылесосить?  Как ты помогаешь родителям?  Вы рады?  Который час?</p> <p><i>III.5. О себе или товарище</i>  Какой твой домашний адрес?  Ты помнишь свой телефон?  В какой школе ты учишься (он учится)?</p>
<b>3 четверть</b>	
<p><b>Зима.</b> Наблюдения за зимними изменениями в погоде, в жизни известных детям растений и животных, в деятельности взрослых и детей. Зимние занятия детей.</p> <p><b>Живая и неживая природа.</b> Предметы живой и неживой природы. Снег. Свойства снега в зависимости от температуры воздуха: белый, холодный, блестящий на солнце, рыхлый, мокрый, грязный, липкий. Хлопья снега, снежная крупа. Наблюдения за толщиной снежного покрова. Следы на снегу (человека, зверей, машин). Лёд – замёрзшая вода. Свойства льда. Гололёд. Охрана природы. Длина дня и ночи. Восход и заход солнца.</p> <p><b>Звери.</b> Жизнь диких зверей зимой в лесу. «Книга зимы» (следы птиц, зверей).</p> <p><b>Птицы.</b> Различение птиц по внешнему виду, их названия. Назначение частей тела. Птицы данной местности и дальних стран. Сравнение птиц (снегирь, синица).</p>	<p><b>I. Понимание и выполнение поручений, умение выразить просьбу, побуждение</b></p> <p><i>I.1. Умение выполнять поручения и обращаться к товарищу или другому лицу</i>  Давай(-те) приготовимся к работе.  Приготовь(-те) все, что нужно тебе (вам) для работы.  Возьми столько бумаги, сколько нужно.  Возьми бумагу, чтобы сделать дом.  Сначала нарисуй, а потом скажи.  Сначала прочитай рассказ, а потом рассмотри рисунки.  Сосчитай(-те), сколько нужно учебников.  листов  бумаги.  Вспомни(-те), как называется тема.  что вы делали вчера.  что мы успели сделать на прошлом уроке.</p> <p><i>I.2. Формы выражения (не-)понимания высказывания</i>  Подожди.  Сейчас.  Говори хорошо (внятно), я не понимаю.</p>

Наблюдения за птицами у кормушки.

**Человек.** Характер человека. Хорошие и плохие поступки человека.

Взаимоотношения людей (я – тебе, ты – мне). Труд человека и школьника.

Известные люди. Предметы вокруг нас, сделанные человеком. Наиболее распространенные профессии. Если хочешь быть здоров. Рост, вес человека. Зарядка, спорт, чистота, борьба с микробами. Признаки наиболее распространенных болезней (кашель, насморк, головная боль и др.). Уход за больным.

**Семья.** Дружба и взаимопомощь в семье.

Кто кого как зовет (имя, отчество, фамилия). Правила хорошего тона.

Домашние дела. «Кто кому мешает» (заботливое отношение к членам семьи).

**Школа.** Школьные дела. Товарищи.

Взаимопомощь, дружба, характеры детей.

Классная газета. Правила поведения в школе.

**Мой город.** Памятники. Старые и новые улицы города. Транспорт. Правила поведения на улице

Я не понял(-а), что такое ... .

*1.3. Формы выражения просьбы*

Мне нужна бумага, чтобы сделать дом.

Можно мне ответить (сказать)?

Дайте мне, пожалуйста,

цветные карандаши, я буду раскрашивать рисунок.

новый (другой) лист, я испортил бумагу.

Подожди(-те) меня, я еще не написал.

я скоро закончу.

*1.4. Формы выражения запрещения и предупреждения*

Не торопись, а то сделаешь ошибку.

напишешь

неаккуратно.

плохо напишешь (испортишь

работу).

получится

некрасивая игрушка.

*1.5. Умение обратиться к товарищу по заданию учителя*

Сядь рядом с Таней и помоги ей.

Витя не знает, как сделать. Покажи ему.

Витя не успевает. Помогите ему.

Скажи Пете, чтобы он работал быстрее.\*

Попроси Вову работать быстрее.

Спроси у Коли, как вы должны сесть.\*

**II. Сообщение о деятельности по заданию учителя или своей инициативе**

*II.1. Сообщение о совместной деятельности*

Мы приготовили все, что нужно для работы.

Первая бригада взяла столько листов бумаги, сколько нужно.

Мы сосчитали, сколько нужно учебников: семь.

Вот все, что нужно.

Вот все, что мы успели сделать.

Мы вспомнили, что уже сделали на прошлом уроке: сначала прочитали рассказ, а потом рассмотрели рисунки.\*

Нам больше нравится решать примеры, чем чертить фигуры.

Вот и все!

Все готово!

*II.2. Сообщение о собственной деятельности*

Я приготовил все, что нужно для работы.

Вот все, что мне нужно.

Это все, что я успел.

Я сосчитал, сколько нужно учебников: пять.

Я помню, что мы успели сделать на прошлом уроке.

Я хочу попросить точилку у Кати.

Я хочу играть с ребятами, которые уже написали.

Я хочу быть маленьким учителем.

Я буду делать макет по рассказу, в котором говорится о зиме.

Мне трудно.

Мне хочется попробовать.

Вот и все!

Готово!

Я устал.

*II.3. Сообщение о деятельности товарища*

Ребята приготовили все, что нужно для работы.

Дима сосчитал, сколько нужно учебников: пять.

Он не был вчера на уроке.

Лиза хочет быть маленьким учителем.

Ребята будут делать макет по рассказу, в котором говорится о зиме.

У Сережи пять, а у меня четыре.

Кате трудно.

Вот и все!

Готово!

Петя устал.

**III. Ответ на вопрос и обращение с вопросом**

*III.1. О деятельности и в связи с совместной деятельностью*

Кто выполнил работу лучше (аккуратнее)?

Кто сделал так же, как Лена?

У кого ошибок больше, чем у Оли (у меня)?

Когда будем продолжать эту работу?

С кем я буду (ты будешь) работать?  
 Как мы должны сесть?  
 Как нам надо разделиться?  
 Как мы будем работать: с маленьким учителем, парами или бригадами?  
 Как у меня получается?  
 Ты сосчитал(-а), сколько у тебя фигурок?  
 Ты помнишь, что делали на прошлом уроке?  
 Ты взял бумагу, чтобы сделать дом?  
 Ты попросил клей, чтобы продолжить работу?\*

Ты стараешься?  
 Тебе трудно?  
 Ты хочешь играть с ребятами, которые уже написали?\*

По какому рассказу мы сделали макет?  
 Ты знаешь, как мы будем сегодня работать?  
 сколько деталей надо взять?  
 что еще нужно сделать?

*III.2. Вопросы познавательного характера*  
 Почему зимой идет снег, а осенью — дождь?  
 Какой зверь сильнее?  
 Кто бежит быстрее?  
 Чем покрыто тело: шерстью или перьями?  
 Почему вода замерзла (лед растаял)?  
 Кто красивее: снегирь или синица?  
 Зачем нужен сильный клюв (пушистый хвост)?  
 Для чего эта машина (деталь)?  
 Кому этот памятник?  
 Какие известные люди жили на этой улице?  
 Кто придумал эти правила?  
 Кто построил это здание?

*III.3. О невидимом объекте*  
 Один или несколько?  
 Из каких деталей (частей) состоит?  
 С кем?  
 Что есть рядом?

*III.4. О событиях*  
 Когда ты встаешь?  
 Когда ты будешь читать?  
 Когда ты учил стихотворение?

	<p><i>III.5. О себе или другом лице</i></p> <p>Ты боишься?  Почему ты волнуешься (вы волнуетесь)?  Тебе больше понравился фильм или книга?  Ты больше любишь читать письма или писать?*</p> <p>Я тебя (вас) обидел?  Ты рад (вы рады)?  Ты знаешь, на какой улице твоя школа?  в каком классе он учится?</p>
<p><b>4 четверть</b></p>	
<p><b>Весна.</b> Пробуждение природы весной. Интенсивное таяние снега. Проталины. Появление зеленой травы. Первые весенние цветы. Прилет птиц. Постройка гнезд. Выведение птенцов. Появление насекомых. Распускание почек на деревьях, кустах, цветение деревьев. Изменения в погоде. Долгота дня. Высота солнца. Изменения в деятельности людей. Весенние сельскохозяйственные работы.</p> <p><b>Живая и неживая природа.</b> Предметы живой природы (растения, животные, человек). Неживая природа – солнце, воздух, вода. Солнце – источник тепла и света для живых существ. Воздух вокруг нас, значение чистоты воздуха. Вода в природе. Значение воды. Охрана природы.</p> <p>Растения. Деревья, кустарники, трава. Внешнее строение, название распространенных растений края.</p> <p>Животные – насекомые, рыбы, птицы, звери. Названия распространенных животных. Отличительные внешние признаки.</p> <p><b>Человек.</b> Характер человека, наиболее привлекательные черты характера. Известные люди (герои, космонавты). Внешность человека. Рост, вес человека. Внутренние органы человека (легкое, сердце, печень, желудок, кишечник).</p>	<p><b>I. Понимание и выполнение поручений, умение выразить просьбу, побуждение</b></p> <p><i>I.1. Умение выполнять поручения и обращаться к товарищу или другому лицу</i></p> <p>Говори так, чтобы всем ребятам было понятно.*</p> <p>Встань так, чтобы всем ребятам (мне) было видно.*</p> <p>Скажи точнее.</p> <p><i>I.2. Формы выражения (не-)понимания высказывания</i></p> <p>Я не понял(-а), потому что я невнимательный(-ая).  я прослушал(-а).  ты сказал плохо.  вы говорите быстро.</p> <p><i>I.3. Формы выражения просьбы</i></p> <p>Подвинься, пожалуйста, левее (правее).  Объясните мне, пожалуйста, что такое ...  Разрешите мне, пожалуйста, посмотреть ... (закончить работу).  Я не успел.  Можно мне подойти к Сереже? Я хочу попросить у него точилку.</p> <p><i>I.4. Формы выражения запрещения и предупреждения</i></p> <p>Не торопись, а то сделаешь ошибку.  напишешь неаккуратно.  плохо напишешь (испортишь работу).  получится некрасивая игрушка.</p> <p><i>I.5. Умение обратиться к товарищу по заданию учителя</i></p>



Забота о здоровье. Зарядка, спорт. Борьба с микробами. Опасности в лесу и на воде.

**Семья.** Сведения о себе и о членах семьи (имя, отчество, фамилия, возраст, внешность, профессия, место работы, бабушка и дедушка – пенсионеры, любимые занятия). Правила поведения в семье. Вежливый разговор. Прием гостей – игры, угощения.

**Школа.** Правила поведения в школе. Классная газета. Товарищи по классу (имя, фамилия, родители, внешний вид, характер, учеба, любимые занятия). Интересные дела в учебном году.

**Наш город.** Места работы и отдыха людей (заводы, фабрики – наиболее известные в городе, парки, театры, музеи – наиболее известные). Порядок в городе (правила поведения, полиция, ГИБДД). Праздник в городе

Закончишь свою работу и поможешь Лене.  
Когда выполнишь задание, проверь Мишину работу.

Спроси у Маши, почему она опоздала.  
Узнай у Саши, какое задание на завтра.

## **II. Сообщение о деятельности по заданию учителя или своей инициативе**

### *II.1. Сообщение о совместной деятельности*

Мы помогли Кате, которая выполнила работу неаккуратно.\*

Я показал(-а) еще раз ребятам (для ребят), которые не поняли.\*

Мы сделали так, чтобы всем было видно.

Нужно обязательно закончить работу.

На следующем уроке нужно работать быстрее.

Мы чуть-чуть не успели. Жалко!

### *II.2. Сообщение о собственной деятельности*

Я говорю хорошо, чтобы всем ребятам было понятно.\*

Я встал так, чтобы всем было видно.\*

Я сказал еще раз ребятам, которые не поняли.\*

Я помог Кате, которая не успела.\*

Мне больше нравится читать, чем рассказывать.

Ну вот. Я чуть-чуть не успел. Жалко!

Мне обязательно нужно выполнить задание.

Я взял столько картинок, чтобы  
всем хватило.

раздать всем ребятам.

### *II.3. Сообщение о деятельности товарища*

Лена говорит хорошо, чтобы всем ребятам было понятно.\*

Она встала так, чтобы всем было видно.\*

Бригадир взял столько картинок, чтобы всем хватило (раздать всем ребятам).\*

Я сказал еще раз ребятам, которые не поняли.\*

Даша помогла мне.

Ты чуть-чуть не успел. Жалко!

## **III. Ответ на вопрос и обращение с вопросом**

*III.1. О деятельности и в связи с совместной деятельностью*

Почему ты не можешь продолжить работу?

не хочешь работать вместе с Катей?

не понял?

не знаешь?

Как ты думаешь, кто сделает лучше?

зачем нужна линейка?

Что успели сделать?

Кто успел сделать вчера?

Кто больше любит читать, чем рисовать?

Кому понравилась книга?

Кому было интересно (трудно)?

Ну что, получается?

сделал?

нравится?

*III.2. Вопросы познавательного характера*

Какие насекомые (цветы) появляются первыми?

Когда прилетят грачи?

Зачем нужен чистый воздух (теплое солнце)?

Для чего человеку легкие?

Что делают (изготавливают) на этом заводе?

Он опасный (страшный)?

Чем он опасен?

Почему его (не) надо бояться?

Что интересного есть в этом парке (музее)?

*III.3. О невидимом объекте*

Нарисовать спереди или сзади (на переднем или на заднем плане)?

На что похоже?

На какую фигуру похож?

Он больше, чем человек (дерево, дом)?

*III.4. О событиях*

Кто опоздал в школу?

Почему вы не пришли в библиотеку?

Ты совсем не умеешь плавать?

Что ты хочешь сделать?

Чем ты решил заниматься летом?

Куда (с кем) ты поедешь отдыхать?

Чем ты будешь заниматься во время летних каникул?

	<p><i>III.5. О себе или другом лице</i></p> <p>Как ты себя чувствуешь?</p> <p>Что ты хочешь рассказать о себе?</p> <p>Ты знаешь, почему он обиделся?</p>
--	--

**Б. Развитие монологической речи**  
(3 часа в неделю, 102 часа в течение года)

Тематическое содержание	Характеристика основных видов деятельности ученика
<p><b>1 четверть (24 ч)</b></p> <p>1. Воспоминания о лете. 2. Осень (природа, погода, подготовка животных к зиме, занятия взрослых и детей). 3. Выполнение детьми обязанностей ученика, школьные дела. 4. События из личной жизни, из жизни классного и школьного коллектива. 5. Семья, домашние дела, занятия родителей, помощь взрослым. 6. Интересные животные. 7. Темы по усмотрению учителя.</p> <p><b>2 четверть (24 ч)</b></p> <p>1. Осенние каникулы. 2. Поздняя осень. 3. Наш край. 4. Зимой в лесу. 5. Подготовка к новогодней елке. 6. Обычные дела и события из личной жизни, из жизни классного и школьного коллектива. 7. Темы по усмотрению учителя.</p> <p><b>3 четверть (30 ч)</b></p> <p>1. Новый год (встреча Нового года, поздравления, подарки). 2. Зимние каникулы. 3. Календарь года (времена года, месяцы, дни недели). 4. Зимой в лесу (природа, жизнь зверей и птиц). 5. Государственные праздники (День защитника Отечества, 8 Марта — отличительные черты праздника, подготовка к праздникам). 6. Наш город (городские улицы, транспорт). 7. Интересные экскурсии. 8. Семья (профессии родителей, рассказ о своей маме, помощь детей взрослым, интересные дела). 9. События из личной жизни, из жизни классного и</p>	<p><b>Описывать события дня:</b> составлять рассказ с предварительной зарисовкой и подписью рисунков; определять главные, интересные события.</p> <p><b>Составлять рассказ об экскурсии:</b> устно и письменно описывать экскурсию, объекты природы с привлечением записей и зарисовок, сделанных до экскурсии и во время неё; придумывать название рассказа с учётом темы экскурсии.</p> <p><b>Вести дневник:</b> вести дневник с описанием целого дня; интересных событий, которые произошли на перемене, после уроков в школе, в интернате; наблюдение за окружающей действительностью; коллективно выбирать и обсуждать тему записи; отбирать главную информацию с краткой записью; делать записи (самостоятельно и с помощью учителя) с предварительной зарисовкой и без неё, по готовому подробному плану.</p> <p><b>Расспрашивать о деятельности одноклассника:</b> выяснять путём вопросов, заданных товарищу, содержание его деятельности, изображать эту деятельность в рисунках и описывать её.</p> <p>Устно и письменно описывать два предмета в сравнении их между собой с последующей зарисовкой предметов учеником, для которого эти описания даны.</p> <p>Составлять устно или письменно описание природы, пользуясь собственными наблюдениями, зарисовками, сделанными во время экскурсий, или книгой как справочным материалом; коллективно и самостоятельно составлять краткий план описания; выбирать лучшее описание, коллективно обсуждать его.</p> <p>Составлять описание внешности человека, пользуясь собственными наблюдениями.</p> <p><b>Составлять рассказ по серии картинок:</b> определять последовательность картинок; делать</p>

<p>школьного коллектива. 10. Темы по усмотрению учителя.</p> <p><b>4 четверть (24 ч)</b></p> <p>1. Наступление весны (природа, занятия детей). 2. Наш край, город, село. 3. Государственные праздники (отличительные черты праздника, подготовка к праздникам). 4. Что такое хорошо и что такое плохо. 5. Впереди лето. 6. События из личной жизни, из жизни классного и школьного коллектива. 7. Сюжетные рассказы на темы по усмотрению учителя</p>	<p>краткие подписи с последующим более подробным рассказом; составлять план рассказа; называть рассказ; коллективно обсуждать лучший вариант.</p> <p><b>Рассказ по одной картине:</b> выделять главное в картине, отражать основную мысль в рассказе; давать название рассказу; пользоваться готовым подробным планом.</p> <p><b>Составлять рассказ по началу и концу:</b> составлять рассказ в рисунках (коллективно, самостоятельно) с изложением их содержания на основе предшествующих или последующих событий, предложенных учителем; придумывать название рассказа; составлять план рассказа.</p> <p><b>Закрытая картинка:</b> выяснять содержание закрытой картинки по вопросам (с записью кратких ответов); отвечать на вопросы товарищей при работе с закрытой картинкой; устно или письменно описывать картинку, привлекая сделанные записи. Коллективно отбирать информацию для письма на тему, предложенную учителем; самостоятельно определять содержание письма; писать письма товарищам и родителям с использованием дневниковых записей.</p> <p><b>Составлять рассказ на тему, данную учителем (с предварительной зарисовкой и без нее);</b> подписывать рисунки простыми предложениями; описывать рисунки; рассказывать по готовому подробному плану; коллективно составлять подробный план на основе сделанных зарисовок; отражать основную мысль, заложенную в названии темы (с помощью учителя).</p> <p>Составлять план рассказа и <b>писать изложение по плану</b> (в связи с прочитанными рассказами)</p>
---	---

## ПЕРВОНАЧАЛЬНЫЕ ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОБОБЩЕНИЯ

(на всех уроках и по 2 ч в неделю, 68 часов в течение года)

Тематическое содержание (Типы предложений и образцы высказываний)	Характеристика основных видов деятельности ученика
<p><b>1.</b> Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением единственного (множественного) числа; сказуемое, выраженное глаголом настоящего, прошедшего или будущего времени; прямое дополнение, выраженное неодушевленным существительным</p>	<p>Употреблять в соответствии с задачей высказывания предложения предусмотренных типов (см. типы предложений и образцы высказываний, перечисленные ниже);</p>

<p>мужского (женского, среднего) рода, единственного или множественного числа.  <i>Мальчик рисует дом. Ребята сделали скворечник. Я раздал тетради.</i></p> <p><b>2.</b> Подлежащее; сказуемое; прямое дополнение, выраженное одушевленным существительным мужского (женского) рода, единственного или множественного числа.  <i>Учительница вызвала Вову. Мать похвалила сына. Воспитательница позвала детей. Дети поздравили учительницу. Кошка поймала рыбку.</i></p> <p><b>3.</b> Подлежащее; сказуемое, выраженное страдательным причастием; дополнение, выраженное существительным в творительном падеже.  <i>Работа выполнена учеником. (Ср.: Ученик выполнил работу.)</i>  <i>Ошибки исправлены учительницей. (Ср.: Учительница исправила ошибки.)</i>  <i>Задание выполнено ребятами. (Ср.: Ребята выполнили задание.)</i></p> <p><b>4.</b> Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное прилагательным.  <i>Листья желтые. Пластилин мягкий.</i></p> <p><b>5.</b> Подлежащее; сказуемое; дополнение, выраженное существительным в родительном падеже с предлогом <b>для</b>.  <i>Дети сделали кормушку для птиц. Ребята купили книжки для малышей. Мама приготовила завтрак для сына.</i></p> <p><b>6.</b> Подлежащее; сказуемое; прямое дополнение, выраженное существительным в дательном падеже.  <i>Дедушка прислал открытку Сереже. Учительница объяснила задачу ученикам. Дети подарили цветы учительнице.</i></p> <p><b>7.</b> Подлежащее; сказуемое; дополнение, выраженное существительным в творительном падеже с предлогом <b>с</b>.  <i>Воспитательница беседовала с ребятами. Я разговаривал с мамой. Вова играл с братом.</i></p> <p><b>8.</b> Подлежащее; сказуемое; обстоятельство, отвечающее на вопросы куда? (откуда? как?).  <i>Дети подошли к доске. Дежурный отодвинул стул от окна.</i></p> <p><b>9.</b> Подлежащее; сказуемое; обстоятельство, выраженное наречием.  <i>Юра пишет красиво. Я говорю громко.</i></p>	<p>отбирать предложения по образцу (в течение года), строить предложения по образцу (в конце года).</p> <p>Определять количество слов в предложении.</p> <p>Понимать вопросы, отвечать на них, употреблять в самостоятельной речи: кто? что? что делал(-а, -и)? что сделал(-а, -и)? что делает(-ют)? что делаешь? что будем делать? что будут делать? какой(-ая, -ие)? чей? чья? чье? чьи? который(-ая, -ое, -ые)? из чего? для кого? у кого? с кем? где? (у чего? над чем?) куда? (к чему?) откуда? (от чего?) когда? (до чего? после чего?) как?</p> <p>Находить начальную форму существительных на <b>-о, -е</b> и с нулевой флексией; прилагательных по существительному; глаголов на <b>-чь</b>; местоимений 1-го лица единственного числа, 2-го лица единственного числа.</p> <p>Образовывать падежные формы всех существительных по вопросам у кого? у чего? кого? что?</p> <p>Составлять предложения к картинкам, по демонстрации действия, на заданную тему.</p> <p>Строить предложения из знакомых слов и словосочетаний с опорой на грамматический вопрос (в течение года) и по образцу (в конце года).</p> <p>Исправлять ошибки в окончаниях слов, пользуясь образцом.</p> <p>Употреблять словосочетания следующих типов: <i>рисовал карандашом, писал ручкой, подошел к доске, отошел от доски, трехколесный велосипед, четырехэтажный дом, два</i></p>
--	--

<p><b>11.</b> Определение, выраженное притяжательным местоимением; подлежащее; сказуемое; прямое дополнение (при переходных глаголах). <i>Дети спали спокойно. Мой брат будет делать аппликацию.</i></p>	<p><i>карандаша, пять карандашей, две кнопки, пять кнопок</i> и т. д. Распространять предложение с помощью вопросов. Объединять в группу однокоренные слова.</p>
<p><b>11.</b> Определение; подлежащее; сказуемое; дополнение и прямое дополнение, выраженное существительным в родительном падеже. <i>Дети вырезали зайца из картона. Вова слепил морковку из пластилина.</i></p>	<p>Подбирать слова, близкие и противоположные по значению, и правильно употреблять их в предложении.</p>
<p><b>12.</b> Определение; подлежащее; сказуемое; дополнение. <i>Новая школа построена строителями.</i></p>	<p>Употреблять в речи предложения усложненных структур с прямой и косвенной речью типа: <i>Мама сказала, чтобы Вова читал книгу;</i></p>
<p><b>13.</b> Определения при подлежащем в предложениях всех типов, выраженные прилагательными, притяжательными местоимениями или порядковыми числительными. <i>Жёлтые листья падают с деревьев. На улице стоит холодная погода. Моя книга лежит на столе. Пятый урок заканчивается в 12 часов</i></p>	<p><i>Мама сказала: «Вова, читай книгу»;</i> с союзами <b>потому что, что, когда;</b> с однородными дополнениями</p>

### 3 КЛАСС (170 часов)

#### РАЗВИТИЕ РЕЧИ

##### А. Развитие разговорной речи

Тематическое содержание	Характеристика основных видов деятельности ученика
<b>1 четверть</b>	
<p><b>Родной край.</b> Природа, живая и неживая, летом и осенью. Названия типичных растений края, их отличительные признаки. Сезонные изменения в природе и погоде края. Растительный и животный мир в жизни человека. Описание природы в художественном тексте, в учебнике. Признаки лета и осени в стихотворениях о природе. Соотнесение своих непосредственных наблюдений за погодой, природой с литературным описанием. Животные родного края (дикие, домашние). Их названия. Внешний вид, повадки, поведение животных. Отражение образа жизни животных в сказках, рассказах.</p> <p><b>Населенные пункты родного края.</b></p>	<p><b>I. Понимание и выполнение поручений, умение выразить просьбу, побуждение</b> <i>I.1. Умение выполнять поручения и обращаться к товарищу или другому лицу</i> Расскажи, что ты делаешь (хочешь сделать). Приготовь(-те) все необходимые материалы и инструменты и начинай(-те) работать.* Прежде чем начать работу, подготовь материалы и инструменты.* Прежде чем сказать (сделать), подумай.* <i>I.2. Формы выражения (не-)понимания высказывания</i> Я ничего не понял(-а). Я совсем ничего не понял(-а).* Я понял(-а) только одно слово.</p>

Город, село. Жизнь людей в городе, в селе, их дружба и взаимопомощь.

**Люди родного края.** Национальности.

Труд людей летом, осенью.

Распространенные профессии, занятия.

Спорт. Характеры людей. Деятельность людей, их здоровье, его охрана.

Волшебные слова, хорошие дела в жизни людей.

**Родной дом.** Семья. Жизнь, труд, занятия родных летом и осенью. Внешность ближайших родственников, черты характера. Семейные праздники. Режим дня.

**Школа.** День знаний. Учеба и отдых.

Занятия в школе. Помещение класса

Я понял(-а) только половину.

*1.3. Формы выражения просьбы*

Расскажите, пожалуйста, еще раз, что надо нарисовать.

Доска отсвечивает. Можно мне пересесть (сесть слева, сесть у окна)?

Пожалуйста, передай(-те) мне картинки.

Покажи(-те) мне, пожалуйста.

Проверь(-те), пожалуйста, правильно ли я сделал(-а).\*

Мне нужна помощь.

*1.4. Формы выражения запрещения и предупреждения*

Так не надо!

Осторожно!

Не испорти работу.

Не испачкайся (обрежься).

*1.5. Умение обратиться к товарищу по заданию учителя*

Работайте вместе (дружно).

Спроси у ребят, кто хочет с тобой работать.\*

Объясни Оле (ребятам), что ты делаешь.\*  
как надо решать задачу.\*

Попроси у Кати линейку для Нади.\*

Попроси Олю проверить, как ты выучил стихотворение.\*

Скажи ребятам, чтобы закрыли тетради.

**II. Сообщение о деятельности по заданию учителя или своей инициативе**

*II.1. Сообщение о совместной деятельности*

Можно работать дальше.

Можно сделать стенд и придумать название.

Мы думаем, чтобудет красиво.

надо работать быстрее.

сначала нужно сделать эскиз, а потом уже строить макет.

Вам понравится аппликация.

Прежде чем начать работу, мы приготовили все необходимые материалы и инструменты.\*

Ребята (не) виноваты.

Мы должны закончить чтение рассказа и





**вопросом**

*III.1. О деятельности и в связи с совместной деятельностью*

Ну что? Все? Вы (ты) скоро?

Можно работать дальше?

Ты думаешь, что будет красиво?

Для чего нужны ножницы?

Почему сначала надо хорошо подумать?

В каком предложении говорится о лете?

Кому нужна помощь?

Как можно оформить доску?

Как ты решал задачу?

Кто хочет (может) проверить Танину работу?\*

Кто виноват (прав)?

Что ты должен (с-)делать?

Давай я буду главным?

Давай я буду читать, а ты — подбирать картинки?\*

*III.2. Вопросы познавательного характера*

Как называется птица, которую мы видели на картине?

Чем отличаются кролик и заяц?

Как ухаживать?

Как нужно лечиться?

Почему ночью холодно?

Сколько стоит попугайчик?

*III.3. О невидимом объекте на закрытой картинке (человек)*

Живой или неживой?

Человек или животное (машина)?

Сколько действующих лиц?

Сколько предметов?

Что держит в руке (везет, несет)?

Куда движется (в какую сторону) — слева направо или справа налево?

Какое время года на картинке?

Как одет?

Он в куртке (в сапогах)?

*III.4. О событиях*

Когда начинаются весенние каникулы?

Что у вас нового?

Через сколько дней будет воскресенье?

Зачем ты ходил в пятый класс?

Что интересного (нового) ты узнал в

	<p>музее?</p> <p>Для кого ты принес стул? Чьи это фотографии? Почему ты сердисься? грустный?</p> <p><i>III.5. О себе или другом лице</i> Ты можешь рассказать о себе? Какие родственники у тебя есть? Кто твои родители? Какая профессия тебе нравится?</p>
<b>2 четверть</b>	
<p><b>Родной край.</b> Природа, живая и неживая, поздней осенью и зимой. Сезонные изменения в природе и погоде края. Установление снежного покрова. Растения леса и поля, их значение для жизни человека и животных. Зимующие птицы, жизнь зверей в этот период. Расспрашивание об интересующем животном. Прослеживание изменений и закономерных связей в природе и погоде. Описание природы в художественном произведении, в учебнике. Признаки осени и зимы в стихотворениях о природе. Соотнесение своих наблюдений за погодой, природой с литературным описанием.</p> <p><b>Населенные пункты родного края.</b> Родной город на карте России. Связь населенных пунктов между собой (реки, железные дороги, шоссейные дороги). Путешествия по карте из родного города в ближайшие и дальние населенные пункты.</p> <p><b>Люди родного края.</b> Жизнь людей края поздней осенью и зимой. Национальности окружающих людей. Особенности внешнего вида. Одежда, национальная и современная. Труд людей осенью и зимой. Характеры людей (спокойный, веселый, грустный, злой, сердитый и др.). Местные традиции и праздники. Зимние виды спорта, соревнования.</p> <p><b>Родной дом.</b> Дом, квартира. Описание</p>	<p><b>I. Понимание и выполнение поручений, умение выразить просьбу, побуждение</b></p> <p><i>I.1. Умение выполнять поручения и обращаться к товарищу или другому лицу</i> Прежде чем выполнять задание, подготовь все необходимое.  подумай, как лучше (быстрее) сделать.* Разреши проверить твою работу (помочь тебе). Пожалуйста. На, возьми. Вот, посмотри. Если хочешь, пересядь.* Если хочешь, чтобы тебе было видно, пересядь.*</p> <p><i>I.2. Формы выражения (не-)понимания высказывания</i> Ты должен объяснить еще раз: я ничего не понял(-а).* Ты объяснил плохо, но я все понял(-а). знаю, как надо сделать.*</p> <p><i>I.3. Формы выражения просьбы</i> Разрешите мне достать все необходимое. Разрешите мне пересесть: доска отсвечивает. Научи(-те) меня, пожалуйста. Если у тебя есть лишний карандаш, дай мне.*</p> <p><i>I.4. Формы выражения запрещения и предупреждения</i></p>

<p>своей квартиры, расположение комнат, кухни и др. Оборудование своей квартиры. Точный адрес. Жители квартиры. Родители, их имена, отчества, фамилии, национальность, место работы. Определение отчества по имени отца. Имя, отчество, фамилия ученика, национальность, любимые дела. Любимые дела родителей. Совместные семейные дела, праздники. Внешность ближайших родственников, черты характера.</p> <p><b>Школа.</b> Товарищи, их имена, ласкательные имена. Возраст товарищей, их национальность. Классные традиции, любимые занятия. Совместная подготовка к праздникам</p>	<p>Занимайся делом! Не забудь! Хватит!</p> <p><i>1.5. Умение обратиться к товарищу по заданию учителя</i></p> <p>Попроси Олю объяснить, как она решала задачу (что она делала).*</p> <p>Проверь(-те), правильно ли написала Катя.* Разреши, я проверю.</p> <p>Узнай у Миши, какую книгу он читает.* Узнай, какую книгу читает Миша.* Узнай у ребят, какую книгу читает Миша.*</p> <p><b>II. Сообщение о деятельности по заданию учителя или своей инициативе</b></p> <p><i>II.1. Сообщение о совместной деятельности</i></p> <p>Ребята получили пятерки, потому что написали без ошибок.</p> <p>Мы грустные, потому что не успели прочитать интересное письмо.*</p> <p>Мы приготовили все необходимое и начали работать.</p> <p>Чтобы было удобно работать, мы сначала приготовили все необходимое.*</p> <p>Я разрешаю работать дальше. подойти поближе. сесть на пол, чтобы всем было видно.*</p> <p>Я думаю, что эту работу удобно выполнять вдвоем. мы можем работать бригадами. можно сделать макет.</p> <p><i>II.2. Сообщение о собственной деятельности</i></p> <p>Я объяснил(-а) не очень хорошо. Я получил(-а) тройку, потому что не очень хорошо выучил(-а) стихотворение. Я виноват, потому что не приготовился к уроку. Я достал все необходимое и начал работать. Мне можно (разрешили) работать дальше. Я включил(-а). Почему-то не работает.</p>
---	--

	<p>Я думаю (уверен), что могу работать один.</p> <p>могу быть хорошим бригадиром.</p> <p>вам понравится мой рассказ.</p> <p><i>II.3. Сообщение о деятельности товарища</i></p> <p>Он объяснил (не) очень хорошо.</p> <p>Он получил тройку, потому что не очень хорошо выучил стихотворение.*</p> <p>Коля виноват, потому что не приготовился к уроку.</p> <p>Витя достал все необходимое и начал работать.</p> <p>Кате можно (разрешили) работать дальше.</p> <p>Кате нужна помощь.</p> <p>Лена думает (уверена), что может работать одна.*</p> <p>может быть хорошим бригадиром.*</p> <p><b>III. Ответ на вопрос и обращение с вопросом</b></p> <p><i>III.1. О деятельности и в связи с совместной деятельностью</i></p> <p>Что дальше?</p> <p>Что теперь?</p> <p>Почему ребята виноваты (правы)?</p> <p>Почему ты получил тройку?</p> <p>Ты стараешься?</p> <p>У тебя есть лишний карандаш?</p> <p>Можно достать все необходимое?</p> <p>Кто хочет научиться?</p> <p>Кто может показать, на какой картине изображена грустная девочка?*</p> <p>Чем удобно прорезать линии?</p> <p>Из чего сделать ножки?</p> <p>Кто разрешил тебе пересесть?</p> <p>Тебе разрешили открыть тетрадь?</p> <p>Как сделать быстрее?</p> <p>Кто сделал аккуратнее?</p> <p>Ты уверен?</p> <p>Почему ты думаешь, что получится красиво?</p> <p>будет не очень хорошая отметка?</p> <p><i>III.2. Вопросы познавательного характера</i></p>
--	--

	<p>Какую пользу приносит для человека?          Для чего служит эта машина?          Как нужно лечиться, если заболит горло?          Почему ночью холоднее, чем днем?          Попугайчик дороже, чем рыбка?          Как лучше высушить семена?          Как о нем заботиться?  <i>III.3. О невидимом объекте (по закрытой сюжетной картинке)</i>          Кто главное действующее лицо?          Чем занимается?          Что случилось?          Погода пасмурная или солнечная?          Что лежит на парте?          Что стоит на столе?          Что видно из окна?          Кто изображен (что изображено) на первом плане?          Что нарисовано в верхнем левом углу?          Есть рядом спортивная площадка?          У тебя так же?          Что не правильно?  <i>III.4. О событиях</i>          Какие новости?          Что случилось? Что теперь будет? Как быть?          Почему ты плачешь?          Почему ты грустный?          Ты уверен, что правильно поступил?          К кому ты поедешь в выходной день?          С кем ты переписываешься?          Сколько времени продолжают уроки в школе?          Как называется эта толстая книга?  <i>III.5. О себе или другом лице</i>          Кем ты хочешь быть?          Какая у него профессия?</p>
<b>3 четверть</b>	
<p><b>Родина.</b> Природа, живая и неживая, летом и ранней весной. Сезонные изменения в природе и погоде. Снег, лед. Значение снежного покрова. Смена времен года. Прослеживание изменений и</p>	<p><b>I. Понимание и выполнение поручений, умение выразить просьбу, побуждение</b>  <i>I.1. Умение выполнять поручения и обращаться к товарищу или другому лицу</i>          Подумай, почему сначала надо наклеить</p>

<p>закономерных связей в природе и погоде. Растения леса, поля, огорода, сада. Зимующие птицы, жизнь зверей зимой, ранней весной. Расспрашивание об интересующем животном. Признаки зимы и ранней весны в стихотворениях о природе. Описание природы в художественном произведении, в учебнике. Соотнесение своих наблюдений за погодой, природой с литературным описанием. Жизнь людей зимой и ранней весной. Труд людей зимой и ранней весной. Характеры людей (спокойный, веселый, грустный, злой, сердитый и др.). Зимние виды спорта, соревнования. Дни красного календаря. Знаменитые люди страны.</p> <p><b>Населенные пункты.</b> Столица, города. Родной город на карте России. Связь населенных пунктов между собой (реки, аэрофлот, речной транспорт, железные дороги, шоссейные дороги). Путешествия по карте из родного города в ближайшие и дальние населенные пункты, в столицу. Расстояния между городами.</p> <p><b>Родной дом.</b> Дом, квартира. Оборудование своей квартиры. Жители квартиры. Любимые дела родителей, детей. Совместные семейные дела, праздники. Подготовка к семейным праздникам. Дни рождения (число, месяц, год) свой и родственников. Внешность ближайших родственников, черты характера. Профессии матери, отца.</p> <p><b>Школа.</b> Товарищи, их имена, варианты имен. Классные традиции. Любимые занятия. Совместная подготовка к праздникам. Выпуск стенной газеты</p>	<p>эту деталь.*</p> <p>Сделай как надо.</p> <p>Сделай так, чтобы потом не исправлять ошибки (не переделывать).*</p> <p>Достань(-те) все для работы.</p> <p>Подберите только те картинки, которые подходят к рассказу.*</p> <p>Ты сделай, а ребята будут проверять.*</p> <p>Если хотите закончить работу сегодня, работайте быстрее.</p> <p>Объясни, для чего тебе нужны картинки. эти картинки. картинки о весне. картинки, которые подходят к рассказу. картинки, на которых изображена весна.</p> <p><i>1.2. Формы выражения (не-)понимания высказывания</i></p> <p>Я совсем не понимаю, что ты говоришь. Я не совсем понял, что ты хочешь.* Я не понял, как выполнять задание.</p> <p><i>1.3. Формы выражения просьбы</i></p> <p>Пожалуйста, покажите, как сделать. Я тоже хочу научиться. Посоветуйте, как лучше нарисовать. Дай мне совет, как сделать.</p> <p>Если можно, дай(-те) мне, пожалуйста, картинки. все картинки (половину картинок). картинки о весне. картинки без насекомых. картинки, которые подходят к рассказу. картинки, на которых изображена весна.</p> <p><i>1.4. Формы выражения запрещения и предупреждения</i></p> <p>Успокойся! Не ссорьтесь! Не забывай, что мы тебя ждем. это мои карандаши.</p> <p><i>1.5. Умение обратиться к товарищу по заданию учителя</i></p> <p>Таня, пригласи ребят в столовую.* Спроси (узнай) у Вити,*зачем он взял лист бумаги. почему он грустный. чего не хватает для работы.</p>
--	---

	<p>сколько времени осталось. какие уроки будут завтра. Узнай у Вити и расскажи ребятам,*</p> <p><b>II. Сообщение о деятельности по заданию учителя или своей инициативе</b></p> <p><i>II.1. Сообщение о совместной деятельности</i></p> <p>Мы сделали как надо, чтобы потом не исправлять ошибки.*</p> <p>Мы отвечали на вопросы, а Надя проверяла.</p> <p>Мне кажется, что можно пригласить Веру Ивановну.</p> <p>мы выполним задание быстрее.</p> <p>Мы отобрали картинки.</p> <p>все картинки (половину картинок).</p> <p>картинки о весне.</p> <p>картинки, которые подходят к рассказу.</p> <p>картинки, на которых изображена весна.</p> <p>Наверное, Вы правы.</p> <p>Наверное, все ребята получают хорошие отметки, потому что все стараются.*</p> <p><i>II.2. Сообщение о собственной деятельности</i></p> <p>Я уже объяснил(-а).</p> <p>Я уже все рассказал(-а).</p> <p>Мне кажется, что можно пригласить Веру Ивановну.</p> <p>мы выполним задание быстрее.</p> <p>я прав(-а).</p> <p>я (не) виноват(-а).</p> <p>Наверное, я получу пятерку, потому что я старалась.*</p> <p>Я отобрал(-а) картинки.</p> <p>все картинки (половину картинок).</p> <p>картинки о весне.</p> <p>картинки без насекомых.</p> <p>картинки, которые подходят к рассказу.</p> <p>картинки, на которых изображена весна.</p> <p>Я не могу закончить работу. Наверное, мне нужна помощь.</p> <p>Я совсем не виноват(-а).</p> <p>Я совсем не виноват(-а), потому что сделал(-а) как надо.*</p> <p>Я не совсем хорошо вытер(-ла) доску.*</p>
--	---

Я совсем не выполнил(-а) задание.

*II.3. Сообщение о деятельности товарища*

Сергея не успеет закончить работу.  
Наверное, ему нужна помощь.

Оля рисует плохо (не очень хорошо). Мне кажется, она испортит работу.

Мне кажется, что Лена хочет работать одна.

Лена может быть хорошим бригадиром.

ребята уже выполнили задание.

Катя права.

Коля (не) виноват.

Он отобрал картинки.

все картинки (половину картинок).

картинки о весне.

картинки без насекомых.

картинки, которые подходят к рассказу.

картинки, на которых изображена весна.

Коля не может закончить работу.

Наверное, ему нужна помощь.

Он совсем не виноват.

Он совсем не виноват, потому что сделал как надо.

Ты не совсем хорошо вытер(-ла) доску.\*

Ребята совсем не выполнили задание.

**III. Ответ на вопрос и обращение с вопросом**

*III.1. О деятельности и в связи с совместной деятельностью*

Кто из ребят умеет хорошо рисовать?\*

Кто-нибудь хочет быть маленьким учителем?\*

Почему ты думаешь, что Валя не виновата?\*

Что тебе труднее: решать примеры или задачу?\*

Что вам больше нравится: работать бригадами или парами?

Почему ты уверен, что получится (не-)красиво?\*

Кто из ребят хочет рассказать о зиме, прежде чем мы будем писать рассказ?\*

Кто сказал грамотно?

Почему ты ничего не понял?

Чего не хватает для работы?



	<p>Ты можешь мне помочь (помочь ребятам)? Будем играть вместе?</p> <p><i>III.2. Вопросы познавательного характера</i> Какие растения можно встретить в тайге? Какой внешний вид у этого животного? Когда (как) появляются детеныши? Когда будет День космонавтики? Какая следующая знаменательная дата? Какой национальности?</p> <p><i>III.3. О невидимом объекте (определение или нахождение объекта на местности)</i> Сколько времени нужно на дорогу от школы?</p> <p>Сколько времени нужно, чтобы туда доехать от школы (от центра города)?* Это место в нашем городе? Далеко от школы? Какая рядом станция метро? Как называется улица? Рядом есть памятник? Куда повернуть — налево или направо?</p> <p><i>III.4. О событиях</i> Почему ты думаешь, что завтра будет плохая погода? Ты уверен, что ребята придут в столовую?*</p> <p>Ты узнал, кто из родителей будет помогать?*</p> <p>Кто из ребят будет участвовать в соревнованиях?*</p> <p>Как добраться до театра? Что продается в этом магазине? Сколько стоит билет в кино? Как ухаживать за этими рыбками? Какие костюмы подготавливают старшеклассники?*</p> <p><i>III.5. О себе или другом лице</i> Сколько времени ты тратишь на дорогу от школы до дома?*</p> <p>Как ты себя чувствуешь? Ты можешь работать?</p>
<b>4 четверть</b>	
<p><b>Родина.</b> Природа, живая и неживая, весной. Сезонные изменения в природе и погоде. Снег, лед. Значение смены времен года. Таяние снега. Появление молодой</p>	<p><b>I. Понимание и выполнение поручений, умение выразить просьбу, побуждение</b> <i>I.1. Умение выполнять поручения и обращаться к товарищу или другому лицу</i></p>

зелени, цветов. Прослеживание изменений и закономерных связей в природе и погоде. Растения леса, сада весной. Прилет птиц, гнездование. Жизнь зверей в этот период. Признаки ранней весны в стихотворениях о природе. Описание природы в художественном произведении, в учебнике. Соотнесение своих наблюдений за погодой, природой с литературным описанием. Жизнь людей весной. Труд людей весной. Проявление характеров людей в труде. Внешность людей.

Дни красного календаря. Знаменитые люди страны. Космонавты, их работа в космосе. Герои Отечественной войны. Чествование ветеранов войны. 9 Мая - День Победы.

**Населенные пункты.** Города-герои. Памятные места в родном городе, в стране. Памятники героям.

**Родной дом.** Любимые дела родителей, детей. Совместные семейные дела, праздники. Помощь членов семьи друг другу. Поздравления с праздником. Члены семьи - участники Отечественной войны. Подготовка к семейным праздникам.

**Школа.** Интересные школьные дела. Совместная подготовка к праздникам. Выпуск стенной газеты. Подготовка к окончанию учебного года и третьего класса

Пока мы решаем задачу, принеси полстакана воды.\*

Постарайтесь использовать материалы, которые приготовили.

Постарайтесь прочитать сами только те предложения, в которых встречается описание весны.\*

Прежде чем сдавать работу, постарайтесь ее проверить сами.\*

Прежде чем сесть за парту, объясни, почему ты опоздал(-а).\*

*1.2. Формы выражения (не-)понимания высказывания*

Ты сказал неграмотно (неправильно), но все равно понятно, как выполнить задание.\*

Несмотря на то что я понял половину, я постараюсь сделать как надо.\*

Несмотря на то что ты плохо говоришь, я тебя понимаю.

*1.3. Формы выражения просьбы*

Разрешите мне выйти из класса: я себя плохо чувствую.

Разрешите мне (не) выполнять задание: я (не) умею вышивать.

Пожалуйста, объясните мне все сначала.

*1.4. Формы выражения запрещения и предупреждения*

Перестань!

Не приставай!

Если ты будешь плохо себя вести, не успеешь выполнить задание.

*1.5. Умение обратиться к товарищу по заданию учителя*

Скажи кому-нибудь, что надо помочь Вале.\*

Попроси у кого-нибудь из ребят ручку.\*

**II. Сообщение о деятельности по заданию учителя или своей инициативе**

*II.1. Сообщение о совместной деятельности*

По-моему, нам надо сначала распределить работу.

ребята волнуются.

никто не виноват.

Мы должны (стараемся) использовать только те материалы, которые приготовили.\*

прочитать сами только те предложения, в которых встречается описание весны.\*

*II.2. Сообщение о собственной деятельности*

Я (не) стараюсь.

Я (не) очень стараюсь.

Я должен использовать материалы, которые приготовил.

прочитать только те предложения, в которых встречается описание весны.

*II.3. Сообщение о деятельности товарища*

Он (не) старается.

Ребята (не) очень стараются.

По-моему, ребятам надо сначала распределить работу.

ребята волнуются.

никто не виноват.

Он должен использовать материалы, которые приготовил.

прочитать только те предложения, в которых встречается описание весны.

**III. Ответ на вопрос и обращение с вопросом**

*III.1. О деятельности и в связи с совместной деятельностью*

Что нового (интересного) мы узнали?

Сколько времени нужно, чтобы выполнить задание по математике?

Кто-нибудь из ребят умеет быстро считать?\*

У кого из нас получилось (не) очень красиво?

Кто поступил очень некрасиво?

Кто совсем не выполнил задание?

Кто не совсем уверен?\*

Кто из ребят (из вас) может принести воды, пока мы заканчиваем работу?\*

*III.2. Вопросы познавательного характера*

Какие знаменитые люди живут в этом крае (в твоём городе)?

Какие исторические места есть в вашем городе?

Где находится этот город-герой?

Кто автор этого произведения?

	<p><i>III.3. О невидимом объекте (зарисовка объекта или узнавание по описанию)</i></p> <p>Какой внешний вид?          Что важное я не нарисовал(-а)?          Чего еще не хватает?          Что я забыл(-а) узнать?</p> <p>Какое настроение? Грустный или веселый?          Почему?</p> <p><i>III.4. О событиях</i></p> <p>Как ты вырастил хорошую рассаду цветов?*</p> <p>Кто может вспомнить, какое число было в прошлый вторник?*</p> <p>Что ты делал, пока мы были в библиотеке?*</p> <p>Кто виноват?</p> <p><i>III.5. О себе или другом лице</i></p> <p>Тебе (вам) нравится учиться?</p>
--	---

### Б. Развитие монологической речи

(3 часа в неделю, 102 часа в течение года)

Тематическое содержание	Характеристика основных видов деятельности ученика
<p><b>1 четверть (24 ч)</b></p> <p>1. Новый учебный год (школа, пришкольный участок, спортивная площадка). 2. Золотая и поздняя осень (природа, погода, сбор урожая). 3. Твои друзья (рассказ о друге, общие дела, взаимопомощь). 4. Интересные события из личной жизни и жизни школьного коллектива, страны. 5. Город и село (особенности жизни людей, их занятий). 6. Темы по усмотрению учителя.</p> <p><b>2 четверть (24 ч)</b></p> <p>1. Лес и поле (природа, растительность, животный мир). 2. Поздняя осень и наступление зимы (изменения в природе, погоде, в занятиях взрослых и детей). 3. Наша улица и город (описание, характерные особенности, средства связи города с другими населенными пунктами). 4. Новый год. 5. Темы по усмотрению учителя.</p> <p><b>3 четверть (30 ч)</b></p>	<p><b>Вести дневник:</b> делать записи в дневнике об интересных событиях, о школьных новостях: выбирать тему (коллективно, самостоятельно); составлять краткий план (коллективно, самостоятельно); выделять главные пункты в плане и отражать их в рассказе.</p> <p><b>Составлять рассказ об экскурсии:</b> устно и письменно рассказывать об экскурсии по готовому краткому или подробному плану; коллективно и самостоятельно составлять подробный план; рассказывать с опорой на план.</p> <p><b>Распрашивать об интересных событиях:</b> расспрашивать учителя и одноклассника о праздниках, об интересных событиях, происходящих в стране, экскурсиях; описывать их или рассказывать о них товарищу. Расспрашивать учителя об интересных событиях, происходящих в стране, и описывать их.</p> <p><b>Распрашивать о деятельности одноклассника:</b> выяснять путём вопросов,</p>

<p>1. Зимние каникулы. 2. Зима в лесу и в городе. 3. Знаменательные даты в жизни страны.</p> <p>4. Занятия детей в школе, общественные поручения, описание класса. 5. Интересные события, экскурсии. 6. Восьмое марта (особенность праздника, подготовка к нему, поздравления). 7. Темы по усмотрению учителя.</p> <p><b>4 четверть (24 ч)</b></p> <p>1. Весенние каникулы. 2. Весенние изменения в природе и жизни людей (весна в городе, лесу, поле). 3. Интересные события, экскурсии. 4. Праздничные дни (события праздничного дня, подготовка к празднику, впечатления о нем). 5. Темы по усмотрению учителя</p>	<p>заданных товарищу, содержание его деятельности, изображать эту деятельность в рисунках и описывать её другому лицу.</p> <p>Составлять устно или письменно описание предметов, выделять в предметах главные отличительные признаки, отражать это при составлении краткого плана; реализовывать составленный план при описании и сравнении предметов.</p> <p>Описывать внешность и характер человека; составлять устно или письменно описание, пользуясь собственными наблюдениями; коллективно и самостоятельно составлять краткий план описания.</p> <p>Составлять устно или письменно описание природы, пользуясь собственными наблюдениями, зарисовками, сделанными во время экскурсий, или книгой как справочным материалом; коллективно и самостоятельно составлять краткий или подробный план описания; выбирать лучшее описание, коллективно обсуждать его.</p> <p>Коллективно составлять подробный план письма; реализовывать план при самостоятельном написании письма (товарищу или другому лицу).</p> <p><b>Составлять рассказ по серии картин, по одной картине:</b> составлять (коллективно и самостоятельно) краткий план рассказа; подробно рассказывать, выделяя главную часть; пользуясь книгой как справочным материалом; коллективно составлять сложный план.</p> <p><b>Писать сочинение по серии картин,</b> используя самостоятельно составленный план.</p> <p><b>Закрытая картинка:</b> с помощью вопросов узнавать содержание закрытой картинки, зарисовывать и писать рассказ с помощью учителя, кратко записывать ответы и писать с помощью учителя рассказ, используя записи.</p> <p><b>Составлять план рассказа и писать изложение по плану</b> (в связи с прочитанными рассказами).</p> <p><b>Писать рассказ по плану на основе наблюдений за природой, за работой людей, за жизнью животных.</b></p> <p><b>Писать сочинение по теме с элементами</b></p>
---	---

	<p>описания, рассуждения: писать сочинения по готовому (краткому, сложному) плану; коллективно составлять простой план на основе зарисовок, мысленного рисования и без них; писать с помощью учителя сочинение с элементами описания и рассуждения, используя собственный опыт и отрывки из прочитанных рассказов.</p> <p><b>Обсуждать</b> готовые заметки, выделяя их темы; давать названия заметкам; подбирать тему заметки; коллективно составлять подробный и сложный план заметки с последующим самостоятельным её написанием</p>
--	--

## ПЕРВОНАЧАЛЬНЫЕ ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОБОБЩЕНИЯ

(на всех уроках и по 1 часу в неделю, 68 часов в течение года)

Тематическое содержание (Типы предложений и образцы высказываний)	Характеристика основных видов деятельности ученика
<p><b>1.</b> Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное прилагательным. <i>Погода пасмурная. Я аккуратная.</i></p> <p><b>2.</b> Подлежащее, выраженное существительным или личным местоимением; сказуемое, выраженное глаголом будущего времени (будущее простое). <i>Я напишу письмо.</i></p> <p><b>3.</b> Подлежащее; сказуемое; дополнение, выраженное личным местоимением. <i>У Наташи был день рождения. Ребята её поздравили. В живом уголке живёт попугай. Мы купили его летом.</i></p> <p><b>4.</b> Подлежащее; сказуемое; дополнение, выраженное существительным в родительном падеже с предлогом <b>из-за</b>. <i>Мальчик не пришёл в школу из-за болезни. Дети не пошли на экскурсию из-</i></p>	<p>Употреблять в соответствии с задачей высказывания предложения предусмотренных типов (см. типы предложений и образцы высказываний, перечисленные ниже).</p> <p>Отбирать и строить предложения по образцу.</p> <p>Определять количество слов в предложении и выделять предложения в сплошном тексте.</p> <p>Находить в предложении слова с вопросом кто? Отвечать на вопросы: «О ком говорится в предложении?», «О чем говорится в предложении?».</p> <p>Находить в предложении слова с вопросами, указанными в программе 1 и 2 классов, и вопросами что делаю? что делаете? что будешь делать? что будете делать? что буду делать? что сделаю (сделает, сделаешь, сделают, сделаете)?</p> <p>Находить в предложении слова-определения, выраженные прилагательными в именительном, родительном, винительном и творительном падежах; проверять вопросами правильность их употребления.</p> <p>Отвечать на вопросы к дополнениям без чего? о ком? о чем? чего (нет)? за чем?</p>

за дождя.

**5.** Подлежащее; сказуемое; дополнение, выраженное существительным в творительном падеже с предлогом *за*.  
*Мама пошла в магазин за продуктами.*  
*Саша пошёл за тетрадью.*

**6.** Подлежащее; сказуемое; дополнение, выраженное существительным в предложном падеже.  
*В рассказе написано о мальчике. Дети вспомнили о каникулах.*

**7.** Подлежащее; сказуемое; обстоятельство, отвечающее на вопросы где? (под чем? за чем?) когда? (во время чего?).  
*Мяч лежит под столом. Ученики сидят за партами. Во время урока дети хорошо работали.*

**8.** Определение; подлежащее; сказуемое (в соответствии с задачей высказывания); дополнение, выраженное существительным в творительном падеже; определение, выраженное прилагательным в творительном падеже.  
*Маленькая девочка пишет новой ручкой.*

**9.** Подлежащее; сказуемое; прямое дополнение, выраженное существительным в винительном падеже; определение, выраженное прилагательным в родительном падеже.  
*Учительница проверила ошибки у некоторых ребят. У старших школьников было собрание.*

**12.** Подлежащее; сказуемое; прямое дополнение, выраженное существительным в родительном падеже.  
*Мальчик пришёл без книги. У Вовы нет книги.*

Отвечать на вопросы к обстоятельствам где? (перед чем? за чем? под чем?) куда? (за что? подо что?) откуда? (из-под чего?) когда? (во время чего?) как?  
Находить начальную форму существительных с **ь** на конце; глаголов на **-ти, -ться**; прилагательных по существительному; местоимений 1-го лица множественного числа, 3-го лица единственного и множественного числа;  
образовывать падежные формы всех существительных по вопросам о чем? о ком? кому? с кем?  
Составлять предложения на заданную тему, по прочитанному произведению.  
Строить предложения из знакомых слов и словосочетаний, с заданными словами, с опорой на грамматический вопрос и по образцу.  
Исправлять ошибку в окончаниях слов с помощью самостоятельно поставленного вопроса.  
Употреблять словосочетания следующих типов: *помог Саше, объяснил Сереже, играл с Таней, лепил с Олегом, съехал с горы, слез с дерева, слетел с крыши, пришел в театр, в школу, ушел из театра, из школы, планка с тремя отверстиями, пять, шесть кнопок, сорок восемь кнопок, килограмм сахара, ручка портфеля* и т. д.  
Соблюдать правильный порядок слов в предложении; обстоятельство времени употреблять в начале предложения: *Вчера мы ходили на экскурсию*; употреблять предложения с обратным порядком слов — сказуемое, подлежащее: *Наступила золотая осень; Начался урок.*  
Распространять предложения в соответствии с задачей высказывания;  
дополнять предложения недостающими по смыслу словами (подлежащее, сказуемое); исключать из состава предложения лишние слова.  
Объединять в группы однокоренные слова (глаголы с приставками).

<p><b>13.</b> Определение; подлежащее; сказуемое; обстоятельство (под чем? над чем?). <i>Красивая картина висит над диваном.</i></p>	<p>Подбирать слова, близкие и противоположные по значению. Правильно употреблять их в предложении; употреблять в речи предложения усложненных структур: с прямой и косвенной речью типа: <i>Брат спросил у Наташи, умеет ли она лепить; Брат спросил: «Ты умеешь лепить?»</i>; с союзами <b>потому что, чтобы, когда, как</b>; с однородными членами предложения (дополнениями и обстоятельствами)</p>
--	--

#### 4 класс (170 часов)

### РАЗВИТИЕ РЕЧИ

#### Обучение разговорной и монологической речи в устной и письменной формах

(3 часа в неделю, 102 часа в течение года)

Темы	Кол-во часов	Характеристика деятельности обучающихся
<b>I четверть (24 часа)</b>		<p><b>1. Выполнение творческих работ.</b> Описание событий, явлений. Описание предметов или сравнение их между собой. Составление рассказов о выполненных действиях, по картине, на заданную тему. Изложение проработанного с учителем текста по коллективно составленному плану (с использованием по выбору синонимических замен к отдельным предложениям, распространением или сокращением объема прочитанного рассказа с сохранением сюжетной линии). Составление текстов записок, поздравительных открыток. Ведение записной книжки (личного дневника).</p> <p><b>2. Отработка коммуникативных умений.</b> Умение начать, продолжить, закончить беседу или изменить ее тему: <i>Я хочу сообщить (узнать, выяснить, добавить, уточнить, возразить, поговорить о другом...);</i> <i>Я хочу рассказать о...;</i> <i>Я хочу спросить о... .</i> Умение выразить согласие, несогласие с</p>
Воспоминания о летних каникулах	3	
Интересный случай	3	
Школьная перемена	2	
Семья	3	
Мой друг (моя подруга)	4	
Осенняя природа	3	
Школьный праздник	3	
Любимое занятие	3	
<b>II четверть (24 часа)</b>		
Осенние каникулы	3	



Интересный кинофильм	3	высказыванием собеседника: <i>Я думаю так же (иначе, по-другому); Ты прав (неправ, ошибаешься); Докажи, что...; Я (не) согласен с тобой (с Вовой, с вами).</i>
Дежурство в классе (в столовой, в мастерской)	3	Умение ответить на вопрос кратко или развернуто с учетом ситуации или всего контекста диалога.
Мой дом	3	Умение выразить понимание или непонимание в ходе беседы: <i>Я понимаю (не понимаю, мне непонятно), что это значит;</i>
Моя улица	3	<i>Повторите, пожалуйста; Объясните, что значит...;</i>
Соседи.	2	<i>Как сказать по-другому; Приведи(-те) примеры.</i>
Зимняя природа	4	Умение выразить оценку, отношение к сказанному собеседником (внятность, грамотность, полнота, доказательность, точность вопроса, ответа, сообщения).
Из жизни животных	3	Умение использовать в устной или письменной форме речевые обороты: <i>Главное заключается в том, что...; Из всего следует, что...; Основная мысль состоит в том, что...; Все это означает, что...; Из всего можно сделать вывод, что... .</i>
<b>III четверть (27 часов)</b>		
Зимние каникулы.	3	Умение выражать в речи смысловые отношения, используя простые и сложные предложения: <i>Я приготовил(-а) ужин. В это время пришла с работы мама. Когда я приготовил(-а) ужин, с работы пришла мама.</i>
Любимая книга.	3	<i>Он пропустил урок по болезни. Он пропустил урок потому, что был болен. Он был болен, поэтому пропустил урок.</i>
Посещение магазина.	2	<i>Если будешь на уроке невнимателен, то домашнее задание будет трудно выполнить. На уроке будешь невнимателен, значит, домашнее задание будет трудно выполнить.</i>
Городской транспорт.	2	<i>Бабушка живет в большом городе. Он находится в Сибири. Бабушка живет в большом городе, который находится в Сибири.</i>
Выходной день.	3	<i>Я занимаюсь спортом для здоровья. Я занимаюсь спортом, чтобы быть здоровым.</i>
Описание животного.	6	Умение строить и использовать в речи структуры с опорными словами:
Увлечения.	6	
Праздники.	2	
<b>IV четверть (24 часа)</b>		
Весенняя природа	3	
Интересное событие	6	
Любимый учебный предмет	3	
Правильный поступок	3	
Мой город	3	

Интересная экскурсия	3	<i>не только..., но и...;</i> <i>чем больше (чаще, лучше)..., тем...;</i>
Планы на лето	3	<i>у него... (что-либо негативное), зато... (что-то позитивное).</i> Умение объединять последовательно описываемые события в связное синтаксическое целое, используя различные связки: <i>вдруг, неожиданно, а затем, одновременно, точно так же, после всего, несмотря на..., как только... .</i> Умение использовать в речи глаголы совершенного и несовершенного вида с учетом продолжительности, законченности или повторяемости действия. Умение заменять в связном тексте повторяющиеся существительные личными местоимениями.

### СВЕДЕНИЯ ПО ГРАММАТИКЕ

(2 часа в неделю, 68 часов в течение года)

Темы	Характеристика деятельности обучающихся
<b>Предложение (5 ч)</b>	<p>Составление предложений по заданиям, отграничение их от других единиц и речевых образований (слов, словосочетаний, текста, наборов слов, не законченных по смыслу предложений).</p> <p>Деление текста на предложения, группировка предложений, близких по смыслу или сходных по строению. Правила записи предложения.</p> <p>Знание грамматических терминов: <b>слово, словосочетание, предложение, текст, набор слов, прописная буква, точка.</b></p>
<b>Состав предложения (20 ч)</b>	<p>Членение предложения на смысловые части по вопросам. Нахождение в предложении подлежащего и сказуемого. Накопление в речи предложений с разными способами выражения подлежащего и сказуемого.</p> <p>Сопоставление предложений, распространенных разными второстепенными членами, относящимися к подлежащему или сказуемому (дополнением, определением, обстоятельством).</p> <p>Различение подлежащего и дополнения, дополнения и обстоятельства (выраженных одинаковыми частями речи) по их роли, месту в предложении, по вопросам.</p> <p>Группировка предложений, одинаковых по составу, распространение предложений нужными по смыслу второстепенными членами для более точного</p>

	<p>выражения смыслового содержания.</p> <p>Знание грамматических терминов: <b>члены предложения, подлежащее, сказуемое, дополнение, определение, обстоятельство.</b></p>
<p><b>Связь слов в предложении</b> Согласование (10 ч)</p>	<p>Согласование как вид связи подлежащего и сказуемого. Практический выбор формы слов для согласования. Согласование как вид связи определения с подлежащим, определения с дополнением, определения с обстоятельством. Накопление в речи словосочетаний с определениями.</p> <p>Составление предложений с учетом согласованных членов предложения. Изменение форм слов в целях соответствия нормам согласования.</p>
<p><b>Связь слов в предложении</b> Управление (10 ч)</p>	<p>Установление связи слов между сказуемым и дополнением, сказуемым и обстоятельством. Накопление в речи образцов словосочетаний, состоящих из сказуемых и управляемых членов предложения. Практический выбор или изменение формы слова для соблюдения норм управления.</p>
<p><b>Связь слов в предложении</b> Примыкание (5 ч)</p>	<p>Нахождение в предложении связанных по типу примыкания сказуемых с обстоятельствами. Составление предложений по образцам и по схеме с учетом связей слов в предложении.</p>
<p><b>Состав слова</b> (10 ч)</p>	<p>Составление групп однокоренных слов и включение их в предложения с учетом синтаксической роли и связей с другими словами.</p> <p>Выделение в словах окончаний и изменение их с учетом роли слова в предложении и его связей с другими членами предложения.</p> <p>Выделение в словах приставок и суффиксов, учет значений слов с приставками одинакового и противоположного значения при включении их в предложения.</p> <p>Составление предложений со словами, имеющими различные суффиксы.</p>
<p><b>Повторение</b> (8 ч)</p>	<p>Конструирование предложений с заданным содержанием и строением, включение в предложение слов в заданной форме с учетом предполагаемой роли и связей с другими словами; анализ состава предложения и сопоставление его с другими единицами языка.</p> <p>Перестроение предложения в новые конструкции и наблюдения за изменением их смысла. Объяснение содержания текстов исходя из</p>

понимания смысла предложений.

## 5 КЛАСС (204 часа)

### РАЗВИТИЕ РЕЧИ

#### Обучение разговорной и монологической речи в устной и письменной формах

(3 часа в неделю, 102 часа в течение года)

Темы	Кол -во часо в	Характеристика деятельности обучающихся
<b>I четверть (24 часа)</b>		<p><b>1. Выполнение творческих работ.</b> Описание событий, явлений. Составление рассказов о выполненных действиях, по картине, на заданную тему. Изложение самостоятельно прочитанного рассказа после коллективного анализа содержания и выбора вариативных способов выражения смысла текста. Составление текстов записок, поздравительных открыток. Составление текста объявления о предстоящей экскурсии, родительском собрании, спортивном соревновании. Ведение записной книжки (личного дневника). Письма друзьям и родным. Сочинение с элементами рассуждения.</p> <p><b>2. Отработка коммуникативных умений.</b> Подбор темы беседы, аргументированное предложение для коллективного обсуждения, построение высказываний с выражением отношения к словам собеседника, продолжение или прерывание беседы: <i>Давайте поговорим о...; Я хотел(-а) бы рассказать о... (послушать о..., узнать твое мнение о...); Мне кажется, что это важно (нужно, интересно...), потому что...; Я считаю, что надо поговорить о... (закончить беседу, вспомнить о...).</i> Использование в беседе реплики, объединяющей высказывание и вопрос: <i>Мне это нравится, а тебе? Я видел этот фильм, а ты? У меня много друзей, а у тебя? Я считаю, что надо сделать так, а как ты считаешь?</i> Выяснение чего-либо с постановкой вопроса или</p>
Первый день в школе	2	
Интересные встречи в летние каникулы	4	
Наблюдения за природой	3	
События школьной жизни	3	
Интересная книга	3	
Новые увлечения	3	
Из жизни животных	3	
Смелый поступок	3	
<b>II четверть (24 часа)</b>		
Интересные профессии	6	
Занятия в свободное время	3	
Посещение выставки	3	
Новый кинофильм	3	
Поведение в транспорте	2	
Интересная экскурсия	3	
Подготовка к празднику	3	

Газетная информация	1	<p>формулировкой поручения:  <i>Какая столица этой страны? Назови столицу этой страны. Каких ты знаешь зимующих птиц? Перечисли зимующих птиц. Какая здесь связь слов? Определи связь слов. Где ты живешь? Скажи свой домашний адрес.</i></p> <p>Использование в устной или письменной форме речевых оборотов:  <i>Даже зимой бывает теплая погода. Даже в пустыне цветут цветы. Даже после объяснения учителя он допустил ошибку.</i></p> <p>Построение вопросительных предложений и ответы на них при отсутствии вопросительного слова:  <i>Ты самостоятельно решил задачу? Да, самостоятельно. Ты провел каникулы на даче? Да, на даче. Ты ходил в театр с родителями? Нет, с товарищем. Ты любишь собирать марки? Я раньше собирал марки, а теперь увлекаюсь фотографией. У тебя есть сестра? У меня есть не только сестра, но и брат. Ты умеешь кататься на лыжах? Да, умею. И на коньках тоже.</i></p> <p>Использование в речи глаголов совершенного и несовершенного вида при построении сложных предложений.  Использование в речи вариативных высказываний с одним и тем же содержанием:  <i>Я выполнил задание без ошибок. Я не допустил ошибок при выполнении задания. Я выполнил задание правильно, безошибочно. У меня нет ошибок. Это задание легкое. Это задание нетрудное. Это задание не вызвало у меня затруднений. Я не затруднялся при выполнении этого задания. Я без труда выполнил это задание. Ученик опоздал в школу. Ученик пришел в школу с опозданием. Ученик пришел в школу не вовремя. Он отнесся к работе несерьезно. Он легкомысленно отнесся к работе. Он отнесся к работе без внимания. Автор этого произведения Пушкин. Это произведение написано Пушкиным. Пушкин написал произведение ... . Это произведение принадлежит перу Пушкина.</i></p>
<b>III четверть (27 часов)</b>		
Занятия в зимние каникулы	3	
Зимняя природа	6	
Занятия спортом	3	
Помощь родителям	2	
Наблюдения за животными	3	
События из жизни великих людей	6	
Интересные телепередачи	2	
События в школе	2	
<b>IV четверть (24 часа)</b>		
Весенняя природа	3	
Явления природы	3	
События в стране	3	
Люди искусства (артисты, художники)	6	
Работа в школьной мастерской	3	
Школьный праздник	3	
Интересные занятия	3	

### СВЕДЕНИЯ ПО ГРАММАТИКЕ

(3 часа в неделю, 102 часа в течение года)

Темы	Характеристика деятельности обучающихся
ПОВТОРЕНИЕ.	Анализ предложений по смысловому содержанию

<p>Предложение. Его состав и связи слов в нем (6 ч)</p>	<p>путем подбора синонимических замен — предложений других структур. Составление предложений по разным заданиям с включением в них данных слов и словосочетаний. Группировка предложений, сходных по строению или смыслу.</p>
<p>ЧАСТИ РЕЧИ. Существительное, глагол, прилагательное, наречие, местоимение, порядковое числительное (16 ч)</p>	<p>Общее знакомство с частями речи, выступающими в роли разных членов предложения и имеющими различные связи с другими словами в предложении. Состав слова. Однокоренные слова, являющиеся разными частями речи и имеющие различные синтаксические роли и связи в предложении. Использование частей речи в разных формах в составе предложений разных структур. Изменение форм частей речи в зависимости от их места и роли в предложениях. Основные конструкции словосочетаний с существительными (по типу согласования) и с глаголом (по типу управления и примыкания).</p>
<p>ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (24 ч)</p>	<p>Различение существительных мужского, женского и среднего рода по их связям с другими словами в предложении. Знание наиболее употребительных существительных с <b>Ь</b> на конце: <i>речь, роль, жизнь, деятельность, радость, учитель</i> и др. Определение начальной формы существительных разных родов, образование форм этих существительных исходя из изменения их синтаксической роли в предложениях. Знание окончаний существительных мужского, женского и среднего рода во множественном числе (6 ч). Употребление в роли подлежащего существительных мужского, женского и среднего рода, единственного или множественного числа. Употребление существительных в роли дополнения и обстоятельства (3 ч). Понятие о существительном в именительном падеже, его роли в предложении и связях с другими словами. Знание термина <b>именительный падеж</b>. Вопрос к существительному в именительном падеже. Употребление существительных трех родов в единственном и множественном числе в роли дополнения в родительном, дательном, винительном, творительном и предложном падежах с предлогами и без них. Усвоение конструкций на согласование с существительными в этих падежах, выступающими в роли дополнений. Знание названий падежей и</p>

	<p>вопросов к одушевленным и неодушевленным существительным. Усвоение конструкций на управление (6 ч).</p> <p>Употребление существительных трех родов в единственном и множественном числе в роли обстоятельства в родительном, дательном, винительном, творительном и предложном падежах. Постановка к ним смыслового и падежного вопроса. Усвоение конструкций на согласование и управление с существительными в роли обстоятельств (6 ч).</p> <p>Систематизация знаний о падежных формах существительных и о значении этих форм для выполнения существительным синтаксической роли (3 ч).</p>
ЛИЧНЫЕ МЕСТОИМЕНИЯ (12 ч)	<p>Употребление личных местоимений в роли подлежащего, дополнения, обстоятельства вместо существительных. Согласование местоимений с глаголами. Употребление местоимений в конструкциях по типу управления. Образование падежных форм личных местоимений для выполнения различных синтаксических ролей в составе предложения.</p>
ГЛАГОЛ В РОЛИ СКАЗУЕМОГО (18 ч)	<p>Глагол настоящего, прошедшего, будущего времени, его изменение во всех временах, согласование с существительным или личным местоимением в роли подлежащего. Понятие о глагольном управлении. Глаголы совершенного и несовершенного вида, сопоставление их по смыслу в составе предложения.</p>
ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ, ПОРЯДКОВОЕ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ, ПРИТЯЖАТЕЛЬНОЕ МЕСТОИМЕНИЕ В РОЛИ ОПРЕДЕЛЕНИЯ (9 ч)	<p>Различение указанных частей речи по вопросам какой? чей? который? (во всех родах единственного и множественного числа). Согласование их с существительным в роде, числе, падеже. Накопление конструкций с указанными частями речи (словосочетаний).</p>
НАРЕЧИЕ В РОЛИ ОБСТОЯТЕЛЬСТВ (6 ч)	<p>Употребление наречий, отвечающих на вопросы где? куда? откуда? когда? как? (в составе предложений). Сопоставление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами или наречиями.</p>
ПОВТОРЕНИЕ (6 ч)	<p>Систематизация знаний о частях речи и их роли в предложении. Связь частей речи и значение формы каждой части речи для выполнения синтаксической роли.</p>

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» предметной области «Русский язык и литературное чтение» включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы и тематическое планирование.

Данная рабочая программа на уровне начального общего образования глухих обучающихся составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 1.2), и ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Федеральной программе воспитания.

Реализация АООП (вариант 1.2) обеспечивает глухим обучающимся уровень начального общего образования, способствующий на этапе основного общего образования достижению итоговых результатов, сопоставимых с требованиями ФГОС основного общего образования, что позволяет им продолжить образование, получить профессиональную подготовку, содействует наиболее полной социальной адаптации и интеграции в обществе.

Предметная область «Русский язык и литературное чтение» представляет собой интеграцию нескольких курсов, неразрывно связанных между собой общими целями, содержанием, методами обучения, тематикой и требованиями к развитию у обучающихся словесной речи (разговорной и монологической).

Учебный предмет «Литературное чтение» применительно к уровню начального общего образования является комплексным. На разных годах обучения он представлен следующими дисциплинами:

- в 1 – 3 классах – «Чтение и развитие речи»;
- с 4 класса – «Литературное чтение».

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ по варианту 1.2 основными задачами реализации содержания учебных предметов предметной области «Русский язык и литературное чтение» являются:

- овладение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения;
- формирование речевых умений и навыков (устно-дактильная, устная, письменная речь);
- развитие устной и письменной коммуникации, правильного и осознанного чтения;
- овладение способностью пользоваться письменной и устной речью для решения социально-бытовых и коммуникативных задач;
- формирование умений работать с текстом, понимать его содержание;
- формирование умения выражать свои мысли;
- развитие практических речевых навыков построения и грамматического оформления речевых единиц;
- развитие способности к словесному (в письменной и устной формах) самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию обучающегося;
- развитие слухозрительного и слухового восприятия устной речи, ее произносительной стороны, использование сформированных умений в процессе устной коммуникации.

По окончании обучения на уровне НОО обучающиеся должны достигать следующих обобщенных предметных результатов в освоении адаптированных программ предметной области «Русский язык и литературное чтение»:

- понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление



национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

практическое овладение языком как средством общения (в условиях предметно-практической, учебной и различных внеурочных видов деятельности), включая владение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения;

использование словесной речи (в устной и письменной формах) для решения жизненных и образовательных задач;

владение устно-дактильной формой речи как вспомогательной;

умения выбрать адекватные средства вербальной и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, слабослышащий, глухой);

сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи, стремления к улучшению качества собственной словесной речи;

овладение орфографическими знаниями и умениями, каллиграфическими навыками;

сформированность интереса к чтению доступных литературных произведений, наличие положительного читательского опыта и личных читательских предпочтений;

овладение техникой чтения вслух (реализуя возможности воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи) и про себя;

владение элементарными приемами анализа и интерпретации текста, понимание смысла прочитанного, участие в обсуждении текста, оценивание поступков героев;

овладение различными видами чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое).

Реализация содержания предметов данной предметной области способствует созданию основы для развития речевой деятельности обучающихся, для дальнейшего освоения системы основополагающих элементов научного знания и деятельности по получению, преобразованию и применению новых знаний.

Поскольку предметная область «Русский язык и литературное чтение» представлена как интегративная область, результаты освоения учебных программ могут быть оценены только в совокупности, как целостный единый результат овладения языком.

Чтение является одним из основных средств обучения, воспитания и развития. Обучение чтению как виду речевой деятельности предполагает формирование потребности детей в чтении, усиление мотивации, обучение выделению смысла прочитанного, обработке и использованию полученной при чтении информации. Достижению этой цели служат не только уроки чтения, но и уроки предметно-практического обучения (чтение поручений, инструкций, текстов и др.). Дети учатся самостоятельному, сознательному чтению, а не изучению предлагаемых им рассказов, текстов и т. д. На уроках чтения отрабатывается и техническая сторона процесса чтения, его выразительность, формируется эмоциональное, эстетическое восприятие читаемого. Уроки чтения используются для развития языковой способности. Школьники обучаются улавливать смысл целого текста, основываясь на знакомом речевом материале, на понимании значения новых слов в контексте, на установлении аналогий в словоформах и конструкциях высказываний, на определении логики в развитии событий и др. Уроки чтения используются для речевого развития детей за счёт общего развития, расширения, обогащения речи новыми словами, образцами фраз и синтаксических конструкций, обучения перифразу, ответам на вопросы, пересказу и т. д. Здесь же осуществляется работа по развитию разговорной и связной речи. В процессе освоения курса у младших школьников

повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов.

Чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение не только в обучении, но и в воспитании. Знакомство обучающихся с доступными их возрасту текстами, содержание которых активно влияет на чувства, сознание читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих общечеловеческим ценностям. Ориентация обучающихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с эстетическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного отношения к окружающим.

Повышению эффективности обучения чтению способствует целенаправленный подбор текстов, обеспечивающих общее и речевое развитие и одновременно вызывающих у детей интерес к этому виду речевой деятельности.

Тематика чтения (как и количество часов), указанная в программе, является примерной и может быть частично изменена с учётом региональных особенностей, условий обучения, личностных характеристик детей класса.

При обучении чтению реализуются общие принципы, характерные для формирования речевой деятельности (направленность на развитие учащихся, связь с деятельностью детей и особенно с ППД, усиление коммуникативной направленности обучения, целенаправленное формирование умственной деятельности, форм деятельности, реализация межпредметных и внутрипредметных связей, дифференцированный подход к учащимся).

Примерный ход работы над текстом складывается из самостоятельного чтения учащимися; передачи ими содержания прочитанного в виде зарисовок, составления аппликаций и макетов, ответов на вопросы, бесед и др.; разбора содержания прочитанного (путём сопоставления иллюстраций, сделанных рисунков, аппликаций с текстами; выборочного чтения и др.) с одновременной и последующей отработкой техники, выразительности чтения; пересказа прочитанного.

С 4 класса проводятся уроки объяснительного чтения, т. е. чтения в связи с развитием речи. Тексты для чтения могут подбираться как из специальных книг для чтения, так и из произведений детской художественной литературы (произведений классиков). При подборе произведений соблюдаются тематический, хронологический и жанровый принципы. Тематический принцип позволяет устанавливать сюжетное сходство произведений, близость в их языковом оформлении, что облегчает глухим детям понимание смысла произведения, ускоряет процесс накопления тематического словаря. Хронологический принцип в подборе текстов для чтения помогает осознавать время создания произведения и его непреходящую художественную ценность для разных исторических периодов. Жанровый принцип дает возможность воспринимать каждое произведение как особый вид литературного творчества и приближает детей к пониманию формы и языка произведения, к различению рассказа, стихотворения, сказки, басни.

При обучении чтению обращается внимание на совершенствование навыка беглого, правильного, сознательного чтения, на формирование умений работать с книгой, на развитие потребностей читать самостоятельно, воспитывается вкус к художественной литературе, готовность к анализу поведения и поступков литературных персонажей.

В работе над содержанием текстов для чтения основное внимание уделяется развитию понимания главной мысли произведения, его сюжетной линии и на этой основе — развитию нравственно-этических чувств и оценок событий и поступков героев.

Начиная с 5 класса ведется систематическая работа над языком художественных произведений. Учащиеся побуждаются активно использовать сравнения, эпитеты, различные обороты речи из художественных произведений в собственных письменных работах. Необходимо поощрять осмысленное заучивание стихов.

Специальная работа проводится также по обучению подробным (развернутым) письменным ответам на вопросы по содержанию прочитанного при обобщенной характеристике содержания.

Учебные предметы предметной области «Русский язык и литературное чтение», наряду с другими предметами основных образовательных областей, составляют обязательную часть учебного плана по варианту 1.2.

Изучение предметов обязательной части учебного плана для всех образовательных организаций, имеющих государственную аккредитацию и реализующих адаптированную образовательную программу для глухих обучающихся по варианту 1.2, предусмотрено в учебное (урочное) время. Увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части учебного плана, может быть произведено за счет другой части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений и обеспечивающей реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося.

Обучение чтению на уроках дополняется внеклассным чтением школьников, где продолжает формироваться интерес к книгам, положительное отношение к самостоятельному чтению, осуществляется дальнейшее речевое и общее развитие детей.

Внеклассное чтение проводится в часы занятий в интернате и организуется воспитателем с учётом требований, предъявляемых к работе по формированию читательской деятельности.

Любое содержание, передаваемое глухим детям, может быть растолковано разными средствами: демонстрацией предметов, действий, изображений, рисунками, символами, чертежами, формулами, схематическими изображениями, жестами, сопоставлениями со знакомыми ситуациями и объектами. Для адекватной передачи смысла прочитанных произведений и любой информации в определенной мере допустимо использование языка жестов. Однако высшим уровнем усвоения значений выступает только язык слов. Учитель должен знать язык жестов, чтобы умело переводить имеющиеся у учащихся первоначальные наглядные образы в систему языковых значений и целенаправленно их развивать.

Программа определяет умения, которые необходимо формировать у школьников в определённые периоды обучения, тематику чтения (с примерным распределением учебных часов).

В случае наличия у глухого обучающегося задержки психического развития важным фактором успешности его обучения является дифференцированный подход при адекватно подобранных формах и методах коррекционной помощи с учетом индивидуальных особенностей обучающегося с ЗПР. У таких обучающихся отмечается кратковременная словесная память, они плохо устанавливают причинно-следственные, целевые зависимости, трудно «входят» в задание, не уверены в правильности своих действий. Их характеризует общая заторможенность или, наоборот, расторможенность, импульсивность, неравномерная работоспособность, быстрая утомляемость, повышенная нервозность. Для обучающихся типичны трудности в развитии речи, понятийного мышления, но в то же время они незначительно отстают в развитии наглядных форм мышления и памяти по сравнению с обычными глухими детьми. Обучение требует планомерной систематической работы, предполагающей определенную дозировку

требований, строгую последовательность в отработке содержания обучения, пошаговость в формировании различных умений, в овладении школьниками речевым материалом. В некоторых случаях возможна небольшая корректировка содержания обучения с сохранением основных программных требований.

## **СОДЕРЖАНИЕ КОМПЛЕКСНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

### **1 класс («Чтение и развитие речи»)**

#### **Навыки чтения**

Плавное, осознанное чтение вслух и про себя; хором и индивидуально; сопряжено с учителем и самостоятельно; соблюдение при чтении пауз и правил орфоэпии. Беглое чтение знакомого по содержанию текста. Чтение заученных стихов и отрывков наизусть (с реализацией индивидуальных произносительных возможностей).

#### **Работа с текстом**

Определение с помощью учителя смысла целого или крупных частей прочитанного произведения. Установление последовательности событий, описываемых в тексте явлений. Понимание смыслового содержания при объединении самостоятельно прочитанных частей произведения и рассказанных учителем связующих звеньев (при знакомстве с большими произведениями).

Выбор из текста произведения наиболее интересных и значимых отрывков для последующего анализа и объяснения. Коллективное составление плана произведения.

Ответы на вопросы обобщающего характера. Подбор иллюстраций к отдельным частям произведения.

Объединение нескольких произведений, принадлежащих одному автору, с указанием их тематики. Объединение произведений разных авторов на одну тему.

Определение жанра произведения (рассказ, басня, стихотворение, сказка). Обсуждение поступков действующих лиц, название черт характера.

Установление причинно-следственных связей (полные и краткие ответы на вопросы «Почему...?», «Зачем...?»).

Пересказ произведения.

#### **Ориентировка в книге**

Нахождение начала произведения по оглавлению, указания на автора произведения. Усвоение правил обращения с книгой.

#### **Примерная тематика для чтения**

**Школа.** Первый день в школе. Занятия на уроках, после уроков. Правила поведения в школе.

**Лето.** Летние игры и занятия детей. Летом в лесу, на реке, в парке.

**Осень.** Природа осенью. Игры и занятия детей, работа на пришкольном участке. Осенью в лесу, в парке. Жизнь животных осенью, их подготовка к зиме.

**Зима.** Новогодняя ёлка. Праздник в школе. Подготовка к утреннику. Лес, парк и река зимой. Игры и занятия детей во дворе. Жизнь животных зимой.

**Весна.** Первая зелень, цветы, весенние игры, занятия детей. Лес, парк, река весной.

**Скоро лето.** Летняя природа, игры и занятия детей. Жизнь насекомых.

**Семья.** Семья, состав семьи. Занятия членов семьи. Помощь родителям, бабушке, дедушке. Дни рождения. Участие в домашних делах и досуг. 8 Марта — мамин праздник. Подарки детей.

**Что такое хорошо и что такое плохо.** Хорошие и плохие поступки детей, помощь окружающим. Повседневные дела и обязанности школьников. Дружба и товарищество. Помощь старшим.

## **2 класс («Чтение и развитие речи»)**

### **Навыки чтения**

Осмысленное, правильное, плавное чтение вслух. Умение при чтении вслух делать самостоятельно паузу при наличии запятой: в простом распространённом предложении с однородными членами, в сложном предложении без союзов и сложносочинённом предложении с союзами *а, но*.

Умение делать паузу при наличии тире в простом распространённом неполном предложении. Умение делать смысловые паузы при отсутствии знаков препинания, пользуясь указаниями учителя.

Соблюдение при чтении словесного ударения (после разбора текста с учителем).

### **Работа с текстом**

Определение названия произведения, его автора. Определение темы текста, его главной мысли (с помощью учителя).

Выборочное чтение текста с целью его анализа. Ответы (полные и краткие) на главные и причинно-следственные вопросы. Подбор иллюстраций к частям текста. Краткий пересказ текста (его частей) по подробному плану, иллюстрациям.

Отражение содержания прочитанного в рисунках, аппликациях, макетах.

Оценка поступков действующих лиц произведения. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту.

### **Ориентировка в книге**

Нахождение нужного произведения в оглавлении книги. Использование условных обозначений при работе с книгой. Усвоение правил обращения с книгой.

### **Примерная тематика для чтения**

**Лето.** Летняя природа и погода. Летняя пора. Занятия людей летом.

**Правила дорожного движения.** Светофор. Пешеходный переход. Правила поведения на дороге.

**Осень.** Начало учебного года. Приметы осени. Осенняя природа и погода. Занятия людей осенью. Звери и птицы осенью.

**Что такое хорошо и что такое плохо.** Вежливые, добрые слова. Правила поведения. Отношения между людьми. Помощь другим людям. Отношение к животным. Положительные и отрицательные качества характера. Забота о ближних.

**Зима.** Зимняя природа и погода. Занятия людей зимой. Звери и птицы зимой.

Взаимоотношения ребят. Отношение к природе.

**Профессии.** Учитель. Космонавт. Врач.

**Праздники.** День учителя. Новый год. День защитника Отечества. Восьмое марта. Первое мая. День Победы.

**Весна.** Природа и погода весной. Птицы, дикие животные в весенний период.

**Семья.** Отношения в семье, к родным, близким людям. Помощь, взаимопонимание в семье.

**Школа.** Поведение детей в школе. Отношение к учёбе, одноклассникам, учителям.

**Наша Родина.** Понятие «Родина». Красота родной природы. Малая родина. Москва - столица Российской Федерации.

**Сказки.** Литературные сказки о животных. Русские народные сказки о животных.

**Это интересно.** Значение науки математики. История появления велосипеда.

Образование снега. О зимней спячке медведя. Значение воды.

### 3 класс («Чтение и развитие речи»)

#### **Навыки чтения**

Осмысленное, правильное, плавное, выразительное чтение вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст.

Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Умение делать смысловые паузы при отсутствии знаков препинания, пользуясь указаниям и учителя.

Соблюдение при чтении словесного и логического ударения (после разбора текста с учителем).

Соблюдение орфоэпических норм чтения.

Воспитание эстетической отзывчивости на основе содержания прочитанных произведений.

#### **Работа с текстом**

Определение названия произведения, его автора.

Определение темы текста, его главной мысли (с помощью учителя, по вопросам).

Выборочное чтение текста с целью его анализа. Ответы (полные и краткие) на главные и причинно-следственные вопросы (с помощью учителя). Подбор иллюстраций к частям текста.

#### **Отражение содержания прочитанного в рисунках**

Деление текста на смысловые абзацы, их озаглавливание, составление плана текста.

Краткий пересказ текста (его частей) по плану, иллюстрациям, рисункам. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Оценка поступков действующих лиц произведения (с помощью учителя).

Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту.

Участие в коллективном обсуждении: отвечать на вопросы, высказывать своё мнение по теме, подтверждать его словами из текста, слушать ответы товарищей, дополнять/исправлять их по ходу беседы.

#### **Библиографическая культура**

Знание элементов книги: содержание или оглавление, раздел, титульный лист, иллюстрации, условные обозначения.

Нахождение нужного произведения в оглавлении книги. Понимание условных обозначений при работе с книгой. Соблюдение правил обращения с книгой.

#### **Примерная тематика для чтения**

**Лето.** Летняя природа и погода. Летняя пора. Занятия людей летом.

**Правила дорожного движения.** Светофор. Правила дорожного движения для велосипедистов. Правила поведения на дороге для пешехода. Пешеходные переходы.

**Осень.** Начало учебного года. Приметы осени. Осенняя природа и погода. Занятия людей осенью. Животные и птицы осенью.

**Что такое хорошо и что такое плохо.** Вежливые, добрые слова. Правила поведения. Отношения между людьми. Помощь другим людям. Отношение к животным. Положительные и отрицательные качества характера. Забота о ближних.

**Зима.** Зимняя природа и погода. Занятия людей зимой. Животные и птицы зимой. Забота о животных зимой. Взаимоотношения ребят. Отношение к природе.

**Профессии.** Повар. Столяр. Автомеханик.

**Праздники.** День учителя. Новый год. День защитника Отечества. Восьмое марта. День космонавтики. Первое мая. День Победы.

**Весна.** Природа и погода весной. Птицы, животные в весенний период.

**Наша Родина.** Понятие «Родина». Красота родной природы. Москва — столица Российской Федерации. Государственные символы России.

**Устное народное творчество.** Жанры устного народного творчества. Пословицы. Поговорки. Загадки. Русские народные сказки.

**Рукописные книги на Руси.** Понятие «рукописная книга». Первопечатник.

**Литературные сказки.**

**Это интересно.** История появления светофора, автомобиля, вилки. Как писали книги. Интересное о животных. Правила этикета.

#### **4 класс («Литературное чтение»)**

##### **Навыки чтения**

Плавное, сознательное чтение вслух и про себя; хором и индивидуально; сопряженно с учителем; с соблюдением пауз и правил орфоэпии. Беглое чтение знакомого по содержанию текста. Чтение заученных стихов и отрывков наизусть (с реализацией индивидуальных произносительных возможностей).

##### **Работа с текстом**

Определение с помощью учителя смысла целого или крупных частей прочитанного произведения. Установление последовательности событий, описываемых явлений в тексте. Понимание смыслового содержания при объединении самостоятельно прочитанных частей произведения и рассказанных учителем связующих звеньев (при знакомстве с большими произведениями).

Выбор из текста произведения наиболее интересных и значимых отрывков для последующего анализа и объяснения. Коллективное составление плана произведения.

Ответы на вопросы обобщающего характера. Подбор иллюстраций к отдельным частям произведения.

Объединение нескольких произведений, принадлежащих одному автору, с указанием их тематики. Объединение произведений разных авторов на одну тему.

Определение жанра произведения (рассказ, басня, стихотворение, сказка).

Обсуждение поступков действующих лиц, название черт характера.

Пересказ произведения с заменой прямой речи на косвенную, первого лица на третье. Запись кратких сведений об авторе произведения и его эпохе и накопление новых данных.

##### **Ориентировка в книге**

Нахождение начала и конца произведения по оглавлению, ссылок на автора, сведений о его жизни и творчестве. Усвоение правил обращения с книгой.

##### **Разделы программы**

- I. Знакомство с содержанием художественных произведений русских и зарубежных писателей.
- II. Художественные произведения по выбору учителя и учащихся.
- III. Обсуждение самостоятельно прочитанных произведений

##### **Тематика чтения**

Родная страна. Родная природа. Из жизни животных. О детях и дружбе. О семье и взаимопомощи. Интересные события. Путешествия и приключения. Из жизни писателей. Произведения устного народного творчества (мифы, сказки, легенды).

##### **Произведения для чтения**

Ф. П. Савинов «Родина».  
А. А. Прокофьев «Родина».  
С. А. Баруздин «Салют».  
С. А. Васильев «Россия».  
В. А. Осеева «Три товарища».  
В. Ю. Драгунский «Тайное становится явным».  
В. П. Катаев «Цветик-семицветик».  
А. Л. Барто «Я — лишний».  
Л. Н. Толстой «Филиппок», «Лев и мышь», «Прыжок», «Акула».  
А. П. Чехов «Белолобый», «Ванька».  
И. А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак».  
А. С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Зимнее утро».  
К. Д. Ушинский «Гадюка».  
М. М. Пришвин «Ребята и утята».  
Г. А. Скребицкий «Четыре художника».  
Ф. И. Тютчев «Зима недаром злится».  
И. С. Соколов-Микитов «Зима в лесу».  
И. В. Суриков «Лето».  
К. Г. Паустовский «Несколько слов о приметах» (отрывок из повести «Мещерская сторона»), «Подарок», «Голуби».  
Н. А. Некрасов «Дед Мазай и зайцы».  
Э. Сетон-Томпсон «Чинк».  
Ш. Перро «Кот в сапогах».  
Русские народные сказки в пересказе А. Н. Толстого («Лев, Щука и Человек»).  
Русские народные сказки «Каша из топора», «У страха глаза велики», «Зимовье зверей», «Снегурочка».  
Сказки народов России (1-2 произведения).

## 5 класс («Литературное чтение»)

### Навыки чтения

Беглое, сознательное чтение вслух и про себя. Соблюдение правил орфоэпии при громком чтении. Правильное (внятное, выразительное) чтение стихов и отрывков из произведений наизусть (с реализацией индивидуальных произносительных возможностей).

### Работа с текстом

Определение темы, основной мысли, последовательности событий в целиком прочитанном произведении или крупной составной его части.

Выделение в тексте диалога, описания, повествования. Ответы на вопросы по основным смысловым частям произведения. Составление простого и сложного плана.

Нахождение в тексте художественных средств (эпитеты, сравнения, образные выражения). Анализ поступков героев с позиций нравственно-этических норм.

Сравнение произведений разных авторов на близкие темы (эпоха, тема, жанр, язык и др.). Выбор из текста отрывков, их запись для дальнейшего использования в творческих видах работ по развитию речи.

Подробный, краткий, выборочный пересказ произведений.

### Ориентировка в книге



Выделение в произведениях глав, абзацев, заголовков, подзаголовков. Нахождение введения (предисловия), заключения, оглавления, примечаний автора, сведений об авторе. Правила хранения книг, работы в библиотеке.

### **Разделы программы**

- I. Знакомство с содержанием художественных произведений русских и зарубежных писателей.
- II. Художественные произведения по выбору учителя и учащихся.
- III. Обсуждение газетных, журнальных материалов и самостоятельно прочитанных книг.

### **Тематика чтения**

Родная страна. Родная природа. Из жизни животных. О детях и дружбе. О семье и взаимопомощи. Интересные события. Путешествия и приключения. Из жизни писателей. Произведения устного народного творчества (мифы, сказки, легенды).

### **Произведения для чтения**

- A. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки).
- Л. Пантелеев «На ялике».
- С. В. Михалков «Быль для детей».
- Ю. М. Нагибин «Зимний дуб».
- Л. Н. Толстой «Три сына»
- A. Н. Толстой «Логутка».
- И. А. Бунин «Листопад», «Первый снег».
- И. А. Крылов «Кукушка и петух», «Мартышка и очки»
- M. M. Пришвин «Нерль».
- Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза».
- С. А. Есенин «Поёт зима — аукает...», «Берёза»,
- Н. А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок).
- К. Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга».
- С. Я. Маршак «Двенадцать месяцев».
- Д. Н. Мамин-Сибиряк «Приёмьш».
- A. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»).
- В. Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения).
- Н. Н. Носов «Весёлая семейка».
- Х. К. Андерсен «Гадкий утёнок», «Огниво».
- Русские народные сказки «Морозко», «Иван-царевич и серый волк».
- Сказки народов России (1-2 произведения).

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

### **Личностные результаты обучения**

Личностные результаты освоения программ комплексного предмета «Литературное чтение» («Чтение и развитие речи», «Литературное чтение») характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи). Личностные результаты предполагают готовность

и способность ребёнка с нарушением слуха к обучению, включая мотивированность к познанию и приобщению к культуре общества и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

1. гражданско-патриотического воспитания:

осознание себя гражданином своей страны, ощущение себя сопричастным общественной жизни (на уровне школы, семьи, города, страны); формирование чувства гордости за свою родину; применение в обучающих и реальных жизненных ситуациях собственного опыта и расширение представлений о социокультурной жизни слышащих детей и взрослых, лиц с нарушениями слуха;

2. духовно-нравственного воспитания:

представление о нравственно-этических ценностях, развитие и проявление этических чувств, стремление проявления заботы и внимания по отношению к окружающим людям и животным; осознание правил и норм поведения, правил взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.); развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах; способность давать элементарную нравственную оценку собственному поведению и поступкам других людей (сверстников, одноклассников); умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится / не нравится; что получилось / что не получилось); принятие факта существования различных мнений; умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций (в урочной и внеурочной деятельности, при коллективных играх, оценивании деятельности одноклассников, обсуждении разных мнений, сравнении результата работ), готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

3. эстетического воспитания:

проявление интереса к культурным достижениям своей страны, разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности;

4. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, необходимыми ассистивными средствами в разных ситуациях; специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости СМС-сообщение и другое); установка на безопасный, здоровый образ жизни;

5. трудового воспитания (в том числе по направлениям формирования учебной деятельности и сотрудничества):

принятие и освоение социальной роли обучающегося, наличие мотивов учебной деятельности; приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности трудовой и творческой деятельности человека; бережное отношение к результату чужого труда; наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям; стремление к организованности и аккуратности в процессе учебной деятельности, проявлению учебной дисциплины; стремление к использованию приобретенных знаний и умений в аналогичных и новых ситуациях, в том числе в предметно-практической деятельности, к проявлению творчества в самостоятельной и коллективной учебной и внеурочной деятельности; готовность и

стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности; владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач; способность к социальной адаптации и интеграции в обществе, в том числе при реализации возможностей коммуникации на основе словесной речи (включая устную коммуникацию), а также, при желании, коммуникации на основе жестовой речи с лицами, имеющими нарушения слуха; свободный выбор доступных средств общения по ситуации и с учётом возможностей других членов коллектива; умение включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, готовность участвовать в повседневных делах наравне со взрослыми; овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умения включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, вступать в общение в связи с решением задач учебной и внеурочной деятельности);

б. экологического воспитания:

осознание роли человека в природе и обществе; принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред; проявление элементарной экологической грамотности;

7. ценности научного познания:

любопытность, стремление к расширению собственных навыков общения и накоплению общекультурного опыта; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии; положительное отношение к школе, к учебной деятельности, понимание смысла учения; осмысленность в усвоении учебного материала, устойчивый интерес к получению новых знаний; любопытность, стремление к расширению собственных представлений о мире и человеке в нем; стремление к дальнейшему развитию собственных навыков и накоплению общекультурного опыта; способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека.

### **Метапредметные результаты обучения**

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания различных предметов, курсов, модулей обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие **познавательные универсальные учебные действия**:

освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

освоение способов решения проблем поискового и творческого характера;

активное использование доступных (с учетом особенностей речевого развития глухих детей) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

владение навыками определения и исправления специфических ошибок (аграмматизмов) в письменной и устной речи;

овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

У обучающегося будут сформированы следующие **коммуникативные универсальные учебные действия:**

желание и умение вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми в знакомых обучающимся типичных жизненных ситуациях при решении учебных, бытовых и социокультурных задач;

готовность признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою;

умение вести диалог, излагая свое мнение и аргументируя свою точку зрения и оценку событий;

готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

активное использование доступных (с учетом особенностей речевого развития) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **регулятивные универсальные учебные действия:**

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиском средств ее осуществления;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

### **Предметные результаты**

#### **1 класс**

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

осмысленно читать знакомый по содержанию текст;

отбирать к прочитанному тексту нужные картинки из ряда предложенных;

сопоставлять читаемое с иллюстрациями, выборочно читать по заданию или вопросу;

отвечать устно (кратко или полно) на вопросы учителя по содержанию прочитанного;

читать заученные стихи и отрывки наизусть (с реализацией индивидуальных произносительных возможностей);

передавать содержание прочитанного с помощью зарисовок, демонстрировать содержание на подвижной аппликации или макете, коллективно составлять аппликации (макеты) по прочитанному;

делить текст на части, коллективно составлять план прочитанного произведения, пересказывать содержание (с помощью учителя);

называть фамилии детских писателей (наиболее известных и в пределах изученного);

различать и определять жанр произведения (рассказ, сказка, стихотворение), определять, о ком и о чём читаемый текст;

контролировать правильность чтения с помощью устно-дактильной формы речи;

выделять в тексте диалог, читать реплики героев произведения сопряжено с учителем или самостоятельно, применяя доступные средства выразительного чтения;

владеть элементарными приёмами анализа и интерпретации текста;

стремиться к пониманию смысла прочитанного;

участвовать в обсуждении текста, оценивать на элементарном уровне поступки героев.

#### **2 класс**

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

осмысленно читать знакомый по содержанию текст;

выяснять непонятное в рассказе, уточнять содержание прочитанного с помощью вопросов, обращённых к учителю или одноклассникам;

сообщать одноклассникам о прочитанном рассказе, понимать рассказанное товарищами и изображать понятное в схематических рисунках, проверять правильность рисунков, пользуясь текстом;

передавать содержание прочитанного с помощью плана (устно или письменно);

объяснять поступки героев (с помощью учителя);

подбирать в тексте материал для рассказа о людях, природе, животных; составлять рассказ о герое, выражать своё отношение к нему, выборочно рассказывать эпизоды, объединённые общей темой; составлять рассказ о природе, сопоставлять прочитанное с собственными наблюдениями;

понимать значение нового слова по знакомой его части и общему смыслу текста (с помощью учителя), заменять новое слово в предложении сходным по значению словом или выражением, использовать новые слова при пересказе содержания;

читать рассказ с диалогом по ролям;

использовать разные виды чтения (выборочное, поисковое);

уметь давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.

### **3 класс**

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

находить художественные произведения по оглавлению;

читать текст (140-160 слов), различать сказку, рассказ, стихотворение, загадку, пословицу;

определять основное содержание текста с помощью вопроса «О чём говорится в рассказе?»;

определять тему и основную мысль текста;

подбирать картинки к содержанию прочитанного, самостоятельно иллюстрировать текст;

кратко и подробно (устно и письменно) излагать прочитанное, используя план (самостоятельно);

делить текст на смысловые абзацы и составлять план прочитанного;

пересказывать текст (с опорой на рисунки, иллюстрации);

объяснять поступки героев;

уметь давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

сопоставлять прочитанное с собственными наблюдениями (самостоятельно);

находить в тексте художественные средства (с помощью учителя);

понимать смысл загадок, пословиц (с помощью учителя или одноклассника);

пересказывать прочитанное с изменением лица и времени;

знать фамилии, имена, отчества писателей и поэтов, краткие биографические сведения;

читать вслух осмысленно, правильно, бегло; читать про себя;

читать с выражением поэтические произведения (с помощью учителя);

читать рассказ с диалогом по ролям.

### **4 класс**

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

понимать ценность навыка чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях;

находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

владеть техникой чтения с реализацией собственных произносительных возможностей;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей;

различать прозаический и стихотворный тексты;

заучивать и читать с выражением стихотворения (несколько стихотворений или их отрывки - о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года);

различать отдельные жанры устного народного творчества и художественной литературы (загадки, пословицы, сказки, рассказы, стихотворения);

понимать содержание прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

владеть элементарными умениями анализа текста произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя;

находить в тексте описание пейзажа и интерьера;

описывать характер героя, находить в тексте (выборочно читать) портрет героя и средства выражения его чувств;

участвовать в обсуждении прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, главная мысль), подтверждать свой ответ примерами из текста (выборочно читать);

формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;

воспроизводить последовательность событий текста произведения, составляя план текста (вопросный, номинативный);

читать по ролям с соблюдением норм произношения (с реализацией собственных возможностей, с расстановкой словесного и логического ударения, с соблюдением интонационных пауз), инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять высказывания по содержанию произведения по заданному образцу;

прогнозировать продолжение событий по предложенному началу;

ориентироваться в книге (учебнике) по оглавлению, условным обозначениям;

подбирать значение незнакомого слова с опорой на контекст;

выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенным образцам с использованием опорных фраз и деформированного текста;

демонстрировать интерес и положительную мотивацию к чтению художественной литературы и произведений устного народного творчества;

использовать другие источники (словари, учебники, энциклопедии, ресурсы интернета в условиях контролируемого входа) для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## **5 класс**

К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

осознавать культурную значимость устного народного творчества и художественной литературы, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа);

заучивать и читать с выражением стихотворения (несколько стихотворений или их отрывки - о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года);

отвечать и формулировать вопросы к познавательным, учебным и художественным текстам;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные сказки) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы, приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;

характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения, характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

характеризовать отношение автора к героям и их поступкам;

устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;

воспроизводить последовательность событий текста произведения, составляя план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

пересказывать произведение от лица героя, от третьего лица;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря;

находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности;

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод и др.);

использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети «Интернет» (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 класс (99 часов)

№	Тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся
<b>1-е полугодие (48 ч)</b>		
Тема «Школа» (12 ч)		
1	Первое сентября	Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Выделение названия произведения. Умение находить указанную страницу с текстом. Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста (кратко). Соотнесение частей прочитанного с иллюстрацией



2	Дежурные	<p>Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Выделение названия произведения. Умение находить указанную страницу с текстом.</p> <p>Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста (кратко).</p> <p>Определение действующих лиц рассказа (с помощью учителя ответы на вопросы «Кто герои рассказа?» или «О ком рассказ?»).</p> <p>Соотнесение содержания текста с иллюстрациями, выбор нужных иллюстраций из числа предложенных</p>
3	Кто?	<p>Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Выделение названия произведения. Умение находить указанную страницу с текстом.</p> <p>Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста.</p> <p>Определение действующих лиц рассказа (с помощью учителя ответы на вопросы «Кто герои рассказа?» или «О ком рассказ?»).</p> <p>Соотнесение содержания текста с иллюстрациями</p>
4	Как ребята переходили улицу	<p>Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Выделение названия произведения. Умение находить указанную страницу с текстом.</p> <p>Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста (кратко).</p> <p>Определение действующих лиц рассказа (с помощью учителя ответы на вопросы «Кто герои рассказа?» или «О ком рассказ?»).</p> <p>Соотнесение содержания текста с иллюстрациями.</p> <p>Формулирование элементарных суждений и умозаключений</p>
5	Обобщающий урок по теме «Школа»	<p>Осмысленное, плавное чтение вслух отрывков из произведений целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения.</p> <p>Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанных текстов.</p> <p>Соотнесение содержания текстов с иллюстрациями.</p> <p>Объединение описываемых в рассказах событий на основе общности их места или причинно-следственной зависимости с помощью вопросов типа «Что делают дети в школе?», «Почему мальчик неправ?».</p> <p>Формулирование элементарных суждений и умозаключений</p>
Тема «Осень» (12 ч)		

6	Прогулка в лес	<p>Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Выделение названия произведения. Умение находить указанную страницу с текстом.</p> <p>Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста.</p> <p>Определение действующих лиц рассказа (с помощью учителя ответы на вопросы «Кто герои рассказа?» или «О ком рассказ?»).</p> <p>Соотнесение содержания текста с иллюстрациями, подбор к иллюстрациям соответствующих отрывков рассказа.</p> <p>Составление краткого пересказа рассказа с помощью ответа на вопрос «О чём говорится в рассказе?» (выбор из нескольких вариантов ответа, предложенных учителем)</p>
7	Падают, падают листья...	<p>Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Определение названия произведения по первой строчке. Умение находить указанную страницу с текстом.</p> <p>Определение действующих лиц стихотворения (с помощью учителя ответы на вопросы «Кто герои стихотворения?» или «О ком стихотворение?»).</p> <p>Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста.</p> <p>Соотнесение содержания текста с иллюстрациями, выбор нужных иллюстраций из числа предложенных.</p> <p>Составление зарисовок к стихотворению.</p> <p>Составление краткого пересказа стихотворения с помощью ответа на вопрос «О чём говорится в стихотворении?» (выбор из нескольких вариантов ответа, предложенных учителем).</p> <p>Заучивание стихотворения наизусть</p>
8	Осенью	<p>Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Выделение названия произведения. Умение находить указанную страницу с текстом.</p> <p>Определение действующих лиц рассказа (с помощью учителя ответы на вопросы «Кто герои рассказа?» или «О ком рассказ?»).</p> <p>Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста.</p> <p>Соотнесение содержания текста с иллюстрациями, подбор к иллюстрациям соответствующих отрывков рассказа.</p> <p>Составление зарисовок к частям текста.</p> <p>Составление подробного пересказа рассказа с помощью ответа на вопрос «О чём говорится в рассказе?» с опорой на иллюстрации</p>
9	Загадки	<p>Отгадывание загадок, зарисовки ответов, составление своих загадок на данную тему</p>

10	Как звери к зиме готовятся	<p>Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Выделение названия произведения. Умение находить указанную страницу с текстом.</p> <p>Определение действующих лиц рассказа (с помощью учителя ответы на вопросы «Кто герои рассказа?» или «О ком рассказ?»)</p> <p>Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста. Демонстрация прочитанного на макете или подвижной аппликации.</p> <p>Соотнесение содержания текста с показанными на макете или подвижной аппликации действиями.</p> <p>Развитие вариативности речи.</p> <p>Установление причинно-следственных связей. Составление подробного пересказа рассказа с помощью ответа на вопрос «О чём говорится в рассказе?» с опорой на демонстрации на макете или подвижной аппликации</p>
11	Обобщающий урок по теме «Осень»	<p>Осмысленное, плавное чтение вслух отрывков из произведений целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения.</p> <p>Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанных текстов.</p> <p>Соотнесение содержания текстов с иллюстрациями, макетом или подвижной аппликацией. Объединение описываемых в рассказах событий на основе общности их места или причинно-следственной зависимости с помощью вопросов</p>
Тема «Семья» (6 ч)		
12	Брат и сестра	<p>Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Выделение названия произведения. Умение находить указанную страницу с текстом.</p> <p>Определение действующих лиц рассказа (с помощью учителя ответы на вопросы «Кто герои рассказа?» или «О ком рассказ?»).</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Чтение по ролям.</p> <p>Соотнесение содержания текста с иллюстрациями, выбор нужных иллюстраций из числа предложенных.</p> <p>Работа над вариативностью речи. Установление причинно-следственных связей.</p> <p>Формулирование вывода.</p> <p>Определение основной мысли рассказа</p>
13	Выучил Коля уроки...	<p>Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Определение названия произведения по первому предложению.</p>

		<p>Определение действующих лиц рассказа (с помощью учителя ответы на вопросы «Кто герои рассказа?» или «О ком рассказ?»).</p> <p>Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста.</p> <p>Инсценировка рассказа.</p> <p>Установление причинно-следственных связей. Составление подробного пересказа рассказа с помощью ответа на вопрос «О чём говорится в рассказе?» с опорой на иллюстрации</p>
Тема «Зима» (11 ч)		
14	Наступила зима...	<p>Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Определение названия произведения по первому предложению.</p> <p>Определение действующих лиц рассказа (с помощью учителя ответы на вопросы «Кто герои рассказа?» или «О ком рассказ?»).</p> <p>Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста.</p> <p>Подбор иллюстраций из предложенных учителем.</p> <p>Выборочное чтение. Установление причинно-следственных связей.</p> <p>Составление подробного пересказа рассказа с помощью ответа на вопрос «О чём говорится в рассказе?» с опорой на иллюстрации</p>
15	Белый снег пушистый...	<p>Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Определение названия произведения по первой строчке. Умение находить указанную страницу с текстом.</p> <p>Зарисовка к стихотворению.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста.</p> <p>Определение основного содержания стихотворения.</p> <p>Выразительное чтение.</p> <p>Заучивание стихотворения наизусть</p>
16	Кормушка	<p>Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Выделение названия произведения.</p> <p>Определение действующих лиц рассказа (с помощью учителя ответы на вопросы «Кто герои рассказа?» или «О ком рассказ?»).</p> <p>Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста. Выборочное чтение.</p> <p>Деление текста на части. Выполнение рисунков к частям рассказа.</p> <p>Установление причинно-следственных связей. Составление подробного пересказа рассказа с помощью ответа на вопрос «О чём говорится в рассказе?» с опорой на иллюстрации</p>

17	На снегу	<p>Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Выделение названия произведения. Умение находить указанную страницу с текстом.</p> <p>Соотнесение частей стихотворения и иллюстраций. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста.</p> <p>Определение основного содержания стихотворения. Выразительное чтение.</p> <p>Заучивание стихотворения наизусть</p>
Тема «Что такое хорошо и что такое плохо» (3 ч)		
18	По улице шли ...	<p>Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Определение названия произведения по первой строчке.</p> <p>Определение действующих лиц рассказа (с помощью учителя ответы на вопросы «Кто герои рассказа?» или «О ком рассказ?»).</p> <p>Деление текста на части. Соотнесение частей рассказа и иллюстраций.</p> <p>Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста. Выборочное чтение. Оценка действий персонажа с точки зрения нравственно-этических норм.</p> <p>Установление причинно-следственных связей. Составление подробного пересказа рассказа с помощью ответа на вопрос «О чём говорится в рассказе?» с опорой на иллюстрации</p>
Тема «Новогодняя ёлка» (4 ч)		
19	Как наряжали ёлку	<p>Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Выделение названия произведения. Определение жанра произведения (рассказ, стихотворение или сказка), обоснование своего выбора.</p> <p>Определение действующих лиц сказки (с помощью учителя ответы на вопросы «Кто герои сказки?» или «О ком сказка?»).</p> <p>Деление текста на части. Выполнение рисунков к частям текста.</p> <p>Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста. Выборочное чтение.</p> <p>Установление причинно-следственных связей. Составление подробного пересказа сказки с помощью ответа на вопрос «О чём говорится в сказке?» с опорой на рисунки детей</p>
20	Что такое Новый год?	<p>Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Определение названия произведения по первой строчке.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Установление причинно-следственных связей.</p> <p>Выразительное чтение.</p>

		Заучивание стихотворения наизусть
<b>2-е полугодие (51 ч)</b>		
Тема «Зима» (10 ч)		
21	Заяц	<p>Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Выделение названия произведения.</p> <p>Определение действующих лиц рассказа.</p> <p>Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста. Выборочное чтение. Зарисовка.</p> <p>Установление причинно-следственных связей.</p> <p>Составление пересказа рассказа с помощью ответа на вопрос «О чём говорится в рассказе?» с опорой на рисунки</p>
22	Что за зверь?	<p>Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Выделение названия произведения.</p> <p>Определение действующих лиц. Деление текста на части.</p> <p>Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста. Выборочное чтение.</p> <p>Установление причинно-следственных связей.</p> <p>Формулирование вывода</p>
23	Наши помощники	<p>Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Выделение названия произведения.</p> <p>Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста. Соотнесение частей рассказа и иллюстраций.</p> <p>Выборочное чтение. Составление пересказа</p>
24	Наш коток	<p>Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Выделение названия произведения.</p> <p>Определение действующих лиц рассказа. Деление текста на части. Определение количества картинок к рассказу, изображение содержания прочитанного рассказа в рисунках и составление подписей под рисунками. Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных связей.</p> <p>Составление пересказа</p>

25	Обобщающий урок по теме «Зима»	<p>Осмысленное, плавное чтение вслух отрывков из произведений целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанных текстов.</p> <p>Соотнесение содержания текстов с иллюстрациями, макетом или подвижной аппликацией. Объединение описываемых в рассказах событий на основе общности их места или причинно-следственной зависимости с помощью вопросов</p>
Тема «Семья» (10 ч)		
26	Как Маша стала большой	<p>Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Выделение названия произведения. Умение находить указанную страницу с текстом.</p> <p>Определение действующих лиц рассказа.</p> <p>Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста. Установление причинно-следственных связей.</p> <p>Соотнесение содержания текста с иллюстрациями, подбор к иллюстрациям соответствующих отрывков рассказа. Составление подробного пересказа рассказа</p>
27	Наша мама	<p>Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Выделение названия произведения. Умение находить указанную страницу с текстом.</p> <p>Определение действующих лиц стихотворения (с помощью учителя, ответы на вопрос «Кто герои стихотворения?» или «О ком стихотворение?»)</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста.</p> <p>Соотнесение содержания текста с иллюстрациями, выбор нужных иллюстраций из числа предложенных. Работа над вариативностью речи.</p> <p>Определение основной мысли стихотворения (выбор из числа предложенных учителем).</p> <p>Выразительное чтение.</p> <p>Заучивание стихотворения наизусть</p>
28	Катя	<p>Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Выделение названия произведения. Умение находить указанную страницу с текстом.</p> <p>Определение действующих лиц стихотворения (с помощью учителя ответы на вопрос «Кто герои стихотворения?» или «О ком стихотворение?»).</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста.</p> <p>Соотнесение содержания текста с иллюстрациями, выбор нужных иллюстраций из числа предложенных.</p> <p>Работа над вариативностью речи. Оценка действий персонажа с точки зрения нравственно-этических норм. Выразительное</p>

		<p>чение.          Определение основной мысли стихотворения (с помощью учителя)</p>
29	Обобщающий урок по теме «Семья»	<p>Осмысленное, плавное чтение вслух отрывков из произведений целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения.          Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанных текстов.          Соотнесение содержания текстов с иллюстрациями, макетом или подвижной аппликацией. Объединение описываемых в рассказах событий на основе общности их места или причинно-следственной зависимости с помощью вопросов.          Сообщение о своих наблюдениях, случаях из жизни по аналогии с прочитанным, сравнение их с содержанием прочитанного (с помощью учителя)</p>
Тема «Что такое хорошо и что такое плохо» (10 ч)		
30	Про хлеб	<p>Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Выделение названия произведения. Умение находить указанную страницу с текстом.          Определение действующих лиц стихотворения (с помощью учителя, ответы на вопрос «Кто герои стихотворения?» или «О ком стихотворение?»).          Чтение по ролям. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Оценка действий персонажа с точки зрения нравственно-этических норм.          Работа над вариативностью речи. Выразительное чтение.          Формулирование вывода (с помощью учителя)</p>
31	Сеня...	<p>Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Определение названия произведения по первой строчке. Определение действующих лиц рассказа. Чтение по ролям. Соотнесение содержания текста с иллюстрациями. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Работа над вариативностью речи. Выразительное чтение. Оценка действий персонажа с точки зрения нравственно-этических норм.          Составление пересказа рассказа</p>



32	В гостях и дома	<p>Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения.</p> <p>Определение действующих лиц рассказа.</p> <p>Выборочное чтение. Соотнесение содержания текста с иллюстрациями. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Работа над вариативностью речи.</p> <p>Выразительное чтение. Оценка действий персонажа с точки зрения нравственно-этических норм.</p> <p>Составление пересказа рассказа</p>
Тема «Весна» (12 ч)		
33	Жарче и жарче ...	<p>Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Определение названия произведения по первой строчке.</p> <p>Определение действующих лиц рассказа.</p> <p>Выборочное чтение. Соотнесение содержания текста с иллюстрациями. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Работа над вариативностью речи. Установление причинно-следственных связей.</p> <p>Выразительное чтение.</p> <p>Составление пересказа рассказа</p>
34	Снег теперь...	<p>Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Определение названия произведения по первой строчке.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста.</p> <p>Соотнесение содержания текста с иллюстрациями, выбор нужных иллюстраций из числа предложенных. Работа над вариативностью речи.</p> <p>Определение основного содержания стихотворения (с помощью вопроса «О чём говорится в стихотворении?»).</p> <p>Выразительное чтение.</p> <p>Заучивание стихотворения наизусть</p>
35	На полях	<p>Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения.</p> <p>Выделение названия произведения. Определение действующих лиц рассказа.</p> <p>Соотнесение содержания текста с иллюстрациями, выбор нужных иллюстраций из числа предложенных. Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста.</p> <p>Выборочное чтение. Зарисовка.</p> <p>Составление пересказа</p>
36	Май	<p>Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения.</p> <p>Выделение названия произведения. Определение действующих лиц рассказа.</p> <p>Соотнесение содержания текста с иллюстрациями, выбор нужных иллюстраций из числа предложенных. Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста.</p> <p>Выборочное чтение. Зарисовка.</p>

		Составление пересказа
37	Обобщающий урок по теме «Весна»	<p>Осмысленное, плавное чтение вслух отрывков из произведений целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения.</p> <p>Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанных текстов.</p> <p>Соотнесение содержания текстов с иллюстрациями.</p> <p>Объединение описываемых в рассказах событий на основе общности их места или причинно-следственной зависимости с помощью вопросов.</p> <p>Сообщение о своих наблюдениях, случаях из жизни по аналогии с прочитанным, сравнение их с содержанием прочитанного (с помощью учителя)</p>
Тема «Животные» (5 ч)		
38	Один раз...	<p>Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения.</p> <p>Определение названия произведения по первым словам.</p> <p>Определение действующих лиц рассказа.</p> <p>Деление рассказа на части, составление рисунков к каждой части и подписей к ним.</p> <p>Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста. Выборочное чтение. Выполнение заданий.</p> <p>Составление пересказа</p>
39	Собака и её тень	<p>Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения.</p> <p>Определение действующих лиц рассказа.</p> <p>Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста. Установление причинно-следственных связей.</p> <p>Составление пересказа</p>
Тема «Скоро лето» (4 ч)		
40	Лето	<p>Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения.</p> <p>Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста. Выборочное чтение. Выполнение заданий, зарисовка.</p> <p>Составление пересказа</p>

41	Грибы	<p>Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения. Определение действующих лиц рассказа.</p> <p>Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста. Соотнесение содержания текста с иллюстрациями, выбор нужных иллюстраций из числа предложенных.</p> <p>Развитие вариативности речи.</p> <p>Установление причинно-следственных связей. Составление пересказа</p>
----	-------	--

## 2 класс (136 часов)

№	Тема урока	К-во час	Основные виды учебной деятельности обучающихся
<b>Тема «Лето»</b>			
1	Рассказ «Летнее утро в лесу». По И. Ревю	3	<p><b>Читать</b> осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.</p> <p><b>Определять</b> название произведения (рассказа, стихотворения), его автора.</p> <p><b>Находить</b> нужную страницу по содержанию (оглавлению).</p> <p><b>Отвечать</b> на обобщающие (главные) вопросы по тексту («Как называется рассказ (стихотворение)?», «Кто автор рассказа (стихотворения)?», «О ком говорится в рассказе (стихотворении)?», «О чём говорится в рассказе (стихотворении)?»).</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста (полно и кратко).</p> <p><b>Составлять</b> зарисовки к произведениям.</p> <p><b>Подписывать</b> рисунки (кратко и полно).</p> <p><b>Читать</b> стихотворения наизусть выразительно (передавая настроение).</p> <p><b>Составлять</b> пересказ текста.</p> <p><b>Подбирать</b> предложения к картинкам.</p> <p><b>Придумывать</b> варианты заглавий текстов. <b>Делать</b> выводы по содержанию текста (<b>определять</b> тему, главную мысль произведения).</p> <p><b>Задавать</b> вопросы одноклассникам о проведённых летних каникулах.</p> <p><b>Изготовить</b> игру «Лото»</p>
2	Стихотворение «Лучше нет поры...». К. Гром	3	
3	Рассказ «Про лето»	3	
4	Стихотворение «Лето». Н. Мигунова	3	
5	Стихотворение «Летом». Л. Луканова	2	
6	Задания по теме «Лето»	1	
<b>Тема «Правила дорожного движения»</b>			
1	Стихотворение «Красным глазом светофор...».	3	<p><b>Читать</b> осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.</p> <p><b>Определять</b> название произведения, его автора.</p> <p><b>Находить</b> нужную страницу по содержанию</p>

	И. Гурина		(оглавлению). <b>Отвечать</b> на обобщающие (главные) вопросы по текст у («Как называется стихотворение?», «Кто автор стихотворения?»), «О ком говорится в стихотворении?», «О чём говорится в стихотворении?»). <b>Отвечать</b> на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста (полно и кратко).
2	Стихотворение «Будь внимателен на дороге». А. Сидорова	3	<b>Делить</b> стихотворение на смысловые части. <b>Составлять</b> зарисовки к произведениям. <b>Подписывать</b> рисунки (кратко и полно). <b>Читать</b> стихотворения наизусть выразительно (передавая настроение).
3	Стихотворение «У любого перекрёстка...». Р. Фархади	2	<b>Подбирать</b> предложения к картинкам. <b>Делать</b> выводы по содержанию текста (определять тему, главную мысль произведения). <b>Уметь</b> закончить предложение. <b>Находить</b> ответ в стихотворении.
4	Стихотворение «Подземный переход»	2	<b>Показывать</b> на картинках переход, зебру, перекрёсток. <b>Проводить</b> аналогии понятий. <b>Проводить</b> аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (опытом).
5	Стихотворение «Что запрещается? Что разрешается?». В. Семернин	3	<b>Уметь</b> рассказать по картинкам правила перехода через дорогу. <b>Отгадывать</b> загадки. <b>Уметь</b> задать вопрос одноклассникам.
6	Стихотворение «Зебра»	2	<b>Придумывать</b> и <b>зарисовывать</b> свои дорожные знаки. <b>Уметь</b> объяснять обозначение этих знаков. <b>Овладевать</b> тематическим словарём. <b>Работать</b> с памятками
7	Задания по теме «Правила дорожного движения»	1	
<b>Тема «Осень»</b>			
1	Стихотворение «Скоро в школу». В. Лифшиц	2	<b>Читать</b> осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности. <b>Определять</b> название произведения (рассказа, стихотворения), его автора.
2	Стихотворение «Праздник сентября». В. Степанов	2	<b>Находить</b> нужную страницу по содержанию (оглавлению). <b>Отвечать</b> на обобщающие (главные) вопросы по тексту («Как называется рассказ (стихотворение)?», «Кто автор рассказа (стихотворения)?», «О ком говорится в рассказе (стихотворении)?», «О чём говорится в рассказе (стихотворении)?»).
3	Стихотворение «Осени приметы». Л. Преображенская	3	<b>Отвечать</b> на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). <b>Аргументировать</b> ответы
4	Рассказ «Осень». По И. Соколов	2	

	у-Микитову		<p>словами автора (цитатами из текста), своими словами.  <b>Выбирать</b> верный ответ из предложенных вариантов.  <b>Читать</b> стихотворения наизусть выразительно.  <b>Демонстрировать</b> содержание прочитанного на иллюстрациях, подвижной аппликации или макете.  <b>Соотносить</b> содержание текста с показанными на иллюстрациях, подвижной аппликации или макете действиями.  <b>Устанавливать</b> причинно-следственные, временные связи.  <b>Проводить</b> аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом).  <b>Делать</b> выводы по содержанию прочитанного.  <b>Придумывать</b> варианты заглавий текстов. <b>Выполнять</b> грамматические задания к тексту.  <b>Оценивать</b> свою работу (ответ) и работу (ответы) одноклассников.  <b>Объяснять</b> смысл поговорки. <b>Заучивать</b> поговорки наизусть. <b>Выполнять</b> творческие работы, связанные с темой произведения (выставка рисунков, гербарий, лепка)</p>
5	Стихотворение «Наступила осень...». А. Ерикеев	2	
6	Стихотворение «Осень». М. Ходякова	2	
7	Рассказ «Животные готовятся к зиме»	4	
8	Рассказ «Как белка готовится к зиме». По Г. Скребицкому	3	
9	Рассказ «Три осенних месяца»	4	
10	Стихотворение «Осенью». А. Плещеев	3	
11	Рассказ «Поздняя осень». По А. Рылову	3	
12	Задания по теме «Осень»	1	

#### Тема «Что такое хорошо и что такое плохо»

1	Стихотворение «Ласковое слово»	2	<p><b>Читать</b> осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.  <b>Определять</b> название произведения (рассказа, стихотворения), его автора.  <b>Находить</b> нужную страницу по содержанию (оглавлению).  <b>Отвечать</b> на обобщающие (главные) вопросы по тексту («Как называется рассказ (стихотворение)?», «Кто автор рассказа (стихотворения)?», «О ком говорится в рассказе (стихотворении)?», «О чём говорится в рассказе (стихотворении)?»)  <b>Отвечать</b> на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). <b>Аргументировать</b> ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами.  <b>Делать</b> выводы по содержанию текста</p>
2	Стихотворение «Добрый день». В. Орлов	2	
3	Стихотворение «Приходите, поглядите!». Е. Благина	2	
4	Стихотворение «Я сегодня стал послушный». В. Полянский	2	
5	Рассказ «Синие листья». По В. Осеевой	4	

6	Стихотворение «Подружки». По А. Кузнецовой	1	<p>(определять тему, главную мысль произведения).  <b>Выбирать</b> верный ответ из предложенных вариантов.  <b>Устанавливать</b> причинно-следственные, временные связи.  <b>Проводить</b> аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом).  <b>Выполнять</b> грамматические задания к тексту.  <b>Объяснять</b> смысл пословиц, значения новых слов.  <b>Соотносить</b> смысл пословицы с содержанием текста.  <b>Читать</b> стихотворения наизусть выразительно.  <b>Овладевать</b> тематическим словарём.  <b>Характеризовать</b> героя произведения на основе его поступков. <b>Давать</b> нравственно-этическую оценку героям и их поступкам.  <b>Инсценировать</b> рассказ.  <b>Оценивать</b> свои возможности, качество работы и результат.  <b>Работать</b> с памятками</p>	
7	Рассказ «По мощник». По И. Гринбергу	3		
8	Рассказ «Самое страшное». По Е. Пермяку	2		
9	Рассказ «Говори всегда правду». По В. Осеевой	3		
10	Стихотворение «Завистливая Катя»	2		
11	Рассказ «Лекарство». По В. Осеевой	3		
12	Рассказ «Помощь»	4		
13	Рассказ «Трудное дело». По В. Суслину	4		
14	Задания по теме «Что такое хорошо и что такое плохо?»	1		
<b>Тема «Зима»</b>				
1	Рассказ «Зима пришла». По К. Лукашевичу	3		<p><b>Читать</b> осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.  <b>Определять</b> название произведения (рассказа, стихотворения), его автора.  <b>Находить</b> нужную страницу по содержанию (оглавлению).  <b>Отвечать</b> на обобщающие (главные) вопросы по тексту («Как называется рассказ (стихотворение)?», «Кто автор рассказа (стихотворения)?», «О ком говорится в рассказе (стихотворении)?», «О чём говорится в рассказе</p>
2	Рассказ «Шёл первый снег». По А. Чехову	2		
3	Рассказ «Здравствуй, зима!».	3		

	По М. Шолохову		(стихотворении)?»).
4	Рассказ «Настоящая зима». По Д. Мамину-Сибиряку	2	<b>Отвечать</b> на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). <b>Аргументировать</b> ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами. <b>Выбирать</b> верный ответ из предложенных вариантов. <b>Читать</b> стихотворения наизусть выразительно. <b>Демонстрировать</b> содержание прочитанного на иллюстрациях, подвижной аппликации или макете.
5	Рассказ «Зима»	4	<b>Соотносить</b> содержание текста с показанными на иллюстрациях, подвижной аппликации или макете действиями.
6	Стихотворение «Щенок и снег». Л. Дьяконов	2	<b>Устанавливать</b> причинно-следственные, временные связи.
7	Рассказ «Зимняя ночь». По И. Соколову-Микитову	3	<b>Проводить</b> аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом).
8	Сказка «Снеговик»	4	<b>Делать</b> выводы по содержанию прочитанного.
9	Рассказ «Зимние забавы»	3	<b>Придумывать</b> варианты заглавий текстов. <b>Выполнять</b> грамматические задания к тексту.
10	Рассказ «На катке». По В. Осевой	4	<b>Оценивать</b> свою работу (ответ) и работу (ответы) одноклассников.
11	Рассказ «Добрая девочка». По К. Лукашевичу	3	<b>Объяснять</b> смысл пословицы. <b>Заучивать</b> пословицы наизусть. <b>Выполнять</b> творческие работы, связанные с темой произведения (выставка рисунков, гербарий, лепка).
12	Рассказ «Кто как зимует». По Г. Скребицкому и В. Чаплиной	4	<b>Давать</b> нравственно-этическую оценку героям и их поступкам.
13	Рассказ «Как заяц зимой живёт». По Г. Скребицкому и В. Чаплиной.	3	<b>Составлять</b> рассказ по картинкам.
14	Рассказ «Любимое время года»	3	<b>Загадывать</b> и <b>отгадывать</b> загадки.
15	Рассказ «На горке». По Н. Носову	4	<b>Инсценировать</b> произведение.
16	Задания по теме «Зима»	1	<b>Оценивать</b> свои возможности, качество работы и результат.

**Тема «Профессии»**

1	Рассказ «Профессия учитель»	2	<p><b>Читать</b> осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.</p> <p><b>Определять</b> название произведения, его автора.</p> <p><b>Находить</b> нужную страницу по содержанию (оглавлению).</p> <p><b>Отвечать</b> на обобщающие (главные) вопросы по тексту.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). <b>Демонстрировать</b> прочитанное на иллюстрациях, подвижной аппликации или макете.</p> <p><b>Соотносить</b> содержание текста с показанными на иллюстрациях, подвижной аппликации или макете действиями.</p> <p><b>Устанавливать</b> причинно-следственные, временные связи.</p> <p><b>Аргументировать</b> ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами.</p> <p><b>Придумывать</b> варианты заглавий текстов.</p> <p><b>Составлять</b> план рассказа.</p> <p><b>Пересказывать</b> произведение по плану (кратко, подробно).</p> <p><b>Делать</b> выводы по содержанию текста (<b>определять</b> тему, главную мысль произведения).</p> <p><b>Проводить</b> аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом).</p> <p><b>Объяснять</b> значения новых слов. <b>Овладевать</b> тематическим словарём. <b>Характеризовать</b> героя произведения на основе его поступков. <b>Давать</b> нравственно-этическую оценку героям и их поступкам.</p> <p><b>Оценивать</b> свою работу (ответы) и работу одноклассников (ответы)</p>
2	Рассказ «День космонавтики»	4	
3	Стихотворение «Детский доктор». Л. Громова	2	
<b>Тема «Праздники»</b>			
1	Стихотворение «Учитель»	2	<p><b>Читать</b> осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.</p> <p><b>Определять</b> название произведения, его автора.</p> <p><b>Находить</b> нужную страницу по содержанию (оглавлению).</p> <p><b>Отвечать</b> на обобщающие (главные) вопросы по тексту.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). <b>Устанавливать</b> причинно-следственные, временные связи.</p> <p><b>Аргументировать</b> ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами.</p>
2	Стихотворение «Здравствуй, сказка! Здравствуй, ёлка!»	2	
3	Стихотворение «Новый год»	2	
4	Рассказ «Наступил конец»	3	



	декабря...»		<p><b>Составлять</b> зарисовки к произведениям.  <b>Подписывать</b> рисунки (кратко и полно). <b>Делать</b> выводы по содержанию текста  <b>(определять</b> тему, главную мысль произведения).  <b>Читать</b> стихотворение выразительно наизусть.  <b>Читать</b> произведение с выражением, по ролям.  <b>Проводить</b> аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом).  <b>Объяснять</b> значения новых слов. <b>Овладевать</b> тематическим словарём.  <b>Характеризовать</b> героя произведения на основе его поступков.  <b>Давать</b> нравственно-этическую оценку героям и их поступкам.  <b>Выполнять</b> творческие работы, связанные с темой произведения (создание плаката, организация фотовыставки, изготовление открыток).  <b>Оценивать</b> свою работу (ответы) и работу (ответы) одноклассников</p>
5	Рассказ «Новогодняя ёлка». По Л. Воронковой	3	
6	Стихотворение «Старый снимок». С. Пивоваров	2	
7	Стихотворение «Рассказ ветерана». В. Степанов	3	
8	Стихотворение «Пусть дети не знают войны»	2	
9	Рассказ «Дедушкин орден». По А. Митяеву	4	
10	Рассказ «Наши защитники»	3	
11	Стихотворение «Мамочка». Р. Убайд	3	
12	Стихотворение «С папой мы давно решили...». Н. Саксонская	2	
13	Стихотворение «Праздник мам». В. Берестов	2	
14	Стихотворение «Юрий Гагарин». В. Степанов	2	
15	Стихотворение «Быть Гагариным хочу». Н. Самоний	2	
16	Рассказ «Первомай»	2	

17	Стихотворение «День Победы». Т. Белозёров	2	
18	Стихотворение «Девятое мая». Г. Виеру	2	
19	Рассказ «Никто не знает, но помнят все». По Л. Кассилю	3	
20	Рассказ «Великая Победа». По С. Алексееву	3	
21	Задания по теме «Праздники»	1	
<b>Тема «Весна»</b>			
1	Рассказ «Пришла весна». По Л. Толстому	3	<p><b>Читать</b> осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.</p> <p><b>Определять</b> название произведения, его автора.</p> <p><b>Находить</b> нужную страницу по содержанию (оглавлению).</p> <p><b>Отвечать</b> на обобщающие (главные) вопросы по тексту.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). <b>Устанавливать</b> причинно-следственные, временные связи.</p> <p><b>Аргументировать</b> ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами.</p> <p><b>Наблюдать</b> за явлениями природы и <b>рассказывать</b> о них.</p> <p><b>Составлять</b> зарисовки к произведениям.</p> <p><b>Подписывать</b> рисунки (кратко и полно). <b>Делать</b> выводы по содержанию текста (<b>определять</b> тему, главную мысль произведения).</p> <p><b>Читать</b> стихотворение выразительно наизусть.</p> <p><b>Читать</b> произведение с выражением, по ролям.</p> <p><b>Проводить</b> аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом).</p> <p><b>Подбирать</b> предложения из текста к рисункам.</p> <p><b>Пересказывать</b> произведение с использованием цитат.</p> <p><b>Объяснять</b> значения новых слов, пословиц.</p> <p><b>Овладевать</b> тематическим словарём.</p> <p><b>Выполнять</b> грамматические задания.</p>
2	Рассказ «Наступила весна»	2	
3	Рассказ «Лето дождя». По А. Рылову	2	
4	Рассказ «Весна». По Л. Толстому	2	
5	Рассказ «Половодье». По А. Рылову	2	
6	Стихотворение «К нам пришла весна». Е. Карганова	2	
7	Стихотворение «Март». Я. Аким	2	
8	Стихотворение «Травка зеленеет...». А. Плещеев	3	

9	Стихотворение «Апрель». С. Маршак	2	<b>Отгадывать</b> загадки. <b>Выполнять</b> творческие работы, связанные с темой произведения (создание макета, изготовление аппликации). <b>Оценивать</b> свою работу (ответы) и работу одноклассников (ответы)
10	Рассказ «В апреле». По Н. Носову	3	
11	Рассказ «В мае»	3	
12	Задания по теме «Весна»	1	
<b>Тема «Семья»</b>			
1	Рассказ «Главный человек»	2	<b>Читать</b> осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности. <b>Определять</b> название произведения, его автора. <b>Находить</b> нужную страницу по содержанию (оглавлению). <b>Отвечать</b> на обобщающие (главные) вопросы по тексту. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). <b>Устанавливать</b> причинно-следственные, временные связи. <b>Аргументировать</b> ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами. <b>Делать</b> выводы по содержанию текста (определять тему, главную мысль произведения). <b>Читать</b> стихотворение выразительно наизусть. <b>Читать</b> произведение с выражением, по ролям. <b>Проводить</b> аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом). <b>Объяснять</b> значения новых слов, пословиц. <b>Овладевать</b> тематическим словарём. <b>Характеризовать</b> героя произведения на основе его поступков. <b>Давать</b> нравственно-этическую оценку героям и их поступкам. <b>Выполнять</b> грамматические задания. <b>Оценивать</b> свою работу (ответы) и работу одноклассников (ответы)
2	Рассказ «Самые ласковые руки». По В. Сухомлинскому	3	
3	Стихотворение «Лекарство для бабушки». С. Войтюк	3	
4	Рассказ «Хорошая семья». По И. Ревю	2	
5	Рассказ «Два пирожных». Ю. Ермолаев	4	
6	Рассказ «Хорошее». По В. Осевой	3	
7	Задания по теме «Семья»	1	
<b>Тема «Школа»</b>			
1	Рассказ «Вот что интересно». По В. Голявкину	3	<b>Читать</b> осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности. <b>Определять</b> название произведения, его автора. <b>Находить</b> нужную страницу по содержанию (оглавлению). <b>Отвечать</b> на обобщающие (главные) вопросы по тексту.
2	Рассказ «В шкафу». По В. Голявкину	3	

3	Стихотворение «Опоздание» . М. Дружинина	2	<p><b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). <b>Устанавливать</b> причинно-следственные, временные связи.</p> <p><b>Аргументировать</b> ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами.</p> <p><b>Делать</b> выводы по содержанию текста (<b>определять</b> тему, главную мысль произведения).</p> <p><b>Читать</b> произведение с выражением, по ролям.</p> <p><b>Проводить</b> аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом).</p> <p><b>Объяснять</b> значения новых слов.</p> <p><b>Овладевать</b> тематическим словарём.</p> <p><b>Характеризовать</b> героя произведения на основе его поступков. <b>Давать</b> нравственно-этическую оценку героям и их поступкам.</p> <p><b>Отгадывать</b> загадки.</p> <p><b>Работать</b> с памятками.</p> <p><b>Оценивать</b> свою работу (ответы) и работу (ответы) одноклассников</p>
4	Рассказ «Тетрадь под дождём». По В. Голявкину	3	
5	Рассказ «Ручка виновата». Л. Сьедугина	1	
6	Рассказ «Пример для всех»	1	
7	Задания по теме «Школа»	1	
<b>Тема «Наша Родина»</b>			
1	Стихотворение «Родина». Т. Бокова	3	
2	Стихотворение «Наша Родина». Г. Ладошников	2	
3	Стихотворение «Главные слова». Л. Олифирова	2	
4	Стихотворение «Что мы Родиной зовём». В. Степанов	3	
5	Рассказ «Наше Отечество». По К. Ушинскому	2	
6	Рассказ «Москва»	2	
7	Рассказ «О Москве»	3	
8	Задания по теме «Наша Родина»	1	

			одноклассников
<b>Тема «Сказки»</b>			
1	Сказка «Рукавичка»	4	<p><b>Читать</b> осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.</p> <p><b>Определять</b> название произведения, его автора.</p> <p><b>Находить</b> нужную страницу по содержанию (оглавлению).</p> <p><b>Отвечать</b> на обобщающие (главные) вопросы по тексту.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). <b>Устанавливать</b> причинно-следственные, временные связи.</p> <p><b>Аргументировать</b> ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами.</p> <p><b>Составлять</b> зарисовки к произведениям.</p> <p><b>Подписывать</b> рисунки (кратко и полно). <b>Делать</b> выводы по содержанию текста (определять тему, главную мысль произведения).</p> <p><b>Читать</b> произведение с выражением, по ролям.</p> <p><b>Проводить</b> аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом).</p> <p><b>Объяснять</b> значения новых слов. <b>Находить</b> в словаре значения слов. <b>Овладевать</b> тематическим словарём.</p> <p><b>Характеризовать</b> героя произведения на основе его поступков. <b>Давать</b> нравственно-этическую оценку героям и их поступкам.</p> <p><b>Составлять</b> план сказки.</p> <p><b>Пересказывать</b> сказку (кратко, подробно).</p> <p><b>Инсценировать</b> сказку.</p> <p><b>Отгадывать</b> загадки.</p> <p><b>Выполнять</b> творческие задания к сказкам (изготовление кораблика).</p> <p><b>Работать</b> с памятками.</p> <p><b>Оценивать</b> свою работу (ответы) и работу (ответы) одноклассников</p>
2	Сказка «По росёнок». По Е. Михаленко	3	
3	Сказка «Ёжик»	4	
4	Сказка «К ораблик». По В. Сутееву	3	
5	Сказка « Утёнок». По Е. Михаленко	3	
6	Сказка «Заяц и Ёж»	4	
7	Сказка «Три п оросёнка». По С. Михалкову	4	
8	Сказка «Я блоко». По В. Сутееву	4	
9	Сказка « Красная Шапочка ». По Ш. Перро	4	
10	Задания по теме «Сказки»	1	
<b>Тема «Это интересно»</b>			
1	Рассказ «Зачем н ужна математика»	1	<p><b>Читать</b> осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.</p> <p><b>Определять</b> название произведения, его автора.</p> <p><b>Находить</b> нужную страницу по содержанию (оглавлению).</p> <p><b>Отвечать</b> на обобщающие (главные) вопросы по тексту.</p>
2	Рассказ «Первый велосипед»		
3	Рассказ «Что так ое снег?»		

4	Рассказ «Как зима мучит медведя?»	1	<p><b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). <b>Устанавливать</b> причинно-следственные, временные связи.</p> <p><b>Аргументировать</b> ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами.</p> <p><b>Чертить</b> геометрические фигуры.</p> <p><b>Составлять</b> зарисовки к произведениям.</p> <p><b>Подписывать</b> рисунки (кратко и полно). <b>Делать</b> выводы по содержанию текста (<b>определять</b> тему, главную мысль произведения).</p> <p><b>Читать</b> стихотворение выразительно наизусть.</p> <p><b>Читать</b> произведение с выражением, по ролям.</p> <p><b>Проводить</b> аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом).</p> <p><b>Объяснять</b> значения новых слов. <b>Овладевать</b> тематическим словарём. Выполнять творческие задания (зарисовка, сообщение) по теме с использованием интернет-ресурсов.</p> <p><b>Оценивать</b> свою работу (ответы) и работу одноклассников (ответы)</p>
5	Рассказ «О воде»		
6	Рассказ «Интересное о кошках»		
7	Рассказ «Как появился помпон?»		

### 3 класс (136 часов)

№	Тема урока	К-во час	Основные виды учебной деятельности обучающихся
<b>Тема «Лето»</b>			
1	Стихотворение «Беззаботное лето». И. Бутримов	2	<p><b>Читать</b> осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.</p> <p><b>Находить</b> нужную страницу по содержанию (оглавлению).</p>
2	Рассказ «Первая клубника». По Т. Ломбиной	3	<p><b>Отвечать</b> на обобщающие (главные) вопросы по тексту: «Как называется рассказ (стихотворение)?», «Кто автор рассказа (стихотворения)?», «О ком говорится в рассказе (стихотворении)?», «О чём говорится в рассказе (стихотворении)?»</p>
3	Стихотворение «В гости». С. Чёрный	2	<p><b>Отвечать</b> на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста (полно и кратко).</p>
4	Рассказ «Добрые помощники». По И. Ревю	4	<p><b>Составлять</b> зарисовки к произведениям.</p>
5	Рассказ «Художник — лето». По Г. Скребицкому	3	<p><b>Подписывать</b> рисунки (кратко и полно).</p> <p><b>Читать</b> стихотворения наизусть выразительно (передавая настроение).</p>
6	Задания по теме «Лето»	1	<p><b>Составлять</b> пересказ текста.</p> <p><b>Подбирать</b> предложения к картинкам.</p> <p><b>Делать</b> выводы по содержанию текста (<b>определять</b> тему, главную мысль произведения).</p>

			<p><b>Задавать</b> вопросы одноклассникам о проведённых летних каникулах.</p> <p><b>Составлять</b> синонимические ряды</p>
<b>Тема «Правила дорожного движения»</b>			
1	«Сказка о правилах дорожного движения». По Е. Житкову	4	<p><b>Читать</b> осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.</p> <p><b>Определять</b> название произведения, его автора.</p> <p><b>Находить</b> нужную страницу по содержанию (оглавлению).</p> <p><b>Отвечать</b> на обобщающие (главные) вопросы по тексту («Как называется стихотворение?», «Кто автор стихотворения?», «О ком говорится в стихотворении?», «О чём говорится в стихотворении?»).</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста (полно и кратко).</p> <p><b>Составлять</b> зарисовки к произведениям.</p> <p><b>Подписывать</b> рисунки (кратко и полно).</p> <p><b>Читать</b> стихотворения наизусть выразительно (передавая настроение).</p> <p><b>Подбирать</b> предложения к картинкам.</p> <p><b>Делать</b> выводы по содержанию текста (<b>определять</b> тему, главную мысль произведения).</p> <p><b>Уметь закончить</b> предложение.</p> <p><b>Находить</b> ответ в стихотворении.</p> <p><b>Показывать</b> на картинках переход, зебру, перекрёсток.</p> <p><b>Проводить</b> аналогии между понятиями.</p> <p><b>Проводить</b> аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (опытом).</p> <p><b>Уметь рассказать</b> по картинкам правила перехода через дорогу.</p> <p><b>Уметь задать</b> вопрос одноклассникам.</p> <p><b>Овладевать</b> тематическим словарём</p>
2	Рассказ «Вот как иногда случается!»	3	
3	Правила дорожного движения для велосипедистов	1	
4	Сказка «Спор на дороге». По Е. Житкову	2	
5	Стихотворение «На улице». По С. Волкову	3	
6	Задания по теме «Правила дорожного движения»	1	
<b>Тема «Осень»</b>			
1	Стихотворение «Бабье лето». М. Галкина	2	<p><b>Читать</b> осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.</p> <p><b>Определять</b> название произведения (рассказа, стихотворения), его автора.</p> <p><b>Находить</b> нужную страницу по содержанию (оглавлению).</p> <p><b>Отвечать</b> на обобщающие (главные) вопросы по тексту («Как называется рассказ (стихотворение)?», «Кто автор рассказа (стихотворения)?»,</p>
2	Рассказ «Золотой дождь». Н. Сладков	2	
3	Стихотворение «Праздник урожая». Т. Бокова	3	

4	Рассказ «Кто сажает лес». Г. Снегирёв	3	«О ком говорится в рассказе (стихотворении)?», «О чём говорится в рассказе (стихотворении)?»).
5	Рассказ «Тяжкий труд». По Э. Шиму	3	<b>Отвечать</b> на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста (полно и кратко).
6	Сказка «Осень на пороге». Н. Сладков	3	<b>Аргументировать</b> ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами.
7	Стихотворение «Поздняя осень» . М. Галкина	3	<b>Выбирать</b> верный ответ из предложенных вариантов.
8	Рассказ «Первый снег». М. Галкина	2	<b>Читать</b> стихотворения наизусть выразительно.
9	Стихотворение «Приметы поздней осени». М. Галкина	3	<b>Демонстрировать</b> содержание прочитанного на иллюстрациях, подвижной аппликации или макете.
10	Рассказ «Осень». И. Соколов-Микитов	3	<b>Сотносить</b> содержание текста с показанными на иллюстрациях, подвижной аппликации или макете действиями.
11	Задания по теме «Осень»	1	<b>Устанавливать</b> причинно-следственные, временные связи. <b>Проводить</b> аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом). <b>Делать</b> выводы по содержанию прочитанного. <b>Придумывать</b> варианты заглавий текстов. <b>Выполнять</b> грамматические задания к тексту. <b>Оценивать</b> свою работу (ответ) и работу (ответы) одноклассников. <b>Объяснять</b> смысл пословицы. <b>Заучивать</b> пословицы наизусть. <b>Выполнять</b> творческие работы, связанные с темой произведения (выставка рисунков, гербарий, лепка)
<b>Тема «Что такое хорошо и что такое плохо»</b>			
1	Рассказ «Защитники зверей». По В. Балашову	3	<b>Читать</b> осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.
2	Рассказ «Яблоко в осеннем лесу». По В. Сухомлинскому	3	<b>Определять</b> название произведения (рассказа, стихотворения), его автора.
3	Рассказ «Кто самый отважный»	2	<b>Находить</b> нужную страницу по содержанию (оглавлению).
4	Рассказ «Гена»	2	<b>Отвечать</b> на обобщающие (главные) вопросы по тексту («Как называется рассказ (стихотворение)?», «Кто автор рассказа (стихотворения)?», «О ком говорится в рассказе (стихотворении)?», «О чём говорится в рассказе (стихотворении)?»).
5	Рассказ «Бумажка»	3	<b>Отвечать</b> на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста (полно и кратко).
6	Стихотворение «Ежели вы вежливы»	3	<b>Аргументировать</b> ответы словами автора (цитатами



7	Рассказ «Старый друг». По Р. Темису	3	<p>из текста), своими словами.  <b>Делать</b> выводы по содержанию текста (<b>определять</b> тему, главную мысль произведения).  <b>Выбирать</b> верный ответ из предложенных вариантов.  <b>Устанавливать</b> причинно-следственные, временные связи.  <b>Проводить</b> аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом).  <b>Выполнять</b> грамматические задания к тексту.  <b>Объяснять</b> смысл пословиц, значения новых слов.  Соотносить смысл пословицы с содержанием текста.  Читать стихотворения наизусть выразительно.  Овладевать тематическим словарём.  Характеризовать героя произведения на основе его поступков. Давать нравственно-этическую оценку героям и их поступкам.  Инсценировать рассказ.  Оценивать свои возможности, качество работы и результат</p>
8	Рассказ «О верности». По Л. Гурунцу	3	
9	Стихотворение «О школьнике одном»	3	
10	Сказка «Как София подружилась с ленью». По Н. Климовой	4	
11	Стихотворение «Вежливый Витя»	2	
12	Сказка «Новогодняя сказка о зависти». По Н. Климовой	5	
13	Рассказ «Как Миша хотел перехитрить маму». По Е. Пермяку	3	
14	Задания по теме «Что такое хорошо и что такое плохо?»	1	
<b>Тема «Зима»</b>			
1	Стихотворение «Красавица зима» . М. Галкина	3	<p>Читать осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.  Определять название произведения (рассказа, стихотворения, сказки), его автора.  Находить нужную страницу по содержанию (оглавлению).  Отвечать на обобщающие (главные) вопросы по тексту («Как называется рассказ (стихотворение)?», «Кто автор рассказа (стихотворения)?», «О ком говорится в рассказе (стихотворении)?», «О чём говорится в рассказе (стихотворении)?»).</p> <p>Отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста (полно и кратко).  Демонстрировать прочитанное на иллюстрациях, подвижной аппликации или макете.  Соотносить содержание текста с показанными на иллюстрациях, подвижной аппликации или макете действиями.  Выполнять тематические зарисовки.</p>
2	Рассказ «Зима» . А. Липатова	2	
3	Рассказ «На лесной полянке». По Г. Скребицкому	4	

4	Рассказ «Снежные» слова». По В. Драгунскому	4	<p>Устанавливать причинно-следственные, временные связи.</p> <p>Аргументировать ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами.</p> <p><b>Делать</b> выводы по содержанию текста (<b>определять</b> тему, главную мысль произведения).</p> <p><b>Выбирать</b> верный ответ из предложенных вариантов.</p> <p><b>Проводить</b> аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом).</p> <p><b>Выполнять</b> грамматические задания к тексту.</p> <p><b>Объяснять</b> значения новых слов.</p> <p><b>Соотносить</b> смысл пословицы с содержанием текста.</p> <p><b>Овладевать</b> тематическим словарём.</p> <p><b>Характеризовать</b> героя произведения на основе его поступков. <b>Давать</b> нравственно-этическую оценку героям и их поступкам.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по картинкам.</p> <p><b>Загадывать</b> и <b>отгадывать</b> загадки.</p> <p><b>Инсценировать</b> произведение.</p> <p><b>Оценивать</b> свои возможности, качество работы и результат</p>
5	Рассказ «Митиньи друзья». По Г. Скребицкому	4	
6	Стихотворение «Покормите птиц зимой». А. Яшин	2	
7	Рассказ «Белая шубка». По Г. Скребицкому	3	
8	Рассказ «Необычная ёлка». По Г. Скребицкому	4	
9	Стихотворение «Зима пришла». С. Веселовский	2	
10	Задания по теме «Зима»	1	
<b>Тема «Профессии»</b>			
1	Рассказ «Повар»	3	<p><b>Читать</b> осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.</p> <p><b>Определять</b> название произведения, его автора.</p> <p><b>Находить</b> нужную страницу по содержанию (оглавлению).</p> <p><b>Отвечать</b> на обобщающие (главные) вопросы по тексту.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко).</p> <p><b>Демонстрировать</b> прочитанное на иллюстрациях, подвижной аппликации или макете.</p> <p><b>Соотносить</b> содержание текста с показанными на иллюстрациях, подвижной аппликации или макете действиями.</p> <p><b>Устанавливать</b> причинно-следственные, временные связи.</p> <p><b>Аргументировать</b> ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами.</p> <p><b>Рассказывать</b> о профессиях.</p> <p><b>Делать</b> выводы по содержанию текста (<b>определять</b> тему, главную мысль произведения).</p>
2	Рассказ «Столяр»	2	
3	Рассказ «Автомеханик»	2	
4	Задания по теме «Профессии»	1	

			<p><b>Проводить</b> аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом).</p> <p><b>Объяснять</b> значения новых слов. <b>Овладевать</b> тематическим словарём.</p> <p><b>Оценивать</b> свою работу (ответы) и работу одноклассников (ответы)</p>
<b>Тема «Праздники»</b>			
1	Стихотворение «День учителя»	2	<p><b>Читать</b> осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.</p> <p><b>Определять</b> название произведения, его автора.</p> <p><b>Находить</b> нужную страницу по содержанию (оглавлению).</p> <p><b>Отвечать</b> на обобщающие (главные) вопросы по тексту.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко).</p> <p><b>Устанавливать</b> причинно-следственные, временные связи.</p> <p><b>Аргументировать</b> ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами.</p> <p><b>Составлять</b> зарисовки к произведениям.</p> <p><b>Подписывать</b> рисунки (кратко и полно).</p> <p><b>Делать</b> выводы по содержанию текста (<b>определять</b> тему, главную мысль произведения).</p> <p><b>Читать</b> стихотворение выразительно наизусть.</p> <p><b>Читать</b> произведение с выражением, по ролям.</p> <p><b>Проводить</b> аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом).</p> <p><b>Объяснять</b> значения новых слов.</p> <p><b>Овладевать</b> тематическим словарём.</p> <p><b>Характеризовать</b> героя произведения на основе его поступков. <b>Давать</b> нравственно-этическую оценку героям и их поступкам.</p> <p><b>Выполнять</b> творческие работы, связанные с темой произведения (создание плаката, организация фотовыставки, изготовление открыток).</p> <p><b>Оценивать</b> свою работу (ответы) и работу одноклассников (ответы)</p>
2	Рассказ «Учитель»	2	
3	Рассказ «Как отмечали Новый год на Руси»	3	
4	Рассказ «Как наряжали ёлку наши предки»	1	
5	Сказка о новогодней ёлочке	3	
6	Стихотворение «Наша армия». В. Степанов	2	
7	Стихотворение «Все на посту». И. Гурина	2	
8	Стихотворение «Посидим в тишине». Е. Благина	3	
9	Стихотворение «Бабуле». Е. Гомонова	2	
10	Стихотворение «День космонавтики». Т. Мороз	2	
11	Рассказ «Первый в космосе». По В. Бороздину	3	
12	Рассказ «Первомай»	2	
13	Стихотворение «Труд». О. Степанова	2	

1 4	Стихотворение «Девятое мая». М. Исаковский	2	
1 5	Стихотворение «По слевоенная песня». Р. Рождественский	2	
1 6	Рассказ «О войне»	3	
1 7	Стихотворение «Пусть будет мир ». Н. Найдёнова	1	
1 8	Задание по теме «Праздники»	1	
<b>Тема «Весна»</b>			
1	Стихотворение «Ве сна». Ф. Тютчев	2	<p><b>Читать</b> осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.</p> <p><b>Определять</b> название произведения, его автора.</p> <p><b>Находить</b> нужную страницу по содержанию (оглавлению).</p> <p><b>Отвечать</b> на обобщающие (главные) вопросы по тексту.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко).</p> <p><b>Устанавливать</b> причинно-следственные, временные связи.</p> <p><b>Аргументировать</b> ответы словами автора (цитатами и из текста), своими словами.</p> <p><b>Наблюдать</b> за явлениями природы и <b>рассказывать</b> о них.</p> <p><b>Составлять</b> зарисовки к произведениям.</p> <p><b>Подписывать</b> рисунки (кратко и полно).</p> <p><b>Делать</b> выводы по содержанию текста (<b>определять</b> тему, главную мысль произведения).</p> <p><b>Читать</b> стихотворение выразительно наизусть.</p> <p><b>Читать</b> произведение с выражением, по ролям.</p> <p><b>Проводить</b> аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом).</p> <p><b>Подбирать</b> предложения из текста к рисункам.</p> <p><b>Пересказывать</b> произведение с использованием цитат.</p> <p><b>Объяснять</b> значения новых слов, пословиц.</p> <p><b>Овладевать</b> тематическим словарём.</p> <p><b>Выполнять</b> грамматические задания.</p> <p><b>Отгадывать</b> загадки.</p> <p><b>Выполнять</b> творческие работы, связанные с темой произведения (создание макета, изготовление</p>
2	Рассказ «Весна в лесу». И. Соколов-Микитов	4	
3	Рассказ «Ласточка ». К. Ушинский	3	
4	Стихотворение «Пе сня о весне». Я. Колос	2	
5	Рассказ «Весна» По И. Соколову- Микитову	2	
6	Стихотворение «Ве сной». Т. Шорыгина	2	
7	Рассказ «Старый пень». По А. Беляев у	4	
8	Задание по теме «Весна»	1	

			<p>аппликации).</p> <p><b>Оценивать</b> свою работу (ответы) и работу (ответы) одноклассников</p>
<b>Тема «Наша Родина»</b>			
1	Стихотворение «Есл и долго-долго- долго...». В. Степанов	1	<p><b>Читать</b> осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.</p> <p><b>Определять</b> название произведения, его автора.</p> <p><b>Находить</b> нужную страницу по содержанию (оглавлению).</p> <p><b>Отвечать</b> на обобщающие (главные) вопросы по тексту.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко).</p> <p><b>Устанавливать</b> причинно-следственные, временные связи.</p> <p><b>Аргументировать</b> ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами.</p> <p><b>Делать</b> выводы по содержанию текста (<b>определять</b> тему, главную мысль произведения).</p> <p><b>Читать</b> стихотворение выразительно наизусть.</p> <p><b>Читать</b> произведение с выражением, по ролям.</p> <p><b>Проводить</b> аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом).</p> <p><b>Объяснять</b> значения новых слов, пословиц.</p> <p><b>Овладевать</b> тематическим словарём</p> <p><b>Оценивать</b> свою работу (ответы) и работу (ответы) одноклассников</p>
2	Стихотворение «М осква». В. Степанов	2	
3	Стихотворение «Гер б России. Флаг России». В. Степанов	2	
4	Стихотворение «Здравствуй, Родин а моя!». В. Орлов	2	
5	Задания по теме «Наша Родина»	1	
<b>Тема «Устное народное творчество»</b>			
1	Устное народное творчество	2	<p><b>Читать</b> осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.</p> <p><b>Определять</b> название произведения, его автора.</p> <p><b>Находить</b> нужную страницу по содержанию (оглавлению).</p> <p><b>Отвечать</b> на обобщающие (главные) вопросы по тексту.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко).</p> <p><b>Устанавливать</b> причинно-следственные, временные связи.</p> <p><b>Аргументировать</b> ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами.</p> <p><b>Делать</b> выводы по содержанию текста (<b>определять</b> тему, главную мысль произведения).</p> <p><b>Читать</b> произведение с выражением, по ролям.</p>
2	Жанры устного нар одного творчества	2	
3	Сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	4	
4	Сказка «Лиса и Жу равль»	3	
5	Задание по теме «Устное народное творчество»	1	

			<p><b>Проводить</b> аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом).</p> <p><b>Объяснять</b> значения новых слов.</p> <p><b>Овладевать</b> тематическим словарём.</p> <p><b>Характеризовать</b> героя произведения на основе его поступков. <b>Давать</b> нравственно-этическую оценку героям и их поступкам.</p> <p><b>Отгадывать</b> загадки.</p> <p><b>Оценивать</b> свою работу (ответы) и работу (ответы) одноклассников</p>
<b>Тема «Древние книги»</b>			
1	Рукописные книги . А. Сегеда	3	<p><b>Читать</b> осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.</p> <p><b>Определять</b> название произведения, его автора.</p> <p><b>Находить</b> нужную страницу по содержанию (оглавлению).</p> <p><b>Отвечать</b> на обобщающие (главные) вопросы по тексту.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко).</p> <p><b>Устанавливать</b> причинно-следственные, временные связи.</p> <p><b>Аргументировать</b> ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами.</p> <p><b>Составлять</b> зарисовки к произведениям.</p> <p><b>Подписывать</b> рисунки (кратко и полно).</p> <p><b>Делать</b> выводы по содержанию текста (<b>определять</b> тему, главную мысль произведения).</p> <p><b>Проводить</b> аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом).</p> <p><b>Объяснять</b> значения новых слов. <b>Овладевать</b> тематическим словарём.</p> <p><b>Формулировать</b> суждения и умозаключения по теме.</p> <p><b>Оценивать</b> свою работу (ответы) и работу (ответы) одноклассников</p>
2	Первопечатник Иван Фёдоров	3	
<b>Тема «Литературные сказки»</b>			
1	Литературные сказки	1	<p><b>Читать</b> осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.</p>
2	Сказка «Лягушка-путешественница». В. Гаршин	5	<p><b>Определять</b> название произведения, его автора.</p> <p><b>Находить</b> нужную страницу по содержанию (оглавлению).</p>

3	Задания по теме «Литературные сказки»	1	<p><b>Отвечать</b> на обобщающие (главные) вопросы по тексту.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко).</p> <p><b>Устанавливать</b> причинно-следственные, временные связи.</p> <p><b>Аргументировать</b> ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами.</p> <p><b>Составлять</b> зарисовки к произведениям.</p> <p><b>Подписывать</b> рисунки (кратко и полно).</p> <p><b>Делать</b> выводы по содержанию текста (<b>определять</b> тему, главную мысль произведения).</p> <p><b>Читать</b> произведение с выражением, по ролям.</p> <p><b>Проводить</b> аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом).</p> <p><b>Объяснять</b> значения новых слов. <b>Находить</b> в словаре значения слов.</p> <p><b>Овладевать</b> тематическим словарём.</p> <p><b>Характеризовать</b> героя произведения на основе его поступков. <b>Давать</b> нравственно-этическую оценку героям и их поступкам.</p> <p><b>Составлять</b> план сказки.</p> <p><b>Пересказывать</b> сказку (кратко, подробно).</p> <p><b>Инсценировать</b> сказку.</p>
<b>Тема «Великие русские писатели»</b>			
1	Александр Сергеевич Пушкин — великий русский поэт	2	<p><b>Читать</b> осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.</p> <p><b>Определять</b> название произведения, его автора.</p> <p><b>Находить</b> нужную страницу по содержанию (оглавлению).</p>
2	«Уж небо осенью дышало...» (отрывок из романа в стихах «Евгений Онегин»). А. С. Пушкин	2	<p><b>Отвечать</b> на обобщающие (главные) вопросы по тексту.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко).</p> <p><b>Устанавливать</b> причинно-следственные, временные связи.</p>
3	«Вот север тучи нагоняя...» (отрывок из романа в стихах «Евгений Онегин»). А. С. Пушкин	3	<p><b>Аргументировать</b> ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами.</p> <p><b>Составлять</b> зарисовки к произведениям.</p> <p><b>Подписывать</b> рисунки (кратко и полно).</p>
4	Лев Николаевич Толстой — великий русский	2	<p><b>Делать</b> выводы по содержанию текста (<b>определять</b> тему, главную мысль произведения).</p>

	писатель		<p><b>Читать</b> стихотворение (басню) выразительно наизусть.</p> <p><b>Читать</b> произведение с выражением, по ролям.</p> <p><b>Проводить</b> аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом).</p> <p><b>Объяснять</b> значения новых слов. <b>Овладевать</b> тематическим словарём. <b>Выполнять</b> творческие задания (сообщения) по теме с использованием интернет-ресурсов.</p> <p><b>Оценивать</b> свою работу (ответы) и работу (ответы) одноклассников</p>
5	Рассказ «Косточка» Л. Н. Толстой	3	
6	Быль «Лев и собачка». Л. Н. Толстой	3	
7	Иван Андреевич Крылов — великий русский писатель (баснописец)	2	
8	Басня «Ворона и Лисица». И. А. Крылов	4	
9	Задание по теме «Великие русские писатели»	1	
<b>Тема «Это интересно»</b>			
1	Рассказ «История светофора»	3	<p><b>Читать</b> осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.</p> <p><b>Определять</b> название произведения, его автора.</p> <p><b>Находить</b> нужную страницу по содержанию (оглавлению).</p> <p><b>Оценивать</b> свою работу (ответы) и работу (ответы) одноклассников</p> <p><b>Отвечать</b> на обобщающие (главные) вопросы по тексту.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко).</p> <p><b>Устанавливать</b> причинно-следственные, временные связи.</p> <p><b>Аргументировать</b> ответы словами автора (цитатами и из текста), своими словами.</p> <p><b>Составлять</b> зарисовки к произведениям.</p> <p><b>Подписывать</b> рисунки (кратко и полно).</p> <p><b>Делать</b> выводы по содержанию текста (<b>определять</b> тему, главную мысль произведения).</p> <p><b>Читать</b> произведение с выражением, по ролям.</p> <p><b>Проводить</b> аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом).</p> <p><b>Объяснять</b> значения новых слов. <b>Овладевать</b> тематическим словарём. <b>Выполнять</b> творческие задания (сообщения) по теме с использованием интернет-ресурсов.</p>
2	Рассказ «Автомобильная история»	3	
3	Рассказ «История вилки». По Ю. Измайловой	3	
4	Рассказ «Как писали в Древней Руси»	2	
5	Рассказ «Интересно о зайцах»	3	
6	Рассказ «Правила этикета за столом»	3	
7	Задание по теме «Это интересно»	1	



4 класс (136 часов)

№ п/п	Раздел / Тема урока	Кол-во часов	Характеристика видов деятельности обучающихся
<b>1 четверть (32 часа)</b>			
I. Знакомство с содержанием художественных произведений русских и зарубежных писателей (24 часа)			
1	Ф. П. Савинов. «Родина»	1	<p><b>Ориентировка в книге</b>  <b>Нахождение</b> начала и конца произведения по оглавлению, ссылок на автора, сведений о его жизни и творчестве.  <b>Усвоение</b> правил обращения с книгой.</p> <p><b>Навыки чтения</b>  Плавное, сознательное <b>чтение</b> вслух и про себя; хором и индивидуально; сопряженно с учителем; с соблюдением пауз и правил орфоэпии.  Беглое <b>чтение</b> знакомого по содержанию текста.  <b>Чтение</b> заученных стихов и отрывков наизусть (с реализацией индивидуальных произносительных возможностей).</p> <p><b>Работа с текстом</b>  <b>Определение</b> с помощью учителя смысла целого или крупных частей прочитанного произведения.  <b>Установление</b> последовательности событий, описываемых явлений в тексте.  <b>Понимание</b> смыслового содержания при объединении самостоятельно прочитанных частей произведения и рассказанных учителем связующих звеньев (при знакомстве с большими произведениями).  <b>Выбор</b> из текста произведения наиболее интересных и значимых отрывков для последующего анализа и объяснения.  Коллективное <b>составление</b> плана произведения.  <b>Ответы</b> на вопросы обобщающего характера.  <b>Подбор</b> иллюстраций к отдельным частям произведения.  <b>Объединение</b> нескольких произведений, принадлежащих одному автору, с указанием их тематики.  <b>Объединение</b> произведений разных авторов на одну тему.  <b>Определение</b> жанра произведения (рассказ, басня, стихотворение, сказка).  <b>Обсуждение</b> поступков действующих лиц, название черт характера.</p>
2	А. А. Прокофьев. «Родина»	1	
3	Г. А. Скребицкий. «Четыре художника»	3	
4	К. Г. Паустовский. «Несколько слов о приметах» (отрывок из повести «Мещерская сторона»)	4	
5	К. Г. Паустовский. «Подарок»	4	
6	А. П. Чехов. «Ванька»	6	
7	В. Ю. Драгунский. «Тайное становится явным»	5	

			<p><b>Пересказ</b> произведения с заменой прямой речи на косвенную, первого лица на третье.</p> <p><b>Запись</b> кратких сведений об авторе произведения и его эпохе и накопление новых данных</p>
<p>II. Художественные произведения по выбору учителя и учащихся (4 часа)</p>			
<p>III. Обсуждение самостоятельно прочитанных произведений (4 часа)</p>			
<p><b>2 четверть (32 часа)</b></p>			
<p>I. Знакомство с содержанием художественных произведений русских и зарубежных писателей (18 часов)</p>			
1	И. С. Тургенев «Голуби»	4	<p><b>Ориентировка в книге</b></p> <p><b>Нахождение</b> начала и конца произведения по оглавлению, ссылок на автора, сведений о его жизни и творчестве.</p> <p><b>Усвоение</b> правил обращения с книгой.</p> <p><b>Навыки чтения</b></p> <p>Плавное, сознательное <b>чтение</b> вслух и про себя; хором и индивидуально; сопряженно с учителем; с соблюдением пауз и правил орфоэпии.</p> <p>Беглое <b>чтение</b> знакомого по содержанию текста.</p> <p><b>Чтение</b> заученных стихов и отрывков наизусть (с реализацией индивидуальных произносительных возможностей).</p> <p><b>Работа с текстом</b></p> <p><b>Определение</b> с помощью учителя смысла целого или крупных частей прочитанного произведения.</p> <p><b>Установление</b> последовательности событий, описываемых явлений в тексте.</p> <p><b>Понимание</b> смыслового содержания при объединении самостоятельно прочитанных частей произведения и рассказанных учителем связующих звеньев (при знакомстве с большими произведениями).</p> <p><b>Выбор</b> из текста произведения наиболее интересных и значимых отрывков для последующего анализа и объяснения.</p> <p>Коллективное <b>составление</b> плана произведения.</p> <p><b>Ответы</b> на вопросы обобщающего характера.</p> <p><b>Подбор</b> иллюстраций к отдельным частям произведения.</p> <p><b>Объединение</b> нескольких произведений,</p>
2	К. Д. Ушинский. «Гадюка»	4	
3	В. А. Осеева. «Три товарища»	2	
4	И. С. Соколов-Микитов. «Зима в лесу»	2	
5	И. А. Крылов. «Лев и мышь»	1	
6	Ш. Перро. «Кот в сапогах»	5	

			<p>принадлежащих одному автору, с указанием их тематики.</p> <p><b>Объединение</b> произведений разных авторов на одну тему.</p> <p><b>Определение</b> жанра произведения (рассказ, басня, стихотворение, сказка).</p> <p><b>Обсуждение</b> поступков действующих лиц, название черт характера.</p> <p><b>Пересказ</b> произведения с заменой прямой речи на косвенную, первого лица на третье.</p> <p><b>Запись</b> кратких сведений об авторе произведения и его эпохе и накопление новых данных</p>
II. Художественные произведения по выбору учителя и учащихся (10 часов)			
III. Обсуждение самостоятельно прочитанных произведений (4 часа)			
<b>3 четверть (40 часов)</b>			
I. Знакомство с содержанием художественных произведений русских и зарубежных писателей (30 часов)			
1	С. А. Васильев. «Россия»	2	<p><b>Ориентировка в книге</b></p> <p><b>Нахождение</b> начала и конца произведения по оглавлению, ссылок на автора, сведений о его жизни и творчестве.</p> <p><b>Усвоение</b> правил обращения с книгой.</p> <p><b>Навыки чтения</b></p> <p>Плавное, сознательное <b>чтение</b> вслух и про себя; хором и индивидуально; сопряженно с учителем; с соблюдением пауз и правил орфоэпии.</p> <p>Беглое <b>чтение</b> знакомого по содержанию текста.</p> <p><b>Чтение</b> заученных стихов и отрывков наизусть (с реализацией индивидуальных произносительных возможностей).</p> <p><b>Работа с текстом</b></p> <p><b>Определение</b> с помощью учителя смысла целого или крупных частей прочитанного произведения.</p> <p><b>Установление</b> последовательности событий, описываемых явлений в тексте.</p> <p><b>Понимание</b> смыслового содержания при объединении самостоятельно прочитанных частей произведения и рассказанных учителем связующих звеньев (при знакомстве с</p>
2	А. С. Пушкин. «Зимнее утро»	2	
3	А. П. Чехов. «Белолобый»	6	
4	Л. Н. Толстой. «Филиппок»	5	
5	И. А. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак»	4	
6	Русские народные сказки в пересказе А. Н. Толстого. «Лев, Щука и Человек»	3	
7	Ф. И. Тютчев «Зима недаром злится»	2	
8	Н. А. Некрасов. «Дед Мазай и	6	

	зайцы»		<p>большими произведениями).</p> <p><b>Выбор</b> из текста произведения наиболее интересных и значимых отрывков для последующего анализа и объяснения.</p> <p>Коллективное <b>составление</b> плана произведения.</p> <p><b>Ответы</b> на вопросы обобщающего характера.</p> <p><b>Подбор</b> иллюстраций к отдельным частям произведения.</p> <p><b>Объединение</b> нескольких произведений, принадлежащих одному автору, с указанием их тематики.</p> <p><b>Объединение</b> произведений разных авторов на одну тему.</p> <p><b>Определение</b> жанра произведения (рассказ, басня, стихотворение, сказка).</p> <p><b>Обсуждение</b> поступков действующих лиц, название черт характера.</p> <p><b>Пересказ</b> произведения с заменой прямой речи на косвенную, первого лица на третье.</p> <p><b>Запись</b> кратких сведений об авторе произведения и его эпохе и накопление новых данных</p>
II. Художественные произведения по выбору учителя и учащихся (6 часов)			
III. Обсуждение самостоятельно прочитанных произведений (4 часа)			
<b>4 четверть (32 часа)</b>			
I. Знакомство с содержанием художественных произведений русских и зарубежных писателей (18 часов)			
1	С. А. Баруздин. «Салют»	1	<p><b>Ориентировка в книге</b></p> <p><b>Нахождение</b> начала и конца произведения по оглавлению, ссылок на автора, сведений о его жизни и творчестве.</p> <p><b>Усвоение</b> правил обращения с книгой.</p> <p><b>Навыки чтения</b></p> <p>Плавное, сознательное <b>чтение</b> вслух и про себя; хором и индивидуально; сопряженно с учителем; с соблюдением пауз и правил орфоэпии.</p> <p>Беглое <b>чтение</b> знакомого по содержанию текста.</p> <p><b>Чтение</b> заученных стихов и отрывков наизусть (с реализацией индивидуальных произносительных возможностей).</p> <p><b>Работа с текстом</b></p> <p><b>Определение</b> с помощью учителя смысла</p>
2	Л. Н. Толстой. «Прыжок»	4	
3	Л. Н. Толстой. «Акула»	4	
4	М.М. Пришвин. «Ребята и утята»	2	
5	И. В. Суриков. «Лето»	2	
6	Э. Сетон-Томпсон. «Чинк»	5	

			<p>целого или крупных частей прочитанного произведения.</p> <p><b>Установление</b> последовательности событий, описываемых явлений в тексте.</p> <p><b>Понимание</b> смыслового содержания при объединении самостоятельно прочитанных частей произведения и рассказанных учителем связующих звеньев (при знакомстве с большими произведениями).</p> <p><b>Выбор</b> из текста произведения наиболее интересных и значимых отрывков для последующего анализа и объяснения.</p> <p>Коллективное <b>составление</b> плана произведения.</p> <p><b>Ответы</b> на вопросы обобщающего характера.</p> <p><b>Подбор</b> иллюстраций к отдельным частям произведения.</p> <p><b>Объединение</b> нескольких произведений, принадлежащих одному автору, с указанием их тематики.</p> <p><b>Объединение</b> произведений разных авторов на одну тему.</p> <p><b>Определение</b> жанра произведения (рассказ, басня, стихотворение, сказка).</p> <p><b>Обсуждение</b> поступков действующих лиц, название черт характера.</p> <p><b>Пересказ</b> произведения с заменой прямой речи на косвенную, первого лица на третье.</p> <p><b>Запись</b> кратких сведений об авторе произведения и его эпохе и накопление новых данных</p>
	II.	Художественные произведения по выбору учителя и учащихся (10 часов)	
	III.	Обсуждение самостоятельно прочитанных произведений (4 часа)	

### 5 класс (136 часов)

№ п/п	Раздел / Тема урока	Кол-во часов	Характеристика видов деятельности обучающихся
<b>1. четверть (32 часа)</b>			
I.	Знакомство с содержанием художественных произведений русских и зарубежных писателей (24 часа)		

1	И. А. Бунин. «Листопад»	2	<p><b>Ориентировка в книге</b>  <b>Выделение</b> в произведениях глав, абзацев, заголовков, подзаголовков.  <b>Нахождение</b> введения (предисловия), заключения, оглавления, примечаний автора, сведений об авторе.  <b>Знание</b> правил хранения книг, работы в библиотеке</p> <p><b>Навыки чтения</b>  Беглое, сознательное <b>чтение</b> вслух и про себя.  <b>Соблюдение</b> правил орфоэпии при громком чтении.  Правильное (внятное, выразительное) <b>чтение</b> стихов и отрывков из произведений наизусть (с реализацией индивидуальных произносительных возможностей).</p> <p><b>Работа с текстом</b>  <b>Определение</b> темы, основной мысли, последовательности событий в целиком прочитанном произведении или крупной составной его части.  <b>Выделение</b> в тексте диалога, описания, повествования.  <b>Ответы</b> на вопросы по основным смысловым частям произведения.  <b>Составление</b> простого и сложного плана.  <b>Нахождение</b> в тексте художественных средств (эпитеты, сравнения, образные выражения).  <b>Анализ</b> поступков героев с позиций нравственно-этических норм.  <b>Сравнение</b> произведений разных авторов на близкие темы (эпоха, тема, жанр, язык и др.).  <b>Выбор</b> из текста отрывков, их запись для дальнейшего использования в творческих видах работ по развитию речи.  Подробный, краткий, выборочный <b>пересказ</b> произведений</p>
2	Л. Пантелеев. «На ялике»	5	
3	С. В. Михалков. «Быль для детей»	3	
4	Н. А. Некрасов. «Железная дорога» (отрывок)	3	
5	А. Н. Толстой. «Логутка»	5	
6	А. С. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке»	6	
II. Художественные произведения по выбору учителя и учащихся (4 часа)			
III. Обсуждение газетных, журнальных материалов и самостоятельно прочитанных книг (4 часа)			

## 2 четверть (32 часа)

I. Знакомство с содержанием художественных произведений русских и зарубежных писателей (21 час)		
1	К. Г. Паустовский. «Барсучий нос»	3
2	К. Г. Паустовский. «Кот-ворюга»	3
3	И. А. Бунин. «Первый снег»	3
4	С. А. Есенин. «Берёза»	2
5	Л. Н. Толстой. «Три сына»	3
6	С. Я. Маршак. «Двенадцать месяцев»	7

**Ориентировка в книге**  
**Выделение** в произведениях глав, абзацев, заголовков, подзаголовков.  
**Нахождение** введения (предисловия), заключения, оглавления, примечаний автора, сведений об авторе.  
**Знание** правил хранения книг, работы в библиотеке

**Навыки чтения**  
Беглое, сознательное **чтение** вслух и про себя.  
**Соблюдение** правил орфоэпии при громком чтении.  
Правильное (внятное, выразительное) **чтение** стихов и отрывков из произведений наизусть (с реализацией индивидуальных произносительных возможностей).

**Работа с текстом**  
**Определение** темы, основной мысли, последовательности событий в целиком прочитанном произведении или крупной составной его части.  
**Выделение** в тексте диалога, описания, повествования.  
**Ответы** на вопросы по основным смысловым частям произведения.  
**Составление** простого и сложного плана.  
**Нахождение** в тексте художественных средств (эпитеты, сравнения, образные выражения).  
**Анализ** поступков героев с позиций нравственно-этических норм.  
**Сравнение** произведений разных авторов на близкие темы (эпоха, тема, жанр, язык и др.).  
**Выбор** из текста отрывков, их запись для дальнейшего использования в творческих видах работ по развитию речи.  
**Подробный, краткий, выборочный пересказ** произведений

II. Художественные произведения по выбору учителя и учащихся (8 часов)			
III. Обсуждение газетных, журнальных материалов и самостоятельно прочитанных книг (3 часа)			
<b>3 четверть (40 часов)</b>			
I. Знакомство с содержанием художественных произведений русских и зарубежных писателей (30 часов)			
1	С. А. Есенин. «Поёт зима — аукает...»	2	<p><b>Ориентировка в книге</b>  <b>Выделение</b> в произведениях глав, абзацев, заголовков, подзаголовков.  <b>Нахождение</b> введения (предисловия), заключения, оглавления, примечаний автора, сведений об авторе.  <b>Знание</b> правил хранения книг, работы в библиотеке</p> <p><b>Навыки чтения</b>  Беглое, сознательное <b>чтение</b> вслух и про себя.  <b>Соблюдение</b> правил орфоэпии при громком чтении.  Правильное (внятное, выразительное) <b>чтение</b> стихов и отрывков из произведений наизусть (с реализацией индивидуальных произносительных возможностей).</p> <p><b>Работа с текстом</b>  <b>Определение</b> темы, основной мысли, последовательности событий в целиком прочитанном произведении или крупной составной его части.  <b>Выделение</b> в тексте диалога, описания, повествования.  <b>Ответы</b> на вопросы по основным смысловым частям произведения.  <b>Составление</b> простого и сложного плана.  <b>Нахождение</b> в тексте художественных средств (эпитеты, сравнения, образные выражения).  <b>Анализ</b> поступков героев с позиций нравственно-этических норм.  <b>Сравнение</b> произведений разных авторов на близкие темы (эпоха, тема, жанр, язык и др.).  <b>Выбор</b> из текста отрывков, их запись для дальнейшего использования в творческих видах работ по развитию речи.</p>
2	Ю. М. Нагибин. «Зимний дуб»	4	
3	И. А. Крылов. «Кукушка и петух»	2	
4	И. А. Крылов «Мартышка и очки»	2	
5	М. М. Пришвин. «Нерль»	4	
6	Д. Н. Мамин- Сибиряк. «Приёмыш»	4	
7	А. С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	6	
8	Х. К. Андерсен. «Огниво»	6	



			Подробный, краткий, выборочный <b>пересказ</b> произведений
II. Художественные произведения по выбору учителя и учащихся (6 часов)			
III. Обсуждение газетных, журнальных материалов и самостоятельно прочитанных книг (4 часа)			
<b>4 четверть (32 часа)</b>			
I. Знакомство с содержанием художественных произведений русских и зарубежных писателей (25 часов)			
1	Ф. И. Тютчев. «Весенняя гроза»	3	<p><b>Ориентировка в книге</b>  <b>Выделение</b> в произведениях глав, абзацев, заголовков, подзаголовков.  <b>Нахождение</b> введения (предисловия), заключения, оглавления, примечаний автора, сведений об авторе.  <b>Знание</b> правил хранения книг, работы в библиотеке</p> <p><b>Навыки чтения</b>  Беглое, сознательное <b>чтение</b> вслух и про себя.  <b>Соблюдение</b> правил орфоэпии при громком чтении.  Правильное (внятное, выразительное) <b>чтение</b> стихов и отрывков из произведений наизусть (с реализацией индивидуальных произносительных возможностей).</p> <p><b>Работа с текстом</b>  <b>Определение</b> темы, основной мысли, последовательности событий в целом прочитанном произведении или крупной составной его части.  <b>Выделение</b> в тексте диалога, описания, повествования.  <b>Ответы</b> на вопросы по основным смысловым частям произведения.  <b>Составление</b> простого и сложного плана.  <b>Нахождение</b> в тексте художественных средств (эпитеты, сравнения, образные выражения).  <b>Анализ</b> поступков героев с позиций нравственно-этических норм.  <b>Сравнение</b> произведений разных авторов на близкие темы (эпоха, тема, жанр, язык и др.).</p>
2	А. Гайдар. «Тимур и его команда» (отрывки)	7	
3	В. Ю. Драгунский. «Денискины рассказы»	5	
4	Н. Н. Носов. «Весёлая семейка»	5	
5	Х.-К. Андерсен. «Гадкий утёнок»	5	

			<p><b>Выбор</b> из текста отрывков, их запись для дальнейшего использования в творческих видах работ по развитию речи.          Подробный, краткий, выборочный <b>пересказ</b> произведений</p>
<p>II. Художественные произведения по выбору учителя и учащихся          (5 часов)</p>			
<p>III. Обсуждение газетных, журнальных материалов и самостоятельно прочитанных книг (2 часа)</p>			

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ПРЕДМЕТНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ ОБУЧЕНИЕ»**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Предметно-практическая деятельность рассматривается в сурдопедагогике как средство коррекции и компенсации всех сторон психики глухого обучающегося. Продуктивная предметная деятельность становится основой для овладения соответствующими компетентностями (академической и социальной), способностью и готовностью к творческой деятельности, сотрудничеству. Совместная деятельность на уроках "Предметно-практическое обучение" может быть охарактеризована как субъект-субъектное взаимодействие, где в различных формах коллективно-распределенной деятельности происходит овладение языком в его основной функции общения; в процессе практической деятельности обостряется потребность в общении, поскольку совместное изготовление объектов требует согласования действий; обучающимся раскрывается смысл совместной деятельности при пооперационном и итоговом контроле за ходом деятельности и при оценке выполненной работы, при овладении определенными орудийными действиями, различными способами совместного выполнения работы. Все это способствует формированию у обучающихся в специально организованной среде речемыслительных и коммуникативных компетенций.

При соответствующих содержательном и методическом наполнениях данный предмет является опорным для формирования системы УУД. Все элементы учебной деятельности (мотивация, ориентировка в задании, постановка задачи, планирование, отбор материала и инструментов, преобразование, решение возникающих задач в контексте практической ситуации, достижение результата, контроль и оценка результатов деятельности) предстают в наглядном материальном или материализованном виде и тем самым становятся понятными для глухих обучающихся.

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета "Предметно-практическое обучение" создает базу в виде житейских понятий для других предметов, с одной стороны, и интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов, с другой, и таким образом, позволяет реализовать их в деятельности обучающегося.

"Предметно-практическое обучение" по своей сути является комплексным и интегративным учебным предметом. В содержательном плане этот предмет предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами.

### **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Основные содержательные линии предмета "Предметно-практическое обучение": речевая деятельность, житейские понятия, познавательная деятельность, основы культуры труда и общетрудовые компетенции, воспитание и социокультурная адаптация, использование информационных технологий.

Содержание учебного предмета "Предметно-практическое обучение" имеет практико-ориентированную направленность. Однако выполнение практических работ и изготовление изделий не являются самоцелью. Практическая деятельность рассматривается как средство развития коммуникативных компетенций, познавательной деятельности, активизации речевого развития, формирования "житейских" понятий как базы для формирования знаний по учебным предметам, социально значимых личностных качеств обучающихся, а также формирования системы специальных технологических и

универсальных (метапредметных) учебных действий.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Результаты освоения предметной области "Русский язык и литературное чтение", включая учебный предмет "Предметно-практическое обучение", могут быть оценены только в совокупности, как целостный единый результат овладения языком.

### **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения программ комплексного предмета «Русский язык» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи). Личностные результаты предполагают готовность и способность ребёнка с нарушением слуха к обучению, принятию и освоению социальной роли обучающегося, наличие мотивов учебной деятельности; приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности трудовой и творческой деятельности человека; бережное отношение к результату чужого труда; наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям; стремление к организованности и аккуратности в процессе учебной деятельности, проявлению учебной дисциплины; стремление к использованию приобретенных знаний и умений в аналогичных и новых ситуациях, в том числе в предметно-практической деятельности, к проявлению творчества в самостоятельной и коллективной учебной и внеурочной деятельности; готовность и стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности; владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач; способность к социальной адаптации и интеграции в обществе, в том числе при реализации возможностей коммуникации на основе словесной речи (включая устную коммуникацию), а также, при желании, коммуникации на основе жестовой речи с лицами, имеющими нарушения слуха; свободный выбор доступных средств общения по ситуации и с учётом возможностей других членов коллектива; умение включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, готовность участвовать в повседневных делах наравне со взрослыми, интерес к различным профессиям; овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умения включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, вступать в общение в связи с решением задач учебной и внеурочной деятельности).

### **Метапредметные результаты**

К периоду завершения уровня начального общего образования будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень академической (образовательной) и социальной компетентности, развития универсальных (метапредметных) учебных действий:

- 1) понимание житейских понятий, использование своей речи в знакомой (аналогичной, новой) ситуации;
- 2) адекватное использование житейских понятий в урочной и внеурочной

деятельности;

3) использование различных видов речевой деятельности, устной и письменной форм речи, диалогической и монологической речи;

4) понимание и выполнение поручений, умение выражать просьбу, желание, побуждение; сообщение о проделанной работе;

5) умение участвовать в диалоге, строить беседу с учетом ситуации общения, соблюдать нормы речевого этикета, составлять несложные монологические высказывания, несложные письменные тексты (заявки, отчеты о деятельности, оценка деятельности), а также навыки планирования предметно-практической деятельности;

6) способность к конструктивному общению, взаимодействию со взрослыми и сверстниками с целью обмена и получения информации при использовании устной, устно-дактильной и письменной речи;

7) способность к позитивному стилю общения; проявление инициативности и самостоятельности в общении, способность договариваться, учитывать интересы, настроение и чувства других; сопереживать неудачам и радоваться успехам одноклассников;

8) способность к установлению позитивных межличностных отношений со сверстниками, адекватному эмоциональному реагированию и взаимодействию;

9) способность выражать свое мнение, отношение, разрешать споры;

10) сформированность личностных качеств: любознательность, доброжелательность, трудолюбие, уважение к труду, психологическая готовность к коллективному труду, элементарные умения работать в команде;

11) умение самостоятельно справляться с доступными проблемами, реализовывать собственные замыслы;

12) умение выполнять разные социальные роли и работать в коллективе;

13) владение элементарными знаниями о значении и месте трудовой деятельности в создании общечеловеческой культуры, о простых и доступных правилах создания функционального, комфортного и эстетически выразительного жизненного пространства;

14) знание используемых видов материалов, их свойств, способов обработки; анализ устройства и назначения изделия; умение определять необходимые действия и технологические операции и применять их для решения практических задач; подбор материалов и инструментов в соответствии с выдвинутым планом и прогнозом возможных результатов; умение осуществлять экономную разметку, обработку с целью получения деталей, сборку, отделку изделия; проводить проверку изделия в действии;

15) достаточный уровень графической грамотности: выполнение измерений, чтение доступных графических (условных) изображений, использование чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль) и приспособлений для разметки деталей изделий; опору на рисунки, предметные карты, план, схемы, простейшие чертежи, условные обозначения при решении задач по моделированию, воспроизведению и конструированию объектов;

16) умение создавать несложные конструкции из разных материалов.

### **Предметные результаты**

#### **1 класс**

- Формирование и развитие основных видов речевой деятельности — слухозрительного восприятия (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и(или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;

- практическое овладение языком как средством общения (в условиях предметно-практической, учебной и различных внеурочных видов деятельности), включая владение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения; использование словесной речи (в устной и письменной формах) для решения жизненных и образовательных задач;
- владение устно-дактильной формой речи как вспомогательной;
- умение выбрать адекватные средства вербальной (с учётом особенностей речевого развития) и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, слабослышащий, глухой);
- сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи, стремления к улучшению качества собственной речи;
- понимать, отвечать и задавать следующие вопросы: кто? что? что делал(-а, -и)? что сделал(-а, -и)? что делает? что делают? что будем делать? какой? какая? какое? какие? кого? что? чем? где? (на чем? в чем?) куда? (на что? во что?) откуда? (с чего? из чего?) когда? как?
- употреблять словосочетания следующих типов: *слепил огурец, зайца, куклу, морковь; нет пластилина; вошел в класс, вышел из класса, ушел из класса; двухэтажный дом; строительный материал; один дом, одна кнопка, одно окно, два карандаша, две ручки; книга сестры, хвост лисы;*
- распространять предложение словами, предложенными учителем.

## 2 класс

- Формирование и развитие основных видов речевой деятельности — слухозрительного восприятия (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и(или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;
- практическое овладение языком как средством общения (в условиях предметно-практической, учебной и различных внеурочных видов деятельности), включая владение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения; использование словесной речи (в устной и письменной формах) для решения жизненных и образовательных задач;
- владение устно-дактильной формой речи как вспомогательной;
- умение выбрать адекватные средства вербальной (с учётом особенностей речевого развития) и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, слабослышащий, глухой);
- сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи, стремления к улучшению качества собственной речи;
- понимать вопросы, отвечать на них, употреблять в самостоятельной речи: кто? что? что делал(-а, -и)? что сделал(-а,-и)? что делает(-ют)? что делаешь? что будем делать? что будут делать? какой(-ая,-ие)? чей? чья? чье? чьи? который(-ая,-ое,-ые)? из чего? для кого? у кого? с кем? где? (у чего? над чем?) куда? (к чему?) откуда? (от чего?) когда? (до чего? после чего?) как?
- образовывать падежные формы всех существительных по вопросам у кого? у чего? кого? что?
- составлять предложения к картинкам, по демонстрации действия, на заданную тему;
- строить предложения из знакомых слов и словосочетаний с опорой на грамматический вопрос (в течение года) и по образцу (в конце года);
- исправлять ошибки в окончаниях слов, пользуясь образцом;

- употреблять словосочетания следующих типов: *рисовал карандашом, писал ручкой, подошел к доске, отошел от доски, трехколесный велосипед, четырехэтажный дом, два карандаша, пять карандашей, две кнопки, пять кнопок* и т. д.;
- распространять предложение с помощью вопросов.

### 3 класс

- Практическое овладение языком как средством общения (в условиях предметно-практической, учебной и различных внеурочных видов деятельности), включая владение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения; использование словесной речи (в устной и письменной формах) для решения жизненных и образовательных задач;
- владение устно-дактильной формой речи как вспомогательной;
- умение выбрать адекватные средства вербальной (с учётом особенностей речевого развития) и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, слабослышащий, глухой);
- сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи, стремления к улучшению качества собственной речи;
- овладение орфографическими знаниями и умениями, каллиграфическими навыками;
- отбирать и строить предложения по образцу;
- отвечать на вопросы к дополнениям *без чего? о ком? о чем? чего (нет)? за чем?*
- отвечать на вопросы к обстоятельствам *где? (перед чем? за чем? под чем?) куда? (за что? подо что?) откуда? (из-под чего?) когда? (во время чего?) как?*
- исправлять ошибку в окончаниях слов с помощью самостоятельно поставленного вопроса;
- употреблять словосочетания следующих типов: *помог Саши, объяснил Сереже, играл с Таней, лепил с Олегом, съехал с горы, слез с дерева, слетел с крыши, пришел в театр, в школу, ушел из театра, из школы, планка с тремя отверстиями, пять, шесть кнопок, сорок восемь кнопок, килограмм сахара, ручка портфеля* и т. д.;
- соблюдать правильный порядок слов в предложении;
- распространять предложения в соответствии с задачей высказывания;
- дополнять предложения недостающими по смыслу словами (подлежащее, сказуемое); исключать из состава предложения лишние слова;
- употреблять в речи предложения усложненных структур: с прямой и косвенной речью типа: *Брат спросил у Наташи, умеет ли она лепить; Брат спросил: «Ты умеешь лепить?»*; с союзами **потому что, чтобы, когда, как**; с однородными членами предложения (дополнениями и обстоятельствами).

### 4 класс

Проявлять осознанное стремление к овладению словесной формой речи как основной формой коммуникации и адаптации в среде слышащих. Понимать значение словесной формы речи как инструмента познания окружающей действительности, приобщения к культуре общества.

Иметь начальные представления о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических). Усвоить правила речевого этикета.

Понимать и адекватно (действием или словом) реагировать на обращённую словесную речь.

Овладеть грамотой и основными правилами применения речевых форм как средства общения и обучения.

Демонстрировать сформированное речевое поведение на основе активного использования развивающегося слухового и слухозрительного восприятия устной речи при постоянном применении различных типов звукоусиливающей аппаратуры (индивидуальной и коллективной): воспринимать речевой материал на слух и слухозрительно, воспроизводить его и действовать адекватно воспринятому. Различать, опознавать и распознавать только на слух (исключая зрение) речевой материал: фразы, словосочетания, слова, слоги. Демонстрировать умение воспринимать на слух речевой материал в контекстной ситуации и вне её.

Пользоваться индивидуальным слуховым аппаратом, сообщать о его исправности/неисправности, беречь и поддерживать слуховой аппарат в рабочем состоянии.

Владеть внятной, членораздельной речью, приближающейся к естественному звучанию. Реализовывать в самостоятельных высказываниях навыки произношения звуков речи. Говорить достаточно естественно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра. При воспроизведении отработанного материала и в самостоятельной речи соблюдать нормальный темп, передавать различные эмоциональные оттенки высказывания, произносить слова слитно, с ударением, соблюдая нормы орфоэпии. Произносить фразы слитно, деля на синтагмы, выделяя логическое ударение, по возможности соблюдая мелодический контур фраз. Осуществлять самоконтроль за различными сторонами произношения.

Использовать в речевом общении в ходе учебного процесса и со слышащими людьми естественные невербальные средства коммуникации, сопровождающие речь (выразительную мимику, позу, пластику).

Пользоваться дактильной формой речи в качестве вспомогательного средства.

Пользоваться разговорной речью в общении со взрослыми и товарищами — выражать желание, просьбу, побуждение, участвовать в диалоге, расспрашивать об интересующем, употребляя типовые фразы и тематический словарь, указанные в программе.

Уметь вступить, продолжить, закончить беседу или изменить её тему; выразить согласие, несогласие с высказыванием собеседника; ответить на вопрос кратко или развёрнуто (по заданию, с учётом ситуации или контекста диалога).

Уметь выразить понимание или непонимание в ходе беседы, давая характеристику сказанному собеседником (внятность, грамотность, полнота, доказательность, точность вопроса, ответа, сообщения).

Адресовывать собственное речевое высказывание непосредственно собеседнику и активно воспринимать адресованное речевое высказывание. Получать результат собственного речевого воздействия на собеседника и реагировать на речь партнёра по общению выполнением действия или ответным высказыванием. Повторять или корректировать собственное речевое высказывание и проявлять встречную активность для уточнения понимания в целях достижения желаемого результата.

Уметь задавать вопросы познавательного и уточняющего характера в пределах усвоенной лексики.



## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 класс (132 часа)

№ п/п	Раздел	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Кол-во часов
1	Лепка.	Знакомство с новым видом деятельности и необходимым оборудованием рабочего стола. Работа с пластилином: организация рабочего места, разминание пластилина и придача ему различных форм в связи с полученным заданием. Лепка из целого куска пластилина, отрывание куска нужного размера. Выполнение приемов сдавливания, вытягивания; придание куску пластилина формы шара, колбаски. Выполнение по образцу и собственным представлениям.	21
2	Аппликационные работы.		27
3	Моделирование и конструирование из строительного материала.		18
4	Моделирование и конструирование из бумаги.		18
5	Работа с разными материалами.		14
6	Работа с тканью.		4
7	Работа с мозаикой.		15
8	Повторение.		6
9	Моделирование и конструирование из деталей пластмассового (металлического) конструктора		5

### 2 класс (102 часа)

№ п/п	Раздел	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Кол-во часов
2	Аппликационные работы.	Самостоятельно составлять инструкции для организации и выполнения работы одноклассником.	20
3	Моделирование и конструирование из строительного материала.	Определять по образцу изделия, необходимые для работы материалы и инструменты. Составлять с помощью учителя заявки на материалы и инструменты.	4
4	Моделирование и конструирование из бумаги.	Коллективно составлять пооперационный план работы и изготавливать предмет по плану. Соединять отдельные части изделия по образцу.	27
5	Работа с разными материалами.	Сравнивать объекты по длине, высоте. Определять большее, меньшее и одинаковое количество.	15
6	Работа с тканью.	Определять наибольшее и наименьшее количество.	12
7	Работа с мозаикой.	Делить отрезок пополам, на несколько частей.	3
8	Повторение.	Выполнять правила подготовки рабочего места и содержать его в порядке в процессе работы.	6
9	Моделирование и конструирование из деталей пластмассового (металлического)	Экономить материалы, время. Подробно сообщать о проделанной работе. Описывать проделанную работу по отдельным операциям сначала устно, потом письменно.	5

	конструктора	Определять продолжительность изготовления изделия. Выполнять указания: разделиться на группы, выбрать ведущего.	
--	--------------	---	--

### 3 класс (102 часа)

№ п/п	Раздел	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Кол-во часов
1	Аппликационные работы.	Определять подлежащий изготовлению объект по описанию с указанием его назначения.	11
2	Моделирование и конструирование из строительного материала.	Самостоятельно составлять пооперационный и краткий планы работы. Писать коллективную заявку на получение материала и инструмента с указанием их назначения,	18
3	Моделирование и конструирование из бумаги.	выдавать (в соответствии с пунктами заявки) необходимое оборудование. Определять по рисунку количество необходимых	27
4	Работа с разными материалами.	деталей и отбирать их. Описывать свою работу, работу одноклассника,	31
5	Работа с тканью.	группы учащихся.	7
6	Работа с планом.	Задавать вопросы с вопросительными словами как?	5
7	Повторение.	где? откуда?	6
8	Моделирование и конструирование из деталей пластмассового (металлического) конструктора	Выполнять правила подготовки и содержания рабочего места. Определять время, затраченное на изготовление изделия или одну операцию. Определять состав группы для работы разными способами. Выбирать руководителя	17

### 4 класс (68 часов)

№ п/п	Раздел	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Кол-во часов
1	Работа с тканью.	Распределять работу между одноклассниками.	13
2	Работа с разными материалами.	Оценивать свою работу и работы товарищей. Рассматривать карты.	9
3	Изготовление макетов.	Составлять план работы Самостоятельно подбирать картинки с животными	6
4	Моделирование и конструирование (из бумаги и картона). Работа с бумагой	и растительным миром. Вырезать части света. Обращаться к учителю с просьбой взять необходимый материал.	7
5	Изготовление схем, альбомов, таблиц.	Изготавливать альбом. Подписывать страницы, составлять содержание. Описывать работы.	28
6	Работа с солёным тестом, глиной.	Составлять подробный отчёт о проделанной работе	5

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «МАТЕМАТИКА»

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Математика как учебный предмет играет весьма важную роль в развитии младших школьников: ребёнок учится познавать окружающий мир, решать жизненно важные проблемы. Математика открывает первоклассникам удивительный мир чисел и их соотношений, геометрических фигур, величин и математических закономерностей.

Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих образовательных, развивающих **целей**, а также целей воспитания:

1. Освоение начальных математических знаний — понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий.

2. Формирование функциональной математической грамотности младшего школьника, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений, смысла арифметических действий, зависимостей.

3. Обеспечение математического развития младшего школьника — формирование способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации (примеров, оснований для упорядочения, вариантов и др.)

4. Становление учебно-познавательных мотивов и интереса к изучению математики и умственному труду; важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях; прочных навыков использования математических знаний в повседневной жизни.

Основные **задачи** данного курса:

- формирование мотивации и развитие интеллектуальных способностей учащихся;
- обеспечение числовой грамотности учащихся и умение производить арифметические действия в области целых положительных чисел;
- учить наблюдать и сравнивать, сопоставлять, анализировать, делать простейшие обобщения;
- формировать у детей наблюдательность, внимание, творческое воображение, память, словесно-логическое мышление;
- прививать умение и навыки, необходимые для самостоятельного решения новых учебных и практических задач.

Коррекционная направленность:

-побуждение к речевой деятельности, умение достаточно полно и логично выражать свои мысли в соответствии с задачами, установление взаимосвязи между воспринимаемым предметом, его словесным обозначением и действием;

-формирование способности воспринимать речевой материал слухозрительно, формирование и совершенствования навыка чтения с губ;

-максимальное использование сохранных анализаторов ребёнка;

-разделение речевой деятельности на отдельные составные части, элементы, позволяющие осмысливать их во внутреннем отношении друг к другу;

-развитие внимания (устойчивости, переключаемости с одного вида деятельности на другой, объёма и работоспособности);

- развитие мышления (визуального, понятийного, логического, речевого, абстрактного, образного);
- развитие памяти (зрительной, слуховой, моторной; быстроты и прочности запоминания);
- повышение мотивов учебной деятельности (прилежания, отношения к отметке, похвале или порицанию учителя);
- формирование эмоционально – волевой сферы (способности к волевому усилию, чувств долга и ответственности);
- соблюдение правил поведения в обществе, школе, взаимоотношений с коллективом, отношение к младшим и старшим товарищам.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА»**

### **Числа и величины**

Читать (называть с учетом индивидуальных речевых возможностей, понимать), записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона.

Устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз).

Группировать числа по заданному установленному признаку.

Читать (называть с учетом индивидуальных речевых возможностей, понимать), записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм —грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

### **Арифметические действия**

Выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, простых алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком).

Выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение.

Вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

### **Работа с текстовыми задачами**

Понимать условие и вопрос задач, доступных обучающемуся по смыслу и речевому оформлению, устанавливать зависимость между величинами, взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать действия и объяснять свой выбор, используя доступные невербальные и вербальные средства.

Решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 1—2 действия).

Проверять и оценивать правильность хода и результата решения задачи, при ошибке исправлять ход решения.

### **Пространственные отношения. Геометрические фигуры**

Определять расположение предметов относительно других в пространстве и на плоскости.

Распознавать, называть (с учетом произносительных возможностей), изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник,

треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг), в том числе по письменному и устному заданию, давать словесный отчет по заданию.

Выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника.

Распознавать и называть (с учетом произносительных возможностей) геометрические тела (куб, шар).

Соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

### **Геометрические величины**

Измерять длину отрезка. Вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата.

### **Работа с информацией**

Устанавливать истинность (верно, неверно) доступных обучающемуся по смыслу и речевому оформлению утверждений о числах, величинах, геометрических фигурах.

Читать (называть с учетом индивидуальных речевых возможностей, понимать) доступные готовые таблицы с рисунками, текстами и символами;

Заполнять доступные готовые таблицы.

Читать (понимать, воспроизводить с учетом индивидуальных речевых возможностей) несложные готовые столбчатые диаграммы.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

### **Личностные результаты**

1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России; формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

2) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

3) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

4) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

5) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

6) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

7) развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами и другими личными адаптированными средствами в разных ситуациях; пользоваться специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости sms-сообщение и др.);

8) овладение начальными умениями адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

9) овладение социальнобытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела; владение речевыми средствами для включения в повседневные школьные и бытовые дела, навыками коммуникации, в том числе устной, в различных видах учебной и внеурочной деятельности).

### **Метапредметные результаты обучения**

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- 4) определять наиболее эффективные способы достижения результата; формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач; овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами;
- 8) осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 10) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- 11) осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 13) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 14) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 15) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 16) использование доступных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве, сети Интернет), сбора и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 17) желание и умения вступать в устную коммуникацию в типичных бытовых, учебных и др. ситуациях; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение.

### **Предметные результаты**

#### **1 класс**

К концу обучения в первом классе учащиеся научатся:

—читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 100;

- пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;
- находить числа, большие/меньшие данного числа на заданное число;
- выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 100 (устно и письменно) без перехода через десяток, с переходом через десяток;
- называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);
- решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);
- сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже);
- знать и использовать единицу длины — сантиметр, дециметр; измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см);
- соотносить число и цифру;
- распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат);
- устанавливать между объектами соотношения: слева/справа, дальше/ближе, между;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;
- группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;
- сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);
- распределять объекты на две группы по заданному основанию.

## 2 класс

К концу обучения во втором классе учащиеся научатся:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;
- находить число большее/меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100);
- устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 — устно и письменно;
- умножение и деление с использованием таблицы умножения;
- умножать и делить на 1 и 0;
- называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение); деления (делимое, делитель, частное);
- находить неизвестный компонент сложения, вычитания;
- использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, метр, миллиметр), времени (час); преобразовывать одни единицы данных величин в другие;
- определять с помощью измерительных инструментов длину; определять время с помощью часов;
- сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на»;
- решать текстовые задачи в одно-два действия: планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия/действий, записывать ответ;
- различать и называть геометрические фигуры: круг, многоугольник; выделять среди четырехугольников прямоугольники, квадраты;

- на бумаге в клетку изображать прямоугольники;
- выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;
- находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);
- находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);
- представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку/столбец таблицы,
- указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);
- сравнивать группы объектов (находить общее, различное);
- обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;
- проверять правильность вычислений.

### **3 класс**

К концу обучения в третьем классе учащиеся научатся:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;
- находить число большее/меньшее данного числа на заданное число (в пределах 1000);
- устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 1000;
- находить неизвестный компонент сложения, вычитания;
- использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм, грамм), времени (минута, час); стоимости (рубль, копейка); преобразовывать одни единицы данных величин в другие;
- определять с помощью измерительных инструментов длину; определять время с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата измерений; сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на»;
- решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель); планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия/действий, записывать ответ;
- различать, называть, изображать геометрические фигуры;
- чертить прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон; использовать для выполнения построений линейку, угольник;
- выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;
- находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);
- представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку/столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);
- сравнивать группы объектов (находить общее, различное);
- обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;
- проверять правильность вычислений.

### **4 класс**

К концу обучения в четвертом классе учащиеся научатся:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 10000;
- находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 10000);



- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 — устно, в пределах 10000 — письменно);
- умножать и делить многозначное на однозначное число;
- выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1; деление с остатком;
- устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;
- использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;
- находить неизвестный компонент арифметического действия;
- использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); преобразовывать одни единицы данной величины в другие;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время; выполнять прикидку и оценку результата измерений; определять продолжительность события;
- сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на/в»;
- называть, находить долю величины (половина, четверть);
- знать и использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами; выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;
- решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения),
- оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);
- конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;
- сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);
- находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата), используя правило/алгоритм;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения;
- классифицировать объекты по одному-двум признакам;
- извлекать и использовать информацию, представленную в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание, режим работы), в предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка);
- структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы по образцу;
- составлять план выполнения учебного задания и следовать ему; выполнять действия по алгоритму;
- выбирать верное решение математической задачи.

### **5 класс**

К концу обучения в пятом классе учащиеся научатся:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;
- находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

—выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно; умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно;

—деление с остатком многозначных чисел;

—вычислять значение числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения, вычитания, умножения, деления с многозначными числами;

—использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

—осуществлять проверку полученного результата по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу/алгоритму, а также с помощью калькулятора;

—находить долю величины, величину по ее доле;

—находить неизвестный компонент арифметического действия;

—использовать единицы величин для при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

—использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час; сутки, неделя, месяц, год, век), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час, метр в секунду);

—использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объёмом работы;

—определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), скорость движения транспортного средства; определять с помощью измерительных сосудов вместимость; выполнять прикидку и оценку результата измерений;

—решать текстовые задачи в 1—3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат: достоверность/реальность, соответствие условию;

—решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (на покупки, движение и т.п.), в том числе, с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить и оценивать различные

способы решения, использовать подходящие способы проверки;

—различать, называть геометрические фигуры: окружность, круг;

—изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

—выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты),

—находить периметр и площадь фигур;

—распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения;

—классифицировать объекты по заданным/самостоятельно установленным одному-двум признакам;

—извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную в простейших столбчатых диаграммах, таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

—заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

—использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях; дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

—выбирать рациональное решение;

—составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

—находить все верные решения задачи из предложенных.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 класс

№ п/п	Раздел	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Кол-во часов
<b>1</b>	<b>Числа от 1 до 10. Повторение</b>		
	Числа от 1 до 10. Повторение	Называть числа от 1 до 10. Соотносить цифры с числом. Обозначать числа в словесной или цифровой форме.	<b>20</b>
	Десяток		<b>8</b>
	Монеты	Соотносить число (цифру) с количеством предметов. Писать цифры.	<b>8</b>
	Решение задач	Устанавливать место каждого из десяти чисел в числовой последовательности	<b>9</b>
<b>2</b>	<b>Числа от 11 до 20</b>		
	Числа от 11 до 20	Называть числа от 11 до 20. Соотносить цифры с числом. Обозначать числа в словесной или цифровой форме. Соотносить число (цифру) с количеством предметов. Писать цифры. Устанавливать место каждого из десяти чисел в числовой последовательности	<b>12</b>
<b>3</b>	<b>Сложение и вычитание до 20</b>		
	Сложение и вычитание до 20	Вести счёт по одному в прямом и обратном порядке, начиная от любого числа.	<b>16</b>
	Решение задач	Отвечать на вопросы учителя и одноклассников. Задавать вопросы одноклассникам	<b>7</b>
<b>4</b>	<b>Числа от 21 до 100</b>		
	Числа от 21 до 100	Называть числа от 21 до 100. Соотносить цифры с числом. Обозначать числа в словесной или цифровой форме. Соотносить число (цифру) с количеством предметов. Писать цифры. Устанавливать место каждого из десяти чисел в числовой последовательности	<b>8</b>
	Круглые числа	Называть цифры и соотносить с числом количеством. Обозначать числа в словесной или цифровой форме.	<b>4</b>
	Отрезок. Сантиметр.	Формировать элементарные умения и навыки в выполнении построений с помощью чертёжных инструментов; применять на практике новую единицу измерения длины. Учиться чертить с помощью линейки отрезок заданной длины, измерять длину заданного отрезка.	<b>4</b>
	Дециметр		<b>4</b>

	Решение примеров	Формировать умения и навыки решать примеры и задачи изученных видов; развивать навыки счёта. Работать над задачами изученных видов; вычислительные навыки учеников; закреплять умение представлять число в виде суммы разрядных слагаемых, сравнивать именованные числа.	<b>12</b>
	Решение задач		<b>10</b>
	Нахождение неизвестного числа		<b>8</b>
<b>5</b>	<b>Сложение и вычитание до 100</b>		
	Сложение и вычитание до 100	Знание нумерации чисел в пределах 100; учить формировать умение определять разрядный состав чисел, преобразовывать величины; закреплять умение решать задачи изученных видов; развивать навыки счёта, развивать умение сравнивать числа, решать задачи изученных видов.	<b>20</b>
	Решение задач		<b>12</b>
	Повторение и обобщение		<b>8</b>

## 2 класс

№ п/п	Раздел	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Кол-во часов
<b>1</b>	<b>Числа от 1 до 100</b>		
	Сложение и вычитание в пределах 100	Считать предметы, соотносить цифру с количеством. Работать со счётным и наглядным материалом. Решать примеры на сложение и вычитание чисел с переходом и без через десяток. Составлять таблицу. Вычленять составные части задачи. Записывать задачу в тетради. Делать рисунки к задаче.	<b>22</b>
	Решение задач		<b>9</b>
	Уравнения	Получить первичное представление о буквенных выражениях; развивать вычислительные навыки; Вычислять значение буквенного выражения с одной переменной при заданных значениях буквы. Осмыслить понятие уравнения.	<b>8</b>
	Квадрат, прямоугольник, треугольник	Измерять, называть и определять геометрические фигуры.	<b>6</b>
<b>2</b>	<b>Умножение</b>		
	Умножение на 2, на 3, на 4	Формировать понятие о действии умножения как нахождения суммы одинаковых слагаемых; с понятием «умножение».	<b>9</b>
	Определение времени по часам	Формировать понятия об единицах измерения времени: час, минута; применять на практике.	<b>4</b>
	Умножение на 5, на 6, на 7	Формировать представление о новом арифметическом действии – умножении, знания о конкретном смысле умножения. Понимать смысл действия умножения, его связь с решением практических задач на переход к меньшим меркам. Моделировать действие умножения чисел с помощью предметов, схематических рисунков, прямоугольника, записывать умножение в числовом и буквенном виде, заменять сумму одинаковых слагаемых произведением слагаемого на количество слагаемых, и,	<b>9</b>
	Умножение на 8, на 9, на 10		<b>9</b>
	Увеличить на... Увеличить в...		<b>4</b>

		наоборот (если возможно). Называть компоненты действия умножения.	
	Порядок действий со скобками	Формировать умение читать и записывать числовые выражения в два действия; уметь решать выражения со скобками; развивать вычислительные навыки. Планировать ход вычислений в числовом выражении,	<b>4</b>
	Метр	Формировать элементарные умения и навыки в выполнении измерений и соотношений с другими единицами меры, применять на практике новую единицу измерения длины.	<b>3</b>
	Порядок действий без скобок	Формировать умение читать и записывать числовые выражения в два действия; уметь решать выражения со скобками; сравнивать числовые выражения; развивать вычислительные навыки. Планировать ход вычислений в числовом выражении,	<b>4</b>
<b>3</b>	<b>Деление</b>		
	Деление	Понимать смысл действия деления, его связь с действием умножения (обратное действие) и с решением практических задач. Моделировать действие деления чисел с помощью предметов, схематических рисунков. Формировать умение решать примеры и задачи действием деления; закреплять умение решать примеры и задачи действием умножения; развивать навыки счёта, мышление. Выполнять задания поискового и творческого характера.	<b>9</b>
	Уравнения	Иметь представление об уравнении как о равенстве, содержащем переменную, уметь их решать	<b>6</b>
	Порядок действий при умножении и делении	Планировать ход вычислений в числовом выражении,	<b>6</b>
	Решение задач	Работать над задачами изученных видов; совершенствовать умение учащихся составлять задачу по данной краткой записи и записывать задачу при помощи чертежа-схемы; развивать вычислительные навыки учеников; закреплять умение представлять число в виде суммы разрядных слагаемых, сравнивать именованные числа.	<b>10</b>
	Квадрат и прямоугольник	Иметь представление о квадрате и прямоугольнике. как о четырёхугольнике. Самостоятельно строить квадрат и прямоугольник. Измерять, называть и определять геометрические фигуры. Учиться чертить с помощью линейки геометрические по заданным параметрам и измерять стороны фигуры, формировать представление о периметре многоугольника, познакомиться с понятием «периметр».	<b>4</b>
	Миллиметр	Формировать элементарные умения и навыки в выполнении построений с помощью чертёжных инструментов; применять на практике новую единицу измерения длины.	<b>4</b>
	Умножение и деление на 1 и 0	Работать с особыми случаями умножения: единицы на число и нуля на число; развивать умение читать	<b>6</b>

		примеры на умножение и решать их посредством замены действия умножения действием сложения; продолжать формировать умение заменять сложение одинаковых слагаемых действием умножения.	
	Порядок действий	Формировать умение решать выражения; развивать вычислительные навыки. Планировать ход вычислений в числовом выражении,	<b>8</b>
	Уменьшить в... Во сколько раз больше? Во сколько раз меньше?	Формировать представление об арифметических действиях – умножении, знания о конкретном смысле умножения и делении, их взаимосвязи. Понимать смысл действия умножения, его связь с решением практических задач на переход к меньшим меркам. Моделировать действие умножения чисел с помощью предметов, схематических рисунков, прямоугольника, записывать умножение в числовом и буквенном виде, заменять сумму одинаковых слагаемых произведением слагаемого на количество слагаемых, и, наоборот (если возможно). Называть компоненты действия умножения.	<b>14</b>
<b>4</b>	Повторение и обобщение	Понимать смысл действия умножения и деления, их взаимосвязь с решением практических задач. Моделировать действие деления чисел с помощью предметов, схематических рисунков.	<b>12</b>

### 3 класс

№ п/п	Раздел	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Кол-во часов
<b>1</b>	<b>Числа в пределах 100</b>		
	Сложение и вычитание в пределах 100	Читать, записывать, сравнивать числа в пределах 100, решать текстовые задачи; представлять двузначные числа в виде суммы разрядных слагаемых.	6
	Решение задач	Познакомиться с новым приёмом сложения; развивать навыки счета; продолжать работу над задачами изученных видов.	9
	Переместительное свойство сложения	Знать, что результат, найденный действием сложения, можно проверить вычитанием и что результат, найденный действием вычитания, можно проверить сложением и вычитанием.	3
	Проверка сложения		3
<b>2</b>	<b>Табличное умножение и деление</b>		
	Табличное умножение и деление	Понимать смысл действия умножения и деления, знать таблицу умножения и уметь применять ее в вычислениях и на практике	6
	Переместительное свойство умножения	Формировать знания о переместительном законе умножения; развивать вычислительные навыки	4
	Умножение суммы на число	Планировать ход вычислений в числовом выражении, Формировать знания и умения детей при умножении и делении суммы на число, двузначного числа на однозначное; работать над совершенствованием вычислительных навыков, уметь решать задачи изученных видов, находить значения выражений в несколько действий.	7
	Умножение двузначного числа на однозначное		7
	Деление суммы на число		5

	Умножение и деление чисел, оканчивающихся нулём	Формировать умения для приемов умножения и деления круглых чисел	2
	Деление двузначного числа на однозначное	Формировать знания и умения детей при делении двузначного числа на однозначное; работать над совершенствованием вычислительных навыков, уметь решать задачи изученных видов, находить значения выражений в несколько действий.	8
	Деление на двузначное число методом подбора		8
	Деление с остатком	Внетабличное деление; развивать вычислительные навыки, логическое мышление.	8
	Решение задач	Формировать умения решать задачи умножением, читать произведения, находить значения произведений, заменив умножение сложением; развивать вычислительные навыки, логическое мышление. Называть компоненты действия умножения, наблюдать и выражать зависимость результата умножения от увеличения (уменьшения) множителей.	10
	Повторение и обобщение	Понимать смысл действия деления, его связь с действием умножения (обратное действие) и с решением практических задач. Моделировать действие деления чисел с помощью предметов, схематических рисунков.	4
	Минута	Формировать понятия об единицах измерения времени: час, минута; применять на практике.	3
	Прямые и не прямые углы	Учиться чертить с помощью линейки прямые и не прямые углы, уметь их различать. Уметь различать прямой, тупой и острый углы, чертить углы разных видов на клетчатой бумаге, выполнять задания творческого и поискового характера;	3
3	<b>Числа от 0 до 1000. Сотня</b>		
	Числа от 0 до 1000. Сотня	Называть числа до 1000. Соотносить цифры с числом. Обозначать числа в словесной или цифровой форме. Соотносить число (цифру) с количеством.	5
	Числа от 100 до 1000		5
	Сложение и вычитание в пределах 1000	Писать цифры. Уметь применять знания и умения при вычитании и сложении многозначных чисел; развивать навыки счета; продолжать работу над задачами изученных видов.	12
	Проверка вычитания		4
	Решение задач	Составлять и решать задачи, обратные данной. Моделировать с помощью схем зависимость между величинами в задачах. Объяснять ход решения задач, обнаруживать и устранять логические ошибки и ошибки в вычислениях	9
	Километр	Формировать элементарные умения и навыки в выполнении измерений и соотношений с другими единицами меры длины, применять на практике новую единицу измерения длины.	3
	Килограмм	Сформировать представление о единице массы –	3

		килограмме, закреплять вычислительные навыки, применять на практике	
	Рубль	Формировать понятие о денежных единицах - рубль и копейка; развивать навыки счёта; закреплять умение преобразовывать величины, решать задачи изученных видов; развивать логическое мышление. Уметь вести расчет монетами разного достоинства, преобразовывать величины.	3
4	<b>Умножение и деление на однозначное число</b>		
	Умножение и деление на однозначное число	Формировать знания и умения детей при умножении и делении на однозначное; работать над совершенствованием вычислительных навыков, уметь решать задачи изученных видов, находить значения выражений в несколько действий.	6
	Умножение круглых десятков на однозначное число	Формировать умения для приемов умножения и деления круглых чисел	3
	Умножение	Формировать знания и умения о действии умножения как нахождения суммы одинаковых слагаемых многозначных чисел	6
	Решение задач	Уметь ориентироваться в своей системе знаний, находить самостоятельно ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, строить объяснение по составленному алгоритму	8
	Деление круглых десятков на однозначное число	Формировать умения для приемов деления круглых чисел	3
	Деление	Формировать знания и умения о действии деление, его связь с действием умножения (обратное действие) и с решением практических задач.	6
5	Повторение и обобщение	Актуализация знаний, полученных в течении года	8

#### 4 класс

№ п/п	Раздел	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Кол-во часов
1	Числа 1-1000 (повторение)	Называть числа Сравнивать числа Формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; Читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до 1000	8
2	Сложение и вычитание чисел в пределах 1000 (с переходом через десяток).	Формировать элементарные умения и навыки находить значения выражений удобным способом, определять разрядный состав числа	10
3	Умножение в	Формировать способность к самооценке на основе	13



	пределах 1000.	критериев успешности учебной деятельности; Умножение двузначных чисел на однозначное число (письменный прием вычислений). Использование переместительного и сочетательного законов умножения для упрощения вычислений. Вычисления на калькуляторе.	
<b>4</b>	Задачи с простой формулировкой.	Находить и выбирать удобный способ решения задачи, планировать решение задачи, действовать по заданному и самостоятельно составленному плану, объяснять ход решения задачи, использовать геометрические образцы, обнаружить и устранять ошибки логического суждения, выбирать самостоятельно способ решения задачи	<b>11</b>
<b>5</b>	Десятичный состав числа	Уметь определять разрядный состав числа	<b>4</b>
<b>6</b>	Письменное сложение и вычитание в пределах 1000	Принимать и сохранять учебную задачу. Владеть общими приемами выполнения заданий и вычислений; строить объяснение в устной форме по составленному алгоритму; выполнять действия по заданному алгоритму. Формировать выполнять письменные приёмы сложения и вычитания.	<b>15</b>
<b>7</b>	Уравнения.	Формировать знания и умения для того, чтобы находить значение буквенной переменной, которая обращает уравнение в верное равенство.	<b>11</b>
<b>8</b>	Решение примеров в 3-4 действия	Формировать умение решать выражения; развивать вычислительные навыки. Планировать ход вычислений в числовом выражении,	<b>4</b>
<b>9</b>	Умножение и деление	Формировать представление об арифметических действиях – умножении, знания о конкретном смысле умножения и деления, их взаимосвязи. Понимать смысл действия умножения, его связь с решением практических задач на переход к меньшим меркам.	<b>24</b>
<b>10</b>	Деление углом	Формировать элементарные умения и навыки в выполнении данных действий, знать и понимать алгоритм решения	<b>9</b>
<b>11</b>	Меры длины	Формировать элементарные умения и навыки в выполнении измерений и соотношений с другими единицами меры длины, применять на практике.	<b>4</b>
<b>12</b>	Меры массы.	Сформировать представление о единицах массы, закреплять вычислительные навыки, применять на практике	<b>4</b>
<b>13</b>	Меры времени	Формировать понятия об единицах измерения времени: час, минута; применять на практике.	<b>4</b>
<b>14</b>	Решение задач	Анализировать текстовую задачу и выполнять краткую запись задачи разными способами, в том числе в табличной форме. Моделировать зависимости между величинами с помощью схематических чертежей. Решать задачи арифметическими способами. Сравнивать задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц и на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз.	<b>9</b>

		Составлять план решения задачи. Действовать по плану. Пояснять ход решения задачи.	
15	Примеры в 3-4 действия	Формировать умение решать выражения; развивать вычислительные навыки. Планировать ход вычислений в числовом выражении,	6
16	Натуральные числа от 1 до 10000	Читать, записывать, сравнивать числа в пределах 10000, решать текстовые задачи; представлять многозначные числа в виде суммы разрядных слагаемых.	10
17	Сложение и вычитание в пределах 10000	Владеть общими приемами выполнения заданий и вычислений; строить объяснение в устной форме по составленному алгоритму; выполнять действия по заданному алгоритму. Формировать выполнять письменные приёмы сложения и вычитания.	14
18	Составные задачи	Уметь ориентироваться в своей системе знаний, находить самостоятельно ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках, строить объяснение в устной форме по составленному алгоритму	6
19	Повторение и обобщение	Актуализация знаний, полученных в течении года	4

### 5 класс

№ п/п	Раздел	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Кол-во часов
1	Многозначные числа	Повторить переместительное и сочетательное свойства сложения.	26
2	Сложение и вычитание многозначных чисел.	Использовать переместительное свойство сложения для проверки сложения. Использовать переместительное и сочетательное свойства сложения для упрощения вычислений. Проверять сложение вычитанием, а вычитание – сложением.	28
3	Длина и её измерение.	Формировать умения и навыки в выполнении построений с помощью чертёжных инструментов; применять на практике единицы измерения длины.	10
4	Умножение на однозначное число	Формировать знания и умения детей при умножении и делении на однозначное; работать над совершенствованием вычислительных навыков, уметь решать задачи изученных видов, находить значения выражений в несколько действий.	26
5	Деление на однозначное число.		26
6	Геометрический материал.	Измерять, называть и определять геометрические фигуры. Учиться чертить с помощью линейки геометрические по заданным параметрам и измерять стороны фигуры.	10
7	Умножение и деление многозначных чисел.	Формировать знания и умения детей при умножении и делении на многозначное число; работать над совершенствованием вычислительных навыков, уметь решать задачи изученных видов, находить значения	26

		выражений в несколько действий.	
<b>8</b>	Масса и её измерение.	Сформировать представление о единицах массы, закреплять вычислительные навыки, применять на практике	<b>10</b>
<b>9</b>	Площадь и её измерение.	Иметь представление о многоугольнике. Измерять, называть и определять геометрические фигуры. Учиться чертить с помощью линейки геометрические по заданным параметрам и измерять стороны фигуры, формировать представление о площади многоугольника, применять на практике.	<b>10</b>
<b>10</b>	Время и его измерение.	Формировать понятия об единицах измерения времени: час, минута; применять на практике.	<b>10</b>
<b>11</b>	Деление многозначных чисел.	Формировать знания и умения детей при делении двузначного числа на многозначное; работать над совершенствованием вычислительных навыков, уметь решать задачи изученных видов, находить значения выражений в несколько действий.	<b>20</b>
<b>12</b>	Повторение и обобщение	Уметь ориентироваться в своей системе знаний, находить самостоятельно ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках, строить объяснение в устной форме по составленному алгоритму	<b>5</b>

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ / ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебным предметам «Ознакомление с окружающему миру» и «Окружающий мир» предметной области «Обществознание и естествознание (Окружающий мир)» включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы и тематическое планирование.

Данная рабочая программа по предметам «Ознакомление с окружающим миром», «Окружающий мир» на уровне начального общего образования глухих обучающихся составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 1.2), и ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Федеральной программе воспитания.

Реализация АООП (вариант 1.2) обеспечивает глухим обучающимся уровень начального общего образования, способствующий на этапе основного общего образования достижению итоговых результатов, сопоставимых с требованиями ФГОС основного общего образования, что позволяет им продолжить образование, получить профессиональную подготовку, содействует наиболее полной социальной адаптации и интеграции в обществе.

Предметная область «Обществознание и естествознание («Окружающий мир»)» охватывает содержание образования по двум основополагающим предметам уровня начального общего образования глухих обучающихся «Ознакомление с окружающим миром» и «Окружающий мир». Указанные предметы имеют интегративный характер, соединяя в равной мере обществоведческие и природоведческие знания, и дают обучающемуся с нарушением слуха материал естественных и социально-гуманитарных наук, необходимый для целостного и системного видения мира в его важнейших взаимосвязях.

**Цель** изучения учебных предметов предметной области «Обществознание и естествознание»: формирование целостной картины мира и осознание места в нем человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления обучающимся личного опыта, опыта общения с людьми, обществом и природой.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ для обучающихся по варианту 1.2 основными **задачами** реализации содержания учебных предметов предметной области «Обществознание и естествознание (Окружающий мир)» являются:

- овладение основными представлениями об окружающем мире;
- развитие представлений о себе и круге близких людей;
- формирование умений использовать знания об окружающем мире для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных природных и климатических условиях;
- формирование знаний о человеке, умений осуществлять жизнедеятельность в соответствии с принятыми в обществе нравственными нормами, представлениями о здоровом образе жизни, умений реализовывать сформированные знания при общении в различных видах деятельности;
- формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;

преодоление ограниченности представлений о предметах и явлениях окружающего мира посредством обогащения предметной деятельности обучающегося, организации практического ознакомления и целенаправленных наблюдений;

воспитание у обучающихся интереса к познанию и восприятию мира природы, в том числе звуков окружающего мира;

развитие активности, любознательности и разумной предприимчивости во взаимодействии с миром живой и неживой природы;

формирование первоначальных представлений о социальной жизни: профессиональных и социальных ролях людей;

формирование представлений об обязанностях и правах обучающегося (представлений о себе как об обучающемся, члене семьи, растущем гражданине своего государства, труженике);

практическое усвоение социальных ритуалов и форм социального взаимодействия, соответствующих возрасту и полу обучающегося, требованиям его безопасности, продуктивного взаимодействия с другими людьми, трудового взаимодействия;

развитие стремления к достижениям в учёбе, труде, поиску друзей, способности к организации личного пространства и времени (учебного и свободного), стремления задумываться о будущем;

накопление положительного опыта сотрудничества, участия в общественной жизни, положительного опыта трудового взаимодействия;

актуализация, расширение и интегрирование знаний об окружающем мире в условиях целенаправленного развития вербальных средств коммуникации и словесно-логического мышления обучающегося;

развитие восприятия (слухозрительно и на слух), достаточно внятного воспроизведения тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета, а также лексики по организации учебной деятельности.

По окончании обучения на уровне НОО обучающиеся должны достигать следующих обобщенных предметных результатов в освоении программы по окружающему миру:

воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе родной страны, её современной жизни;

осознание целостности окружающего мира; овладение основными представлениями об окружающем мире природы и социума; преодоление ограниченности представлений о предметах и явлениях окружающего мира;

освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, бережного отношения к природе и ее ресурсам;

освоение норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

освоение доступных способов изучения природы и общества; умения наблюдать, сравнивать и давать элементарную оценку предметам и явлениям живой и неживой природы;

развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире (с учетом индивидуальных возможностей обучающегося);

интерес к познанию и восприятию мира природы, в том числе звуков окружающего мира;

применение знаний о человеке, реализация сформированных умений осуществлять

жизнедеятельность в соответствии с принятыми в обществе нравственными нормами и представлениями о здоровом образе жизни.

Согласно требованиям ФГОС НОО ОВЗ и федеральной программы воспитания, содержание предметов «Ознакомление с окружающим миром» и «Окружающий мир» направлено на формирование личностного восприятия глухого обучающегося, эмоционального, оценочного отношения к миру природы и культуры в их единстве, готовит поколение нравственно и духовно зрелых, активных, компетентных граждан, ориентированных как на личное благополучие, так и на созидательное обустройство окружающего природного и социального мира. Обучающиеся овладевают основами практико-ориентированных знаний о человеке, природе и обществе, учатся осмысливать причинно-следственные связи на многообразном материале природы и культуры родного края. Курс обладает широкими возможностями для формирования у обучающихся фундамента экологической, и культурологической грамотности и соответствующих компетентностей – умений проводить наблюдения в природе, ставить опыты, соблюдать правила здорового образа жизни и поведения в мире природы и людей. В рамках данной предметной области решаются задачи экологического образования и воспитания, формирования системы позитивных национальных ценностей, идеалов взаимного уважения, патриотизма, опирающегося на этнокультурное многообразие и общекультурное единство российского общества как важнейшее национальное достояние России.

Специфика предметов «Ознакомление с окружающим миром» и «Окружающий мир» состоит в том, что в них, как и в «Предметно-практическом обучении» заложена содержательная основа для реализации интегративных связей разных предметных областей на уровне начального общего образования. Ограниченные и искаженные представления глухого обучающегося об окружающем мире определяют как само предметное содержание курса, так и необходимость обеспечения усвоения знаний в условиях привлечения чувственного опыта обучающихся, их активной предметной деятельности, формировании словесной речи и мышления. Предметы «Ознакомление с окружающим миром» и «Окружающий мир» вместе с предметом «Предметно-практическое обучение» должны создавать основу для успешного усвоения знаний по другим дисциплинам (развитие речи, чтение, математика), постепенно приучая обучающихся к эмоционально-оценочному и к рационально-научному постижению окружающего мира. Освоение на этапе начального образования базовых знаний естественно-научных и общественно-научных дисциплин в их единстве и взаимосвязях позволяют осознать знакомые явления окружающего адекватно действовать и реагировать на изменения в ближайшем окружении, устанавливать причинно-следственные связи происходящих явлений, прогнозировать настроение и поведение окружающих людей, направлять свои личные интересы в гармонии с окружающей природой и целесообразности для социума.

Предмет «Ознакомление с окружающим миром» на начальном этапе освоения курса предполагает пропедевтическую основу для освоения академических знаний на следующем этапе изучения курса по предмету «Окружающий мир». Основные содержательные блоки курса – «Человек и общество» и «Человек и природа», каждый из которых включает ряд тематических разделов. Содержание разделов «О себе», «Я и школа», «Город, в котором я живу», «Родная страна», «Родная природа», «Жизнь и деятельность человека» и др. направлено на воспитание самосознания, уточнение и

расширение конкретных представлений учащихся о себе, своей семье, об окружающих людях и их занятиях, о социальной среде обитания человека. Усиление личностного компонента в построении программы курса призвано воспитывать активное отношение обучающегося к окружающему, ответственность за свои поступки; уважать культуру и традиции своего народа; воспитывать культуру общения и способствовать овладению ею. Содержательный блок «Человек и общество» предусматривает практическое ознакомление, прежде всего, с ближайшим окружением, с жизнью и трудом людей; формирование духовно-нравственной, эстетической и коммуникативной культуры. Данное направление способствует социализации обучающегося, включающей в себя, с одной стороны, усвоение социального опыта путем вхождения в социальную среду, систему социальных связей; с другой – процесс активного воспроизводства обучающимся системы социальных связей за счет его активной деятельности, активного включения в социальную среду. Только сочетание этих двух составляющих будет способствовать становлению социальной компетентности обучающегося.

На уроках по предметам «Ознакомление с окружающим миром», «Окружающий мир» учащиеся должны получить общее представление о применении приобретённых знаний о себе, об окружающей природе и социуме в собственной жизни. Усвоение общих сведений базируется на накопленных детьми знаниях о природе своей местности, укладе жизни и культурных ценностях своего региона, которые постоянно обогащаются и систематизируются. Содержание предмета «Окружающий мир» основывается на идее патриотического воспитания, которое должно включать и воспитание любви и бережного отношения к природе, своему краю. Необходимо критически оценивать поступающую к ученикам информацию из их окружения и направлять развитие интересов учащихся к приобщению к культуре общества, в котором дети должны занять активную социальную позицию.

Коррекционная направленность курса связана с реализацией ряда условий:

- индивидуальный подход к учащимся в сочетании с широким использованием коллективных и групповых форм работы;
- насыщение учебного процесса активными формами деятельности (как речевой, так и наглядно-практической);
- формирование речевого поведения;
- работа над речью в связи с формированием природоведческих знаний, умений;
- обучение приёмам умственной деятельности на специфических для природоведения видах учебных занятий как средство развития мышления глухих детей и успешного овладения природоведческими понятиями;
- усиление работы над обобщениями как средство повышения качества усвоения знаний, умений, умственного развития учащихся.

На уроках особое внимание следует уделять развитию речи и мыслительной деятельности школьников. Работа в этом направлении предусматривает накопление соответствующего словаря, включающего термины, характерные для данного предмета, словосочетания и фразы, а также реализацию общих требований к восприятию глухими учащимися обращённой к ним речи и оформлению высказываний.

Учебные предметы предметной области «Обществознание и естествознание», наряду с другими предметами основных образовательных областей, составляют обязательную часть учебного плана по варианту 1.2.

Изучение предметов обязательной части учебного плана для всех образовательных организаций, имеющих государственную аккредитацию и реализующих адаптированную образовательную программу для глухих обучающихся по варианту 1.2, предусмотрено в учебное (урочное) время. Увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части учебного плана, может быть произведено за счет другой части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений и обеспечивающей реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося. Содержание обучения по предметам «Ознакомление с окружающим миром» и «Окружающий мир» распространяется на работу в ходе всего учебно-воспитательного процесса, в том числе во внеклассное время.

Указанное в учебном плане количество часов в неделю на ознакомление с окружающим миром не должно ограничивать учителя в выборе видов работ на уроках и форм организации урочной и внеурочной деятельности обучающихся. Содержание предметов «Ознакомление с окружающим миром» и «Окружающий мир» обеспечивает богатый контекст для формирования разговорной и монологической речи на уроках развития речи. В связи с этим по общему для разных предметов кругу тем целесообразно объединять учебные часы нескольких предметов учебного плана. Подобные интегрированные уроки позволят учителю систематизировать учебные задачи, формировать метапредметные умения и учебную деятельность школьников, а детям дадут возможность активно использовать накапливающиеся представления и умения в разных контекстах урочной и внеурочной деятельности и применять знания на практике.

Содержание материала курса по предметам «Ознакомление с окружающим миром» и «Окружающий мир» ориентировано на определённые образовательной программой требования для осуществления преемственной связи в освоении предметного содержания последующих естественно-научных и общественно-научных дисциплин на уровне основного общего образования.

Весь учебный процесс должен быть обеспечен необходимыми наглядными и техническими средствами обучения.

В случае наличия у глухого обучающегося задержки психического развития важным фактором успешности его обучения является дифференцированный подход при адекватно подобранных формах и методах коррекционной помощи с учетом индивидуальных особенностей обучающегося с ЗПР. У таких обучающихся отмечается кратковременная словесная память, они плохо устанавливают причинно-следственные, целевые зависимости, трудно «входят» в задание, не уверены в правильности своих действий. Их характеризует общая заторможенность или, наоборот, расторможенность, импульсивность, неравномерная работоспособность, быстрая утомляемость, повышенная нервозность. Для обучающихся типичны трудности в развитии речи, понятийного мышления, но в то же время они незначительно отстают в развитии наглядных форм мышления и памяти по сравнению с глухими детьми без дополнительных нарушений. Обучение требует планомерной систематической работы, предполагающей определенную дозировку требований, строгую последовательность в отработке содержания обучения, пошаговость в формировании различных умений, в овладении школьниками речевым материалом. В некоторых случаях возможна небольшая корректировка содержания обучения с сохранением основных программных требований.



## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ «ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ», «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

### 1 класс («Ознакомление с окружающим миром»)

#### I. Человек и общество (17 ч)

##### О себе (6 ч)

Имя и фамилия, возраст, день рождения.

Мои родные, состав семьи. Родословная. Имена и отчества взрослых членов семьи. Внимательные и добрые отношения между взрослыми и детьми в семье. Посильное участие в домашнем труде. Воспитание любви и уважения к родным и близким.

Имена друзей. Совместные игры. Игрушки, их названия, бережное пользование ими.

Домашний адрес: название города (села), улицы, номер дома, квартиры.

Правила поведения дома.

Выполнение правил личной гигиены: уход за телом, волосами, одеждой, обувью. Значение соблюдения чистоты рук перед приемом пищи, после приема пищи, после игры во дворе и др.

Режим дня, его роль в сохранении здоровья. Утренняя гимнастика.

Обстановка дома, бытовые приборы и предметы мебели. Соблюдение порядка в жилом помещении.

Вкусная и здоровая пища. Продукты питания, получаемые из молока, муки, мяса. Бережное отношение к продуктам питания. Кухонное помещение, приготовление пищи, содержание продуктов. Предупреждение заболеваний и отравлений испорченными продуктами из-за неправильного их хранения и употребления. Посуда и столовые приборы (названия и назначение). Правила сервировки стола и поведения за столом (пользование столовыми приборами и этикет).

Внешность человека (рост, цвет и длина волос, форма носа и рта, цвет глаз, другие отличительные признаки).

Части тела человека. Особенности своего организма: рост, вес, пульс.

Органы чувств (обоняние, слух, зрение). Их значение в жизни и бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих (с учетом имеющихся ограничений возможностей здоровья).

Виды одежды, обуви, головных уборов, их назначение и соответствие времени года. Одежда для мальчика и для девочки. Подбор одежды и обуви по сезону. Уход за одеждой, обувью.

Забота о здоровье, профилактика заболеваний в осенне-зимний период (как уберечься от простуды, значение подбора одежды в зависимости от погодных условий).

Демонстрация своего желания или отношения к чему-либо (нравится / не нравится, хочу / не хочу, рад / не рад, весело / грустно, больно / не больно и т. п.).

##### Я и школа (4 ч)

Я – школьник.

Мои товарищи. Имена товарищей по классу, учителя, воспитателя.

Занятия детей в школе. Утро перед уроками. Как правильно сидеть за партой.

Здание школы снаружи и внутри. Расположение классов, групповых комнат и других помещений (спальня, столовая, кабинет врача, спортзал, библиотека, мастерские), их названия и назначение. Классная комната. Мебель в классе и ее назначение.

Профессии работников школы: директор, учитель, воспитатель, врач, медсестра, уборщица, повар и др. Уважение к труду работников школы. Оказание посильной помощи взрослым.

Учебные вещи. Правила поведения в школе и классе. Вежливое обращение к взрослым и сверстникам (употребление при общении имен товарищей по классу, учителя, приветствие других работников школы).

Правила поведения во время занятий (внимательно следить за объяснениями учителя и ответами товарищей, не мешать одноклассникам, соблюдать порядок на рабочем месте).

Содержание учебных вещей в чистоте и аккуратности. Ответственное и бережное отношение к учебным книгам, школьному имуществу, личным вещам и вещам одноклассников. Поддержание порядка в классе. Выполнение обязанностей дежурного.

Режим дня школьника (труд и отдых в течение дня). Время суток, практическое определение времени по часам (занятия утром, днем, вечером, ночью).

Правила поведения в столовой, этикет во время приема пищи.

Пользование компьютером для поиска информации (Интернет), коллективного составления проектов на определенную тему (подбор фотографического материала, составление элементарных презентаций в программе Microsoft PowerPoint); переписка по электронной почте с друзьями и родственниками.

### **Город, в котором я живу (4 ч)**

Название родного города. Родной город, его достопримечательности.

Название улицы и номер дома, где находится школа. Главная улица (площадь) города. Главные предприятия в городе, основная продукция этих предприятий. Культурно-просветительные учреждения города (библиотека, музей, театр, цирк, планетарий, зоопарк и др.). Труд людей, живущих в городе, названия наиболее распространенных для города профессий.

Правила поведения в магазине (покупка продуктов, действия покупателей и продавцов). Деньги, обращение с ними (элементарные навыки пользования деньгами).

Сигналы светофора. Дорожные знаки «Пешеходный переход», «Пешеходное движение запрещено», «Подземный переход».

Правила поведения при встрече с незнакомыми людьми на улице, в лифте, дома (звонок в дверь).

Транспорт города (села): автобус, троллейбус, трамвай, маршрутное такси, метро. Правила поведения в транспорте. Правила безопасности в транспорте.

Средства связи: телефон (городской и мобильный). Как действовать при необходимости получения экстренной помощи. Номер телефона (родственников, педагогов) при необходимости экстренной связи. Как и к кому обратиться за помощью на улице.

### **Родная страна (3 ч)**

Наша Родина – Россия. Москва – столица нашей страны. Красная площадь. Флаг нашей страны.

Город, поселок, деревня. Родной край – частица России.

Ландшафтные особенности родного края (река, море, лес, поле). Ближайший к школе водоем (река, пруд, озеро).

Праздники, отмечаемые в нашей стране: День учителя, Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День

защиты детей, День народного единства, День Конституции. Участие детей в коллективной подготовке к праздникам, в проведении утренников.

Значение труда в жизни общества (города, страны). Мирные и военные профессии.

Народные игрушки (Дымково, Хохлома).

Отдельные виды фольклора (сказка, загадка, пословица, поговорка).

## **II. Человек и природа (16 ч)**

### **Родная природа (5 ч)**

Восприятие красоты природы родного края, бережное отношение к природе.

Последовательность месяцев в году. Ранняя и поздняя осень. Солнечные и пасмурные дни. Выпадение снега и его таяние, распускание почек, появление насекомых в теплое время года, замерзание водоемов, подготовка к зиме растений и животных.

Природа города. Зеленые насаждения: деревья, кустарники, цветы. Лесные ягоды, орехи, грибы. Знание опасных для здоровья ягод, грибов. Предупреждение отравлений.

Времена года. Сезонные изменения в природе. Погода в разные времена года (снегопад, таяние снега, листопад, ветер, дождь, гроза и др.). Хорошая и плохая погода. Выражение своего отношения к изменениям погоды.

Смена дня и ночи на Земле. Время суток: сопутствующие явления и наблюдения за объектами (рассвет, закат, луна, месяц, звезды).

Ведение календаря природы с фиксацией наблюдений за изменениями в природе, подведение итогов наблюдений за определенным отрезком времени. Народные приметы и сравнение с собственными наблюдениями.

### **Растительный мир (2 ч)**

Названия нескольких деревьев, кустарников, трав и цветов. Комнатные растения, их названия. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода), – на основе наблюдений и опытов.

Внешний вид и разнообразие овощей и фруктов. Использование их в пищу. Приготовление блюд из овощей и фруктов.

Лесные и садовые ягоды; орехи. Знание опасных для здоровья ягод. Предупреждение отравлений.

### **Животный мир (4 ч)**

Домашние и дикие животные. Первоначальное знакомство с внешним видом, образом жизни, с некоторыми повадками. Детеныши домашних животных.

Птицы. Первоначальные сведения о внешнем виде и образе жизни птиц в природе. Отлет перелетных птиц. Прилет и гнездование птиц.

Рыбы. Особенности внешнего вида рыб, среда их обитания.

Насекомые, распространенные в данной местности (названия, внешний вид, поведение в разное время года).

### **Жизнь и деятельность человека (5 ч)**

Труд и отдых людей в разное время года. Отдых и занятия, адекватные погодным условиям и сезонным изменениям.

Сбор урожая осенью. Весенние работы в саду и огороде.

Знание опасных для здоровья ягод, грибов. Предупреждение отравлений.

Растения и животные живого уголка. Условия их содержания. Уход за аквариумными рыбками.

Бережное отношение к окружающей природе (участие в работах на пришкольном участке, подкормка птиц зимой, охрана муравейников, уборка сухих листьев и веток осенью и весной).

Термометр, использование уличного и комнатного термометров для определения температуры воздуха.

Предупреждение травм во время труда дома, на огороде; травмы на улице в осенне-зимний период в связи с погодными условиями, их предупреждение. Правила безопасного отдыха в летний период на природе и в городе.

*Экскурсии* по школе, на пришкольный участок, в парк, магазин (булочную, гастроном), на рынок, на ближайший водоем.

*Наблюдения:* за погодой, за сезонными изменениями в природе, за распусканием почек на ветках, принесенных в помещение ранней весной, за поведением птиц и насекомых ближайшего окружения в осенне-весенний период, за домашними животными и аквариумными рыбками, ростом высаженных растений.

## **2 класс («Ознакомление с окружающим миром»)**

### **I. Человек и общество (40 ч)**

#### **О себе (10 ч)**

Дом, в котором живет ученик. Адрес дома. Оборудование дома (лифт, мусоропровод). Правила безопасной езды в лифте (не заходить в лифт с незнакомым человеком).

Обстановка и уют жилых помещений. Мебель и посуда. Их применение в быту.

Создание и поддержание уюта в жилом помещении. Соблюдение чистоты и порядка в своем доме. Мухи (тараканы) и причиняемый ими вред.

Этикет за столом, сервировка стола и угощение гостей.

Гигиена питания (мыть руки перед едой, не есть грязные фрукты и овощи, не подбирать с пола, не гладить собак и кошек во время еды).

Органы чувств (обоняние, слух, зрение). Их значение в жизни и бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих (с учетом имеющихся ограничений возможностей здоровья).

Условия безопасного поведения дома (уходя, выключать свет, воду, утюг, плиту, телевизор; закрывать дверь, не оставлять ключ в двери).

Бытовые электроприборы, газовая плита, водопровод. Правила пользования ими (включение, выключение). Части электроприбора (провод, вилка, розетка). Правила безопасности эксплуатации электроприборов.

Вежливое отношение к соседям, взрослым и детям. Оценка своих поступков и контроль за поведением.

Труд и отдых в семье. Семейные праздники. Посильное участие ученика в семейных делах. Активное участие в спортивных играх.

Демонстрация своего желания или отношения к чему-либо (нравится / не нравится, хочу / не хочу, рад / не рад, весело / грустно, больно / не больно и т. п.). Настроение, причины его изменения; адекватные реакции в различных жизненных ситуациях (наблюдение и собственный опыт правильного поведения); понимание эмоциональных проявлений других людей (грустно / весело, печаль / радость – на элементарном уровне) и сопереживание.

Виды спорта. Представления о собственных физических возможностях и понимание значения физического развития для здоровья. Оценка своих достижений в спортивной подготовке. Активное участие в спортивных играх.

## **Я и школа (10 ч)**

Режим дня, труд детей по самообслуживанию, его значение и содержание. Виды отдыха в режиме дня, их значение и содержание. Расписание уроков.

Практическое определение времени по часам.

Гигиена зрения, слуха, сна, приема пищи. Соблюдение гигиены помещения (проветривание помещения, соблюдение чистоты и порядка в учебном и игровом уголках, в групповых комнатах).

Учебные вещи для уроков математики, чтения, рисования, ППО, ознакомления с окружающим миром.

Ответственное и бережное отношение к учебным книгам, школьному имуществу, личным вещам и вещам своих товарищей.

Расположение классов, групповых комнат и других помещений (спальня, столовая, кабинет врача, спортзал, библиотека, мастерские), их названия и назначение.

Бережное отношение к зданию школы, игровым и спортивным площадкам. Участие в общественно полезных делах школы, общественных мероприятиях. Адрес школы.

Мои товарищи. Имена товарищей по классу, учителя, воспитателя. Культура взаимоотношений. Вежливое обращение к взрослым и сверстникам. Вежливые слова.

Демонстрация своего желания или отношения к чему-либо и обращение внимания на эмоциональное состояние окружающих людей (нравится / не нравится, хочу / не хочу, рад / не рад, весело / грустно, больно / не больно и т. п.).

Участие детей в коллективной игровой деятельности. Распределение ролей, выполнение роли ведущего.

Пользование компьютером для поиска информации (Интернет), коллективного составления проектов на определенную тему (подбор фотографического материала, составление элементарных презентаций в программе Microsoft PowerPoint); переписка по электронной почте с друзьями и родственниками.

## **Город, в котором я живу (10 ч)**

Главная улица и площадь города. Основные достопримечательности города: памятники, парки, музеи и др. Главные предприятия в городе, основная продукция этих предприятий. Обеспечение жизнедеятельности человека в городе (инфраструктура: образовательные и лечебные учреждения, магазины, средства связи, транспорт). Культурно-просветительные учреждения города (библиотека, музей, театр, цирк, зоопарк и др.). Ближайшие к школе улицы. Улицы (дорога). Дорожные знаки. Правила перехода дороги. Поведение детей на улице.

Правила безопасного поведения на улице (если потерялся в городе, если заговорил незнакомец).

Правила поведения при встрече с незнакомыми людьми на улице, в лифте, дома (звонок в дверь).

Средства связи: телефон (городской и мобильный), телеграф, почта, электронная почта. Как действовать при необходимости получения экстренной помощи. Номер телефона (родственников, педагогов) при необходимости экстренной связи. Как и к кому обратиться за помощью на улице.

Транспорт города (села). Отличительные признаки 3-4 видов транспорта. Труд людей, обслуживающих транспорт. Названия профессий (водитель, контролер, слесарь и др.). Правила поведения детей в транспорте. Остановки общественного транспорта. Обход

транспорта при переходе через дорогу. Транспорт, связывающий город и село (автобус, железная дорога, самолет, теплоход).

Труд людей, живущих в городе, селе, некоторые наиболее распространенные профессии людей (учитель, врач, рабочий, водитель, бухгалтер и др.).

Строительство в городе (селе). Опасность игры на стройке.

Хозяйственные постройки в селе (коровник, свиноводник, птичник, конюшни).

### **Родная страна (10 ч)**

Наша Родина (элементарные сведения о населении, местоположении, истории — на материале просмотренных видео-, кино- и диафильмов). Флаг, гимн и герб России. Родной город (село).

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет.

Конституция – основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации – глава государства.

Большие и малые города, деревни. Города России на карте. Москва: Кремль, Красная площадь, Царь-пушка, Триумфальная арка, храм Христа-Спасителя, памятник А. С. Пушкину и др. достопримечательности. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.). Города Золотого кольца России (Суздаль, Владимир и др.).

Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Народное творчество (сказки, пословицы и др.). Уважительное отношение к своему и другим народам

Значение труда в жизни общества (города, страны). Мирные и военные профессии.

Знаменательные даты и праздники. Украшение улиц города (села) в праздничные дни.

Природа нашей Родины (особенности времен года, наиболее распространенные растения и животные).

Знакомство с творчеством мастеров и предметами декоративно-прикладного искусства. Народные игрушки (Дымково, Хохлома). Народные приметы, поговорки, пословицы. Местные традиции, обычаи. Народные сказки (о животных, быте, сезонных изменениях, взаимоотношениях в коллективе и др.).

## **II. Человек и природа (28 ч)**

### **Родная природа (10 ч)**

Природа нашей Родины (особенности времен года, наиболее распространенные растения и животные родного края). Восприятие красоты природы родного края. Бережное отношение к окружающей природе.

Последовательность месяцев в году. Смена времен года. Сезонные изменения в природе и погода осенью, зимой, весной, летом. Ранняя и поздняя осень. Солнечные и пасмурные дни. Похолодание и потепление. Заморозки и оттепели. Выпадение снега и его таяние, ледоход, оттаивание почвы, распускание почек, появление насекомых, распространенных в данной местности, в теплое время года, замерзание водоемов и подготовка к зиме растений и животных.

Погода в разные времена года и выражение своего отношения к изменениям погоды.

Ведение календаря природы с фиксацией наблюдений за изменениями в природе, подведение итогов наблюдений за определенным отрезком времени. Народные приметы и сравнение с собственными наблюдениями.

Время суток. Ориентация во времени.

Звезды и планеты. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для

всего живого.

### **Растительный мир (6 ч)**

Растения. Деревья, кустарники, травы. Внешний вид растений летом, осенью, зимой, весной. Изменения в жизни растений в разное время года; листопад, цветение, созревание плодов и семян. Рост растений и их увядание (в саду, в лесу, на огороде). Названия нескольких комнатных растений, их отличительные признаки.

Природа города. Зеленые насаждения: деревья, кустарники, цветы.

Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода) – на основе наблюдений и опытов.

Внешний вид и разнообразие овощей и фруктов. Использование их в пищу. Приготовление блюд из овощей и фруктов.

Лесные и садовые ягоды; орехи. Знание опасных для здоровья ягод. Предупреждение отравлений.

### **Животный мир (4 ч)**

Животные. Названия наиболее известных домашних и диких животных, их отличительные признаки. Поведение животных. Среда их обитания. Пища животных и способы ее добывания. Жилища животных. Подготовка зверей к зиме. Поведение птиц, наблюдение за птицами вблизи жилья, кормушки для птиц; зимующие и перелетные птицы. Поведение животных весной.

### **Жизнь и деятельность человека (8 ч)**

Занятия детей в разное время года. Зимние развлечения детей. Занятия весной и осенью на природе. Поведение и занятия на улице, адекватные погодным условиям и сезонным изменениям. Занятия человека в разное время суток.

Виды одежды, обуви, головных уборов, их назначение и соответствие времени года. Подбор одежды и обуви по сезону. Уход за одеждой, обувью.

Уход за комнатными растениями (полив, опрыскивание, рыхление, срезка засохших листьев, пересадка).

Уход за домашними животными. Отношение человека к животным.

Труд людей в данной местности: в садах, на огородах в связи с сельскохозяйственными работами в разное время года.

Ведение календаря природы с фиксацией наблюдений за изменениями в природе, подведение итогов наблюдений за определенным отрезком времени.

Забота об охране природы ближайшего окружения. Оценка собственной деятельности, направленной на поддержание экологии данной местности (помощь животным и растениям, правильное поведение на природе).

Забота об охране здоровья. Проветривание помещения. Пребывание на свежем воздухе. Признаки болезни: температура, боль (головная, в горле и др.).

Элементарные представления о безопасности на природе. Поведение во время грозы и при сильном ветре, на жаре и во время сильных морозов. Что делать, если заблудился в лесу.

*Экскурсии* по главной улице города (села), на строительство дома, в троллейбусный или автобусный парк, метро; в парк, на огород, в сад (наблюдение за изменениями в жизни растений по сезонам); в краеведческий музей.

## **3 класс («Окружающий мир»)**

### **I. Человек и общество (14 ч)**

**Я – школьник (1 ч)**

Младший школьник. Внешний вид школьника. Правила поведения в школе, на уроках. Обращение к учителю. Обязанности дежурного.

Одноклассники, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе.

### **Моё здоровье (3 ч)**

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Предупреждение простудных заболеваний.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня. Ориентирование во времени. Определение времени по часам.

Составление режима дня школьника. Соблюдение правил личной гигиены и здорового образа жизни.

Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи.

Организм человека. Органы чувств. Кожа – надёжная защита организма. Пищеварительная система. Дыхание и кровообращение.

Особенности своего организма, ограничения здоровья и возможности познания окружающей действительности с помощью сохранных органов чувств и вспомогательной аппаратуры.

### **Правила безопасного поведения (3 ч)**

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах. Правила безопасного поведения во дворе, на улице, при общении с незнакомыми людьми.

Правила противопожарной безопасности, основные правила обращений с электроприборами, газом.

Номера телефонов экстренной помощи. Пользование доступными средствами связи при критических ситуациях и обращение за необходимой помощью (пожар, плохое самочувствие, др.).

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей – нравственный долг каждого человека.

### **Моя семья (2 ч)**

Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Имена и фамилии членов семьи. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Забота о близких – о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. Обязанности члена семьи. Оказание посильной помощи взрослым.

### **Транспорт (1 ч)**

Классификация видов транспорта. Общественный транспорт. Транспорт города и села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила дорожного движения. Знаки светофора и дорожные знаки.

### **Наша Родина (1 ч)**

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Государственная символика России. Россия на карте; государственная граница России.

Демонстрация на географической карте 2–3 крупных города, 1–2 реки.

Родной край – частица России. Родной город, его достопримечательности.



### **Города России (2 ч)**

Москва – столица России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение на карте.

Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.).

Города Золотого кольца России (по выбору).

### **Профессии (1 ч)**

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность. Профессии людей. От способностей – к профессии.

## **II. Человек и природа (20 ч)**

### **Неживая природа (5 ч)**

Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Смена времён года в родном крае на основе наблюдений. Явления природы.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Термометры, его виды. Измерение температуры воздуха.

Воздух и ветер. Использование движения воздуха человеком.

Вода. Три состояния воды. Свойства воды. Превращения и круговорот воды.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2-3 примера).

Неживая природа летом. Температура воздуха, характер облачности, летние дожди и грозы, состояние почвы и водоёмов.

Неживая природа осенью. Похолодание, характер облачности, осенние дожди и другие виды осадков, осенние туманы, первые заморозки, состояние почвы и водоёмов.

Неживая природа зимой. Низкая температура воздуха, характер облачности, осадки. Снегопады, метели. Установление снегового покрова. Снег и лед. Состояние водоёмов и почвы.

Неживая природа весной. Потепление, таяние снега, характер облачности, осадки. Состояние водоёмов: ледоход, половодье. Оттаивание почвы, накопление влаги в почве.

Наблюдение за природой и погодой своего края, ведение «Дневника наблюдений» («Календаря погоды»), фиксация наблюдений в записях и зарисовках. Анализ результатов наблюдений, опытов.

Взаимосвязь между изменениями в природе и жизнедеятельностью человека (его занятиями, одеждой). Народные приметы.

### **Растительный мир (6 ч)**

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Деревья, кустарники, травянистые растения. Деревья лиственные и хвойные.

Растения летом и осенью. Внешний вид растений летом. Цветочные растения. Созревание плодов и семян.

Изменения в жизни растений осенью. Изменение окраски листьев, листопад, увядание травянистых растений. Осенние плоды и семена.

Растения зимой. Хвойные и лиственные деревья и кустарники зимой. Особенности зимовки растений под снегом. Значение снегового покрова для защиты растений. Охрана растений в природе зимой.

Растения весной. Раннецветущие растения. Набухание почек у деревьев и кустарников. Распускание листьев. Цветение растений. Размножение растений черенками, отводками, усами, луковичками, клубнями, корнями. Охрана растений весной.

Дикорастущие и культурные растения. Растения сада, огорода, поля. Роль растений в природе и жизни людей. Бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

### **Грибы (1 ч)**

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

### **Животный мир (5 ч)**

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища).

Насекомые, пауки, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери, их различия.

Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Пищевые цепочки.

Животные и их детёныши.

Изменения в жизни диких и домашних животных осенью и весной. Изменение условий питания. Жизнь насекомых: исчезновение осенью и появление весной. Перелетные птицы и их отлет в теплые страны. Зимующие птицы и изменения в их жизни осенью. Подготовка к зиме зверей и птиц, обитающих в данной местности.

Роль животных в природе и жизни людей.

Животные родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Охрана собственного здоровья при случайном контакте с представителями дикой природы.

### **Охрана природы (1 ч)**

Бережное отношение человека к животным и растениям. Правила поведения в природе.

Воспитание первоначальной экологической культуры. Охрана природных богатств: воды, воздуха, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных, занесённых в Красную книгу.

Участие в различных видах общественно полезного и природоохранного труда (изготовление кормушек и подкармливание птиц, уход за зелёными насаждениями в микрорайоне, выращивание рассады и растений и др.).

### **Сезонный труд людей (2 ч)**

Взаимосвязь изменений в природе и погоде со сменой времени года. Сезонная обусловленность сельскохозяйственной деятельности людей.

Уход за посевом. Уборка урожая. Забота об урожае будущего года. Осенние посадки деревьев и кустарников. Подготовка садов и парков к зиме. Подготовка домашних животных к зиме. Труд людей, связанный с охраной природы в данной местности. Участие детей в труде родителей осенью и весной. Хозяйственный инвентарь, инструменты и их применение.

Народный календарь, приметы, поговорки, пословицы, связанные с сезонным трудом людей.

#### **Виды деятельности обучающихся под педагогическим руководством:**

*Рекомендуемые практические работы и занятия:*

по «Дневнику наблюдений» и прогнозу погоды – сравнение погоды разных дней; строение термометра и измерение температуры воздуха; измерение глубины снегового покрова;

размножение растений черенками, луковичками, усами; выращивание лука; выращивание клубней картофеля;

практическая деятельность в умывальне, душевой (ванной комнате); физзарядка;

Простейшие *опыты*: с водой и воздухом.

*Работа с натуральными объектами*: растительность леса, полевые культуры, чучела и коллекции животных-обитателей рассматриваемого местного ландшафта.

*Ведение наблюдений* и их фиксация, подведение итогов наблюдений:

- за погодой; за растениями и животными на учебно-опытном участке, в природе;
- за развитием растений из семени;
- за погодой и изменениями характеристик её составляющих (температура воздуха, облачность, осадки, ветер);
- за сезонными изменениями в природе (листопад, распускание почек на ветках, принесённых в помещение ранней весной, поведение птиц и насекомых ближайшего окружения в осенне-весенний период);
- за сменой времени суток (закат, рассвет, полная луна, месяц, звёзды в ясную ночь, долгота дня);
- за домашними животными и аквариумными рыбками (особенности поведения, приёмы ухода и безопасного обращения);
- за образцами правильного поведения в обществе и на природе, за собственным внешним видом;
- за изменениями настроения (собственного и окружающих) в связи изменениями в погоде, самочувствии, во взаимоотношениях с людьми и др.;

*Участие* в работах на пришкольном участке, подкормка птиц зимой.

*Совместная подготовка* к школьным праздникам, *участие* в общешкольных и внешкольных общественных мероприятиях.

*Участие в проектной деятельности* – проекты (презентации), выставки, викторины на предложенные учителем темы и согласно собственным интересам: «События жизни нашего класса», «Моя семья», «Достопримечательности родного города», «Государственные праздники», «Животные Красной книги» и др.

*Участие* в подборе материалов на заданную тему и подготовке проекта с привлечением информационно-коммуникационных технологий (Интернет, программа Microsoft PowerPoint), переписка посредством электронной почты.

*Экскурсии* в лес, сад, парк с целью знакомства с деревьями, кустарниками, травянистыми растениями данной местности и изменениями в жизни растений и животных в связи со сменой времён года; изучение достопримечательностей своей местности; ознакомление с социальной жизнью родного города (села) и актуальными профессиями, особенностями сельскохозяйственной деятельности людей в своём регионе.

#### **4 класс («Окружающий мир»)**

## **I. Человек и общество (10 ч)**

### **Страны мира (3 ч)**

Общее представление о многообразии стран, народов на Земле. Знакомство с несколькими странами. Россия на карте полушарий и глобусе. Дружба между народами.

### **Моё здоровье (2 ч)**

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Предупреждение простудных заболеваний.

Витамины и полезное питание.

Уборка жилого помещения. Уход за одеждой и обувью.

Оказание элементарной доврачебной медицинской помощи при легких травмах (ушиб, порез, ожог, обморожение, перегрев).

Номера телефонов экстренной помощи. Пользование доступными средствами связи при критических ситуациях и обращение за необходимой помощью.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей – нравственный долг каждого человека.

### **Моя семья (1 ч)**

Семейные традиции. Детские игры и забавы.

### **Профессии (1 ч)**

Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.).

Профессии людей. Особенности труда людей родного края, их профессии. Трудовая деятельность и её значение в жизни человека.

Профессии людей с ограниченными возможностями здоровья. Сведения об известных деятелях науки и искусства.

### **Культурная жизнь общества (2 ч)**

Виды сценического искусства (театр, балет, опера, концерт и др.), учреждения культуры и культурно-массовые мероприятия (музеи, выставки).

Возможности и способности лиц с нарушениями слуха в приобщении к культурной жизни общества.

### **Правила поведения в обществе и этикет (1 ч)**

Культура поведения в обществе. Речевой этикет. Предупреждение конфликтных ситуаций, конструктивный подход к разрешению конфликтов. Уважительное отношение к членам коллектива.

## **II. Человек и природа (22 ч)**

### **Наша планета (3 ч)**

Общее представление о Земле, её форме. Глобус как модель Земного шара. Части света. Материки, океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Карта полушарий. Разнообразие природных и климатических условий в разных точках Земли.

### **Формы земной поверхности (1 ч)**

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

### **Реки и водоёмы (1 ч)**

Разнообразие водных ресурсов (океан, море, река, озеро); использование человеком. Реки и водоёмы родного края (названия, краткая характеристика).

### **Неживая природа (5 ч)**

Неживая и живая природа. Явления природы.

Природные объекты и предметы, созданные человеком. Искусственный ландшафт (объекты, созданные человеком – искусственный водоём, ров, насыпной холм и др.).

Твёрдые тела, жидкости, газы. Примеры твердых тел: камень, соль, сахар. Простейшие практические работы с ними и жидкостью. Круговорот воды в природе.

Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Неживая природа в разные времена года. Состояние почвы и водоёмов: замерзание и оттаивание почвы, накопление влаги в почве, ледоход, половодье.

Наблюдение за природой и погодой своего края, ведение «Дневника наблюдений» («Календаря погоды»), фиксация наблюдений в записях и зарисовках. Анализ результатов наблюдений.

### **Растительный мир (3 ч)**

Природные зоны России. Арктические пустыни, тундра, лесотундра, тайга, смешанные и широколиственные леса, лесостепи, степи, полупустыни и пустыни. Растения родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Растения поля. Зерновые культуры, их внешний вид, выращивание и использование человеком.

Комнатные растения, уход за ними и размножение разными способами (стеблевым и листовым черенкованием, отпрысками, частями корневища, усами).

Выращивание рассады для огорода или цветника.

### **Животный мир (6 ч)**

Животные, их разнообразие и различия. Классификация представителей животного мира: позвоночные и беспозвоночные животные (основные отличительные особенности внешнего вида и строения).

Человек. Первобытный человек.

Среда обитания диких животных – 2-3 примера по выбору (белый медведь, пингвин, слон, жираф, синица, кукушка).

Животные родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

### **Охрана природы (2 ч)**

Бережное отношение человека к животным и растениям. Правила поведения в природе.

Воспитание первоначальной экологической культуры. Охрана природных богатств: воды, воздуха, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы.

### **Правила безопасного поведения (1 ч)**

Правила безопасного поведения при грозе, сильном ветре, урагане, землетрясении.

**2 часа** отводятся на контрольные работы за первое полугодие и на конец учебного года.

*Практические работы и занятия:*

по календарю погоды – сравнение погоды разных дней;

части растения и уход за комнатными растениями; размножение комнатных растений (фиалка, пеларгония, хлорофитум и др.);

измерение роста, взвешивание на напольных весах;

приемы оказания первой помощи: простейшие обработки небольших ран, наложение повязок при мелких бытовых травмах (под руководством медицинского работника школы);

*Простейшие опыты:* с твёрдыми телами (сахаром, солью, камнями).

*Ведение наблюдений* и их фиксация в «Дневнике наблюдений», подведение итогов наблюдений: за погодой; за развитием растений из семени (кабачок или огурец), проращивание семян.

*Наблюдения* за изменениями настроения (собственного и окружающих) в связи изменениями в погоде, самочувствии, во взаимоотношениях с людьми и др.; за возможностями собственного восприятия окружающей действительности посредством различных органов чувств, ограничениями и способами компенсации.

*Участие* в работах на пришкольном участке, подкормка птиц зимой.

Совместное приготовление к школьным праздникам, привлечение обучающихся к участию в общешкольных и внешкольных общественных мероприятиях.

*Участие* в подборе материалов на заданную тему и подготовке проекта с привлечением информационно-коммуникационных технологий (Интернет, программа Microsoft PowerPoint), переписка посредством электронной почты.

*Предметно-практическая деятельность (связь с уроками ППО):* изготовление макетов, панорам, альбомов, плакатов, в том числе в электронной форме с применением технических средств.

*Экскурсии:* в зоологический музей, зоопарк, дельфинарий; в лес, парк с целью изучения поверхности своей местности, ознакомление с особенностями реки (местного водоёма), его использования и охраной; посещение школьных кабинетов географии, биологии (знакомство с оборудованием и наглядными пособиями профильных кабинетов).

## **5 класс («Окружающий мир»)**

### **I. Человек и общество (20 ч)**

#### **Наша страна (4 ч)**

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Государственная символика России. Россия на карте; государственная граница России.

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации – глава государства.

Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору), праздники. Уважительное отношение к своему и другим народам.

#### **История Отечества (2 ч)**

«Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация.

#### **Профессии (2 ч)**

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность.

Профессии людей (связанные с добычей полезных ископаемых, миром искусства, изучением космоса и др.). Известные деятели науки и искусства.

#### **Культурная жизнь общества (2 ч)**

Искусство, его виды, формы: литература, музыка, кино, живопись, архитектура.

### **Средства связи и средства массовой информации (1 ч)**

Современные средства связи и средства массовой информации. Информационная безопасность.

### **Праздники (1 ч)**

Праздник в жизни общества. День защиты детей, День Конституции.

### **Мой дом (2 ч)**

Жилой дом, жизнеобеспечение (электричество, отопление, газ, вода, канализация). Уют и чистота в доме. Бюджет семьи.

### **Моё здоровье (1 ч)**

Особенности своего организма, ограничения здоровья и возможности познания окружающей действительности с помощью сохранных органов чувств и вспомогательной аппаратуры.

Спорт. Участие в спортивных соревнованиях. Паралимпийцы-соотечественники.

### **Правила поведения в обществе и этикет (1 ч)**

Правила культурного поведения в школе, транспорте, в театре, в группе, в семье и др. Речевой этикет. Контроль за своим поведением, оценка своим поступкам.

### **Я – школьник (4 ч)**

Участие в проектной деятельности – проекты (презентации), выставки, викторины на предложенные учителем темы и согласно собственным интересам (к разделам «Наша планета», «Наша страна», «Разнообразие веществ в природе», «Культурная жизнь общества», «Профессии», «Мое здоровье»).

## **II. Человек и природа (13 ч)**

### **Наша планета (3 ч)**

Звезды и планеты. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого.

Земля – планета; общее представление о форме и размерах Земли.

Элементарные представления о солнечной системе: вращение Земли вокруг Солнца, вращение Земли вокруг своей оси. Луна – спутник Земли.

### **Неживая природа (4 ч)**

Наблюдение за природой и погодой своего края, ведение «Дневника наблюдений» («Календаря погоды»), фиксация наблюдений в записях и зарисовках. Анализ результатов наблюдений – в течение всего учебного года.

Особенности климата в разных уголках нашей страны. Явления природы (продолжительность дня и ночи, северное сияние, ураган и др.).

Явления природы: смена времен года, рассвет, закат. Смена времен года на Земле как следствие вращения Земли вокруг Солнца. Смена дня и ночи как следствие вращения Земли вокруг своей оси.

Ориентирование во времени суток. Часовые пояса. Разное время в разных точках страны и земного шара.

### **Вещества неживой природы (1ч)**

Вещество – это то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с твердыми веществами, жидкостями, газами. Примеры использования человеком свойств веществ.

### **Природные богатства (2 ч)**

Вода. Ее распространение в природе и значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Очистительные сооружения, плотины, ГЭС, фонтаны.

Полезные ископаемые родного края (2-3 примера: добыча нефти, каменного угля).

Получение человеком соли и сахара (элементарные представления).

Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира.

### **Растительный и животный мир (2 ч)**

Разнообразие растительного и животного мира на планете. Характерные особенности представителей мира растений и мира животных разных стран.

Животные. Условия обитания, приспособление, выведение потомства.

Природные сообщества (лес, луг, пруд). Взаимосвязи в природном сообществе. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2-3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Сельско-хозяйственная деятельность человека. Весенние работы огородника. Выращивание рассады и уход за овощными и цветочными культурами.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

### **Личностные результаты обучения**

Личностные результаты освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи). Личностные результаты предполагают готовность и способность ребёнка с нарушением слуха к обучению, включая мотивированность к познанию и приобщению к культуре общества и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

#### *8) гражданско-патриотического воспитания:*

формирование ценностного отношения к своей Родине – России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; формирование чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России; осознание себя гражданином своей страны, ощущение себя сопричастным общественной жизни (на уровне школы, семьи, города, страны), к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений; формирование уважительного отношения к своему и другим народам; применение в обучающих и реальных жизненных ситуациях собственного опыта и расширение представлений о социокультурной жизни слышащих детей и взрослых, лиц с нарушениями слуха;

#### *9) духовно-нравственного воспитания:*

признание индивидуальности каждого человека; представление о нравственно-этических ценностях, развитие и проявление этических чувств, стремление проявления заботы и внимания по отношению к окружающим людям и животным; осознание правил и норм



поведения, правил взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.); способность давать элементарную нравственную оценку собственному поведению и поступкам других людей (сверстников, одноклассников); умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится / не нравится; что получилось / что не получилось); принятие факта существования различных мнений; умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций (в урочной и внеурочной деятельности, при коллективных играх, оценивании деятельности одноклассников, обсуждении разных мнений, сравнении результата работ), готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

*10) эстетического воспитания:*

проявление интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности;

*11) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

бережное отношение к физическому и психическому здоровью; установка на безопасный, здоровый образ жизни, самоконтроль и контроль за действиями окружающих в направлении охраны здоровья; адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, необходимыми ассистивными средствами в разных ситуациях; специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости СМС-сообщение и другое);

*12) трудового воспитания (в том числе по направлениям формирования учебной деятельности и сотрудничества):*

приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности трудовой и творческой деятельности человека; бережное отношение к результату чужого труда; стремление к организованности и аккуратности в процессе учебной деятельности, проявлению учебной дисциплины; стремление к использованию приобретенных знаний и умений в аналогичных и новых ситуациях, в том числе в предметно-практической деятельности, к проявлению творчества в самостоятельной и коллективной учебной и внеурочной деятельности; готовность и стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности; владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач; способность к социальной адаптации и интеграции в обществе, в том числе при реализации возможностей коммуникации на основе словесной речи (включая устную коммуникацию), а также, при желании, коммуникации на основе жестовой речи с лицами, имеющими нарушения слуха; свободный выбор доступных средств общения по ситуации и с учётом возможностей других членов коллектива; умение включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, готовность участвовать в повседневных делах наравне со взрослыми; интерес к различным профессиям.

*13) экологического воспитания:*

осознание роли человека в природе и обществе; принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред; проявление элементарной экологической грамотности;

*14) ценности научного познания:*

формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии; положительное отношение к школе, к учебной деятельности, понимание смысла учения; осмысленность в усвоении учебного материала, устойчивый интерес к получению новых знаний; любознательность, стремление к расширению собственных представлений о мире и человеке в нем; стремление к дальнейшему развитию собственных навыков и накоплению общекультурного опыта; способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека; первоначальные представления о научной картине мира.

### **Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания различных предметов, курсов, модулей обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие **познавательные универсальные учебные действия**:

овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

умение наблюдать, исследовать явления окружающего мира, выделять характерные особенности природных объектов, описывать и характеризовать факты и события культуры, истории общества;

овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

способность работать с моделями изучаемых объектов и явлений окружающего мира;

освоение способов решения проблем поискового и творческого характера;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

свободное ориентирование в учебной книге, привлечение материала учебников разных лет и по разным предметам для решения учебных задач;

способность осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач;

использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;

умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить

свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

У обучающегося будут сформированы следующие **коммуникативные универсальные учебные действия**:

активное использование доступных (с учетом особенностей речевого развития) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

желание и умение вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми в знакомых обучающимся типичных жизненных ситуациях при решении учебных, бытовых и социокультурных задач;

готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;

вести диалог, излагая свое мнение и аргументируя свою точку зрения и оценку событий;

умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

У обучающегося будут сформированы следующие **регулятивные универсальные учебные действия**:

способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить знакомые средства её осуществления;

определение общей цели и путей ее достижения;

умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; умение понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

## **Предметные результаты**

### **1 класс**

Учащиеся должны **знать**:

свои имя и фамилию, возраст, состав семьи, имена и отчества членов семьи, их профессии, обязанности дома, имена и отчества учителя и воспитателя, имена одноклассников, свой домашний адрес;

наиболее безопасную дорогу до школы;

элементарные правила личной гигиены;

сигналы светофора, основные правила перехода улицы, названия главной улицы и площади своего города;

правила поведения в школе, дома, в общественных местах, на улице;

названия времен года, их последовательность и отличительные признаки;

отличительные признаки нескольких растений и животных;

вежливые слова.

Учащиеся должны **уметь**:

обращаться к товарищам и взрослым с просьбами, желаниями, приветствиями, поручениями;

спокойно и вежливо разговаривать со старшими и сверстниками;

различать понятия: овощи, фрукты, ягоды; птицы, звери, рыбы, насекомые;

выполнять правила поведения в природе, охранять растения и животных;

наблюдать за природой и погодой, вести календарь погоды;

бережно относиться к окружающей природе.

## 2 класс

Учащиеся должны **знать**:

адрес дома и школы;

символику нашей страны, названия 5-6 городов, местные обычаи и традиции; государственные праздники;

основные достопримечательности своего города (села);

знать и соблюдать правила культурного поведения (в школе, на транспорте, в театре, в группе, в семье и др.);

знать и соблюдать правила перехода улиц, обхода транспорта, безопасного поведения на улице; сигналы светофора и некоторые дорожные знаки;

знать и соблюдать правила речевого этикета (благодарность, извинения), выражать приветствие, просьбу, желания;

приметы времен года, зависимость изменений в жизни растений и животных от времен года;

несколько (5-6) распространенных в местности названий растений (цветы, кустарники, деревья) и животных (звери, птицы, насекомые, рыбы).

Учащиеся должны **уметь**:

называть членов своей семьи, имена и отчества членов семьи, учителя, воспитателя;

охранять окружающие растения и животных, поливать растения, ухаживать за ними;

распознавать 2-3 животных, относящихся к разным группам;

наблюдать за природой и погодой своего края; вести дневник наблюдений (календарь погоды), фиксировать наблюдения в записях и зарисовках;

сравнивать погоду, наблюдаемую за 1-2 дня, составлять описание погоды; составлять рассказ о наиболее характерных признаках погоды 1-2 месяцев;

рассказывать учителю, товарищам об интересных событиях, о явлениях природы, своих домашних животных, об увиденном на экскурсиях;

различать времена года и время суток, ориентироваться во времени;

устанавливать элементарные взаимосвязи между изменениями в природе и жизнедеятельностью человека (его занятиями, одеждой);

рассказывать об отличительных признаках времен года, изменениях в жизни растений, животных и труде людей;

оперировать знаниями о признаках времен года, о животных, растениях, человеке, жизни города и страны в ходе учебных и игровых ситуаций;

выделять существенные признаки при характеристике объектов живой и неживой природы;

коллективно готовить проекты (презентации), выставки на темы: «Моя школа», «Мой город», «Моя семья», «9 Мая – День Победы», «Важные профессии» и др.;

показывать на географической карте и глобусе границы нашей Родины, столицу, 3-4 крупных города;

доброжелательно, вежливо обращаться и разговаривать со взрослыми и сверстниками;

выполнять режим дня;

исполнять обязанности дежурного, члена семьи, следить за внешним видом, правильно пользоваться учебными принадлежностями;

ответственно выполнять порученное дело (в классе, дома);

соблюдать правила личной гигиены и здорового образа жизни, следить за правильной осанкой; проявлять элементарные навыки самообслуживания;

оказывать посильную помощь взрослым и малышам, соблюдать правила безопасного поведения в общественных местах;

соблюдать правила первоначальной экологической культуры и безопасного поведения на природе и в разных погодных условиях;

владеть навыками безопасного поведения в общественных местах; пользоваться доступными средствами связи при критических ситуациях и обращаться за необходимой помощью (пожар, плохое самочувствие, др.).

### **3 класс**

Учащиеся должны **знать**:

характерные признаки лета, осени, зимы, весны в своей местности, а также некоторые взаимосвязи в неживой и живой природе;

особенности, значение и зависимость от изменений в природе сезонного труда людей своей местности;

строение, назначение термометра;

названия и различия не менее 5–6 декоративных травянистых растений;

названия и различия наиболее распространённых растений (не менее 3–4 деревьев, 2–3 кустарников, 3–4 травянистых растений);

особенности и различия деревьев, кустарников, травянистых растений, лиственных и хвойных растений;

некоторые способы размножения растений, цикл развития растения от семени до семени;

названия и различия 5–6 комнатных растений;

простейшие правила ухода за комнатными растениями;

особенности образа жизни перелетных и зимующих птиц;

названия и различия разводимых в данной местности домашних животных;

названия и различия 10 диких животных (черви, членистоногие, земноводные, пресмыкающиеся, рыбы, птицы, звери);

о сезонной обусловленности сельскохозяйственной деятельности людей;

правила поведения в школе, на уроках, обязанности дежурного;

правила безопасного поведения на дорогах, правила противопожарной безопасности, поведения в экстренных ситуациях;

состав своей семьи, имена и фамилии членов семьи, интересные факты о своей семье;

государственную символику России;

достопримечательности Москвы, Санкт-Петербурга и родного города (села);

об особенностях труда представителей разных профессий;

несколько примет (поговорок, пословиц), связанных с сезонным трудом людей.

Учащиеся должны **уметь**:

вести наблюдения за изменениями в погоде и природе по заданиям «Рабочей тетради» («Дневников наблюдений») и фиксировать их; определять температуру воздуха с помощью термометра;

устанавливать взаимосвязь между изменениями в природе и жизнедеятельностью человека (его занятиями, одеждой), подбирать свою одежду с учётом прогноза погоды и адекватно погодным условиям;

устанавливать взаимосвязь между изменениями в природе и изменениями в жизни животных;

правильно строить режим дня, выполнять необходимые правила личной гигиены;

охранять своё здоровье от простудных заболеваний;

в доступной форме охранять растения и животных;

ухаживать за комнатными растениями;

различать съедобные и несъедобные грибы;

определять время по часам, ориентироваться во времени;

различать простейшие физические свойства снега и льда;

использовать по назначению хозяйственный инвентарь в различных видах общественно полезного и природоохранного труда (уход за зелёными насаждениями в микрорайоне, выращивание рассады и растений и др.).

контролировать своё поведение в школе, общественных местах, в семье;

находить Россию и несколько крупных городов России на карте.

#### 4 класс

Учащиеся должны **иметь первоначальные представления:**

- о форме земной поверхности и разнообразии водоемов;
- о материках и океанах;
- о разнообразии природных и климатических условий в разных точках Земли;
- о разнообразии природных зон России;
- о взаимосвязи живой и неживой природы;
- о влиянии Солнца на изменение природно-климатических условий жизни на Земле;
- о разнообразии веществ в окружающем мире;
- о свойствах воды и круговороте воды в природе;
- о составе почвы и её значении для живой природы и для хозяйственной жизни человека;
- о значении полезных ископаемых и бережном их использовании;
- о разнообразии предметов рукотворного мира;
- о культурной жизни общества;
- о многообразии стран на Земле.

Учащиеся должны **знать:**

особенности природных и погодных условий своей местности;

названия материков и океанов, стран и городов, крупных водоёмов, рек и гор;

названия и местонахождение нескольких заповедников и национальных парков;

классификацию представителей животного мира, названия и различия представителей классов позвоночных и беспозвоночных животных, особенности их внешнего вида и среды их обитания;

правила безопасной жизнедеятельности и поведения в экстренных ситуациях;

названия культурных растений и примеры их использования человеком;

об особенностях труда представителей разных профессий;  
приметы, пословицы и поговорки, связанные с изучаемой тематикой.

Учащиеся должны **уметь**:

различать объекты живой и неживой природы;  
вести наблюдения за изменениями в погоде и природе, фиксировать их, анализировать и делать выводы;  
охранять свое здоровье от простудных заболеваний;  
ухаживать за комнатными растениями и размножать их разными способами;  
оказывать элементарную доврачебную медицинскую помощь при легких травмах (ушиб, порез, ожог);  
пользоваться доступными с ограничениями здоровья средствами связи и средствами массовой информации;  
извлекать информацию из картографических материалов, демонстрировать изучаемые объекты на глобусе и картах;  
находить Россию и несколько крупных городов России на глобусе и карте полушарий.

### 5 класс

Учащиеся должны **знать**:

характерные признаки лета, осени, зимы, весны в своей местности, а также некоторые взаимосвязи в неживой и живой природе;  
особенности, значение и зависимость от изменений в природе сезонного труда людей своей местности;  
названия и различия наиболее распространенных растений (не менее 3–4 деревьев, 2–3 кустарников, 3–4 травянистых растений);  
характерные особенности и различия представителей животного мира;  
государственную символику России;  
об особенностях труда представителей разных профессий;  
о 2-3 известных деятелях науки и искусства;  
приметы, пословицы и поговорки, связанные с изучаемой тематикой.

Учащиеся должны **уметь**:

вести наблюдения за изменениями в погоде и природе и фиксировать их;  
устанавливать взаимосвязь между изменениями в природе и жизнедеятельностью человека (его занятиями, сезонным трудом людей своей местности);  
подбирать свою одежду с учетом прогноза погоды и адекватно погодным условиям;  
устанавливать взаимосвязь между изменениями в природе и изменениями в жизни животных;  
пользоваться доступными с ограничениями здоровья средствами связи и средствами массовой информации;  
находить Россию и несколько крупных городов России на карте и глобусе.

Учащиеся должны **иметь первоначальные представления**:

о солнечной системе, планете Земля и ее спутнике - Луне;  
о причинах чередования дня и ночи, смены времен года;  
о разнообразии климата на планете;  
об особенностях климата в разных частях России;  
о многообразии стран и народов на Земле;  
о России как многонациональном государстве;

- о свойствах твердых веществ, жидкостей и газов и применении человеком;
- о полезных ископаемых, их добыче и применении.

**К завершению начального этапа образования** будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень академической (образовательной) и жизненной компетентности, развития универсальных (метапредметных) учебных действий:

- наличие достаточных для уровня начального образования знаний об окружающем природном и социальном мире, исключая ограниченность и искаженность представлений о предметах и явлениях окружающего мира;
- интегрированность знаний об окружающем мире (в том числе особенностей объектов живого мира и свойств объектов неживой природы) с опорой на вербальные средства коммуникации и словесно-логическое мышление;
- интерес к познанию и восприятию мира природы; активность, любознательность и разумная предприимчивость во взаимодействии с миром живой и неживой природы;
- способность использовать сформированные представления и знания об окружающем мире, природе для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных природных и климатических условиях и соблюдение правил экологической культуры;
- оперирование первоначальными знаниями о человеке (о телесной и душевной жизни, здоровье и гигиене, общекультурных ценностях и моральных ориентирах, задаваемых культурным сообществом ребенка и др.);
- первоначальные представления о социальной жизни (о профессиональных и социальных ролях людей, об истории своей большой и малой Родины), наличие элементарных представлений о собственных обязанностях и правах, роли ученика и труженика, члена своей семьи, растущего гражданина своего государства;
- наличие первоначальных природоведческих и географических представлений (о Земле, других небесных телах, материках, странах, формах земной поверхности, полезных ископаемых и др.), умение ориентироваться во времени и пространстве);
- наличие представлений о себе и круге близких людей (осознание общности и различий с другими), способности решать соответствующие возрасту задачи взаимодействия со взрослыми и сверстниками, выбирая адекватную позицию и форму контакта, реальное и/или виртуальное пространство взаимодействия;
- опыт практики понимания другого человека (мыслей, чувств, намерений другого), эмоционального сопереживания, морального выбора в обыденных жизненных ситуациях и др.);
- направленность на личное развитие, достижения в учебе, на собственные увлечения, поиск друзей, организацию личного пространства и времени (учебного и свободного), умение строить планы на будущее;
- личная активность, инициатива, чувство достаточной уверенности в себе с учетом имеющихся ограничений здоровья и в соответствии с принятыми нормами поведения в обществе.



## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс (33 часа)

№	Раздел курса, темы, количество часов	Программное содержание	Основные виды учебной деятельности обучающихся
<b>1 четверть (8 часов)</b>			
1	<b>Человек и общество</b> О себе (2 часа)	Собственные имя и фамилия. Одноклассники. Имена товарищей по классу, учителя, воспитателя. Коллективные игры. Вежливое обращение к одноклассникам при деловом общении и в игре Виды одежды, обуви, головных уборов, их назначение и соответствие времени года. Подбор одежды и обуви по сезону. Названия предметов одежды Одежда для мальчика и для девочки. Уход за одеждой, обувью	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Фамилия и имя Одежда Береги свою одежду и обувь
2	<b>Человек и общество</b> Я и школа (2 часа)	Я – школьник. Начало учебного года. Обязанности школьника. Его внешний вид Классная комната, мебель и учебные вещи. Ответственное и бережное отношение к учебным книгам, школьному имуществу, личным вещам и вещам одноклассников Занятия детей в школе. Как правильно сидеть за партой. Осанка и здоровье Профессии работников школы: директор, учитель, воспитатель, врач, медсестра, уборщица, повар и др. Уважение к труду работников школы. Вежливое обращение к взрослым и сверстникам, приветствие учителей и других работников школы	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: 1 сентября Класс Сиди за партой правильно Кто работает в школе
3	<b>Человек и природа</b> Родная природа (1 час)	Восприятие красоты природы родного края. Времена года. Погода осенью. Наблюдение и ведение календаря погоды. Сезонные изменения в природе.	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Осень

		<p>Ранняя и поздняя осень. Последовательность месяцев осени. Солнечные и пасмурные дни. Погода в разные времена года (листопад, ветер, дождь, выпадение снега). Наблюдение и ведение календаря погоды. Хорошая и плохая погода. Выражение своего отношения к изменениям погоды</p>	
4	<p><b>Человек и природа</b> Растительный мир (2 часа)</p>	<p>Внешний вид и названия распространенных осенних цветов. Зеленые насаждения города, клумбы Внешний вид и разнообразие овощей и фруктов. Названия наиболее распространенных овощей и фруктов. Использование их в пищу. Выражение собственного мнения (люблю / не люблю, нравится / не нравится, вкусно / не вкусно). Органы чувств. Приготовление блюд из овощей и фруктов Лесные и садовые ягоды. Ягодные кустарники. Внешний вид и названия ягод. Выражение собственного мнения (люблю / не люблю, нравится / не нравится, вкусно / не вкусно) Природа города. Зеленые насаждения: деревья, кустарники. Внешний вид и названия хвойных и лиственных деревьев. Их листья и плоды (узнавание). Деревья осенью Восприятие красоты природы родного края. Сезонные изменения в природе</p>	<p>Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Осенние цветы Фрукты. Овощи Ягоды Деревья Осенние листья</p>
5	<p><b>Человек и природа</b> Жизнь и деятельность человека (1 час)</p>	<p>Труд и отдых людей в разное время года. Летние развлечения. Сбор грибов. Интересные случаи из жизни одноклассников Отдых и занятия, адекватные погодным условиям и сезонным изменениям. Сбор грибов и их использование в пищу. Съедобные и несъедобные грибы. Внешний вид опасных для здоровья грибов. Предупреждение отравлений</p>	<p>Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Лето Грибы Осенью много работы</p>

		<p>Сбор урожая осенью. Осенние работы в саду, в огороде, в поле, в лесу. Заготовки продуктов. Бережное отношение к окружающим растениям; участие в работах на пришкольном участке: уборка сухих листьев и веток осенью и весной.</p> <p>Отдых и занятия, адекватные погодным условиям и сезонным изменениям</p>	
<b>2 четверть (8 часов)</b>			
6	<p><b>Человек и общество</b> О себе (2 часа)</p>	<p>Вкусная и здоровая пища. Продукты питания. Прием пищи в разное время суток</p> <p>Обстановка и уют дома. Мебель, ее расположение в комнате</p> <p>Части тела человека. Особенности своего организма: рост, вес, пульс. Органы чувств (обоняние, слух, зрение). Их значение в жизни и бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих (с учетом имеющихся ограничений возможностей здоровья)</p> <p>Внешность человека (рост, цвет и длина волос, форма носа и рта, цвет глаз, другие отличительные признаки). Выражение собственного мнения (люблю / не люблю, нравится / не нравится, красиво / не красиво)</p> <p>Выполнение правил личной гигиены: уход за телом, волосами. Названия предметов в ванной комнате</p>	<p>Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков:</p> <p>Что мы едим Комната Части тела человека. Здоровье Внешность человека Ванная комната</p>
7	<p><b>Человек и общество</b> Город, в котором я живу (1 час)</p>	<p>Улица города. Транспорт. Правила дорожного движения для пешеходов. Сигналы светофора. Дорожные знаки «Пешеходный переход», «Пешеходное движение запрещено», «Подземный переход»</p> <p>Правила поведения и безопасности в городе. Правила поведения при встрече с незнакомыми людьми на улице.</p>	<p>Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков:</p> <p>Улица Будь осторожен на улице!</p>

		Средства связи: телефон (городской и мобильный). Как действовать при необходимости получения экстренной помощи. Номер телефона (родственников, педагогов) при необходимости экстренной связи. Как и к кому обратиться за помощью на улице	
8	<b>Человек и общество</b> Родная страна (1 час)	Глиняная игрушка. Народные мастера. Народные игрушки (Дымково, Хохлома). Участие в коллективном труде (внеурочно, в течение всего учебного года) Праздники, которые отмечает вся страна. Участие в подготовке к новомуднему празднику (внеурочно)	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Как сделать игрушку Новый год
9	<b>Человек и природа</b> Родная природа (1 час)	Времена года. Ранняя и поздняя осень. Погода осенью. Наблюдение и ведение календаря погоды. Сезонные изменения в природе. Восприятие красоты природы родного края Смена дня и ночи на Земле. Время суток: сопутствующие явления и наблюдения за объектами (рассвет, закат, луна, месяц, звезды) Ведение календаря природы с фиксацией наблюдений за изменениями в природе, подведение итогов наблюдений за определенный отрезок времени	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Поздняя осень Время суток Времена года
10	<b>Человек и природа</b> Животный мир (2 часа)	Первоначальное знакомство с внешним видом, образом жизни, с некоторыми повадками домашних животных, живущих за городом. Детеныши домашних животных Породы собак. Внимательное отношение к домашним животным. Повадки животных. Предупреждение травм при общении с домашними животными. Выражение собственного мнения (люблю / не люблю, нравится / не нравится, хочу / не хочу) Внешний вид и названия наиболее распространенных животных.	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Домашние животные Школа для собак Дикие животные Домашние и дикие животные

		<p>Зоопарк. Животные средней полосы России и жарких стран</p> <p>Домашние и дикие животные.</p> <p>Волк и собака: сходство и различия.</p> <p>Собака в жизни человека</p>	
11	<p><b>Человек и природа</b></p> <p>Жизнь и деятельность человека (1 час)</p>	<p>Осенью в парке. Отдых и занятия, адекватные погодным условиям и сезонным изменениям. Наблюдения за изменениями в природе. Травмы на улице и их предупреждение</p> <p>Отдых и занятия, адекватные погодным условиям и сезонным изменениям</p>	<p>Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков:</p> <p>Экскурсия в парк</p> <p>Зимние занятия детей</p>
<b>3 четверть (9 часов)</b>			
12	<p><b>Человек и общество</b></p> <p>О себе (1 час)</p>	<p>Режим дня, его роль в сохранении здоровья. Утренняя гимнастика</p> <p>Мои родные, состав семьи.</p> <p>Совместные игры. Игрушки, их названия, бережное пользование ими</p> <p>Снег и его свойства (таяние при плюсовой температуре). Уход за одеждой после прогулки зимой.</p> <p>Термометр, использование уличного и комнатного термометров для определения температуры воздуха.</p> <p>Забота о здоровье, профилактика заболеваний в осенне-зимний период (как уберечься от простуды, значение подбора одежды в зависимости от погодных условий)</p> <p>Имя и фамилия, возраст, день рождения. Мои родные, состав семьи. Родословная. Имя и отчество взрослых членов семьи.</p> <p>Внимательные и добрые отношения между взрослыми и детьми в семье.</p> <p>Посильное участие в домашнем труде. Воспитание любви и уважения к родным и близким. Подготовка подарка собственными руками</p>	<p>Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков:</p> <p>Утром</p> <p>Семья</p> <p>После прогулки</p> <p>День рождения</p>
13	<p><b>Человек и общество</b></p> <p>Я и школа</p>	<p>Я – школьник. Мои товарищи.</p> <p>Имена товарищей по классу, учителя, воспитателя. Занятия детей в школе.</p>	<p>Выполнение заданий учебника под руководством</p>

	(1 час)	<p>Утро перед уроками. Учебные вещи</p> <p>Правила поведения в школе и классе. Вежливое обращение к взрослым и сверстникам (употребление при общении имен товарищей по классу, учителя, приветствие других работников школы). Содержание учебных вещей в чистоте и аккуратности. Правила поведения во время занятий (внимательно следить за объяснениями учителя и ответами товарищей, не мешать одноклассникам, соблюдать порядок на рабочем месте)</p> <p>Содержание учебных вещей в чистоте и аккуратности.</p> <p>Ответственное и бережное отношение к учебным книгам, школьному имуществу, личным вещам и вещам одноклассников.</p> <p>Поддержание порядка в классе.</p> <p>Выполнение обязанностей дежурного</p>	<p>учителя по следующим темам уроков:</p> <p>Дела школьников</p> <p>Школа</p> <p>Дежурный</p>
14	<p><b>Человек и общество</b></p> <p>Город, в котором я живу (2 часа)</p>	<p>Профессии. Значение труда в жизни общества. Уважительное отношение к труду дворника и уборщицы. Правила поведения в обществе. Посильная помощь взрослым</p> <p>Название города, улицы и номер дома, где находится школа.</p> <p>Транспорт города (села): автобус, троллейбус, трамвай, маршрутное такси, метро</p> <p>Правила поведения в транспорте. Правила безопасности в транспорте</p> <p>Значение труда в жизни общества (города, страны). Главные предприятия в городе, основная продукция этих предприятий.</p> <p>Профессии</p> <p>Правила поведения и безопасности в городе. Средства связи: телефон (городской и мобильный). Как действовать при</p>	<p>Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков:</p> <p>Кто следит за чистотой двора</p> <p>Транспорт</p> <p>Как себя вести в транспорте</p> <p>Заводы и фабрики</p> <p>Если ты потерялся</p>

		необходимости получения экстренной помощи. Номер телефона (родственников, педагогов) при необходимости экстренной связи. Как и к кому обратиться за помощью на улице	
15	<b>Человек и общество</b> Родная страна (1 час)	Праздники, отмечаемые в нашей стране: День защитника Отечества. Участие детей в коллективной подготовке к празднику. Военные профессии Праздники, отмечаемые в нашей стране: 8 Марта. Профессии. Уважительное отношение к знакомым и незнакомым женщинам	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Защитники Отечества Женский день
16	<b>Человек и природа</b> Родная природа (1 час)	Времена года. Природа города. Зеленые насаждения: деревья, кустарники, цветы. Погода и природа в разные времена года (сравнение погоды и природы осенью и зимой). Наблюдения за погодой и природой, ведение календаря погоды. Хорошая и плохая погода. Выражение своего отношения к изменениям погоды	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Осень и зима
17	<b>Человек и природа</b> Животный мир (2 часа)	Внешний вид и образ жизни птиц в природе. Зимующие птицы родного края. Названия наиболее распространенных птиц. Значение подкормки птиц зимой Рыбы. Особенности внешнего вида рыб, среда их обитания. Живой уголок. Условия содержания рыбок в аквариуме. Уход за аквариумными рыбками Первоначальные сведения о внешнем виде и образе жизни птиц в природе. Прилет птиц весной и гнездование	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Птицы зимой Рыбы Птицы весной
18	<b>Человек и природа</b> Жизнь и деятельность человека (1 час)	Отдых и занятия, адекватные погодным условиям и сезонным изменениям. Зимние забавы. Спорт и игры во дворе зимой	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Занятия детей зимой

<b>4 четверть (8 часов)</b>			
19	<b>Человек и общество</b> О себе (1 час)	<p>Вкусная и здоровая пища. Главные предприятия в городе, основная продукция этих предприятий.</p> <p>Продукты питания, получаемые из молока, муки, мяса</p> <p>Обстановка дома, бытовые приборы и предметы мебели.</p> <p>Соблюдение порядка в жилом помещении. Посильная помощь в домашнем труде</p> <p>Кухонное помещение, приготовление пищи, содержание продуктов, предупреждение отравлений испорченными продуктами из-за неправильного их хранения и употребления. Посуда (названия и назначение)</p> <p>Правила сервировки стола и поведения за столом (пользование столовыми приборами и этикет)</p> <p>Выполнение правил личной гигиены. Значение соблюдения чистоты рук перед приемом пищи, после приема пищи, после игры во дворе и др. Профилактика заболеваний</p>	<p>Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков:</p> <p>Продукты</p> <p>Домашние заботы</p> <p>На кухне</p> <p>Как вести себя во время еды</p> <p>Не забывай мыть руки!</p>
20	<b>Человек и общество</b> Я и школа (1 час)	<p>Режим дня школьника (труд и отдых в течение дня). Полезные и интересные занятия. Время суток, практическое определение времени по часам (занятия утром, днем, вечером, ночью)</p>	<p>Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков:</p> <p>День школьника</p>
21	<b>Человек и общество</b> Город, в котором я живу (1 час)	<p>Труд людей, живущих в городе.</p> <p>Правила поведения в магазине (покупка продуктов, действия покупателей и продавцов). Деньги, обращение с ними (элементарные навыки пользования деньгами)</p> <p>Посильная помощь в домашних делах. Элементарные представления об инфраструктуре города</p> <p>Профессии. Уважительное</p>	<p>Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков:</p> <p>В магазине</p> <p>Что где купить?</p> <p>Кто готовит еду в столовой?</p>



		отношение к труду людей. Вежливое обращение к знакомым и незнакомым	
22	<b>Человек и общество</b> Родная страна (1 час)	Наша Родина – Россия. Москва – столица нашей страны. Красная площадь. Флаг нашей страны. Город, поселок, деревня. Родной край – частица России. Ландшафтные особенности родного края (река, море, лес, поле). Ближайший к школе водоем (река, пруд, озеро) Праздники, отмечаемые в нашей стране: День Победы. Элементарные представления о Великой Отечественной войне. Военные профессии. Участие детей в коллективной подготовке к праздникам, в проведении утренников	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Наша страна День Победы
23	<b>Человек и природа</b> Родная природа (2 часа)	Времена года, весенние месяцы. Сезонные изменения в природе. Погода в разные времена года (таяние снега и льда). Ведение календаря природы с фиксацией наблюдений за изменениями в природе, подведение итогов наблюдений за определенный отрезок времени. Народные приметы и сравнение с собственными наблюдениями. Выражение своего отношения к изменениям погоды Времена года, весенние месяцы. Сезонные изменения в природе (прилет птиц, распускание почек, оживление в природе). Признаки весны. Ведение календаря природы с фиксацией наблюдений за изменениями в природе, подведение итогов наблюдений за определенный отрезок времени	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Ранняя весна Весна
24	<b>Человек и природа</b> Животный мир (1 час)	Насекомые, распространенные в данной местности (названия, внешний вид, поведение в разное время года)	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам

			уроков: Насекомые
25	<b>Человек и природа</b> Жизнь и деятельность человека (1 час)	Труд и отдых людей в разное время года. Термометр, использование уличного и комнатного термометров для определения температуры воздуха. Весенние работы в саду и огороде. Рост растений (выращивание лука). Участие в работах на пришкольном участке Летние месяцы. Природа и погода летом. Занятия детей в летний период. Правила безопасного отдыха на природе и в городе. Предупреждение травм	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Весенние работы Скоро лето

### 2 класс (34 часа)

№	Раздел курса, темы	Программное содержание	Основные виды учебной деятельности обучающихся
<b>1 четверть (8 часов)</b>			
1	<b>Человек и общество</b> Я и школа	Труд детей и взрослых Коллектив класса Расписание уроков, практическое определение времени по часам Учебные предметы и учебные вещи Бережное отношение к книге	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: 1 сентября – День знаний. Школа
2	<b>Человек и общество</b> О себе	Вежливое обращение к людям, взаимопомощь. Правила безопасности в доме	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Сказка «Репка»
3	<b>Человек и общество</b> Жизнь и деятельность человека	Труд людей в огороде в связи с изменениями в природе в разное время года Сельскохозяйственные инструменты и приспособления Использование овощей в пищу	
4	<b>Человек и природа</b> Растительный мир	Внешний вид и названия наиболее распространенных овощей. Внешний вид огородных растений и их плодов	

		Рост растений, уход за ними. Жизнь растений в связи с сезонными изменениями в природе	
5	<b>Человек и природа</b> Животный мир	Внешний вид, отличительные признаки и названия домашних животных, наиболее распространенных в сельской местности. Хозяйственные постройки в селе	
6	<b>Человек и природа</b> Родная природа	Природа и погода осенью. Листья разных пород деревьев Календарь природы, наблюдения за сезонными изменениями в природе, жизни людей и животных Экскурсия на природу. Наблюдение за изменениями в жизни растений, за погодой. Поделки из природного материала (плоды, листья и др.) Изменения в жизни животных и растений в связи с приходом осени	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Осень
7	<b>Человек и общество</b> Город, в котором я живу	Воздушный транспорт. Городской транспорт. Отличительные признаки трех-четырех видов транспорта	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Сказка «Как лиса училась летать»
8	<b>Человек и природа</b> Животный мир	Внешний вид и различия зверей и птиц (лиса и журавль) Птицы, их отличительные признаки, повадки Части тела (крылья) птицы и насекомого Кто умеет и кто не умеет летать	
9	<b>Человек и общество</b> Город, в котором я живу	Дорога от дома до школы, правила дорожного движения Ближайшие к школе улицы. Улица, дорога, здания, транспорт города. Поведение детей на улице Дорожные знаки Правила перехода дороги	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Экскурсия «Улицы города»
<b>2 четверть (8 часов)</b>			
10	<b>Город, в котором я</b>	Родной город: название и расположение на карте.	Выполнение заданий учебника

	<b>живу</b>	Домашний адрес	под руководством учителя по следующим темам уроков: 4 ноября – День согласия и примирения
11	<b>Родная страна</b>	Наша Родина, флаг, герб страны. Глава государства. Знаменательные даты. Украшение улиц, домов города (села) в праздничные дни. Элементарные представления о размерах страны, ее больших и малых городах	
12	<b>Жизнь и деятельность человека</b>	Охрана природы. Кормушки для птиц. Отношение человека к зимующим птицам	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Поздняя осень
13	<b>Родная природа</b>	Природа поздней осенью, выпадение снега	
14	<b>Растительный мир. Животный мир</b>	Сезонные изменения в жизни растений и животных.	
15	<b>О себе</b>	Вежливое обращение к взрослым. Охрана здоровья: зрение Пространственные представления. Поведение у двери квартиры (безопасность человека). Обоняние человека.	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Сказка «Маша и медведь»
16	<b>Город, в котором я живу</b>	Улицы города, постройки Городские здания, улицы, транспорт, достопримечательности, культурно-просветительные учреждения	
17	<b>Родная страна</b>	Наиболее распространенные в нашей стране породы деревьев, лес (роща, бор, чаща, тайга и др.). Народные промыслы, мастерство (плетение из лыка, соломы, лозы)	
18	<b>Жизнь и деятельность человека</b>	Если потерялся в городе. Безопасность дома, на лестничной клетке, на улице: чужой человек. Как найти свой дом, если заблудился в лесу. Хозяйственные предметы, бытовая техника (в городе, деревенском доме, школе): внешний вид, название, назначение. Занятия дома: приготовление пирогов	

		Что есть в лесу (употребление в пищу плодов растений, грибов, др.). Хозяйственные предметы, деревенский быт	
19	<b>Родная природа</b>	Съедобные и несъедобные грибы, их внешний вид, отличительные признаки, названия Сбор грибов	
20	<b>Растительный мир</b>	Внешний вид и названия наиболее распространенных плодов растений (ягоды)	
21	<b>Животный мир</b>	Животные леса средней полосы, их внешний вид, названия Жилища животных Медведь: его повадки, добывание пищи. Орел: внешний вид, повадки, добывание пищи. Породы собак, помощь собаки человеку, отношение человека к животным	
22	<b>Город, в котором я живу</b>	Родной город (поселок). Экскурсия по городу. Городские здания, улицы, транспорт, достопримечательности, культурно-просветительские учреждения.	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: 12 декабря – День Конституции
23	<b>Родная страна</b>	Столица нашей Родины: элементарные представления о населении, основные достопримечательности. Права ребенка	
<b>3 четверть (10 часов)</b>			
24	<b>Жизнь и деятельность человека</b>	Зимние каникулы, занятия детей дома и во дворе во время зимних каникул. Зимние виды спорта. Выращивание растений и их плодов в теплице	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Зимние каникулы
25	Родная природа	Природа и погода зимой: осадки, ветер, мороз Снежный покров. Наблюдения за природой и погодой (в течение всего года)	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам

26	<b>Растительный мир</b>	Изменения в жизни растений в связи со сменой времени года. Растения в теплице зимой	уроков: Зима
27	<b>Животный мир</b>	Животные зимой. Внешний вид животных	
28	<b>О себе</b>	Состав семьи, члены семьи. Зимняя одежда и обувь. Помощь взрослым дома. Посильное участие в семейных делах. Охрана здоровья: признаки болезни. Охрана здоровья: как укрыться от палящего солнца. Эмоции, их выражение; понимание эмоций других людей	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Сказка «Снегурочка»
29	<b>Жизнь и деятельность человека</b>	Занятия детей в зимнее время дома и во дворе, зимние забавы. Труд людей в зимнее время. Безопасное обращение с огнем	
30	<b>Родная страна</b>	Лепные изделия. Народные промыслы (гжель, городецкая игрушка). Экскурсия на выставку изделий народных мастеров. Праздники: Рождество, Масленица, Иван Купала	
31	<b>Родная природа</b>	Зимняя природа, снежный покров. Свойства снега, зависимость их от температуры. воздуха. Таяние снега Зимние месяцы Признаки весны Таяние снега, оттепель. Народные приметы, признаки весны. Наблюдения за погодой и природой (в течение всего года)	
32	<b>Город, в котором я живу</b>	Средства связи: почта, телефон, Интернет и др.	
33	<b>Родная страна</b>	Наша Родина: элементарные представления о старинных городах и их достопримечательностях, о народонаселении, профессиях людей. День защитника Отечества, поздравления людей военных	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: 23 февраля – День защитника Отечества

		профессий	
34	<b>О себе</b>	Режим дня. Труд и отдых в семье. Семейный праздник. Помощь взрослым дома. Посильное участие в семейных делах	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: 8 Марта – Международный женский день
35	<b>Жизнь и деятельность человека</b>	Электроприборы, бытовая техника Части электроприбора. Правила пользования электроприборами. Безопасность при эксплуатации электроприборов	
36	<b>Родная страна</b>	Международный женский день, поздравления	
37	<b>О себе</b>	Поведение в гостях, вежливое обращение к людям Семейный праздник, праздничный стол (сервировка) Отличительные черты строения частей тела животных, повадки животных, способ добывания пищи Правила поведения за столом Приготовление пищи Гигиена питания	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Сказка «Лиса и журавль»
38	<b>Животный мир</b>	Отличительные черты строения частей тела животных, повадки животных (лиса и журавль)	
<b>4 четверть (8 часов)</b>			
39	<b>Человек и общество</b> О себе	Черты характера. Соседи в школе и дома, вежливое отношение к людям	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Сказка «Лиса, заяц и петух»
40	<b>Человек и общество</b> Город, в котором я живу	Постройки, строительство домов. Материалы и инструменты для строительства Экскурсия к строительству дома. Опасность игры на стройке.	
41	<b>Человек и общество</b> Жизнь и деятельность человека	Сезонные изменения в природе и сельскохозяйственный труд людей	
42	<b>Человек и природа</b> Родная	Оттепель, таяние снега, льда	

	природа		
43	<b>Человек и природа</b> Животный мир	Жилища людей и животных: названия, внешний вид. Внешний вид наиболее распространенных животных. Внешний вид наиболее распространенных животных Заяц: его повадки, сезонные изменения внешнего вида	
44	<b>Человек и общество</b> О себе	Эмоции, их выражение; понимание эмоций других людей	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Весна
45	<b>Человек и общество</b> Я и школа	Практическое определение времени по часам	
46	<b>Человек и общество</b> Родная страна	Народные приметы	
47	<b>Человек и природа</b> Родная природа	Признаки весны, сезонные изменения в жизни растений и животных. Временные представления: год, месяц, сутки, час, секунда. Наблюдения за погодой и природой (в течение всего года)	
48	<b>Человек и природа</b> Растительный мир	Рост растений и их увядание, условия выращивания растений	
49	<b>Человек и общество</b> О себе. Я и школа	Уборка помещения. Участие в общественно полезных делах школы. Бережное отношение к школьному имуществу, к учебным вещам	
50	<b>Человек и общество.</b> Город, в котором я живу	Если потерялся в городе Дорожные знаки, указатели, вывески и символы	
51	<b>Человек и общество.</b> Жизнь и деятельность человека	Правильное и безопасное пользование бытовой техникой (телевизором)	
52	<b>Человек и общество.</b>	Общественный праздник	



	Родная страна		
53	<b>Человек и общество</b> О себе	Труд и отдых в семье. Посильная помощь взрослым в домашних делах Труд людей, живущих в городе, наиболее распространенные профессии. Вежливое отношение к окружающим. Черты характера Совместный труд и отдых, дружба, уважение Поведение в общественных местах, дома, на улице	Выполнение заданий учебника под руководством учителя по следующим темам уроков: Сказка «Теремок»
54	<b>Человек и общество.</b> Город, в котором я живу	Городские здания, их назначение Родной город (поселок): здания, постройки	
55	<b>Человек и природа.</b> Родная природа.	Наиболее распространенные животные средней полосы России	
56	<b>Человек и природа.</b> Животный мир	Внешний вид, повадки животных. Полевая мышь: особенности ее обитания, питания, внешнего вида Обитатели поля (птицы, насекомые, пресмыкающиеся, звери): их внешний вид Лягушка: особенности ее обитания, питания, внешнего вида. Животные России. Животные жарких стран	

### 3 класс (34 часа)

№	Раздел курса, темы, количество часов	Программное содержание	Основные виды учебной деятельности обучающихся
<b>1 четверть (8 часов)</b>			
1	<b>Я – школьник</b> Школа – наш дом (1 ч)	Младший школьник. Внешний вид школьника. Правила поведения в школе, на уроках. Обращение к учителю. Одноклассники, взаимоотношения	Участвовать в беседе о себе и одноклассниках. Отвечать на вопросы учителя.

		<p>между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.</p> <p>Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе</p>	<p>Рассматривать сюжетные картинки или просматривать видеоролики с ситуациями взаимодействия детей и обсуждать правила поведения и этикет. Делать выводы на основе собственного опыта, приводить примеры.</p> <p>Фиксировать интересные события посредством фотографии (пользование доступными техническими средствами – фотоаппаратом или мобильным телефоном/смартфоном), собирать материал в «Книгу нашего класса»</p>
2	<p>Обязанности дежурного (внеурочно)</p>	<p>Правила поведения в классе и перечень обязанностей дежурного</p>	<p>Характеризовать поступки и поведение школьников (на примерах из жизненного опыта и приведённых в учебнике), делать выводы об обязанностях школьника и дежурного по классу.</p> <p>Участвовать в беседе и обучающей игре с</p>

			<p>одноклассниками, выражать своё мнение, желание (нежелание). Уважать чужой труд и соблюдать установленные правила</p>
3	<p><b>Моя семья</b> Расскажи о своей семье (1 ч)</p>	<p>Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Имена и фамилии членов семьи</p>	<p>Рассматривать семейные фотографии, обращаться с вопросами о членах семьи, чтобы узнать новые для себя факты. Передавать интересные факты из истории и жизни семьи. Разгадывать кроссворд</p>
4	<p>Забиться о близких людях (внеурочно)</p>	<p>Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Забота о близких – о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. Обязанности члена семьи. Оказание посильной помощи взрослым</p>	<p>Продумывать свой рассказ по картинке: делать записи, объединять в нужной последовательности и исходя из логики рассуждения. Рассказывать о своей семье и своих обязанностях. Приводить примеры хороших поступков. Оценивать поступки свои и одноклассников</p>
5	<p>Что такое родословная?</p>	<p>Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи</p>	<p>Рассматривать картинку/схему, отвечать на</p>

	(1 ч)		вопросы, соотносить информацию, получаемую из нескольких схем и изображений
6	Твоя родословная. (внеурочно)	Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи	Знать состав своей семьи, её историю. Составлять схему родословной. Называть членов семьи по именам и отчествам, знать фамилии родных
7	<b>Неживая природа</b> Времена года. (1 ч)	Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Смена времён года в родном крае на основе наблюдений. Явления природы	Рассматривать схему смены времён года. Выделять наиболее существенные характеристики каждого времени года, называть признаки времён года. Знать последовательность месяцев в году
8	Прогноз погоды (1 ч)	Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Предсказание погоды и его значение в жизни людей. Термометр. Измерение температуры воздуха. Взаимосвязь между изменениями в природе и жизнедеятельностью человека (его занятиями, одеждой). Наблюдение за природой и погодой своего края, ведение «Дневника наблюдений» («Календаря погоды»), фиксация наблюдений в записях и зарисовках	Понимать, для чего делают прогноз погоды. Узнавать прогноз погоды на сегодняшний и завтрашний день, делать выводы. Знать правила пользования термометром. Знать виды термометров: комнатный, медицинский, уличный, водный. Находить среди

			<p>разных термометров уличный. Определять температуру воздуха в классе и на улице. Наблюдать за природой и погодой (в течение всего года). Фиксировать свои наблюдения. Заполнять бланк, использовать общепринятые условные обозначения для погодных и природных явлений. Анализировать свои записи и рисунки, делать выводы по своим наблюдениям</p>
9	<p><b>Растительный мир</b> Изменения в природе осенью (1 ч)</p>	<p>Растения летом и осенью. Внешний вид растений летом. Изменения в жизни растений осенью. Изменение окраски листьев, листопад, увядание травянистых растений. Осенние плоды и семена</p>	<p>Называть признаки времён года: лета, осени, зимы. Рассказывать о природе поздней осенью. Сравнивать осенние и зимние изменения в природе. Наблюдать за изменениями в природе, записывать в тетрадь, в дневник наблюдений (в течение года). Описывать</p>

			наблюдаемые изменения. Делать выводы на основе наблюдаемых явлений
10	Листопад (внеурочно)	Изменения в жизни растений осенью. Изменение окраски листьев, листопад	Выяснить причины сбрасывания листьев деревьями. Наблюдать за изменениями в природе и погоде
11	Наблюдай за природой родного края (внеурочно)	Наблюдения за природой и погодой своей местности. Народные приметы	Находить на физическое карте России место своего проживания. Отвечать на вопросы по собственным наблюдениям и получать мотивацию для последующих наблюдений за природой и погодой в течение года. Запоминать народные приметы, понимать их значение
12	<b>Сезонный труд людей</b> Труд людей весной и осенью. (1 ч)	Взаимосвязь изменений в природе и погоде со сменой времени года. Сезонная обусловленность сельскохозяйственной деятельности людей. Хозяйственный инвентарь и его назначение. Уборка урожая. Участие детей в труде родителей осенью	Читать рассказ и соотносить с картинкой. Характеризовать изменения в природе и погоде по картинкам и собственным наблюдениям. Отвечать на вопросы по тексту, находить

			подтверждение в тексте и на картинке. Знать, как применять хозяйственный инвентарь. Делать записи в тетради по заданию и образцу оформления, проверять свою работу, оценивать ее
13	Заботы об урожае (1 ч)	Сезонная обусловленность сельскохозяйственной деятельности людей. Уборка урожая. Забота об урожае будущего года. Народный календарь, приметы, поговорки, пословицы, связанные с сезонным трудом людей и его значением	Знать и рассказывать о труде людей летом и осенью на огородах, полях, в садах. Различать растения поля, сада, огорода. Понимать взаимосвязь труда человека и его результата
<b>2 четверть (8 часов)</b>			
14	<b>Растительный мир</b> Растения вокруг нас (1 ч)	Растения, их разнообразие. Деревья, кустарники, травянистые растения. Деревья лиственные и хвойные. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей	Различать дикорастущие и культурные растения. Описывать деревья, кустарники, травы; различать хвойные и лиственные растения. Знать названия хвойных и лиственных деревьев и кустарников. Различать лиственный, хвойный и смешанный лес. Понимать значение

			растений для окружающего мира и человека, знать, как использует человек дары растительного мира
15	<b>Животный мир</b> Животные вокруг нас (1 ч)	Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей	Составлять рассказ-описание картинку с применением представлений о мире животных. Называть диких и домашних животных. Рассуждать об их повадках, среде обитания с опорой на картинку
16	В мире животных (1 ч)	Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей	Классифицировать животных по внешним признакам и среде обитания: насекомые, пауки, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери. Характеризовать каждую группу, находить сходства и различия во внешнем строении и среде обитания. Делать выводы о связи живой и неживой природы. Рассказывать о своем домашнем животном
17	Узнай больше о животных (внеурочно)	Среда их обитания, повадки и особенности (на примере нескольких животных)	Под руководством учителя получить новую информацию из фотографий и видеороликов в Интернете и из текстов и иллюстраций, помещённых на



			страничке учебника
18	Какие бывают животные (1 ч)	Насекомые, пауки, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери, их различия	Знать и называть виды животных. Характеризовать, группировать животных по общим признакам. Знать определение слов – млекопитающее, земноводное. Описывать внешний вид, строение животных, птиц, рыб, насекомых, узнавать по описанию. Находить лишнее животное в списке, опираясь на знания о классификации. Под руководством учителя узнавать интересные факты из интернета, соотносить свои представления, полученные в наблюдениях, с фактами
19	Чем питаются животные (1 ч)	Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Пищевые цепочки	Рассматривать схемы пищевых цепочек, составлять свои схемы, приводя примеры из приобретённого жизненного опыта или по информации, полученной от учителя
20	Животные осенью и зимой. (внеурочно)	Изменения в жизни диких и домашних животных осенью и зимой. Изменение условий питания. Жизнь насекомых: исчезновение осенью и появление весной. Перелетные птицы	Читать короткие тексты познавательного характера. Узнать больше об осенних

		и их отлет в теплые страны. Зимующие птицы и изменения в их жизни с приходом осени	изменениях в жизни домашних животных осенью и зимой. Получать новую информацию посредством пользования интернетом (под руководством взрослых)
21	Как люди заботятся о животных (1 ч)	Помощь животным. Уход за домашними животными	Рассказывать, как люди ухаживают за домашними животными летом и осенью. Знать какой корм заготавливают люди для домашних животных на зиму. Рассказывать о жизни домашних животных летом и осенью. В течение года – участие в различных видах общественно полезного и природоохранного труда (изготовление кормушек и подкармливание птиц и др.)
22	Если пришёл ёжик... (внеурочно)	Особенности питания и повадки, бережное отношение человека к природе. Охрана собственного здоровья при случайном контакте с представителями дикой природы	Расширить собственные представления о наиболее часто встречаемом людьми животном из царства дикой природы, узнать особенности питания и повадки. Понимать опасность близкого контакта с диким животным

23	Животный мир (внеурочно)	Материал для самопроверки	Разгадать кроссворд
24	<b>Растительный мир</b> Растения зимой (1 ч)	Хвойные и лиственные деревья и кустарники зимой. Особенности зимовки растений под снегом. Значение снегового покрова для защиты растений. Охрана растений в природе зимой	На основе собственных наблюдений делать выводы об изменениях в природе в связи с наступлением зимы. Привлекать соответствующий иллюстративный материал (репродукции картин художников, фотографии). Получать новую информацию из предлагаемого художественного произведения. Отвечать на вопросы по тексту. Сравнивать состояние лиственных и хвойных растений зимой и осенью. Описывать изменения в природе зимой. Наблюдать за деревьями и кустарниками зимой, фиксировать наблюдения в фотографиях, дневнике наблюдений
25	<b>Охрана природы</b> Надо беречь природу! (1 ч)	Бережное отношение человека к животным и растениям. Правила поведения в природе. Воспитание первоначальной экологической культуры. Охрана	Приводить примеры пользы растений и животных для человека. Участвовать в беседе

		природных богатств: воды, воздуха, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных, занесённых в Красную книгу	об охране природы. Понимать значение создаваемых людьми заповедников, Красной книги России. Знать об охране редких животных
<b>3 четверть (10 часов)</b>			
26	<b>Моё здоровье</b> Будь здоров! (1 ч)	Ценность здоровья и здорового образа жизни. Предупреждение простудных заболеваний. Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня. Ориентирование во времени. Определение времени по часам	Участвовать в беседе. Просматривать видеоролик (или серию сюжетных картинок) о режиме дня. Понимать значение заботы о собственном здоровье и соблюдения режима дня. Отвечать на вопросы. Рассказывать о своих занятиях в течение дня
27	Делай зарядку (внеурочно)	Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического здоровья	Знать и уметь выполнять комплекс физических упражнений для утренней зарядки. Знать правила закаливания. Понимать значение зарядки, проветривания помещения и закаливания
28	Соблюдай режим дня! (1 ч)	Ценность здорового образа жизни. Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня. Ориентирование во времени. Определение времени по часам Составление режима дня школьника	Участвовать в беседе. Рассказывать о себе (своих ежедневных действиях и привычках). Отвечать на вопросы о своих

			<p>занятиях в будни и выходные дни. Составлять свой режим дня по образцу, придерживаться намеченного плана с учётом требований к чередованию занятий и соотношению времени на труд и отдых</p>
29	<p>Что делать, чтобы не заболеть? (внеурочно)</p>	<p>Забота о своем здоровье. Соблюдение правил личной гигиены и здорового образа жизни.</p>	<p>Закрепить собственные представления о предметах личной гигиены. Отвечая на вопросы, оценить значимость выполнения правил личной гигиены, заботы о собственном здоровье, соблюдения своего режима дня. Называть зимние виды спорта. Рассказывать о режиме своего дня, о своих действиях по поддержанию и укреплению здоровья. Соблюдать личную гигиену. Знать, к кому обратиться при недомогании или несчастном случае</p>
30	<p>Как ты соблюдаешь режим дня? (внеурочно)</p>	<p>Режим дня. Режимные моменты. Значение смены труда и отдыха. Соблюдение правил личной гигиены и здорового образа жизни</p>	<p>Составить свой режим дня, выявить обязательные режимные моменты</p>

			для здорового образа жизни, определить полезные дела школьника, установить правильное соотношение труда и отдыха. Соблюдать режим дня (в течение года)
31	Организм человека. (1 ч)	Органы чувств. Кожа – надёжная защита организма. Пищеварительная система. Дыхание и кровообращение. Пульс, вес, рост человека, оценка состояния здоровья человека (болен/здоров)	Участвовать в коллективной игре и беседе, рассматривать схемы и соотносить с подписями. Обращаться с вопросами к учителю об интересующем. Проводить аналогию со строением собственного тела и функционированием своего организма.
32	Что мы чувствуем? (внеурочно)	Органы чувств и их значение и охрана	Проводить элементарные опыты, выделяя свойства органов чувств, описывать ощущения, представлять ощущения по описанию, проводя аналогию с собственным опытом. Участвовать в обсуждении разного рода ощущений, делиться мнениями и впечатлениями. Знать особенности своего организма, ограничения здоровья и

			возможности познания окружающей действительности с помощью сохранных органов чувств и вспомогательной аппаратуры
33	Береги своё зрение! Береги свой слух! Береги свои зубы! (внеурочно)	Ценность здоровья и здорового образа жизни. Охрана здоровья и личная гигиена. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья	Знать правила охраны зрения, гигиены органов слуха, чистки зубов. Сохранять и укреплять своё здоровье. Знать особенности своего организма, ограничения здоровья и возможности познания окружающей действительности с помощью сохранных органов чувств и вспомогательной аппаратуры
34	<b>Живая и неживая природа</b> Явления природы (1 ч)	Объекты живой и неживой природы, их взаимосвязь. Природные явления	Различать (находить на картинке, в окружающей действительности) объекты живой и неживой природы. Рассматривать их в единстве и взаимосвязи. Наблюдать за явлениями природы, относить их к определённому времени года.
35	Наблюдай за природой зимой (внеурочно)	Признаки зимнего времени года: низкая температура воздуха, характер облачности, осадки. Снегопады, метели. Установление	Наблюдать за природой родного края. Вести наблюдения за

		<p>снегового покрова. Снег и лед. Состояние водоёмов и почвы. Народные приметы. Выращивание лука</p>	<p>изменениями погоды. Отвечать на вопросы, записывать наблюдения в тетрадь. Узнать народные приметы, высказывать своё мнение, делать выводы на основе наблюдений. Проводить опыты по выращиванию растения на подоконнике, наблюдать условия роста растения (на примере лука)</p>
36	Воздух. (1 ч)	<p>Свойства воздуха. Ветер. Использование человеком движения воздуха</p>	<p>Пронаблюдать на примерах в элементарных опытах проявления свойств воздуха. Понимать значение воздуха. Приводить примеры использования человеком движения воздуха</p>
37	Вода. (1 ч)	<p>Свойства воды. Три состояния воды. Превращения и круговорот воды в природе. Вода пресная и солёная, её обитатели</p>	<p>Описывать наблюдения и элементарные практические опыты, делать выводы о свойствах воды. По картинкам и схемам наблюдать за превращениями воды из жидкого состояния в пар и лёд и обратно. На основе схемы рассказывать о круговороте воды в природе. Применять свои наблюдения и знания в быту</p>



38	<b>Транспорт</b> Транспорт. (1 ч)	Классификация видов транспорта: наземный, воздушный и водный транспорт; пассажирский, грузовой, специальный.	Анализировать материал и приводить примеры с опорой на наглядность. Использовать собственные знания и жизненный опыт для классификации видов транспорта
39	Дорожные знаки (внеурочно)	Дорожные знаки для пешехода и водителя. Правила дорожного движения	Участвовать в обучающей игре «Я выполняю правила дорожного движения».
40	Правила безопасного поведения (1 ч)	Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах. Правила безопасного поведения во дворе, на улице, при общении с незнакомыми людьми	Рассказывать правила дорожного движения. Рассматривать картинки и объяснять, что пешеход сделал неправильно. Зарисовывать схематично собственный путь от дома до школы (в случае если ученик живет в школе-интернате – путь от школы до ближайшего магазина, в который он ходил с воспитателем или др.). Обсуждать возможные ситуации взаимодействия с незнакомыми людьми на улице, определять, с кем можно и с кем небезопасно общаться
41	<b>Правила безопасного</b>	Правила противопожарной безопасности, основные правила	Рассматривать картинки с

	<b>поведения</b> Чтобы не было пожара... (1 ч)	обращений с электроприборами и пользования бытовым газом	примерами неправильного поведения при использовании электроприборов и делать выводы о необходимости выполнять правила пожарной безопасности
42	Будь внимательным дома (внеурочно)	Правила противопожарной безопасности, основные правила обращения с электроприборами	Рассматривать картинку и соотносить ситуацию с жизненным опытом и наблюдениями. Соблюдать знакомые правила безопасности, следить за окружающими, рассказывать о правилах безопасности для предотвращения несчастных случаев
43	Куда обратиться за помощью? (1 ч)	Номера телефонов экстренной помощи. Пользование доступными средствами связи при критических ситуациях и обращение за необходимой помощью (пожар, плохое самочувствие, др.)	Составить памятку с номерами телефонов экстренной помощи. Узнать, как использовать технические возможности мобильных устройств, доступных к применению с учётом имеющихся ограниченных физиологических возможностей
<b>4 четверть (8 часов)</b>			
44	<b>Наша Родина</b> Наша Родина	Российская Федерация. Государственная символика России. Россия на карте;	Участвовать в беседе, обращаться с вопросами к учителю

	– Россия (1 ч)	государственная граница России. Демонстрация на географической карте 2–3 крупных города, 1–2 реки. Родной край – частица России. Родной город, его достопримечательности	и одноклассникам. Рассматривать карту, показывать границу страны, находить крупные города, реки и другие объекты. Подбирать с учителем фотографии родного края из сети Интернет и других источников
45	Государственный герб (внеурочно)	Государственная символика России	Узнавать герб России среди многих. Понять значение составляющих элементов герба. Наблюдать месторасположения герба (находить его изображение на объектах в окружающей обстановке)
46	Достопримечательности города (внеурочно)	Достопримечательности городов России. Красота родного края и родного города	Узнать больше о достопримечательностях родного города, подбирать красивые изображения для составления панорамы своего города
47	<b>Города России</b> Москва (1 ч)	Москва – столица России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Герб Москвы. Расположение на карте	Подбирать с учителем фотографии из сети Интернет по изучаемой теме. Использовать иной иллюстративный материал, подобранный заранее с родителями или воспитателем (из журналов, календарей,

			открыток) для создания выставки/монтажа в классе. Соотносить изображения с подписями. Находить Москву на карте (разных вариантах карт). Узнавать/находить карту Москвы в разном исполнении из числа предложенных (карта московского метро, карта центра города с главными достопримечательностями, др.)
48	Москва. Как изменяется город  (внеурочно)	Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.)	Ориентироваться на элементарном уровне в исторических событиях (по фотографиям – старая Москва, Москва во время Великой отечественной войны, современный город).
49	Санкт-Петербург (1 ч)	Достопримечательности Санкт-Петербурга (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.)	Узнавать по описанию знакомый город. Находить город на карте. Узнавать город по фотографиям. Различать знакомые города по изображениям наиболее распространённых мест. Рассказывать о собственных впечатлениях о прогулке по городу

			(для тех, кто живет или ездил в Санкт-Петербург)
50	Золотое кольцо России (внеурочно)	Города Золотого кольца России (по выбору). Главный город родного края: название, основные достопримечательности, музеи, театры, спортивные комплексы и пр.	Участвовать в коллективной работе по составлению схематичной карты Золотого кольца России с названиями городов и фотографиями. Участвовать в беседе о своем городе. Демонстрировать фотографии или иллюстративные материалы из журналов, календарей, открыток о своем городе. Читать подготовленную учителем информацию о достопримечательностях города, подбирать соответствующие фотографии (заготовленные заранее учителем или совместно подбирать в сети Интернет)
51	<b>Профессии</b> Любимые занятия (1 ч)	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность. Профессии людей. Особенности труда людей родного края, их профессии	Участвовать в беседе о трудолюбии и любимых занятиях. Определять для себя любимые занятия, понимать значение в получении определённых навыков и умений
52	Профессии (внеурочно)	Какую профессию выбрать?	Ознакомиться с новыми для себя и актуальными для

			<p>современного общества профессиями. Оперировать перечнем разнообразных профессий для выбора предпочтений. Читать пословицы и стараться применять их в разных жизненных ситуациях</p>
53	<p><b>Растительный мир</b> Растения весной (1 ч)</p>	<p>Растения весной. Взаимосвязь изменений в природе и погоде со сменой времени года. Раннецветущие растения. Набухание почек у деревьев и кустарников. Распускание листьев. Цветение растений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений</p>	<p>Называть, различать и показывать деревья, кустарники, травы. Рассказывать о своих наблюдениях на экскурсии по вопросам. Делать сообщения о погоде. Анализировать свои записи, сделанные в дневнике наблюдений, делать выводы</p>
54	<p>Как развивается растение (1 ч)</p>	<p>Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Растения сада, огорода, поля. Разнообразие плодов. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода)</p>	<p>Выделять части растений: лист, стебель, плод, корень, цветок. Находить части растения у травянистого растения, дерева. Делать выводы из своих наблюдений о значении корня, стебля, цветка растений. Сравнить части растения у дерева и травянистого</p>

			растения. Называть части растений, употребляемые в пищу. Различать и называть плоды растений, корнеплоды, злаки
55	Как размножается растение (1 ч)	Размножение растений семенами, луковицами, черенками, усами. Выращивание рассады	Узнать, как можно вырастить новое растение (на примере гладиолуса, виолы, земляники, розы). Наблюдать за ростом нового растения дома, в классе
56	<b>Сезонный труд людей</b> Весенние работы в саду (внеурочно)	Сезонные работы в саду (на пришкольном участке). Борьба с насекомыми-вредителями в саду. Участие детей в труде родителей весной. Хозяйственный инвентарь, инструменты и их применение	Читать текст о видах работ в саду весной. Запоминать информацию для последующего её использования на практике. Получить сведения о насекомых-вредителях (их внешнем виде и вреде, который они наносят растениям). Знать меры предотвращения и борьбы с ними. Различать и давать определение словам: животновод, садовод, овощевод
57	Растительный мир/ Сезонный труд людей (внеурочно)	Материал для самопроверки	Выполнить контрольные задания по изученным темам
58	Грибы. Все ли ты	Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов. Правила	Отвечать на вопросы. Называть и различать

	знаешь о грибах? (1 ч)	безопасной жизнедеятельности (предупреждение отравлений)	съедобные и несъедобные грибы. Знать правила сбора грибов. Отличать грибы от растений. Расширить свои представления о строении гриба
59	Растительный мир (внеурочно)	Ты тоже любишь природу?	Чтение рассказа, рассматривание серии картинок. Установление причинно-следственных связей, ответы на вопросы по тексту, формулирование вывода. Обобщение знаний об окружающем природном мире. Рассказывать о своих желаниях и планах на летнее время

#### 4 класс (34 часа)

№	Раздел курса, темы, количество часов	Программное содержание	Основные виды учебной деятельности обучающихся
<b>1 четверть (8 часов)</b>			
1	<b>Живая и неживая природа</b> (1 ч)	Природа – это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа	Приведение примеров объектов живой и неживой природы из числа объектов, изображённых на картинке и присутствующих в окружающей обстановке. Узнавание явления природы по описанию, составление собственного описания. Знакомство с вариантами представления информации в табличной форме. Получение задания по заполнению таблицы



			с многократным обращением к ней в течение года (принятие задания и удержание его, подбор информации и примеров по заданию)
2	<b>Неживая и живая природа</b> Наблюдения за погодой и природой (1 ч)	Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Предсказание погоды и его значение в жизни людей. Наблюдение за природой и погодой своего края, ведение «Дневника наблюдений» («Календаря погоды»), фиксация наблюдений в записях и зарисовках	Фиксация наблюдений в табличной форме с использованием принятых условных обозначений. Ответы на вопросы о погоде и природе, анализ данных, формулировка выводов. Принятие задания и четкое его выполнение в течение длительного периода времени
3	Формы земной поверхности (1 ч)	Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений)	Чтение и понимание учебного текста. Установление межпредметных связей с уроками русского языка и математики (словарная работа: разбор смысла и состава новых слов, проведение наблюдений за изменением формы слова, выделение смысловой основы слова – на пропедевтическом уровне; соотнесение новых сведений о географических объектах с имеющимися математическими представлениями на основе знакомых примеров. Отработка нового материала в игровой форме в парах
4	Реки и водоёмы (1 ч)	Водоёмы, их разнообразие (океан, море, река, озеро); использование человеком. Водоёмы родного края (названия, краткая характеристика)	Чтение и понимание учебного текста, соотнесение с иллюстрациями. Использование новой информации для выполнения заданий практического характера. Участие в беседе по заданной теме, приведение примеров в подтверждение ответа. Использование энциклопедии

			для поиска интересующей информации
5	Реки родного края (внеурочно)	Названия рек родного края, краткая характеристика	Создание электронной презентации на заданную тему. Привлечение материалов из различных информационных источников (энциклопедии, интернет). Получение и расширение представлений о местности, в которой живём: ориентирование по карте: чтение условных обозначений, нахождение названий городов, рек и водоёмов
6	<b>Неживая и живая природа</b> Искусственные объекты (внеурочно)	Объекты, созданные человеком (ров, насыпь, канал)	Чтение диалога и получение в игровой форме представлений по изучаемой теме. Знакомство с новыми понятиями, соотнесение описание с фотоизображениями. Приведение примеров из собственного опыта на основе полученных знаний
7	Почва (1 ч)	Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека	Чтение текста и соотнесение с иллюстрациями, участие в беседе с привлечением собственного опыта. Знакомство с новым словом (работа с толковым словарем, объяснение смысла слова исходя из значений двух основ, из которых состоит слово – плодородие, чернозём). Составление схемы на основе новой информации из текста учебника
8	Природа в разные времена года (1 ч)	Неживая природа в разные времена года. Состояние почвы и водоёмов: замерзание и оттаивание почвы, накопление влаги в почве, ледоход, половодье	Чтение текста и соотнесение с иллюстрациями. Наблюдения за сезонными изменениями в неживой природе
9	Читаем и обсуждаем (внеурочно)	Ледостав, ледоход, половодье – с примерами из произведений отечественной литературы и народных сказок	Чтение отрывков известных произведений, соотнесение с изучаемыми природными явлениями. Чтение познавательных текстов и обмен

			полученной информацией (групповая работа)
10	<b>Моё здоровье</b> Будь здоров! (1 ч)	Ценность здоровья и здорового образа жизни. Предупреждение простудных заболеваний	Командная работа (подготовка сообщения по полученному заданию, распределение ролей и их выполнение для получения общего результата). Использование пиктограмм (определение смыслового значения значка, подбор соответствующего описания). Создание собственных пиктограмм. Ролевая игра с отражением собственного жизненного опыта
11	Следи за чистотой и порядком (внеурочно)	Уборка жилого помещения и уход за одеждой	Чтение познавательных текстов, формулирование выводов на основе прочитанного
12	<b>Неживая и живая природа</b> Твёрдые тела, жидкости и газы (1 ч)	Твёрдые тела, жидкости, газы. Примеры твердых веществ: камень, соль, сахар. Простейшие практические работы	Подбор примеров из ряда предложенных для классификации веществ и заполнения таблицы. Работа с таблицей наиболее удобного и знакомого формата (вертикальная из нескольких колонок и с шапкой сверху). Проведение опытов с жидкостью и твёрдыми телами по инструкциям. Рассуждения и выводы по изображенному на иллюстрации. Различение понятий (пар и газ) по описанию и на основе жизненного опыта
13	<b>Моя семья</b> Семейные традиции (внеурочно)	Семейные традиции. Детские игры и забавы	Чтение небольшого объема текстов. Рассказ о себе и своей семье
14	В кругу семьи (внеурочно)	Наблюдения, опыты, игры в кругу семьи. Свойства газов, жидкостей и твёрдых тел, применение знаний	Знакомство с досуговыми занятиями. Нахождение научных объяснений знакомым явлениям, наблюдаемым в окружающем мире
<b>2 четверть (8 часов)</b>			

15	Наша планета – Земля (1 ч)	Общее представление о Земле, её форме. Глобус как модель Земного шара	Знакомство с глобусом. Игра на определение соотносительных размеров предметов (приведение примеров: в 50 раз больше, в 1 млн раз больше) для понимания масштаба. Демонстрация на глобусе полюсов и экватора, полушарий. Сравнение карты и глобуса. Рассмотрение различных форматов карт
16	<b>Наша планета</b> Что такое география (внеурочно)	Общее представление о географии, знакомство с профильным кабинетом	Просмотр видеороликов/фильмов, посещение кабинета географии в школе, знакомство с его оборудованием (наглядным материалом)
17	Материки и океаны (1 ч)	Материки, океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Карта полушарий	Работа с картой материков и океанов. Заполнение таблицы и тренировка в различении понятий «материк» и «часть света». Выполнение заданий с разной формой организации работы: коллективное выполнение и обмен мнениями, самостоятельный поиск ответов на вопросы, обращение с вопросами. Тренировка в оценке собственных навыков работы и поиска необходимой информации из разных источников
18	Мороз и жара на нашей планете (1 ч)	Разнообразие природных и климатических условий в разных точках Земли	Выполнение заданий с привлечением собственных знаний и представлений, их уточнение на основе получаемой новой информации. Анализ табличных данных и формулирование вывода. Обсуждение текста известного стихотворения, объяснение его строк с использованием новых знаний и схемы. Тренировка в получении информации о погоде в сети интернет. Обмен мнениями

19	<b>Животный мир</b> Перелётные птицы (внеурочно)	Климатические условия разных поясов и среда обитания перелётных птиц	Чтение отрывка рассказа («Ласточка» К. Ушинского») и демонстрация на глобусе. Применение получаемых знаний
20	Животные на нашей планете (1 ч)	Среда обитания диких животных (белый медведь, пингвин, слон, жираф)	Чтение учебных текстов и соотнесение с изображенными данными на иллюстрациях (тренировка в «чтении» инфографики). Ответы на вопросы по прочитанному, формулировка выводов. Выбор задания из вариантов с разным уровнем сложности (или последовательное их выполнение)
21	<b>Правила безопасного поведения</b> Опасные природные явления (1 ч)	Правила безопасного поведения при грозе, при урагане и сильном ветре	Ознакомительное чтение учебных текстов, получение новой информации и коллективное ее обсуждение. Знакомство с новыми терминами
22	<b>Моё здоровье</b> Первая медицинская помощь (2 ч)	Оказание элементарной доврачебной медицинской помощи при легких травмах (ушиб, порез, ожог, обморожение, перегрев). Номера телефонов экстренной помощи. Пользование доступными средствами связи при критических ситуациях и обращение за необходимой помощью (пожар, плохое самочувствие, др.). Забота о здоровье и безопасности окружающих людей – нравственный долг каждого человека	Рассматривание сюжетов картинок и определение общего в них, обмен мнениями. Тренировка в понимании смысла пиктограмм. Выбор нужных пиктограмм по цветовому признаку и с опорой на словарный материал. Составление схемы с пиктограммами по прочитанному тексту. Использование цветовой символики и разработка собственных условных обозначений
23	Витамины и полезное	Правильное питание – основа здорового	Чтение круговой схемы. Рефлексия: использование

	питание (внеурочно)	организма	известных фактов в формировании собственных правильных привычек (полезное и здоровое питание). Знакомство с новыми рецептами приготовления пищи
24	Темы содержательных блоков «Человек и природа», «Человек и общество» (1 ч)	Контрольная работа за первое полугодие	Выполнение заданий по изученным темам. Использование материала учебника, рабочей тетради и дневника наблюдений. Проверка работы. Обсуждение в паре с одноклассником вариантов ответов. Исправление неточностей в ответах
<b>3 четверть (10 часов)</b>			
25	<b>Животный мир</b> Царство животных (1 ч)	Классификация представителей животного мира. Человек как представитель царства животных	Составление схемы на основе иллюстрации (классификация представителей животного мира). Использование графических элементов при схематичном изображении (прямоугольники, стрелки). Парная работа по разгадыванию кроссворда, проверка. Привлечение материала учебника для 3 класса
26	Звери и птицы (1 ч)	Животные, их разнообразие и различия. Звери и птицы	Узнавание класса животных по описанию (млекопитающие и птицы). Сравнение представителей двух классов в таблице. Выбор задания из двух вариантов с различной степенью сложности (развитие самооценки). Тренировка в логике рассуждений, учета ряда известных фактов для вывода о возможности получения однозначного/неоднозначного ответа. Рассмотрение фотографий и подбор соответствующего описания с основными характеристиками. Получение установки перед

			экскурсией
27	Земноводные и пресмыкающиеся (1 ч)	Животные, их разнообразие и различия. Земноводные и пресмыкающиеся	Изучение новой формы таблицы. Сравнение представителей двух классов. Чтение познавательных текстов, опора на математические представления, выводы о новых знаниях. Работа группами по сравнению представителей двух разных классов животных (звери из класса млекопитающих и пресмыкающихся), выделение отличительных характеристик и схожих черт, обращение к учителю по интересующим вопросам
28	Рыбы и млекопитающие (1 ч)	Животные, их разнообразие и различия. Рыбы и млекопитающие	Описание представителя класса по плану. Знакомство с новым понятием (обтекаемость), сравнение разных объектов окружающего мира. Различение представителей двух классов: рыб и млекопитающих, приведение примеров. Чтение учебного текста и проведение сравнения объектов в табличной форме. Выбор формы таблицы. Наблюдение за словообразованием сложного слова (теплокровные), объяснение значения
29	Беспозвоночные животные (1 ч)	Животные, их разнообразие и различия. Беспозвоночные животные (ракообразные, паукообразные, моллюски, черви, насекомые)	Узнавание животного по описанию (парная работа с обсуждением мнений и выбора ответа из вариантов). Изучение табличных данных, приведение примеров представителей животных по имеющимся характеристикам. Обращение к дополнительным источникам за поиском нужной информации (энциклопедии – с помощью учителя на уроке или воспитателя после уроков).

			Чтение познавательных текстов и пересказ для одноклассников (работа группами). Тренировка в понимании переносного значения слов и символических изображений
30	<b>Растительный мир</b> Природные зоны России (1 ч)	Природные зоны России. Арктические пустыни, тундра, лесотундра, тайга, смешанные и широколиственные леса, лесостепи, степи, полупустыни и пустыни. Растения родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений	Изучение карты, ориентировка в условных обозначениях, подбор иллюстраций к каждой природной зоне (из электронной формы учебника или интернета). Установление связи между расположением природной зоны на карте и характером растительности
31	Наша страна – Россия (внеурочно)	Презентация «Наша страна – Россия»	Принятие задания и его выполнение в течение длительного периода времени. Участие в проектной деятельности. Подбор текстовых и иллюстративных материалов на предложенные учителем темы и согласно собственным интересам
32	Охрана природы (1 ч)	Воспитание первоначальной экологической культуры. Охрана природных богатств: воды, воздуха, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы.	Рассматривание карты с отмеченными заповедниками, национальными парками и заказниками. Чтение текстов и выделение общих и отличительных признаков. Виртуальное знакомство с наиболее известными охраняемыми территориями (по фотографиям в электронной форме учебника и/или интернете)
33	<b>Охрана природы</b> Берегите природу! (1 ч)	Бережное отношение человека к животным и растениям. Правила поведения в природе.	Наблюдения за эмоциями окружающих, объяснение собственных ощущений от восприятия красоты окружающего мира. Составление плаката (коллективная работа с



			<p>распределением индивидуальных обязанностей). Работа по инструкциям и словесному описанию хода работы. Привлечение технических средств при подготовке текстовых материалов (набор текста, форматирование, распечатка). Тренировка в понимании смысла пиктограмм и создание собственных условных значков по заданию. Знакомство с различными вариантами композиции, выбор подходящего варианта и расположение подготовленных элементов на плакате</p>
34	<p><b>Растительный мир</b> Растения поля (1 ч)</p>	<p>Растения поля. Дикорастущие и культурные растения поля. Зерновые культуры, их внешний вид, выращивание и использование человеком</p>	<p>Рассматривание картин известных художников (И. Шишкин «Рожь», К. Моне «Маки»), их сравнение. Привлечение собственного опыта и знаний, полученных ранее, при коллективном обсуждении вопросов по теме. Узнавание полевых растений и их плодов по картинкам. Самостоятельная работа и коллективная проверка (фиксация ответов кратко в столбик, обмен мнениями с одноклассниками, чтение табличных данных). Чтение познавательного текста</p>
35	<p>Как ухаживать за растениями (1 ч)</p>	<p>Комнатные растения, уход за ними и размножение разными способами</p>	<p>Описание действий по уходу за комнатными цветами на основе серии картинок, дополнение ряда картинок недостающими. Чтение обучающего текста и сравнение с собственными представлениями, выводы и корректировка ответов. Изучение по иллюстрациям способов размножения</p>

			комнатных растений. Использование новых знаний при выполнении заданий; привлечение знаний, полученных ранее; расспрашивание в целях получения интересующей информации
<b>4 четверть (8 часов)</b>			
36	Страны мира (1 ч)	Общее представление о многообразии стран, народов на Земле. Россия на карте полушарий и глобусе. Виртуальные путешествия и коммуникация.	Демонстрация стран на глобусе, уточнение названий стран у учителя. Рассмотрение образцов плакатов и обсуждение будущей работы. Объяснение значений выражений (выбор задания по степени сложности или последовательное выполнение заданий). Виртуальное путешествие по разным странам. Знакомство с новой книгой – энциклопедией путешествий, опыт получения дополнительной информации из книг, пользование школьной библиотекой. Переписка с друзьями из других школ, городов, стран (при необходимости - знакомство и установление контактов с помощью учителя)
37	<b>Страны мира</b> Страны Евразии (1 ч)	Знакомство с несколькими странами. Страны Евразии: Франция, Италия, Швеция, Индия, Китай, Япония	Нахождение стран на глобусе и карте мира. Распределение стран по признаку их расположения (Европа/Азия). Наблюдения на практике применения за значением слова (многозначное, переносное). Знакомство с достопримечательностями разных стран, соотнесение кратких описаний с фотографиями – «визитными карточками» стран
38	Страны других	Знакомство с несколькими странами.	Поиск и демонстрация стран на глобусе или карте мира.

	континентов (1 ч)	Страны разных континентов: Африки, Америки, Австралии (Египет, США, Куба, Австралия).	Объяснение схемы с понятиями и арифметическими символами. Фиксация ответов в табличной форме. Наблюдения за словами (слово, обозначающее континент и страну; слова, похожие по слоговой структуре). Чтение познавательного текста, нахождение ответа на поставленный вопрос
39	<b>Профессии</b> Рукотворный мир (1 ч)	Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.). Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека	Рассмотрение фотографий и соотнесение их с краткими описаниями. Определение общего признака, объединяющего все представленные фотографии, формулирование вывода. Наблюдение за словообразованием. Приведение в качестве примеров пословиц и поговорок на заданную тему. Обращение в школьную библиотеку в целях поиска дополнительной информации и выполнения полученного задания
40	Профессии плотника и столяра (внеурочно)	Знакомство с профессиями, связанными с деревообработкой	Чтение и выделение новой информации в читаемом тексте
41	<b>Культурная жизнь общества</b> Культурная жизнь общества (1 ч)	Виды сценического искусства (театр, балет, опера, концерт и др.), учреждения культуры и культурно-массовые мероприятия (музеи, выставки)	Чтение текстов, представленных в прямой речи вымышленных героев, о произошедших событиях с ними, подбор иллюстраций. Описание произошедших событий в собственной жизни (посещение культурно-массового мероприятия, учреждения культуры и др.)
42	Искусство (1 ч)	Виды искусства. Сведения об известных деятелях науки и искусства	Изучение нового вида схемы (самостоятельно) и ее коллективное обсуждение, приведение примеров на основе

			собственного опыта, обмен информацией с одноклассниками. Чтение познавательного текста. Участие в беседе об интересных местах в ближайшем окружении
43	Удивительные люди (внеурочно)	Возможности и способности лиц с ограничениями здоровья в приобщении к культурной жизни общества	Знакомство с интересными фактами биографии людей, потерявших слух и зрение. Оценка собственных возможностей и достижений, интересов и способностей, которые следует развивать
44	<b>Правила поведения в обществе и этикет</b> Культурный человек (1 ч)	Образование и воспитание. Культура поведения в обществе. Предупреждение конфликтных ситуаций, конструктивный подход к разрешению конфликтов. Уважительное отношение к членам коллектива	Размышление на заданную тему (выполнение заданий и формулировка вывода). Объяснение смысла пословиц и поговорок. Приведение примеров. Участие в беседе. Конструирование схемы с использованием математических элементов, передающих смысловые связи (равенство, группировка, части целого, объединение элементов)
45	Темы содержательных блоков «Человек и природа», «Человек и общество» (1 ч)	Годовая контрольная работа	Выполнение заданий по изученным темам. Использование материала учебника, рабочей тетради и дневника наблюдений. Проверка работы. Обсуждение в паре с одноклассником вариантов ответов. Исправление неточностей в ответах

#### 5 класс (34 часа)

№	Раздел курса, темы, количество часов	Программное содержание	Основные виды учебной деятельности обучающихся
<b>1 четверть (8 часов)</b>			
1	Наша планета (1 ч)	Земля – планета; общее представление о форме и размерах Земли	Поисковая и исследовательская деятельность на заданную тему. Чтение и выделение новой

			информации в читаемом тексте. Анализ иллюстраций. Работа с картами. Подбор информации на заданную тему. Коллективное обсуждение темы. Нахождение причинно-следственных связей изучаемых и наблюдаемых явлений. Практическое применение получаемых знаний.
2	Наша планета (1 ч)	Звезды и планеты. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого	Формулирование выводов в устной и письменной формах. Оперирование знаниями из других предметных областей.
3	Неживая природа (внеурочно)	Созвездия, карта звездного неба, гороскопы	
4	Наша планета (0,5 ч) Неживая природа (0,5 ч)	Элементарные представления о солнечной системе: вращение Земли вокруг Солнца. Смена времен года на Земле как следствие вращения Земли вокруг Солнца.	<i>Практические работы и занятия:</i> по календарю погоды – сравнение погоды разных дней; <i>Простейшие опыты:</i> с твердыми веществами, жидкостями и предметами, наполненными газом.
5	Наша планета (1 ч) Неживая природа (1 ч)	Вращение Земли вокруг своей оси. Луна – спутник Земли. Смена дня и ночи как следствие вращения Земли вокруг своей оси. Явления природы: рассвет, закат. Ориентирование во времени суток. Часовые пояса. Разное время в разных точках страны и земного шара	<i>Ведение наблюдений</i> и их фиксация в «Дневнике наблюдений», подведение итогов наблюдений: за погодой и изменениями характеристик её составляющих (температура воздуха, облачность, осадки, ветер); за сезонными изменениями в природе (распускание почек на ветках, принесенных в помещение ранней весной, поведение птиц и насекомых ближайшего окружения в осенне-весенний период); за сменой времени суток (закат, рассвет, полная луна, месяц, звёзды в ясную ночь, долгота дня).
6	Неживая природа (внеурочно)	Луна – спутник Земли. Изменения ее размера, формы и положения. Фазы Луны	<i>Участие</i> в работах на пришкольном участке, подкормка птиц зимой. Совместное приготовление к
7	Я – школьник (внеурочно)	Участие в проектной деятельности – проекты (презентации), выставки, викторины на предложенные учителем	

		темы и согласно собственным интересам (к разделу <b>Наша планета</b> )	школьным праздникам, привлечение обучающихся к участию в общешкольных и внешкольных общественных мероприятиях.
8	Неживая природа (1 ч)	Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Смена времен года в родном крае на основе наблюдений. Наблюдение за природой и погодой своего края, ведение «Дневника наблюдений» («Календаря погоды»), фиксация наблюдений в записях и зарисовках. Анализ результатов наблюдений – в течение всего учебного года	<i>Участие</i> в подборе материалов на заданную тему и подготовке проекта с привлечением информационно-коммуникационных технологий (Интернет, программа Microsoft PowerPoint), переписка посредством электронной почты. <i>Экскурсии</i> в планетарий, выставку произведений искусства, в краеведческий музей
9	Неживая природа (1 ч)	Особенности климата в разных уголках нашей страны, явления природы (продолжительность дня и ночи, северное сияние, ураган и др.)	
10	Средства связи и средства массовой информации (1 ч)	Современные средства связи и средства массовой информации. Информационная безопасность	
11	Средства связи и средства массовой информации (внеурочно)	Применение информационно-коммуникационных технологий. Информационная безопасность	
2 четверть (8 часов)			

12	Правила поведения в обществе и этикет (1 ч)	Правила культурного поведения. Речевой этикет. Контроль за своим поведением, оценка своим поступкам.	Поисковая и исследовательская деятельность на заданную тему. Чтение и выделение новой информации в читаемом тексте. Анализ иллюстраций. Работа с картами. Подбор информации на заданную тему. Коллективное обсуждение темы. Нахождение причинно-следственных связей изучаемых и наблюдаемых явлений. Практическое применение получаемых знаний. Формулирование выводов в устной и письменной формах. Оперирование знаниями из других предметных областей.
13	Вещества неживой природы (1 ч)	Вещество – это то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с твердыми веществами, жидкостями, газами.	<i>Практические работы и занятия:</i> по календарю погоды – сравнение погоды разных дней;
14	Вещества неживой природы (внеурочно)	Примеры использования человеком свойств веществ (воздушные шарики с гелием, надувные лодки на поверхности воды и др.)	Простейшие <i>опыты</i> : с твердыми веществами, жидкостями и предметами, наполненными газом. <i>Ведение наблюдений</i> и их фиксация в «Дневнике наблюдений», подведение итогов наблюдений:
15	Природные богатства (1 ч)	Вода. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. ГЭС, фонтаны и др.	за погодой и изменениями характеристик её составляющих (температура воздуха, облачность, осадки, ветер); за сезонными изменениями в природе (распускание почек на ветках, принесенных в помещение ранней весной, поведение птиц и насекомых ближайшего окружения в осенне-весенний период); за сменой времени суток (закат, рассвет, полная луна, месяц, звёзды в ясную ночь, долгота дня).
16	Природные богатства (1 ч)	Полезные ископаемые родного края (2-3 примера: добыча нефти, каменного угля). Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира.	Участие в работах на пришкольном участке, подкормка

17	Природные богатства (внеурочно)	Получение человеком соли и сахара (элементарные представления)	птиц зимой. Совместное приготовление к школьным праздникам, привлечение обучающихся к участию в общешкольных и внешкольных общественных мероприятиях.
18	Растительный и животный мир (2 ч)	Разнообразие растительного и животного мира на планете. Характерные особенности представителей мира растений и мира животных разных стран	<i>Участие</i> в подборе материалов на заданную тему и подготовке проекта с привлечением информационно-коммуникационных технологий (Интернет, программа Microsoft PowerPoint), переписка посредством электронной почты.
19	Растительный и животный мир. Природные сообщества (2 ч)	Природные сообщества (лес, луг, пруд). Взаимосвязи в природном сообществе. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2-3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах	<i>Экскурсии</i> в планетарий, выставку произведений искусства, в краеведческий музей
3 четверть (10 часов)			
20	Наша страна (1 ч)	Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Государственная символика России. Россия на карте; государственная граница России. Президент Российской Федерации – глава государства	Поисковая и исследовательская деятельность на заданную тему. Чтение и выделение новой информации в читаемом тексте. Анализ иллюстраций. Работа с картами. Подбор информации на заданную тему. Коллективное обсуждение темы. Нахождение причинно-следственных связей изучаемых и наблюдаемых явлений. Практическое
21	Наша страна (2 ч)	Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права ребенка Россия –	применение получаемых знаний. Формулирование выводов в устной и письменной формах. Оперирование знаниями из других предметных областей.



		<p>многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору), праздники. Уважительное отношение к своему и другим народам</p>	<p><i>Практические работы и занятия:</i> по календарю погоды – сравнение погоды разных дней;  <i>Простейшие опыты:</i> с твердыми веществами, жидкостями и предметами, наполненными газом.  <i>Ведение наблюдений</i> и их фиксация в «Дневнике наблюдений», подведение итогов наблюдений:</p>
22	История Отечества (2 ч)	<p>«Лента времени» и историческая карта. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация</p>	<p>за погодой и изменениями характеристик её составляющих (температура воздуха, облачность, осадки, ветер);  за сезонными изменениями в природе (распускание почек на ветках, принесенных в помещение ранней весной, поведение птиц и насекомых ближайшего окружения в осенне-весенний период);  за сменой времени суток (закат, рассвет, полная луна, месяц, звёзды в ясную ночь, долгота дня).</p> <p><i>Участие</i> в работах на пришкольном участке, подкормка птиц зимой.  Совместное приготовление к школьным праздникам, привлечение обучающихся к участию в общешкольных и внешкольных общественных мероприятиях.</p>
23	Я – школьник (внеурочно)	<p>Участие в проектной деятельности – проекты (презентации), выставки, викторины на предложенные учителем темы и согласно собственным интересам (к разделу <b>Наша страна</b>)</p>	<p><i>Участие</i> в подборе материалов на заданную тему и подготовке проекта с привлечением информационно-коммуникационных технологий (Интернет, программа Microsoft PowerPoint), переписка посредством электронной почты.  <i>Экскурсии</i> в планетарий,</p>
24	Культура общества (3 ч)	<p>Искусство, его виды, формы: литература, музыка, кино, живопись, архитектура и др.</p>	
25	Я – школьник (внеурочно)	<p>Участие в проектной деятельности – проекты (презентации), выставки, викторины на предложенные учителем темы и согласно собственным интересам (к разделу <b>Культура</b></p>	

		<b>общества)</b>	выставку произведений искусства, в краеведческий музей
26	Мой дом (1 ч)	Жилой дом, жизнеобеспечение (электричество, отопление, газ, вода, канализация). Уют и чистота в доме. Бюджет семьи	
27	Растительный и животный мир (внеурочно)	Сельско-хозяйственная деятельность человека. Весенние работы огородника. Выращивание рассады (кабачки, огурцы). Уход за овощными и цветочными культурами	
28	Праздники (1 ч)	Праздник в жизни общества. День защиты детей, День Конституции	
4 четверть (8 часов)			
29	Профессии (3 ч)	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность. Профессии людей (связанные с добычей полезных ископаемых, миром искусства, изучением космоса и др.). Известные деятели науки и искусства	Поисковая и исследовательская деятельность на заданную тему. Чтение и выделение новой информации в читаемом тексте. Анализ иллюстраций. Работа с картами. Подбор информации на заданную тему. Коллективное обсуждение темы. Нахождение причинно-следственных связей изучаемых и наблюдаемых явлений. Практическое применение получаемых знаний. Формулирование выводов в устной и письменной формах. Оперирование знаниями из других предметных областей.
30	Мое здоровье (1 ч)	Особенности своего организма, ограничения здоровья и возможности познания окружающей действительности с помощью сохранных органов чувств и вспомогательной	<i>Практические работы и занятия:</i> по календарю погоды – сравнение погоды разных дней; <i>Простейшие опыты:</i> с твердыми

		аппаратуры	веществами, жидкостями и предметами, наполненными газом.
31	Мое здоровье (1 ч)	Спорт. Участие в спортивных соревнованиях. Паралимпийцы-соотечественники	<i>Ведение наблюдений</i> и их фиксация в «Дневнике наблюдений», подведение итогов наблюдений:
32	Я – школьник (внеурочно)	Участие в проектной деятельности – проекты (презентации), выставки, викторины на предложенные учителем темы и согласно собственным интересам (к разделам <b>Профессии и Мое здоровье</b> )	за погодой и изменениями характеристик её составляющих (температура воздуха, облачность, осадки, ветер); за сезонными изменениями в природе (распускание почек на ветках, принесенных в помещение ранней весной, поведение птиц и насекомых ближайшего окружения в осенне-весенний период);
33	Неживая природа (1 ч)	Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Смена времен года в родном крае на основе наблюдений. Наблюдение за природой и погодой своего края, ведение «Дневника наблюдений» («Календаря погоды»), фиксация наблюдений в записях и зарисовках. Анализ результатов наблюдений, подведение итогов наблюдений, проводимых в течение всего учебного года	за сменой времени суток (закат, рассвет, полная луна, месяц, звёзды в ясную ночь, долгота дня). <i>Участие</i> в работах на пришкольном участке, подкормка птиц зимой. Совместное приготовление к школьным праздникам, привлечение обучающихся к участию в общешкольных и внешкольных общественных мероприятиях. <i>Участие</i> в подборе материалов на заданную тему и подготовке проекта с привлечением информационно-коммуникационных технологий (Интернет, программа Microsoft PowerPoint), переписка посредством электронной почты. <i>Экскурсии</i> в планетарий, выставку произведений искусства, в краеведческий музей

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ**  
**«ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»**

**(Модуль «Основы светской этики»)**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Целью ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Изучение курса «Основы светской этики» направлено на достижение следующих *целей*:

- развитие представлений о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества; формирование готовности к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
- знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе; формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России; об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности; осознание ценности человеческой жизни;
- воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России; становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести.

Поставлена *задача* нравственного развития школьников, воспитания культуры поведения с опорой на представления о положительных поступках людей.

Основные задачи реализации содержания:

- знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание значения нравственности в жизни человека и общества;
- формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
- воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества.

Обучение основам религиозных культур и светской этике тесно связано с формированием речи. Сознательное усвоение обучающимися с проблемами слуха предметных знаний невозможно без овладения ими необходимым речевым материалом. Это требует специальной работы, направленной как на овладение терминологией, так и на формирование умения употреблять терминологию в самостоятельной речи. Изучение основ светской этики обогащает речь обучающихся.

В задачу учителя входит контроль за произносительной стороной речи детей, коррекция неправильного произношения на основе использования известных приёмов самоконтроля, работа по развитию остаточного слуха. Работа по развитию способов восприятия речи детьми на уроках математики ведётся в соответствии с основными сурдопедагогическими требованиями к этому процессу на фронтальных занятиях.

На уроках этики обучающимся предстоит выяснить, что такое добро и зло, дружба и порядочность, честность и искренность, честь и достоинство, доверие и доверчивость, сострадание и милосердие, мужество, терпение и терпимость, правда, истина и ложь, равнодушие и жестокость, и многое другое. При изучении основных категорий светской этики школьники убеждаются в ценности самого дорогого, что есть у человека, — его жизни.

Изучая основы светской этики, следует воспользоваться благоприятными возможностями для знакомства детей с основами этикета. Они узнают много полезного о правилах поведения за столом и общении с гостями, о поведении в общественном транспорте и на улице, о культуре внешнего вида и многом другом. Этикет не обременяет основной курс, а делает его более интересным и полезным для обучающихся с проблемами слуха. Обучающиеся получают знания о социальных нормах поведения, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе. Содержание курса дает возможность на «физиологическом уровне» усвоить ценные знания поведенческого характера, которые могут и должны стать стержнем их позитивного поведения в последующей жизни.

Курс «Основы светской этики» призван формировать семейные ценности и традиции, рассказывать о значении взаимопомощи в семье, уважительном отношении к родителям, родственникам, старшим. На уроках этики происходит формирование у детей первичных представлений о культуре семейных отношений. Наиболее благоприятны для этого темы «Обычаи и обряды русского народа», «Семья», «Семейные традиции», «Сердце матери».

На уроке «Терпение и труд» развивается мотивация детей к труду, они учатся бережно относиться к материальным и духовным ценностям. На этом уроке важно раскрыть роль и значение повседневного труда подростка, его посильной помощи взрослым. При этом следует обратить внимание, что основной труд школьника — это его ответственная и добросовестная учеба.

Особое внимание обращается на формирование дружного коллектива класса, умение избегать конфликтов, находить выход из спорных ситуаций, относиться с пониманием к детям иной национальности, цвета кожи, иных культурных ценностей. На уроках этики осуществляется развитие у детей терпимого отношения к другим народам, понимание особенностей их культуры, ведь культура каждого народа ценна сама по себе и к ней следует относиться уважительно. Курс этики вносит также вклад в формирование у детей коммуникативной и социальной компетентности, социокультурной идентичности.

Формы организации образовательного процесса: индивидуальные, групповые, фронтальные.

Формы контроля: самостоятельные работы, тестирование.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МОДУЛЯ «ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»**

Россия — наша Родина.

Этика и ее значение в жизни человека.

Культура и религия.

Праздники в религиях мира.

Праздники как одна из форм исторической памяти.

Представление о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России.

Знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе.

Значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества.  
Образцы нравственности в культуре Отечества, в культуре разных народов России.  
Государство и мораль гражданина.  
Основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики.

Долг, свобода, ответственность, учение и труд.

Трудовая мораль.

Нравственные традиции предпринимательства.

Что значит быть нравственным в наше время.

Нравственные ценности, идеалы, принципы морали.

Нормы морали.

Семья, семейные ценности.

Этика семейных отношений.

Этикет.

Образование как нравственная норма.

Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству.

Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

### **Личностные результаты:**

- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;
- понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;
  - строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
- соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
- строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
- понимать необходимость обогащать свои знания о духовно- нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
- понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

### **Метапредметные результаты:**

- формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России.
- умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;
- развитие морально-этического сознания - норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.
- умение слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.

#### **Предметные результаты:**

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно- нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;
- рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества, российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники), их истории и традициях;
- рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;
- понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине.

### **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

#### **4 класс (34 часа)**

<b>№</b>	<b>Раздел</b>	<b>Основные виды учебной деятельности обучающихся</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	Россия — наша Родина	Применение основных навыков построения речевых высказываний в соответствии с коммуникативными задачами.	2
2	Этика и ее значение в жизни человека		1

3	Культура и религия	Закрепление и систематизация знаний о светской этике, нравственной и духовной культуре многонациональных народов России.	5
4	Светская этика и мораль		9
5	Государство и мораль гражданина	Использование основных понятий в устной и письменной речи.	4
6	Трудовая мораль		5
7	Семья, семейные ценности	Формирование привычки поступать в соответствии с нравственными нормами и правилами.	5
8	Любовь и уважение к Отечеству		3
		Определение сути человека в опыте поколений.	



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ

### «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный предмет «Изобразительное искусство» представляет предметную область «Искусство». Значимость предмета «Изобразительное искусство» для глухих обучающихся определяется большими возможностями коррекции и компенсации особенностей развития познавательной, эмоциональной и волевой, двигательной сфер деятельности, формирования речи, совершенствования слухо-зрительного восприятия и общения, а также положительных личностных качеств.

#### Цели программы:

- эстетическое воспитание учащихся, развитие их художественного вкуса, эмоционального отношения к окружающей действительности, понимания красоты не только в природе, в произведениях искусства, но и в человеке, в труде;
- обучение основам изобразительной грамоты; раскрытие практического значения умения рисовать в жизни человека; формирование у детей творческой позиции в жизни;
- развитие художественно-изобразительных творческих способностей у глухих обучающихся наряду с компенсацией и исправлением в изобразительной деятельности недостатков их развития, обусловленных дефектом слуховой функции.

На основе поставленных целей определяются следующие **задачи** преподавания изобразительного искусства:

- развитие у обучающихся умения наблюдать предметы и явления окружающей действительности и формирование потребности отражать их в разных видах художественной деятельности;
- овладение обучающимися в практической деятельности элементами художественно-изобразительной грамоты и средствами выразительности в области рисунка, живописи, малой скульптуры, в декоративно-прикладном искусстве; на основе этого – развитие у детей возможностей творческой художественно-изобразительной деятельности;
- воспитание эстетических чувств, понимания красоты окружающей действительности, искусства и способности ими наслаждаться;
- развитие у обучающихся интереса к занятиям изобразительным искусством, сохранение его — при использовании разных видов изобразительной деятельности и форм работы, художественных материалов и техник работы, при создании доброжелательной и творческой обстановки в классе во время работы;
- ознакомление обучающихся с выдающимися произведениями изобразительного искусства и архитектуры разных эпох и народов, с произведениями декоративно-прикладного искусства и дизайна;
- обучение детей приемам рассматривания произведений искусства и формирование умений устанавливать смысловые связи, определять некоторые выразительные средства произведения, высказывать свое отношение к анализируемому произведению;
- воспитание у обучающихся умения работать коллективно, выполняя определенный этап в цепи заданий для получения результата в общей деятельности;
- обучение работе по инструкции учителя и самостоятельно, планированию своей деятельности;
- развитие у глухих обучающихся речи, организующей и направляющей их умственную и практическую деятельность, формирование навыков общения — в рамках изобразительной деятельности;

• формирование у детей умения преодолевать трудности, возникающие в процессе изобразительной деятельности, оценивать свои возможности адекватно.

Коррекция недостатков психического и физического развития глухих обучающихся на уроках изобразительного искусства заключается в следующем:

– коррекция познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

– развитие аналитических способностей, умений сравнивать, обобщать; формирование умения ориентироваться в задании, планировать художественные работы, последовательно выполнять рисунок, аппликацию, лепку предмета; контролировать свои действия;

– коррекция ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразных технических приемов рисования, лепки и выполнения аппликации.

– развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного мышления, представления и воображения.

В процессе обучения изобразительной деятельности, в процессе эстетического познания и художественного отражения окружающей действительности в продуктах деятельности глухой ребенок развивается многосторонне: формируются его познавательная, речевая, эмоционально-волевая, двигательная сферы деятельности.

Основные направления работы в связи с задачами курса:

- Воспитание интереса к изобразительному искусству.
- Раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека
- Воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса.
- Формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства искусств; расширение художественно-эстетического кругозора;
- Развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них.
- Обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках.
- Обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, аппликации, лепке).
- Обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемых в разных видах изобразительной деятельности.
- Формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению и воображению.
- Развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции.
- Воспитание у обучающихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности («коллективное рисование», «коллективная аппликация»).

Изучение учебного материала по изобразительному искусству осуществляется в процессе следующих видов работы:

- рисование плоскостных и объемных предметов;
- лепка объемного и плоскостного изображения (барельеф на картоне);
- выполнение аппликаций: составление из частей целого изображения предмета, натюрморта, сюжетной или декоративной композиции без фиксации на изобразительной плоскости (так называемая «подвижная аппликация») и с фиксацией на ней с помощью клея;
- изучение произведений искусства и объектов народного творчества на основе рассказа учителя о процессе работы над созданием предметов искусства и народного творчества, анализа произведений изобразительного искусства с целью определения содержания и некоторых доступных пониманию учащихся выразительных средств.

Рисование, лепка, работа над аппликацией осуществляются с натуры, по образцу, памяти, представлению и воображению.

Использование всех перечисленных видов работы предполагает формирование у детей зрительного и изобразительного опыта, который необходим в их творческой изобразительной деятельности и самореализации.

### **СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»**

Содержание программы отражено в четырех разделах: «Обучение композиционной деятельности», «Развитие умений воспринимать и передавать форму предметов, пропорции, конструкцию», «Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи», «Обучение восприятию произведений искусства».

В соответствии с 1-м разделом программы **«Обучение композиционной деятельности»** у детей формируются умения устанавливать пространственные и смысловые связи на основе законов композиции, усвоение которых происходит в практической деятельности. Детей учат приемам объединения объектов в сюжете, натюрморте, пейзаже и т. д. Задачи работы над композицией решаются в разных видах изобразительной деятельности (в рисунке, аппликации, лепке). При этом работа над аппликацией, лепка предваряют рисунок.

Пропедевтической частью решения этой проблемы является формирование или актуализация у учащихся представлений пространственного характера («слева — справа — посередине»):

- а) между частями своего тела;
- б) в окружающем пространстве;
- в) в пространстве изобразительной плоскости.

По этой же схеме устанавливаются другие пространственные отношения («над — под», «наверху — внизу», «сбоку — между») и направления в пространстве («вертикально», «горизонтально», «наклонно»).

Началом работы над композицией в графической деятельности является привлечение внимания детей к связям, существующим между изображением и изобразительной плоскостью. Умения устанавливать смысловые и пространственные связи формируются при выполнении заданий с использованием готовых изображений или силуэтов на «подвижной аппликации». В работе над декоративной композицией применение шаблонов-силуэтов (форм элементов узора) помогает детям достигать ритма, осевой и центральной симметрии в построении орнамента, понимать сущность этих явлений.

Успешная работа над композицией рисунка (лепки, аппликации) возможна тогда, когда у детей сформированы полные и отчетливые представления об объектах и способах

их изображения. Для сюжетной композиции это, прежде всего, образы человека, деревьев, дома, животных.

**Развитие у учащихся умений воспринимать и передавать форму предметов, пропорции и конструкцию** в разных видах изобразительной деятельности, достигая сходства, является центральной задачей 2-го раздела программы. На этих же занятиях у детей формируются художественно-изобразительные навыки работы с разными принадлежностями и художественными материалами.

Рисование с натуры как вид изобразительной деятельности является ведущим, с которым тесно взаимосвязаны и которому нередко подчинены лепка и работа над аппликацией. Благодаря этой тесной взаимосвязи у детей легче формируются умения обследовать предмет и анализировать его изображение, а именно: выделять форму предмета, сопоставлять ее с формой геометрических эталонов (кругом, квадратом и др.); выделять части в форме предмета и устанавливать их место в конструкции (строении) предмета; соотносить конструктивные части по размеру, т. е. устанавливать пропорциональные отношения частей в целом.

3-й раздел программы содержит два направления работы: **развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи**. На протяжении всех лет обучения у детей развиваются, расширяются представления о цвете, его многообразии, богатстве и красоте проявляющихся свойств цвета в окружающей действительности.

**В обучении учащихся восприятию произведений искусства** ставятся задачи систематического развития у них способности осознавать содержание произведений художественной культуры, их художественную ценность, понимать значение искусства в жизни общества.

С 1 класса обучающиеся овладевают приемами рассматривания картины, скульптуры, декоративно-прикладной работы. Детей учат различать и называть произведения, определять взаимоотношения персонажей, их настроение и понимать содержание произведения в целом.

На уроках изобразительного искусства является обязательной работа над развитием речи глухих школьников, закреплением правильного произношения. Направления обучения речи и словесных высказываний в рамках изобразительной деятельности систематизируются в накоплении слов, словосочетаний, терминов, речевых оборотов, обозначающих: а) материалы и принадлежности изобразительной деятельности; б) практические действия, связанные с изобразительной деятельностью; в) мыслительные операции (рассматривание, сравнение); г) признаки предметов (их форма, величина, цвет, фактура, материал), состояние человека, животного, природы и др.; д) пространственное расположение и т. д. В младших классах работа над развитием речи проводится фронтально и индивидуально.

Содержание уроков изобразительного искусства увязывается с содержанием занятий по другим учебным предметам (предметно-практическое обучение, ознакомление с окружающим миром, развитие речи, чтение и развитие речи, математика).

#### **Общие направления коррекционно-развивающей работы**

**Введение в предмет.** Человек и изобразительное искусство; урок изобразительного искусства; правила поведения и работы на уроках изобразительного искусства; правила организации рабочего места; материалы и инструменты, используемые в процессе изобразительной деятельности; правила их хранения.

**Формирование организационных умений:** правильно сидеть, правильно держать и пользоваться инструментами (карандашами, кистью, красками), правильно располагать изобразительную поверхность на столе.

**Развитие моторики рук:** формирование правильного удержания карандаша и кисточки; формирование умения владеть карандашом; формирование навыка произвольной регуляции нажима; произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения.

**Сенсорное развитие:** различение формы предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки; узнавание и показ основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб); узнавание, называние и отражение в аппликации и рисунке цветов спектра; ориентировка на плоскости листа бумаги.

#### **Обучение композиционной деятельности**

Формирование умения размещать рисунок (в аппликации — готовое вырезанное изображение) на изобразительной плоскости. Работа над понятиями «середина листа» и «край листа» бумаги.

Формирование умения организовывать изображаемые предметы на листе бумаги в соответствии с содержанием работы. При этом соблюдать последовательность расположения одного или нескольких изображений на листе бумаги: главного объекта — в композиционном центре; остальных объектов — в подчинении главному по смыслу, в связи с ним; в композиции узора — подчинение его частей ритму (повторение или чередование форм, их пространственных положений, цветовых пятен).

Горизонтальное или вертикальное положение листа бумаги в зависимости от содержания рисунка (аппликации), протяженности формы изображаемого объекта. Зависимости размера изображения от размера листа бумаги.

Размещение предметов на рисунке при передаче пространства:

ближние — ниже, дальние — выше; частичное загромождение одних предметов другими.

Стилизация форм изображаемых объектов (листьев, цветов, бабочек и др.) при составлении узора.

#### **Развитие у учащихся умений воспринимать и передавать форму предметов, пропорции и конструкцию**

Формирование или закрепление умений пользоваться материалами графической деятельности (карандашом, ластиком, бумагой, фломастером, цветными мелками); умения правильно держать карандаш (фломастер и др.) и умеренно нажимать на него в процессе изображения; пользоваться ластиком, исправляя ошибки в изображении.

Развитие умения проводить линии разной конфигурации, протяженности, в разных направлениях; рисовать штрихи и точки; изображать геометрические формы-эталон (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник).

Формирование умения обследовать предметы с целью их изображения: выделять главные детали, их пространственное расположение, что определяет конструкцию (строение) объекта; устанавливать особенности общей формы предмета и его деталей, пропорции частей и целого объекта; сопоставлять форму предметов и их частей с формой геометрических эталонов.

Обучение приемам изображения плоскостных и объемных предметов со слабо расчлененной формой. Формирование графических образов объектов (представлений объектов и способов их изображения).

Формирование умений пользоваться художественными материалами, предназначенными для лепки (глиной, пластилином, соленым тестом), и приемов лепки.

Образ дерева (лиственного и хвойного, на примере березы, ели и сосны). Особенности строения (наличие ствола, крупных сучьев и более тонких веточек), их взаимосвязь; форма кроны и ствола дерева, их пространственное расположение, утоньшение ствола к верхушке, сучьев и мелких веточек к концу. Разные образы деревьев (по форме кроны, толщине ствола, высоте и др.).

Образы человека, животного. Особенности строения (части тела: голова, шея, туловище, конечности; у животного — хвост; места их соединения); форма частей, пропорции. Положение частей тела человека и животного в статике и динамике (при передаче самого простого движения: руки вверх, в стороны, вниз — у человека во фронтальном положении; четыре ноги в движении — у животного в положении в профиль).

Образ дома (постройки деревенского и городского типа). Основные части дома: крыша, стены, окна, крыльцо, дверь; их пространственное расположение; пропорции частей в целой конструкции.

***Обучение приемам работы в изобразительной деятельности (лепке, выполнении аппликации, рисовании):***

Приемы лепки:

- отщипывание кусков от целого куска пластилина и разминание;
- размазывание по картону;
- скатывание, раскатывание, сплющивание;
- примазывание частей при составлении целого объемного изображения.

Приемы работы с «подвижной аппликацией» для развития целостного восприятия объекта при подготовке детей к рисованию:

- складывание целого изображения из его деталей без фиксации на плоскости листа;
- совмещение аппликационного изображения объекта с контурным рисунком геометрической фигуры без фиксации на плоскости листа;
- расположение деталей предметных изображений или силуэтов на листе бумаги в соответствующих пространственных положениях;
- составление по образцу композиции из нескольких объектов без фиксации на плоскости листа.

Приемы выполнения аппликации из бумаги:

- приемы работы ножницами;
- раскладывание деталей аппликации на плоскости листа относительно друг друга в соответствии с пространственными отношениями: внизу, наверху, над, под, справа от ..., слева от ..., посередине;
- приемы соединения деталей аппликации с изобразительной поверхностью с помощью пластилина.
- приемы наклеивания деталей аппликации на изобразительную поверхность с помощью клея.
- рисование с использованием точки (рисование точкой; рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу).
- рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линии; линий замкнутого контура (круг, овал). Рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линии (по образцу);
- рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш. Упражнения в рисовании линий. Рисование предметов несложных форм (по образцу);
- штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования; приемы штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки);

- рисование карандашом линий и предметов несложной формы двумя руками.

Приемы работы красками:

*приемы трафаретной печати:* печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой и т.п.;

*приемы кистевого письма:* примакивание кистью; рисование по мокрому листу;

*приемы рисования руками:* точечное рисование пальцами; линейное рисование пальцами; рисование ладонью, кулаком, ребром ладони

Обучение действиям с шаблонами и трафаретами:

правила обведения шаблонов;

обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм, букв, цифр.

### **Развитие восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи**

Основные и составные цвета в пределах солнечного спектра (красный, желтый, синий, зеленый, оранжевый, фиолетовый). Цвета ахроматического ряда (белый, серый, черный).

Узнавание и называние соответствующего цвета предметов.

Цветные карандаши, фломастеры, цветные мелки. Формирование приемов раскрашивания контурных изображений. Тренировка в силе нажима при раскрашивании (при работе карандашом, мелками – умеренная, фломастером – слабая).

Краски гуашь и акварель. Своеобразие приемов работы кистью этими красками при раскрашивании контурных изображений и больших поверхностей (например, неба и др.).

Ознакомление детей с приемами работы кистью и краской, используемыми в росписи игрушек и предметов народных художественных промыслов Дымкова и Городца (точки, дужки, штрихи, «тычок», прием «примакивание», работа кончиком и корпусом кисти).

Формирование эмоционального восприятия цвета: радостное, эмоциональное впечатление от цветовых тонов солнечного спектра.

### **Обучение восприятию произведений искусства**

Примерные темы бесед:

«Изобразительное искусство в повседневной жизни человека». Работа художников, скульпторов, мастеров народных промыслов, дизайнеров. Значение изобразительной деятельности в жизни человека.

«Как и о чем создаются картины». Пейзаж, натюрморт. Какие материалы использует художник (краски, карандаши и др.). Художники, создавшие произведения живописи и графики: В. Васнецов, И. Шишкин, И. Левитан, А. Саврасов, В. Полenov, К. Коровин, Ф. Васильев, Н. Крымов, Б. Кустодиев и др. Красота природы родного края, человека, животных, выраженная средствами живописи.

«Как и о чем создаются скульптуры». Элементарные представления о работе скульптора. Скульптурное изображение как результат передачи объемной формы. Какие материалы использует скульптор (глина, пластилин и т. д.). Красота человека, животных, выраженная средствами скульптуры.

«Как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства». Место предметов народного творчества в жизни человека (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюмы). Какие материалы используют художники-декораторы. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стеклах). Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России с учетом местных условий. Произведения мастеров расписных промыслов (хохломяская, городецкая, гжельская, жостовская роспись).

## Речевой материал

*Слова, словосочетания, термины:*

карандаш, краска, кисть, ластик, точилка\*, банка, вода, тряпочка, бумага, альбом, глина, пластилин, клей, ножницы;

рисунок, аппликация, лепка, роспись, ритм\*, фон, гуашь, акварель;

линия, цвет, круг, квадрат, прямоугольник, овал, узор, точка; художник;

рисовать, делать аппликацию, лепить, смешивать, стирать (ластиком), загоразивать, высыхать\*, расписывать\*, идет, бежит, стоит, скатать, смочить, размять, оторвать, вымыть, вытереть;

красный, синий, желтый; зеленый, оранжевый, фиолетовый, коричневый\*; черный, серый, белый; разноцветный, прямой, толстый, тонкий, большой, маленький, средний, густая, жидкая (краска); сухой, мокрый, радостный, грустный, мягкий\*, твердый (пластилин); правильно (неправильно), красиво (некрасиво);

лист бумаги, середина листа, низ (верх) листа\*, форма предмета; большой (маленький);

части тела (туловище, голова, руки, ноги, шея; хвост); части дерева (ствол, сучья, ветки, листья, хвоя, корни); части дома (крыша, стены, окна, дверь, труба, бревна).

*Типовые фразы:*

Приготовь рабочее место.\* Разложи на парте правильно альбом, карандаши, краску, ластик.\* Поставь на место банку с водой.\* Разведи краску водой.\* Смешай краски.\* Возьми карандаш (кисть) правильно.\* Нарисуй посередине листа бумаги.\* Это рисунок.\* Это середина листа.\* Это край листа.\* Что мы будем рисовать? Покажи свой рисунок (свою аппликацию, лепку). Смотрите, как надо рисовать (лепить, делать аппликацию). Он нарисовал (слепил) (не)правильно, (не)красиво.\* Получилось похоже (одинаково) на... \* Посмотри, скажи, как нарисовал Вова.\* Какой по форме? Какой по цвету? Какой цвет? Как называется цвет (форма)?\*

Нарисуй здесь.\* Нарисуй (слепи) так.\* Сделай вот такую аппликацию. Сотри ластиком.\* Держи кисть (вот так). Рисует кончиком кисти (вот так).\*

Примакивай кистью (вот так).\*

Сначала нарисую..., потом нарисую... .

Разомни пластилин (глину, тесто).\* Смочи глину водой.\* Скатай колбаску.\* Будем лепить человечка.\* Слепи голову.

Я рисую (леплю, делаю аппликацию) дом. Я нарисовал дом.

Я работаю (буду работать) красками. Я не понял. Я не вижу. Я не умею рисовать (работать красками, лепить). Я знаю, как рисовать. Покажите, пожалуйста, рисунок (лепку, аппликацию). Я развожу краску водой. Я смешиваю краски. Я нарисовал узор в полосе (квадрате). Я слепил из глины (теста, пластилина) человечка. Я рисую карандашом (фломастером). Я стираю ластиком.

В лесу красиво. Шары яркие, разноцветные, красивые. Лист зеленого цвета. Форма листа красивая. Форма шарика – круг (круглая), овал (овальная).

## Планируемые результаты освоения учебного предмета

### Личностные результаты:

1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России; формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

2) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;



3) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

4) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

5) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

6) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

7) развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами и другими личными адаптированными средствами в разных ситуациях; пользоваться специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости sms-сообщение и др.);

8) овладение начальными умениями адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

9) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела; владение речевыми средствами для включения в повседневные школьные и бытовые дела, навыками коммуникации, в том числе устной, в различных видах учебной и внеурочной деятельности).

#### **Метапредметные результаты:**

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

4) определять наиболее эффективные способы достижения результата; формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач; овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами;

8) осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

10) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

11) осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

13) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

14) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

15) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

16) использование доступных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве, сети Интернет), сбора и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

17) желание и умения вступать в устную коммуникацию в типичных бытовых, учебных и др. ситуациях; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение.

#### **Предметные результаты:**

Предметные результаты освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования глухих обучающихся включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения:

1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека;

2) развитие интереса к изобразительному искусству и изобразительной деятельности, потребности в художественном творчестве;

3) владение практическими умениями и навыками в восприятии произведений искусства;

4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на икт (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.)

### **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

#### **1 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Раздел</b>	<b>Основные виды учебной деятельности обучающихся</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	Пропедевтический период	Освоение различных художественных материалов, обогащение словарного запаса	2
2	Рисование	Формирование практической художественно-творческой деятельности: развитие наблюдательности, умения вглядываться в явления жизни, и развитие фантазии, способности на основе развитой наблюдательности строить художественный образ, выражая свое отношение к реальности	9

3	Аппликация	Изображение на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, по представлению); декоративная и конструктивная работа; восприятие явлений действительности и произведений искусства; обсуждение работ товарищей, результатов коллективного творчества и индивидуальной работы на уроках; изучение художественного наследия; просмотр иллюстративного материала к изучаемым темам. Осваивание учащимися художественной выразительности — форма, пропорции, пространство, светотональность, цвет, линия, объем, фактура материала Овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа	9
4	Лепка		9
5	Беседы об изобразительном искусстве	Овладение умениями и навыками восприятия произведений искусства	4

### 2 класс

№ п/п	Раздел	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Кол-во часов
1	Рисование	Изображение на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, по представлению); декоративная и конструктивная работа; восприятие явлений действительности и произведений искусства; обсуждение работ товарищей, результатов коллективного творчества и индивидуальной работы на уроках; изучение художественного наследия; просмотр иллюстративного материала к изучаемым темам. Осваивание учащимися художественной выразительности — форма, пропорции, пространство, светотональность, цвет, линия, объем, фактура материала. Овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа	10
2	Аппликация		10
3	Лепка		10
4	Беседы об изобразительном искусстве	Овладение умениями и навыками восприятия произведений искусства; понимание образной природы искусства	4

### 3 класс

№ п/п	Раздел	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Кол-во часов
1	Рисование	Изображение на плоскости и в объеме (с	10

2	Аппликация	натуры, по памяти, по представлению); декоративная и конструктивная работа; восприятие явлений действительности и произведений искусства; обсуждение работ товарищей, результатов коллективного творчества и индивидуальной работы на уроках; изучение художественного наследия; просмотр иллюстративного материала к изучаемым темам. Осваивание учащимися художественной выразительности — форма, пропорции, пространство, светотональность, цвет, линия, объем, фактура материала. Овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа	10
3	Лепка		7
4	Беседы об изобразительном искусстве	Овладение умениями и навыками восприятия произведений искусства; понимание образной природы искусства; давать эстетическую оценку произведениям искусства	7

#### 4 класс

№ п/п	Раздел	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Кол-во часов
1	Декоративно-прикладное и народное искусство	Формирование представлений о традициях разных народов стран, городов, о женской и мужской красоте, как отличаются праздники; Искусство способствует взаимопониманию разнообразие народных культур. Восприятия многообразия представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру	8
2	Живопись, графика, скульптура	Использование в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники	16
3	Архитектура и дизайн	Формирование знаний о разных видов художественной деятельности в повседневной жизни, с работой художника, учатся с разных художественных позиций наблюдать реальность, открывая первичные основания изобразительного языка, — рисовать, украшать и конструировать, осваивая выразительные свойства различных художественных материалов.	6
4	Беседы об изобразительном искусстве	Овладение умениями и навыками восприятия произведений искусства; понимание образной природы искусства; давать эстетическую оценку произведениям искусства. Формирование умения различать виды и	4

		жанры искусства, знать имена известных художников.	
--	--	--	--

### 5 класс

№ п/п	Раздел	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Кол-во часов
1	Декоративно-прикладное и народное искусство	Формирование представлений о традициях разных народов стран, городов, о женской и мужской красоте, как отличаются праздники; Искусство способствует взаимопониманию разнообразие народных культур. Уметь изобразить в творческих работах особенности художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций	8
2	Живопись, графика, скульптура	Использование в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники	10
3	Архитектура и дизайн	Формирование знаний и применение их на практике о разных видов художественной деятельности в повседневной жизни, с работой художника, учатся с разных художнических позиций наблюдать реальность, открывая первичные основания изобразительного языка, — рисовать, украшать и конструировать, осваивая выразительные свойства различных художественных материалов.	4
4	Изображение в синтетических, экранных видах искусства и художественная фотография	Овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности, в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультимедиа и пр.), используя язык компьютерной графики в программе Paint	4
5	Беседы об изобразительном искусстве	Овладение умениями и навыками восприятия произведений искусства; давать эстетическую оценку произведениям искусства. Формирование умения различать виды и жанры искусства, знать имена известных художников и ведущие художественные музеи России (и своего региона)	8

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ТЕХНОЛОГИЯ»

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Теоретической основой данной программы являются:

- системно-деятельностный подход: обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П.Я.Гальперин, Н.Ф.Талызина и др.);

- теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности: понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений, и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

**Целью программы** является обеспечение изучения начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека, осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец с разных сторон.

В программе как особые элементы содержания обучения технологии представлены технологическая карта и проектная деятельность. На основе технологической карты ученики знакомятся со свойствами материалов, осваивают способы и приемы работы с инструментами и знакомятся с технологическим процессом. В каждой теме реализован принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному изготовлению определенной «продукции», реализации конкретного проекта.

**Задачи программы** предусматривают содержание практических работ:

- знакомство детей с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;
- овладение инвариантными составляющими технологических операций (способами работы) разметки, раскроя, сборки, отделки;
- первичное ознакомление с законами природы, на которые опирается человек при работе;
- знакомство со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;
- изготовление преимущественно объемных изделий (в целях развития пространственного восприятия);
- осуществление выбора - в каждой теме предлагаются либо два-три изделия на основе общей конструкции, либо разные варианты творческих заданий на одну тему;
- проектная деятельность (определение цели и задач, распределение участников для решения поставленных задач, составление плана, выбор средств и способов деятельности, оценка результатов, коррекция деятельности);
- использование в работе преимущественно конструкторской, а не изобразительной деятельности;
- знакомство с природой и использованием ее богатств человеком;

- изготовление преимущественно изделий, которые являются объектами предметного мира (то, что создано человеком), а не природы.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формирует у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умение находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, брать ответственность за результат

деятельности на себя и т.д. В результате закладываются прочные основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, приобретается опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создает основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для духовно-нравственного развития детей. Рассмотрение в рамках программы «Технология» проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет детям получить устойчивые представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром. Активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствует воспитанию духовности. Ознакомление с народными ремеслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл.

### **СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа, интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребенком мира во всем его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно -нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА**

#### **Личностные результаты:**

- Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

#### **Метапредметные результаты:**

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

#### **Предметные результаты:**

- Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
- Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.



- Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
- Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

***Результаты изучения блока «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты»***

***Выпускник научится:***

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

***В результате изучения блока «Конструирование и моделирование» выпускник научится:***

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;

- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

***Результаты изучения блока «Практика работы на компьютере»***

***Выпускник научится:***

- соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;

- использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;

- создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**5 класс (34 часа)**

<b>№ п/п</b>	<b>Название раздела</b>	<b>Основные виды учебной деятельности обучающихся</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	Вводное занятие	Уточнить правила поведения на уроках труда, закрепить навыки организации и содержания в порядке рабочего места.	1
2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Выполнять доступные технологические приемы ручной обработки различных материалов. Распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.	11
3	Конструирование и моделирование	Решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи; изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.	11
4	Практика работы на компьютере	Учить пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач; использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию,	10

		выполнять задания; создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.	
5	Итоговое зазанятие	Выступить с презентацией.	1

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА (АДАПТИВНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА)»

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**Цель программы** - формирование у учащихся начальной школы основ здорового образа жизни, развитие творческой самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности.

Реализация данной цели связана с решением следующих **образовательных задач**:

- укрепление здоровья школьников посредством развития физических качеств и повышения функциональных возможностей жизнеобеспечивающих систем организма;

- совершенствование жизненно важных навыков и умений посредством обучения подвижным играм, физическим упражнениям и техническим действиям из базовых видов спорта;

- формирование общих представлений о физической культуре, ее значении в жизни человека, роли в укреплении здоровья, физическом развитии и физической подготовленности;

- развитие интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижным играм, формам активного отдыха и досуга;

- обучение простейшим способам контроля за физической нагрузкой, отдельными показателями физического развития и физической подготовленности.

В основу программы положены следующие принципы:

- учет закономерностей психофизического развития детей младшего школьного возраста и сенситивных периодов их развития;

- формирование потребности в речевом общении со взрослыми и сверстниками в процессе освоения предметного содержания;

- обеспечение нормального психического развития глухих детей и их речевой практики;

- формирование, развитие и использование слухового восприятия, речевого слуха;

- создание условий для возможно более раннего и разнообразного включения глухих детей в среду слышащих.

Она разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей младших школьников.

Предметом обучения физической культуре в начальной школе является двигательная деятельность человека с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются определенные двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество, самостоятельность, речь.

Для глухих обучающихся младшего возраста характерны следующие нарушения в двигательной сфере:

- недостаточно точная координация и неуверенность в движении;

- относительная замедленность овладения двигательными навыками;

трудность сохранения статического и динамического равновесия;  
низкий уровень развития ориентировки в пространстве;  
низкий уровень развития силовых качеств (особенно статической и силовой выносливости, а также силы основных мышечных групп сгибателей и разгибателей);  
замедленная скорость обратной реакции;  
невывраженное снятие тормозного влияния коры головного мозга.

Результаты исследований показывают, что большая часть (от 60% до 86%) глухих детей 7-9 лет имеют те или иные нарушения в осанке (сутулость, сколиоз, плоская грудная клетка), ожирение, плоскостопие 1 и 2 степени.

Материал данной программы способствует компенсации перечисленных недостатков. Основное содержание уроков физической культуры состоит из разделов: гимнастика, легкая атлетика, подвижные игры.

На занятиях гимнастики обучающиеся овладевают навыками: выполнения простейших видов построений, ходьбы, различных видов бега, лазания и перелезания, техники выполнения прыжков и метаний, упражнений на развитие координационных способностей, акробатических упражнений, формирования правильной осанки.

На уроках легкой атлетики у детей развиваются физические качества: скоростно-силовые, выносливость, быстрота

Подвижные игры способствуют развитию устойчивости, равновесия, двигательной координации, зрительной ориентации, внимания, скорости движения, навыков бега, метания, прыжков, лазания и перелезания.

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА (АДАПТИВНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА)»**

Структура и содержание учебного предмета задаются в предлагаемой программе в конструкции двигательной деятельности с выделением соответствующих учебных разделов: «Знания о физической культуре», «Способы двигательной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Содержание раздела «Знания о физической культуре» отработано в соответствии с основными направлениями развития познавательной активности человека: знания о природе (медико-биологические основы деятельности); знания о человеке (психолого-педагогические основы деятельности); знания об обществе (историко-социологические основы деятельности).

Раздел «Способы двигательной деятельности» содержит представления о структурной организации предметной деятельности, отражающейся в соответствующих способах организации, исполнения и контроля.

Содержание раздела «Физическое совершенствование» ориентировано на гармоничное физическое развитие школьников, их всестороннюю физическую подготовленность и укрепление здоровья. Данный раздел включает жизненно важные навыки и умения, подвижные игры и двигательные действия из видов спорта, а также общеразвивающие упражнения с различной функциональной направленностью.

Сохраняя определенную традиционность в изложении практического материала школьных программ, настоящая программа соотносит учебное содержание с содержанием базовых видов спорта, которые представляются соответствующими тематическими разделами: «Гимнастика», «Подвижные игры». Каждый тематический раздел программы дополнительно включает в себя подвижные игры, которые по своему содержанию и направленности согласуются с соответствующим видом спорта.

В содержание настоящей программы также входит относительно самостоятельный раздел «Общеразвивающие упражнения». В данном разделе предлагаемые упражнения распределены по разделам базовых видов спорта и дополнительно сгруппированы внутри разделов по признакам функционального воздействия на развитие основных физических качеств. Такое изложение материала позволяет учителю отбирать физические упражнения и объединять их в различные комплексы, планировать динамику нагрузок и обеспечивать преемственность в развитии основных физических качеств, исходя из половозрастных особенностей учащихся, степени освоенности ими этих упражнений, условий проведения различных форм занятий, наличия спортивного инвентаря и оборудования

В программе освоение учебного материала из практических разделов функционально сочетается с освоением знаний и способов двигательной деятельности. Среди теоретических знаний, предлагаемых в программе, можно выделить вопросы по личной гигиене, основам организации и проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями, режиме дня.

*К формам организации занятий по физической культуре* в начальной школе относятся разнообразные уроки физической культуры, физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме учебного дня и самостоятельные занятия физическими упражнениями.

#### **Формы организации**

Для более качественного освоения предметного содержания уроки физической культуры подразделять на три типа: с образовательно-познавательной, образовательно-предметной и образовательно-тренировочной направленностью.

На уроках с образовательно-познавательной направленностью учащихся знакомят со способами и правилами организации самостоятельных занятий, обучают навыкам и умениям по организации и проведению самостоятельных занятий с использованием ранее изученного материала.

Уроки с образовательно-предметной направленностью используются в основном для обучения практическому материалу разделов гимнастики, легкой атлетики, подвижных игр. На этих уроках учащиеся также осваивают новые знания, но только те, которые касаются предмета обучения (например, название упражнений или описание техники их выполнения и т. п.).

Уроки с образовательно-тренировочной направленностью преимущественно используются для развития физических качеств и решения соответствующих задач в рамках относительно жесткой регламентации динамики физической нагрузки от начала урока до окончания его основной части. Помимо целенаправленного развития физических качеств, на уроках с образовательно-тренировочной направленностью необходимо формировать у школьников представления о физической подготовке и физических качествах, физической нагрузке и ее влиянии на развитие систем организма. Также на этих уроках обучают способам регулирования физической нагрузки и способам контроля над ее величиной (в начальной школе по показателям частоты сердечных сокращений).

В целом каждый из этих типов уроков физической культуры носит образовательную направленность и по возможности включает школьников в выполнение самостоятельных заданий.

Приобретаемые знания, умения и навыки в последующем закрепляются в системе самостоятельных занятий физическими упражнениями: утренней зарядке и гигиенической гимнастике до уроков, физкультминутках и подвижных играх на переменах и во время прогулок, дополнительных занятиях.

#### **Теоретические сведения**

Двигательный режим ученика 1 класса. Значение утренней гигиенической гимнастики и занятий по физической культуре для самостоятельных занятий во внеурочное время.

Одежда ученика во время занятий физическими упражнениями (на утренней гигиенической гимнастике, на уроках физической культуры). Гигиенические правила, выполняемые после занятий физическими упражнениями (смена физкультурной одежды на обычную, водные процедуры).

### **Гимнастика**

#### ***Построение и перестроение***

Построение в колонну и шеренгу по одному (по росту в восходящем порядке); равнение в затылок в колонне; равнение по линии (носка) в шеренге; передвижение в колонне по одному; перестроение в круг из шеренги, взявшись за руки; перестроение из колонны по одному через середину в колонну по два, взявшись за руки; размыкание на вытянутые руки вперед; повороты по ориентирам; выполнение движений по командам: «Встать!», «Сесть!», «Пошли!», «Побежали!», «Остановились!», «Повернулись!».

#### ***Общеразвивающие упражнения***

Основные положения и движения рук, ног, туловища, головы. Основная стойка «На параде»; стойка – ноги на ширине плеч («Штангист»), положение рук – вниз, вперед, в стороны, вверх, за спину; движение прямых рук вперед, назад, в стороны, вверх («Птицы летят», «Сбор яблок» и т.д.); поднимание и опускание плеч; движение кистями и пальцами рук из различных исходных положений («Наматываем катушку»); выставление прямой ноги на носок вперед, в сторону, назад; поднимание на носках (Кто выше); приседание («Зайчишка»); наклоны туловища вправо, влево (Качаются деревья», «Часы»); повороты туловища вправо, влево («Самолет»); повороты головы («Щенок»); простейшие сочетания изученных движений; соединение изученных упражнений в комплексы утренней гимнастики

#### ***Упражнения с большими мячами (резиновые или волейбольные)***

Основные положения с мячом: мяч в руках внизу, впереди, вверх; передача мяча в шеренге вправо, влево; перекатывание мяча по кругу вправо, влево; передача мяча в колонне по одному вправо, влево; подбрасывание мяча вверх и ловля его; удары мячом о пол и ловля его; перебрасывание мяча друг другу на расстоянии 1-3 м.

#### ***Упражнения с малыми мячами***

Основные положения с мячом: правая (левая) рука с мячом впереди, вверху, внизу, в стороне; подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками; удары мяча о пол и ловля его двумя руками; броски мяча в стену и ловля его двумя руками.

#### ***Упражнения на дыхания***

Упражнения в образном оформлении, например: х-х-хо – согреть руки – выдох; ф-ф-фу – остудить воду – выдох; понюхать цветок – вдох.

Упражнения по подражанию, под хлопки, под счет. Правильное дыхание в ходьбе с имитацией, например: у-у-у – самолет – выдох. Вдох через рот, вдох и выдох через нос.

#### ***Упражнения для формирования правильной осанки и профилактика плоскостопия***

Поднимание рук в стороны, вверх, стоя спиной к стенке, касаясь ее затылком, спиной, ягодицами и пятками; приседание, касаясь стены затылком и спиной; из положения стоя у стены, касаясь ее затылком, спиной, ягодицами и пятками, отойти от стены и вернуться к ней, сохраняя начальное положение; поднимание левой (правой) ноги вперед, в сторону, назад, опираясь правой (левой) рукой о рейку гимнастической стенки (на высоте плеч), вторая рука на поясе; для

мышц стопы: ходьба на носках, ноги прямые; ходьба на наружной и внутренней сторонах стопы; ходьба на пятках.

#### ***Акробатические упражнения***

Группировка сидя; группировка лежа на спине; группировка в приседе; широкая группировка; положения прогнувшись, согнувшись в группировке.

#### ***Лазанье и перелазанье***

Лазанье вперед и назад по гимнастической скамейке, стоящей на полу: захват руками края скамейки (большой палец сверху, остальные снизу скамейки) с положением тела в упоре на коленях, на четвереньках; лазанье по гимнастической стенке вверх (до определенной высоты) и вниз, вправо и влево (ноги на второй-третьей рейке) произвольным способом: захват руками реек (большой палец снизу рейки. Остальные сверху) и постановка стоп; перелазание произвольным способом через гимнастическую скамейку и через две скамейки, стоящие параллельно на расстоянии 30-50 см (с правой и левой стороны).

#### ***Переползание и подлезание***

Переползание произвольным способом по гимнастическому мату, по полу, на четвереньках. На коленях, опираясь на кисти; переползание на четвереньках в медленном темпе по «коридору» 15-25 см; подлезание под препятствия (коня, козла) головой вперед, с пригибанием позвоночника в горизонтальном положении; то же с перекачиванием мяча; пролезание через гимнастические обручи (3-4 обруча на расстоянии 50 см).

#### ***Равновесие***

Движение рук, ног и туловища в различных стойках: с разомкнутыми ступнями, смыкание и размыкание носков; с сомкнутыми ступнями, на носках, пятках, одна ступня впереди другой; на одной ноге с различным положением рук, с движениями руками, второй ногой, туловищем; ходьба по «коридору» шириной 20 см, ходьба по линии или между двумя параллельными линиями, проведенными на расстоянии 10 см друг от друга; ходьба между двух скамеек; ходьба по доске на полу (на ступнях, на носках) приставным, переменным, широким шагами, вперед, назад. С высоким подниманием бедра, с предметом в руках (на голове), переступанием через поперечные полосы шириной 20-30 см, перешагиванием через предметы высотой до 20 см, подлезанием под веревку (резинку) высотой 70 см, хлопками в ладоши, подбрасыванием мяча, с остановкой в стойке (продольно и поперек), на одной ноге, вторая нога вперед, руки – одна вперед, вторая в сторону; нога в сторону, руки в стороны; нога назад, руки вверх.

#### ***Упражнения на развитие пространственной ориентировки и точности движений***

Построение в шеренгу в обозначенное место по черте (в кружках, квадратах); шаг вперед, назад, в сторону и воспроизведение его с закрытыми глазами; ходьба по ориентирам, начерченным на полу; прыжок в длину с места толчком двумя ногами в начерченный ориентир; воспроизведение прыжка в длину с места (на различные отрезки); метание мяча по заданию на различные расстояния.

#### ***Легкая атлетика***

##### ***Ходьба и бег***

Имитационная ходьба: ходьба. Держась за руки (полуоборот в сторону движения по прямой); ходьба обычная и широким шагом с сохранением правильной осанки, дыхания; ходьба обычная, на носках, на наружных и внутренних сторонах стопы (на месте и с продвижением), с различным положением и фиксацией рук (на поясе. К плечам, на голову, за голову, за спину, вперед, в стороны, вверх, перед грудью согнутые в локтях); ходьба с остановками по сигналу (взмах руки и т.д.), ритмичная ходьба с подсчетом учителя; чередование обычной ходьбы с ходьбой на носках (например, на первые четыре счета – обычные шаги, на следующие четыре

счета – движение на носках), то же с изменением положения рук (например, на первые четыре счета – обычные шаги, на следующие четыре счета – движение на носках руки на поясе); свободный, непринужденный бег; бег с остановкой по сигналу; чередование бега и ходьбы на расстоянии до 40 м (10 м – бег, 10 м – ходьба с постепенным замедлением, повторить два раза); перебежками парами, группами по прямой на расстоянии до 15 м (по ориентирам и от одного ориентира к другому); перебежки группами по «коридору» шириной 1 м, затем – 30-40 см, обозначенному линиями или веревками до 15 м; бег в медленном темпе (20с); бег из различных исходных положений (стоя, сидя, лежа); бег наперегонки до 20 м без выявления победителя.

### ***Прыжки***

Прыжки на месте на двух ногах (опираясь на бревно или рейку гимнастической стенки) с мягким приземлением на полусогнутые ноги, потом на другой; прыжки низкие, высокие; прыжки на месте в приседе и полуприседе в парах (лицом друг к другу, держась за руки), правильное вращение скакалки; пробегание под медленно вращающейся скакалкой (навстречу бегущему); прыжки через длинную неподвижную скакалку (высота 10-20 см) с различным положением рук; правильное вращение скакалки; прыжки на месте чрез качающуюся скакалку на одной, двух ногах. С ноги на ногу (стоя боком к скакалке); прыжки вправо, влево с мягким приземлением и с продвижением вперед, с предварительным движением рук назад; прыжки с высоты 20-30 см с мягким приземлением; прыжки с места на мягко препятствие высотой до 30 см; прыжки с расстояния полушага; произвольные прыжки через небольшую высоту (10-20 см) с 3-4 шагов разбега, отталкиваясь поочередно правой и левой ногой; произвольные прыжки в длину с места, приземляясь на обе ноги; произвольные прыжки в длину с разбега (4-5 шагов) без обозначения места отталкивания, приземляясь на обе ноги; имитирующие прыжки: «Как прыгает птичка», «Как прыгает мяч», «Кто тише прыгнет».

### ***Метание***

Метание малого мяча (по сигналу) в цель перед собой в пол, яму, корзину на расстоянии 3, 4, 5 м; метание резинового мяча на дальность обеими руками способом из-за головы; метание малого мяча правой (левой) рукой с места из-за головы, стоя лицом по направлению метания.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

***Личностными результатами*** освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.
- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий

***Метапредметными результатами*** освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:



- характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;
- общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;
- организовывать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;
- планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;
- анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
- видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека;
- оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;
- управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;
- технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

**Предметными результатами** освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

- планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;
- излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать ее роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;
- представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- измерять (познавать) индивидуальные показатели физического развития (длину и массу тела), развития основных физических качеств;
- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;
- организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;
- бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;
- организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;
- характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса, регулировать ее напряженность во время занятий по развитию физических качеств;
- взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;

- подавать строевые команды, вести подсчет при выполнении общеразвивающих упражнений;
- находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;
- выполнять акробатические и гимнастические комбинации на высоком техничном уровне, характеризовать признаки техничного исполнения;
- выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;
- выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

Тема	1класс	2класс	3класс	4класс	5класс
Знания о физической культуре	6	6	6	6	6
Лёгкая атлетика	22	22	22	22	22
Гимнастика	35	35	35	35	35
Подвижные игры	36	39	39	39	39
Всего	99	102	102	102	102

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 класс

№ п/п	Тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»	Кол-во часов
Знания о физической культуре I четверть				
1	Организационно-методические указания <i>Вводный инструктаж</i>	Изучение понятий «шеренга» и «колонна», обучение передвижению в колонне; выполнение и/у; п/и «Ловишка»		1
<b>Лёгкая атлетика</b>				
2	Тестирование бега на 30 м с высокого старта	Повороты направо и налево. Строевые команды «равняйсь», «смирно». Тестирование бега высокого старта. П/и «Ловишка»	Викторины Подвижные игры Соревнования Эстафеты	1
3-4	Техника челночного бега.	Строевые упражнения. Разминка в движении; техника челночного бега; п/и		2

		«Прерванные пятнашки»		
5	Тестирование челночного бега 3x10 м	Удержание дистанции. Строевые команды «равняйся», «смирно». Разминка на месте; тестирование челночного бега 3x10 м с высокого старта; п/и «Прерванные пятнашки»		1
<b>Знания о физической культуре</b>				
6	Возникновение физической культуры и спорта	Удержание дистанции. Знакомство с теорией возникновения физической культуры и спорта. Разминка в движении по кругу. П/и «Гуси – лебеди».	Викторины Подвижные игры Соревнования Эстафеты	1
<b>Лёгкая атлетика</b>				
7	Тестирование метания мешочка на дальность	Строевые команды «направо» и «налево», «на первый-второй рассчитайся». Разминка, направленная на развитие координации движений. П/и «Гуси – лебеди».	Викторины Подвижные игры Соревнования Эстафеты	1
<b>Подвижные игры</b>				
8-9	Русская народная п/и «Горелки»	Строевые команды «направо» и «налево», «на первый-второй, «на руки» рассчитайся». Разминка, направленная на развитие координации движений. П/и «Горелки»	Викторины Подвижные игры Соревнования Эстафеты	2
<b>Знания о физической культуре</b>				
10	Олимпийские игры	Рассказ об Олимпийских играх – символике и традициях. Разминка с мешочками. Техника метания мешочка на дальность. П/и «Колдунчики».	Викторины Подвижные игры Соревнования Эстафеты	1
11	Что такое физическая культура	Рассказ о физической культуре. Разминка с мешочками. Техника метания мешочка на дальность. П/и «Колдунчики».		1
12	Темп и ритм	Передвижение и выполнение упражнений с разным темпом и ритмом. Разминка в кругу. П/и «Салки» и «Мышеловка»		1
<b>Подвижные игры</b>				
13-14	Подвижная игра «Мышеловка».	Передвижение и выполнение упражнений с разным темпом. Разминка в движении. П/и «Салки» и «Мышеловка»	Викторины Подвижные игры Соревнования Эстафеты	2
<b>Знания о физической культуре</b>				
15	Личная гигиена человека	Гигиена человека. Разминка в движении. Техника выполнения высокого старта. Команды «на старт», «внимание», «марш». П/и «Салки с домиками».	Викторины Подвижные игры Соревнования Эстафеты	1
<b>Лёгкая атлетика</b>				
16	Тестирование метания малого мяча на точность	Разминка с малыми мячами. Тестирование метания малого мяча на точность. П/и «Два Мороза».	Викторины Подвижные игры Соревнования Эстафеты	1

<b>Гимнастика с элементами аэробики.</b>				
17	Тестирование наклона вперёд из положения стоя.	Разминка, направленная на развитие гибкости. Тестирование наклона вперед из положения стоя. П/и «Два Мороза». Упражнение на запоминание	Викторины Подвижные игры Соревнования Эстафеты	1
18	Наклоны вперёд из положения стоя.	Разминка, направленная на развитие гибкости. Выполнение наклона вперед из положения стоя. П/и «Два Мороза». Упражнение на запоминание		1
19	Тестирование подъёма туловища из положения лёжа за 30 с.	Разминка, направленная на развитие гибкости. Тестирование подъёма туловища из положения лёжа за 30 с. П/и «Волк во рву». Упражнение на запоминание временного отрезка		1
<b>Лёгкая атлетика</b>				
20	Тестирование прыжка в длину с места	Разминка, направленная на развитие координации движений, тестирование прыжка в длину с места, п/и «Волк во рву».	Викторины Подвижные игры Соревнования Эстафеты	1
<b>Гимнастика с элементами аэробики.</b>				
21-22	Тестирование подтягивания на низкой перекладине из виса лёжа	Разминка, направленная на развитие координации движений, тестирование подтягивания на низкой перекладине из виса лёжа. П/и «Охотник и зайцы».	Викторины Подвижные игры Соревнования Эстафеты	2
23-24	Тестирование виса на время.	Разминка у гимнастической стенки. Тестирование виса на время. П/и «Охотник и зайцы»		2
<b>Подвижные игры II четверть</b>				
25-26	Ловля и броски мяча в парах	Разминки с мячами. Упражнения с мячами в парах. П/и «Осада города»	Викторины Подвижные игры Соревнования Эстафеты	2
27	Подвижная игра «Осада города».	Разминка с мячами. Упражнения с мячами в парах. П/и «Осада города»		1
28-29	Индивидуальная работа с мячом.	Разминка с мячами. Упражнения с мячами: ведение мяча, броски, ловля. П/и «Осада города»		2
30-31	Школа укрощения мяча	Разминка с мячами. Упражнения с мячами: ведение мяча, броски, ловля. П/и «Вышибалы»		2
32-33	Подвижная игра «Ночная охота».	Разминка с мячами. Упражнения с мячом; ведение мяча, броски, ловля, перебрасывание. П/и «Ночная охота»		2
34	Глаза закрывай – упражненье начинай.	Разминка с закрытыми глазами. Упражнения с мячами; ведение мяча, броски, ловля, перебрасывание. П/и «Ночная охота»		1
35-36	Подвижные игры.	Разминка с закрытыми глазами. Подвижные игры по желанию учеников.		2
<b>Гимнастика с элементами аэробики.</b>				
37-38	Перекаты.	Разминка на матах. Группировка. Перекаты. П/и «Удочка»	Викторины Подвижные игры	2

39	Разновидности перекатов	Разминка на матах. Группировка. Перекаты. П/и «Удочка»	Соревнования Эстафеты	1
40-41	Техника выполнения кувырка вперёд	Разминка на матах. Кувырок вперёд. П/и «Удочка»		2
42-43	Кувырок вперед.	Разминка на матах. Перекаты. Кувырок вперед. Подвижная игра «Успей убрать»		2
44-45	Стойка на лопатках, «мост».	Разминка, направленная на сохранение правильной осанки. Кувырок вперед. Стойка на лопатках, «мост». Подвижная игра «Волшебные елочки»		2
46	Стой-ка на голове	Разминка на матах с резиновыми кольцами Кувырок вперед. Стойка на голове. Игровое упражнение		1
47-48	Лазанье по гимнастической стенке.	Разминка на матах с резиновыми кольцами. Лазанье по гимнастической стенке. Стойка на голове. Игровое упражнение		2
<b>III четверть</b>				
49	Висы на перекладине.	Разминка с гимнастическими палками. Лазанье на гимнастической стенке. Вис стоя, вис, вис на согнутых руках на перекладине. Подвижная игра «Удочка»	Викторины Подвижные игры Соревнования Эстафеты	1
50	Круговая тренировка	Разминка с гимнастическими палками. Лазанье на гимнастической стенке. Вис стоя, вис на согнутых руках на перекладине. Круговая тренировка. Игровое упражнение		1
51	Прыжки со скакалкой.	Разминка со скакалкой. Прыжки со скакалкой и в скакалку. Подвижная игра «Шмель»		1
52	Прыжки в скакалку.	Разминка со скакалкой. Прыжки со скакалкой и в скакалку. Подвижная игра «Шмель»		1
53	Круговая тренировка.	Разминка со скакалкой. Круговая тренировка. Подвижная игра «Береги предмет»		1
54	Вращение обруча	Разминка с обручами. Вращение обруча. Подвижная игра «Попрыгунчики - воробушки»		1
55	Обруч - учимся им управлять.	Разминка с обручами. Вращение обруча. Подвижная игра «Попрыгунчики-воробушки»		1
56-57	Круговая тренировка.	Разминка с массажными мячами. Круговая тренировка. Подвижные игры		2
<b>Гимнастика с элементами акробатики</b>				
58	Лазанье по канату	Разминка с гимнастическими палками. Лазанье по канату. Подвижная игра «Белки в лесу»	Викторины Подвижные игры Соревнования Эстафеты	1
<b>Подвижные игры</b>				
59	Подвижная игра	Разминка с гимнастическими палками.	Викторины	1

	«Белочка - защитница»	Лазанье по канату. П/и «Белочка – защитница»	Подвижные игры Соревнования Эстафеты	
<b>Гимнастика с элементами акробатики.</b>				
60	Прохождение полосы препятствий.	Разминка на гимнастических скамейках. Преодоление полосы препятствий. Подвижная игра «Белочка-защитница»	Викторины Подвижные игры Соревнования Эстафеты	1
61	Прохождение усложненной полосы препятствий	Разминка на гимнастических скамейках. Преодоление полосы препятствий. Подвижная игра «Белочка-защитница»		1
<b>Лёгкая атлетика.</b>				
62	Техника прыжка в высоту с прямого разбега.	Разминка на гимнастических скамейках. Прыжок в высоту с прямого разбега. Подвижная игра «Бегуны и прыгуны»	Викторины Подвижные игры Соревнования Эстафеты	1
63	Прыжок в высоту с прямого разбега	Разминка на гимнастических скамейках. Прыжок в высоту с прямого разбега. Подвижная игра «Бегуны и прыгуны»		1
64	Прыжки в высоту	Разминка со стихотворным сопровождением. Прыжок в высоту с прямого разбега. П/и «Грибы - шалуны»		1
<b>Подвижные игры</b>				
65-66	Броски и ловля мяча в парах.	Разминка с мячом. Броски и ловля мяча различными способами. П/и «Котёл»	Викторины Подвижные игры Соревнования Эстафеты	2
67	Ведение мяча.	Разминка с мячом. Броски и ловля мяча, различными способами. Ведение мяча. Подвижная игра «Охотники и утки»		1
68-69	Ведение мяча в движении	Разминка с мячом. Ведение мяча в движении. Эстафеты		2
70	Эстафеты с мячом.	Разминка с мячом. Ведение мяча в движении. Эстафеты с мячом		1
71-72	Подвижные игры с мячом	Разминка с мячом. Подвижная игра «Охотники и утки». Подвижная игра «Анти вышибалы»		2
<b>Подвижные игры IV четверть</b>				
73	Броски мяча через волейбольную сетку	Разминка в парах. Броски мяча через волейбольную сетку. Подвижная игра «Забросай противника мячами»	Викторины Подвижные игры Соревнования Эстафеты	1
74	Точность бросков мяча через волейбольную сетку	Разминка в парах. Броски мяча через волейбольную сетку на точность. Подвижная игра «Забросай противника мячами»		1
75	Подвижная игра «Вышибалы через сетку»	Разминка с мячом в движении по кругу. Броски мяча через волейбольную сетку на точность. Подвижная игра «Вышибалы через сетку»		1
76	Броски мяча через волейбольную сетку с дальних дистанций	Разминка с мячом в движении по кругу. Броски мяча через волейбольную сетку на дальность. Подвижная игра		1

		«Вышибалы через сетку»		
<b>Лёгкая атлетика</b>				
77-78	Бросок набивного мяча от груди	Разминка с набивными мячами. Броски набивного мяча от груди. Подвижная игра «Вышибалы через сетку»	Викторины Подвижные игры Соревнования Эстафеты	2
79-80	Бросок набивного мяча снизу.	Разминка с набивными мячами. Броски набивного мяча от груди и снизу. Подвижная игра «Вышибалы через сетку»		2
<b>Подвижные игры</b>				
81-82	Подвижная игра «Точно в цель»	Разминка с малыми с малыми мячами. Броски набивного мяча от груди снизу. П/и «Точно в цель»	Викторины Подвижные игры Соревнования Эстафеты	2
<b>Гимнастика с элементами акробатики.</b>				
83	Тестирование вися на время	Разминка с малыми с малыми мячами. Тестирование вися на время. П/и «Точно в цель»	Викторины Подвижные игры Соревнования Эстафеты	1
84	Тестирование наклона вперед из положения стоя	Разминка, направленная на развитие гибкости. Тестирование наклона вперед из положения стоя. Подвижная игра «Собачки»		1
<b>Лёгкая атлетика</b>				
85	Тестирование прыжка в длину с места.	Беговая разминка. Тестирование прыжка в длину с места. Подвижная игра «Собачки»	Викторины Подвижные игры Соревнования Эстафеты	1
<b>Гимнастика с элементами акробатики</b>				
86	Тестирование подтягивания на низкой перекладине	Разминка в движении. Тестирование подтягивания на низкой перекладине. П/и «Лес, болото, озеро»	Викторины Подвижные игры Соревнования Эстафеты	1
87	Тестирование подъема туловища за 30 с	Разминка в движении. Тестирование подъема туловища за 30 с. Подвижная игра «Лес, болото, озеро»		1
<b>Лёгкая атлетика</b>				
88-89	Техника метания на точность.	Разминка с мешочками. Техника метания различных предметов на точность. Подвижная игра «Ловишки с мешочком на голове»	Викторины Подвижные игры Соревнования Эстафеты	2
90	Тестирование метания малого мяча на точность.	Разминка с мешочками. Тестирование метания малого мяча на точность. П/и «Ловишка с мешочком на голове»		1
<b>Подвижные игры</b>				
91	Подвижные игры для зала	Разминка с игровым упражнением «Запрещённое движение». Подвижные игры для зала. Игровое упражнение на равновесие	Викторины Подвижные игры Соревнования Эстафеты	1
<b>Лёгкая атлетика</b>				
92	Беговые упражнения	Разминка в движении. Беговые упражнения. П/и «Колдунчики»	Викторины Подвижные игры	1

93	Тестирование бега на 30 м с высокого старта.	Разминка в движении. Тестирование бега на 30 м с высокого старта. Подвижная игра «Хвостики»	Соревнования Эстафеты	1
94	Тестирование челночного бега 3x10 м	Разминка в движении. Тестирование челночного бега 3x10 м. Подвижная игра «Бросай далеко, собирай быстрее»		1
95	Тестирование метания мешочка на дальность.	Разминка, направленная на развитие координации движений. Тестирование метания мешочка на дальность. П/и «Бросай далеко, собирай быстрее»	Викторины Подвижные игры Соревнования Эстафеты	1
<b>Подвижные игры</b>				
96	Командная подвижная игра «Хвостики»	Разминка, направленная на развитие координации движений. Подвижные игры «Хвостики» и «Совушка»	Викторины Подвижные игры Соревнования Эстафеты	1
97	Русская народная подвижная игра «Горелки»	Разминка, направленная на развитие координации движений. Подвижные игры «Горелки» и «Игра в птиц»		1
98	Командные подвижные игры.	Разминка в движении. Подвижные игры «Хвостики», «День и ночь»		1
99	Подвижные игры с мячом	Разминка в движении. Подвижные игры «Вышибалы», «Ловишка», «Игра в птиц с мячом»		1
<b>Итого</b>			<b>99 часов</b>	

### 2 – 5 классы (по 102 часа)

№ п/п	Тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»	Кол-во часов
<b>Знания о физической культуре I четверть</b>				
1	Организационно-методические указания <i>Вводный инструктаж</i>	Изучение понятий «шеренга» и «колонна», обучение передвижению в колонне; выполнение и/у; п/и «Ловишка»	Викторины Подвижные игры Соревнования Эстафеты	1
<b>Лёгкая атлетика</b>				
2	Бег 30м. Тестирование бега на 30 м с высокого старта	Повороты направо и налево. Строевые команды «равняйсь», «смирно». Тестирование бега высокого старта. П/и «Ловишка»	Викторины Подвижные игры Соревнования Эстафеты	1
3-4	Техника челночного бега.	Строевые упражнения. Разминка в движении; техника челночного бега; п/и «Прерванные пятнашки»		2
5	Тестирование челночного бега 3x10 м	Удержание дистанции. Строевые команды «равняйсь», «смирно». Разминка на месте; тестирование челночного бега 3x10 м с высокого старта; п/и «Прерванные пятнашки»		1
<b>Знания о физической культуре</b>				



6	Возникновение физической культуры и спорта	Удержание дистанции. Знакомство с теорией возникновения физической культуры и спорта. Разминка в движении по кругу. П/и «Гуси – лебеди».	Викторины Подвижные игры Соревнования Эстафеты	1
<b>Лёгкая атлетика</b>				
7	Строевые команды. Тестирование метания мешочка на дальность	Строевые команды «направо» и «налево», «на первый-второй рассчитайсь». Разминка, направленная на развитие координации движений. П/и «Гуси – лебеди».	Викторины Подвижные игры Соревнования Эстафеты	1
<b>Подвижные игры</b>				
8-9	Русская народная п/и «Горелки»	Строевые команды «направо» и «налево», «на первый-второй, «на руки» рассчитайсь». Разминка, направленная на развитие координации движений. П/и «Горелки»	Викторины Подвижные игры Соревнования Эстафеты Экологические прогулки	2
<b>Знания о физической культуре</b>				
10	Олимпийские игры	Рассказ об Олимпийских играх – символике и традициях. Разминка с мешочками. Техника метания мешочка на дальность. П/и «Колдунчики».	Викторины Подвижные игры Соревнования Эстафеты	1
11	Что такое физическая культура	Рассказ о физической культуре. Разминка с мешочками. Техника метания мешочка на дальность. П/и «Колдунчики».		1
12	Темп и ритм	Передвижение и выполнение упражнений с разным темпом и ритмом. Разминка в кругу. П/и «Салки» и «Мышеловка»		1
<b>Подвижные игры</b>				
13-14	Подвижная игра «Мышеловка».	Передвижение и выполнение упражнений с разным темпом. Разминка в движении. П/и «Салки» и «Мышеловка»	Викторины Подвижные игры Соревнования Эстафеты	2
<b>Знания о физической культуре</b>				
15	Личная гигиена человека	Гигиена человека. Разминка в движении. Техника выполнения высокого старта. Команды «на старт», «внимание», «марш». П/и «Салки с домиками».	Викторины Подвижные игры Соревнования Эстафеты	1
<b>Лёгкая атлетика</b>				
16	Метание. Тестирование метания малого мяча на точность	Разминка с малыми мячами. Тестирование метания малого мяча на точность. П/и «Два Мороза».	Викторины Подвижные игры Соревнования Эстафеты	1
<b>Гимнастика с элементами аэробики.</b>				
17	Гибкость. Тестирование наклона вперёд из положения стоя.	Разминка, направленная на развитие гибкости. Тестирование наклона вперед из положения стоя. П/и «Два Мороза». Упражнение на запоминание	Викторины Подвижные игры Соревнования Эстафеты	1
18	Наклоны вперёд из положения стоя.	Разминка, направленная на развитие гибкости. Выполнение наклона вперед из положения		1

		стоя. П/и «Два Мороза». Упражнение на запоминание		
19	Тестирование подъёма туловища из положения лёжа за 30 с.	Разминка, направленная на развитие гибкости. Тестирование подъёма туловища из положения лёжа за 30 с. П/и «Волк во рву». Упражнение на запоминание временного отрезка		1
<b>Лёгкая атлетика</b>				
20	Прыжок в длину с места. Тестирование прыжка в длину с места	Разминка, направленная на развитие координации движений, тестирование прыжка в длину с места, п/и «Волк во рву».	Викторины Подвижные игры Соревнования Эстафеты	1
<b>Гимнастика с элементами аэробики.</b>				
21- 22	Подтягивания. Тестирование подтягивания на низкой перекладине из виса лёжа	Разминка, направленная на развитие координации движений, тестирование подтягивания на низкой перекладине из виса лёжа. П/и «Охотник и зайцы».	Викторины Подвижные игры Соревнования Эстафеты	2
23- 24	Тестирование виса на время.	Разминка у гимнастической стенки. Тестирование виса на время. П/и «Охотник и зайцы»		2
<b>Подвижные игры II четверть</b>				
25	Ловля и броски мяча в парах	Разминки с мячами. Упражнения с мячами в парах. П/и «Осада города»	Викторины Подвижные игры Соревнования Эстафеты	1
26- 27	Подвижная игра «Осада города».	Разминка с мячами. Упражнения с мячами в парах. П/и «Осада города»		2
28- 29	Индивидуальная работа с мячом.	Разминка с мячами. Упражнения с мячами: ведение мяча, броски, ловля. П/и «Осада города»		2
30- 31	Школа укрощения мяча	Разминка с мячами. Упражнения с мячами: ведение мяча, броски, ловля. П/и «Вышибалы»		2
32- 33	Подвижная игра «Ночная охота».	Разминка с мячами. Упражнения с мячом; ведение мяча, броски, ловля, перебрасывание. П/и «Ночная охота»		2
34	Глаза закрывай – упражненье начинай.	Разминка с закрытыми глазами. Упражнения с мячами; ведение мяча, броски, ловля, перебрасывание. П/и «Ночная охота»		1
35- 38	Подвижные игры.	Разминка с закрытыми глазами. Подвижные игры по желанию учеников.		4
<b>Гимнастика с элементами аэробики.</b>				
39	Перекаты.	Разминка на матах. Группировка. Перекаты. П/и «Удочка»	Викторины Подвижные игры Соревнования Эстафеты	1
40	Разновидности перекатов	Разминка на матах. Группировка. Перекаты. П/и «Удочка»		1
41- 42	Техника выполнения кувырка вперёд	Разминка на матах. Кувырок вперёд. П/и «Удочка»		2
43	Кувырок вперед.	Разминка на матах. Перекаты. Кувырок вперед. Подвижная игра «Успей убрать»		1
44- 45	Стойка на лопатках, «мост».	Разминка, направленная на сохранение правильной осанки. Кувырок вперед. Стойка		2

		на лопатках, «мост». Подвижная игра «Волшебные елочки»		
46	Стой-ка на голове	Разминка на матах с резиновыми кольцами Кувырок вперед. Стойка на голове. Игровое упражнение		1
47-48	Лазанье по гимнастической стенке.	Разминка на матах с резиновыми кольцами. Лазанье по гимнастической стенке. Стойка на голове. Игровое упражнение		2
<b>III четверть</b>				
49	Висы на перекладине.	Разминка с гимнастическими палками. Лазанье на гимнастической стенке. Вис стоя, вис, вис на согнутых руках на перекладине. Подвижная игра «Удочка»	Викторины Подвижные игры Соревнования Эстафеты	1
50	Круговая тренировка	Разминка с гимнастическими палками. Лазанье на гимнастической стенке. Вис стоя, вис на согнутых руках на перекладине. Круговая тренировка. Игровое упражнение		1
51-52	Прыжки со скакалкой.	Разминка со скакалкой. Прыжки со скакалкой и в скакалку. Подвижная игра «Шмель»		2
53	Прыжки в скакалку.	Разминка со скакалкой. Прыжки со скакалкой и в скакалку. Подвижная игра «Шмель»		1
54	Круговая тренировка.	Разминка со скакалкой. Круговая тренировка. Подвижная игра «Береги предмет»		1
55-56	Вращение обруча	Разминка с обручами. Вращение обруча. Подвижная игра «Попрыгунчики -воробушки»		2
57	Обруч - учимся им управлять.	Разминка с обручами. Вращение обруча. Подвижная игра «Попрыгунчики-воробушки»		1
58-59	Круговая тренировка.	Разминка с массажными мячами. Круговая тренировка. Подвижные игры		2
60	Лазанье по канату	Разминка с гимнастическими палками. Лазанье по канату. Подвижная игра «Белки в лесу»		1
<b>Подвижные игры</b>				
61	Подвижная игра «Белочка - защитница»	Разминка с гимнастическими палками. Лазанье по канату. П/и «Белочка – защитница»	Викторины Подвижные игры Соревнования Эстафеты	1
<b>Гимнастика с элементами акробатики.</b>				
62	Прохождение полосы препятствий.	Разминка на гимнастических скамейках. Преодоление полосы препятствий. Подвижная игра «Белочка-защитница»	Викторины Подвижные игры Соревнования Эстафеты	1
63	Прохождение усложненной полосы препятствий	Разминка на гимнастических скамейках. Преодоление полосы препятствий. Подвижная игра «Белочка-защитница»		1
<b>Лёгкая атлетика.</b>				
64	Техника прыжка в высоту с прямого разбега.	Разминка на гимнастических скамейках. Прыжок в высоту с прямого разбега. Подвижная игра «Бегуны и прыгуны»	Викторины Подвижные игры Соревнования Эстафеты	1
65	Прыжок в высоту с прямого разбега	Разминка на гимнастических скамейках. Прыжок в высоту с прямого разбега. Подвижная игра «Бегуны и прыгуны»		1
66	Прыжки в высоту	Разминка со стихотворным сопровождением. Прыжок в высоту с прямого разбега. П/и		1

		«Грибы - шалуны»		
<b>Подвижные игры</b>				
67-68	Броски и ловля мяча в парах.	Разминка с мячом. Броски и ловля мяча различными способами. П/и «Котёл»	Викторины Подвижные игры Соревнования Эстафеты	2
69	Ведение мяча.	Разминка с мячом. Броски и ловля мяча, различными способами. Ведение мяча. Подвижная игра «Охотники и утки»		1
70-71	Ведение мяча в движении	Разминка с мячом. Ведение мяча в движении. Эстафеты		2
72	Эстафеты с мячом.	Разминка с мячом. Ведение мяча в движении. Эстафеты с мячом		1
73-74	Подвижные игры с мячом	Разминка с мячом. Подвижная игра «Охотники и утки». Подвижная игра «Анти вышибалы»		2
75-76	Броски мяча через волейбольную сетку	Разминка в парах. Броски мяча через волейбольную сетку. Подвижная игра «Забросай противника мячами»		2
77-78	Точность бросков мяча через волейбольную сетку	Разминка в парах. Броски мяча через волейбольную сетку на точность. Подвижная игра «Забросай противника мячами»		2
<b>Подвижные игры IV четверть</b>				
79	Подвижная игра «Вышибалы через сетку»	Разминка с мячом в движении по кругу. Броски мяча через волейбольную сетку на точность. Подвижная игра «Вышибалы через сетку»	Викторины Подвижные игры Соревнования Эстафеты	1
80-81	Броски мяча через волейбольную сетку с дальних дистанций	Разминка с мячом в движении по кругу. Броски мяча через волейбольную сетку на дальность. Подвижная игра «Вышибалы через сетку»		2
<b>Лёгкая атлетика</b>				
82-83	Бросок набивного мяча от груди	Разминка с набивными мячами. Броски набивного мяча от груди. Подвижная игра «Вышибалы через сетку»	Викторины Подвижные игры Соревнования Эстафеты	2
84-85	Бросок набивного мяча снизу.	Разминка с набивными мячами. Броски набивного мяча от груди и снизу. Подвижная игра «Вышибалы через сетку»		2
<b>Подвижные игры</b>				
86	Подвижная игра «Точно в цель»	Разминка с малыми с малыми мячами. Броски набивного мяча от груди снизу. П/и «Точно в цель»	Викторины Подвижные игры Соревнования Эстафеты	1
<b>Гимнастика с элементами акробатики.</b>				
87	Тестирование вися на время	Разминка с малыми с малыми мячами. Тестирование вися на время. П/и «Точно в цель»	Викторины Подвижные игры Соревнования Эстафеты	1
88	Тестирование наклона вперед из положения стоя	Разминка, направленная на развитие гибкости. Тестирование наклона вперед из положения стоя. Подвижная игра «Собачки»		1
<b>Лёгкая атлетика</b>				
89	Тестирование прыжка в длину с	Беговая разминка. Тестирование прыжка в длину с места. Подвижная игра «Собачки»	Викторины Подвижные игры	1

	места.		Соревнования Эстафеты	
<b>Гимнастика с элементами акробатики</b>				
90	Тестирование подтягивания на низкой перекладине	Разминка в движении. Тестирование подтягивания на низкой перекладине. П/и «Лес, болото, озеро»	Викторины Подвижные игры Соревнования Эстафеты	1
91	Тестирование подъема туловища за 30 с	Разминка в движении. Тестирование подъема туловища за 30 с. Подвижная игра «Лес, болото, озеро»		1
<b>Лёгкая атлетика</b>				
92-93	Техника метания на точность.	Разминка с мешочками. Техника метания различных предметов на точность. Подвижная игра «Ловишки с мешочком на голове»	Викторины Подвижные игры Соревнования Эстафеты	2
94	Метание мяча. Тестирование метания малого мяча на точность.	Разминка с мешочками. Тестирование метания малого мяча на точность. П/и «Ловишка с мешочком на голове»		1
<b>Подвижные игры</b>				
95	Подвижные игры для зала	Разминка с игровым упражнением «Запрещённое движение». Подвижные игры для зала. Игровое упражнение на равновесие	Викторины Подвижные игры Соревнования Эстафеты	1
<b>Лёгкая атлетика</b>				
96	Беговые упражнения	Разминка в движении. Беговые упражнения. П/и «Колдунчики»	Викторины Подвижные игры Соревнования Эстафеты	1
97	Бег 30м. Тестирование бега на 30 м с высокого старта.	Разминка в движении. Тестирование бега на 30 м с высокого старта. Подвижная игра «Хвостики»		1
98	Челночный бег. Тестирование челночного бега 3x10 м	Разминка в движении. Тестирование челночного бега 3x10 м. Подвижная игра «Бросай далеко, собирай быстрее»		1
99	Тестирование метания мешочка на дальность.	Разминка, направленная на развитие координации движений. Тестирование метания мешочка на дальность. П/и «Бросай далеко, собирай быстрее»		1
<b>Подвижные игры</b>				
100	Командная подвижная игра «Хвостики»	Разминка, направленная на развитие координации движений. Подвижные игры «Хвостики» и «Совушка»	Викторины Подвижные игры Соревнования Эстафеты	1
101	Русская народная подвижная игра «Горелки»	Разминка, направленная на развитие координации движений. Подвижные игры «Горелки» и «Игра в птиц»		1
102	Командные подвижные игры.	Разминка в движении. Подвижные игры «Хвостики», «День и ночь»		1
	<b>Итого</b>		<b>102 часа</b>	